



Digitized by the Internet Archive
in 2024

PG
2013
Ab5
vol. 24
1881

Sbornik
СБОРНИКЪ
Akademii nauk SSSR. Otdelenie russkogo jazyka i slovesnosti
ОТДѢЛЕНІЯ РУССКАГО ЯЗЫКА И СЛОВЕСНОСТИ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Томъ XXIV.

РУССКІЯ НАРОДНЫЯ КАРТИНКИ

СОБРАЛЪ И ОПИСАЛЪ

Д. РОВИНСКІЙ.

Книга II.

ЛИСТЫ ИСТОРИЧЕСКІЕ, КАЛЕНДАРИ И БУКВАРИ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

(Вас. Остр., 9 лин., № 12.)

1881.

KRAUS REPRINT LTD.

Nendeln, Liechtenstein

1966

Напечатано по распоряженію Императорской Академіи Наукъ.
Санктпетербургъ. Февраль 1881 г.

Непремѣнный Секретарь, Академикъ *К. Веселовскій*.

Printed in Germany

Lessing-Druckerei – Wiesbaden

293. Монархическій Колоссъ.

Онъ изображенъ въ видѣ воина: на его шлемѣ, на латахъ и ногахъ помѣщено перечисленіе государей, царствовавшихъ въ древнихъ и новыхъ монархіяхъ.

По сторонамъ находятся слѣдующія изображенія: слѣва, — крылатый левъ, подъ нимъ подпись:

«въ первой Монархіи Ассирійское, Вавилонское, Мидское. Левъ, Злато, Глава».

Пониже медвѣдь; подъ нимъ подпись:

«Вторая Монархія а въ ней Государство Персидское. Медвѣдь, Сребро, Грудь».

Справа, — четырехглавый леопардъ; подъ нимъ подпись:

«Третія Монархія. Содержитъ Греческую Имперію въ Европѣ и Азій. Леопардъ о четырехъ головахъ, Мѣдъ, Чрево».

Пониже, — десятирогій звѣрь; подъ нимъ подпись:

«Въ четвертой Монархіи Римская Имперія. Звѣрь съ десятию рогами, какъ частями сего Государства. Ноги отчасти желѣзны, отчасти скуделны (глиняны)».

Текстъ внизу картинки:

«Монархической Колоссъ то есть Самимъ Богомъ Пророку Даніилу въ видѣніи, подъ образомъ страшной великости исполина показанное тѣло содержащее всебѣ цѣлого свѣта царствъ и Монархіи. Но отъ горы безъ рукъ, собою

отторгшися Камень, все сіе ужаснаго взора тѣло, впрахъ разсыпалъ. желающему сію глубокими тайнами судьбъ божіихъ наполненную картину яснѣе разумѣть; Должно читать пророчество даніилова гл. 2 нч. Сеи особливаго любопытства въ древности достойной листъ, стараніемъ надворнаго совѣтника г. Волчкова съ Латини. на Россійской. языкъ переведенъ. А первымъ тисненіемъ изданъ, въ С. Петербургѣ при Императорской Акад. Наукъ и Художествъ. М. Махаевымъ. 1761 году».

Подлинникъ латинс. печат. Римс. Имперіи въ городѣ Ауґсбургѣ.

Вверху, въ лѣвомъ углу:

«Ключъ на Литеры къ показанію Владѣтелей и потомковъ ихъ».

* Солнце, значить славнѣйшаго Монарха, совершенной добродѣтели.

♃ Юпитеръ; являетъ богатаго щедраго и своему народу любезнаго владѣтеля.

♂ Марсъ; значить великодушнаго, храбраго [а ежели лучами украшенъ] то побѣдоноснаго Монарха являетъ. ‡

☿ Меркурій имѣетъ въ себѣ три знака 1 [♀ Милолюбивой] 2 [♄ Ученой] 3 [♃ Политикъ].

♄ Сатурнъ значить злаго, жестокосердаго и мучительнаго.... подданымъ своимъ ненавистнаго владѣтеля.

— Рогамъ къ верху стоящая луна, знакъ великой надежды

— Рогамъ въ низъ обратившаяся луна, ни единымъ дѣломъ не-славнаго, на лѣво повороченная луна) знакъ нездороваго; а (направо смотрящая луна, знакъ безщастнаго владѣтеля.

♀ Венера; знакъ женолюбиваго нѣжнаго и Роскошнаго припца.

m. Естественною смертію учеръ

M. Убитъ отъ кого.

M♂. на войнѣ убитъ

d. Съ престола низверженъ.

С. Вновь, [вдругоредъ] коронованъ.

♀ Царства самъ отрекся.

Надписи на колоссѣ, на перьяхъ шлемъ.

«Перваа монархія ассирійская началась лѣта о^т сотвор. свѣта 1789».

На самомъ шлемѣ:

«1. О^т Сотвор. Свѣта 1789. 1. Немродъ ♂ 5 м. 2. Виль. 1845. м. 3. Нинъ. 1907. ‡ м. 4. Семирамида. 1959. ‡ М. 5. Замансъ. 2001. ♀ м. 6. Аріи. 2039. 7. Араліи. 2069. 8. Балеи. 2109. 9. Арматритъ. 2139. 10. Велахъ. 2177. 11. Балеи. 2212. 12. Алтадь. 2264. 13. Мамитъ. 2296. Стояніе (долгота времени) 1630. 14. Манкалей. 2320. 15. Сферъ. 2356. 16. Мамимъ. 2376. 17. Спаретъ. 2408. 18. Аскадатъ. 2446. 19. Амунтъ. 2486. 20. Велохъ. 2511. 21. Белепаресъ. 2558. 22. Лампридь. 2586. 23. Созаръ. 2616. 24. Лампаресъ. 2638. 25. Памнасъ. 2668. 26. Созармъ. 2717. 27. Мнорей. 28. Тантане^с. 2759. 29. Тантесъ. 2791. 30. Тыней. 2832. 31. Дерцилль. 2761. 32. Эвпаль. 2901. 33. Лаостень. 2939. 34. Тиритіадъ. 2984. 35. Офратей. 3014. 36. Офратанъ. 3034. 37. Акрацапъ. 3084. 38. Сарданапаль. 3226. ♀ 39. Заль Велохъ. 3146. ♂ 40. Фуль-Ассаръ. 3194. ♂. 41. Салманассаръ. 3217. 42. Сеннахери^и 3227. М. 43. Ассаръ-Гадданъ. 3327. 44. Меродахъ Валадонъ. 3243. 45. Венъ Мерода. ♂. 46. Навходонось. 3304. 47. Навходоносоръ. 3339. ‡ d.) М. 48. Евклъ-Меродахъ. 3381. М. 49. Регассаръ. 3412. 50. Ланвассардѣхъ. 51. Валтазаръ. М. 3425».

На латахъ:

«2. Монархія. Мидская и Персидская. 1. Киръ. 3421. *. ♂. М♂. 2. Камбизъ. 3435. ♂. 5. М. 3. Даріи Гистаспъ. 3443. 2. ♂. м. 4. Ксерксъ. 3479. ♂. 2. С. М. 5. Артаксерксъ Лонгоманъ [Долгая Рука]. 3500. 2. м. Стояніе 208 лѣтъ. 6. Даріи Нотъ. 3544. 2. м. 7. Артаксерксъ Мнемонъ. 3563. ♂. 2. м. 8. Артаксерксъ Охъ. 3599. 5. М. 9. Арзанъ. 3625

М. 10. Даріи Кодоманъ при немъ паденіе Персидс. Монархіи. 3629. 2. ♂. М. 3. Монархія Греческая. Началась въ 3629 году. Египетъ. Александръ Великій. *. ♂. 2. М. Птоломея. Лаги. ♂. м. Филадельфъ. 8. 2. ♂. м. Эвергетъ. ♂. М. Филопаторъ. †. ♂. ♀. м. Епифанъ. м. Філометоръ. †. М♂. Эвергетъ II. м. Сотеръ. м. Латуръ d. С. †. м. Алекса^ндръ. †. d. м. Латуръ. м. Авлетъ. d. С. М. Сирія. Селевкъ Ника-
норъ. ♂. 2. М. Антиохъ Сотеръ. ♂. м. Антиохъ Θεο^с. 2. м. Селевкъ Каллини^с †. С. М. Селевкъ Кераинъ. ♂. С. М. Антиохъ Великій. ♂. †. С. М. Селев^с. Філопаторъ ∴. —. М. Антиохъ Епифанъ. †. ♂. м. Антио^с Евпато^с. †. М. Димитрій Сотеръ. †. ∴. d. м. Александръ ♂. d. м. Димитрій Никаноръ ♂. М. Антиохъ Сидетъ †. ♂. М. Трифонъ †. М. Антиохъ Піу^с. ♂. м. Димитрій Никано^с. †. ∴. ♂. М. Алекса^ндръ Протархъ †. ∴. ♂. М. Антио^с. Грипъ. ♂. м. Селевкъ Гриповъ. ♂. d. М. Азіа Меншая. Антигонъ. ♂. М. Димитрій Покорнетъ. ‡. d. м. Македоніа. Філіппъ. Ардей. —. М. Кассандръ. ♂. м. Александръ М. Антипатръ. М. Димитрій. ‡. d. м. Пирръ. ‡. d. М. Лисимахъ. ♂. м. Птоломей Кера^нкъ. †. ‡. М. Антиго^с Кенотъ. С. ‡. м. Димитрій ♂. м. Антигонъ Газо^с. ♂. м. Филиппъ II. ♂. м. Персей. ♂. С. d. м. 4 Монархія Римская началась 3921 года.

Надпись на юбкѣ:

1. Іюлій Кесарь. 2. ‡. 8. М. 2. Августъ. ☆. ‡. 2. 8. м. Во дни (влѣта) Христовы. 3. Тиверіи 15. †. 8. М. 4. Калигуль 38. ♂. ∴. 5. М. 5. Клавдій 43. ♂. ∴. 6. М. 6. Неронъ 55. †. ∴. 7. М. 7. Сергіи Галба. ∴. М. 8. Отгонъ. М. 9. Вителлій. †. ∴. М. 10. Веспазіанъ 70. 2. ♂. м. 11. Титъ Веспазіа^н. 80. 2. ♂. м. 12. Домитіанъ 86. †. ♂. 13. М. 13. Нерва 97. 2. ♀. м. 14. Траянъ 99. 2. 8. †. ♂. м. 15. Адріанъ 118. 8. 2. м. 16. Антонинъ Піу^с [Благочестивый]. 147. 2. 8. м. 17. Антонинъ Фил. 162. 8. м. 18. Ко^нмодъ. †. ♀. ∴. 19. М. 19. Элій Пертинокъ 197. ∴. М. 20. Дидій

Іуліа^н. ∴ ☉. М. 21. Северъ. †. ♂. м. 22. Вассіанъ Каракалла. †. ♀. М. 23. Попилій Макрипъ. 218. †. М. 24. Геліогабалъ. ♀. ☿ ∴ М. 25. Александръ Северъ 223. ♀. ♂. М. 26. Максиминъ 236. †. ∴ М. 27. Гордіанъ Отець М. сы^н. 238. †. М. 28. Филиппъ Аравесъ 245. М. 29. Декій 350. †. ∴ М. 30. Галлъ 252. М. 31. Валеріанъ. ♂. ☽. М. 32. Галленъ. ☾. М. 33. Флавіи Кладіи 271. †. м. 34. Авреліанъ. 271. †. М. 35. Тацитъ. 277. М. 36. Флоріанъ. М. 37. Авреліи Пробузь. ♀. †. М. 38. Карлъ Карусъ Нарвоенскій 280. ♀. ♂. М. 39. Діоклитіа^н 303. †. †. ♀. М. 40. Константинъ Хлоръ. ♀. ♂. М.

На правой ногѣ:

Царство Восточное. 41. Константи^н. Великій 312. ✱. ♀. †. м. 42. Константи^н. II. 350. ♂. М. 43. Іуліа^н Апостать [Отступилъ] 362. ♂. †. М. 44. Іовиніанъ 363. ♀. м. 45. Валентиніанъ 364. м.

46. Уолентъ } 369. †. М.

47. Граціанъ } ♀. †. М.

48. Θεодосіи I. 379. †. ♂. ♀. м. 49. Аркадій. 395. м. 50. Оноріи. ♂. м. 51. Θεодосіи II. 423. ♀. ♂. м. 52. Валентиніанъ 425. ♂. ☾. †. М. 53. Мартіанъ 450. ♀. ♂. м. 54. Левъ 457. ♀. ♂. м. 55. Зенонъ 474. ☾. d. С. М. 56. Анастасіи I. 491. ∴ ☾. М. 57. Юстинъ I. 518. м. 58. Юстиніанъ 527. †. ♂. м. 59. Юстинъ II. 575. ∴ ☾. м. 60. Тиверіи Константинъ III. 578. †. ♀. м. 61. Мавриціи 883. †. С. М. 62. Фока 602. †. ∴. М. 63. Іракліи 615. ♂. М. 64. Константинъ IV. 642. М. 65. Іракліевъ Впу^н Констанъ 647. †. М. 66. Константинъ Бородатыи V. 669. †. ♂. м. 67. Юстиніанъ II. 686. †. ∴ d. С. М. 68. Леонтіи 695. d. м. 69. Тиверіи Авсмаръ 698. d. м. 70. Юлиніанъ. 761. М. 71. Анастасіи 713. ♀. М. 72. Θεодосіи 715. ♀. м. 73. Левъ Исавряншиъ 717. ♂. м. 74. Константинъ Копронимъ VI. 741. м. 75. Левъ IV. 775. ☾. м. 76. Константи^н VII. 790. d. м. Слѣдую-

щіє съ Карломъ II. послѣ ево Царствовали 1. Никифоръ 801. С. М. Михайлъ I. 811. С. ♀. м. Левъ Армени^а V. 813. ♂. М. Михайлъ Бальѣ II. 820. ♂. м. Вотїи. м. Феофилъ 829. 8. С. Михайлъ III. 841. ☾. †. М. Васїліи Велик. 867. ♀. м. Левъ Филосовъ VI. 889. 8. м. Александръ 911. †. м. Конст. VIII. 912. м. Романъ ☾. d. м. Никифоръ Ф. 963. ♂. ☼. М. Іоантеринсъ. †. М. Василии 975. ♂. ☼. м. Романъ Араг. 1018. М. Міх. пафл: IV. 1034. ♀. м. Міх. Калап. V. 1041. ☼. d. м. Конст. Мон. 1052. ♀. м. Міх. стратегъ. 56. ♀. м. Ісаак. Комн. 57. м. Констъ Діог. 59. †. м. Романъ Діогъ. 68. М. Міха Паста. d. м. Ник. Ботонъ. d. м. Алекс. Комнинъ 1081. м. Кало Іоаннъ 1118. ♂. м. Еммануилъ 1143. †. м. Алексѣй 1181. М. Адроникъ 83. †. М. Ісаакъ Анг. 85. d. м. Алекс. Анг. 95. М. Алексїи Младш. 1263. м. Балдуинъ 64. d. м. Генрикъ 1206. м. Пет. Алексъ III. М♂. Робертъ 1221. м. Балдуинъ. d. м. Мих. Палеолъ. м. Андроникъ. М. Андроникъ м. Іоаннъ Палео. м. Андронъ. м. Еман. 84. м. Іог. 1417. м. Константинъ. 1444. ♂. М. Имп. Тур. Оттоманъ 1300. ♂. м. Орханесъ 18. †. ♂. м. Амуратъ 50. †. †. Бояцетъ 80. †. †. М. Калапинъ 1400. м. Моисей 10. м. Махометъ 12. †. †. м. Амуратъ 22. †. †. ♂. м. Махометъ 51. †. †. м. Баяцетъ 81. М. Селимъ 1512. м. Солиманъ 13. †. †. м. Селимъ 63. †. †. м. Амуратъ 1375. †. м. Имп. Тур: Махометъ 95. ♂. м. Султанъ Ахметъ 1604. †. ♂. м. Мустафа 1617. d. м. Османъ 1618. d. м. Амуратъ 23. †. ♂. м. Селимъ Ібраг. 1640. †. ♂. М. Махометъ 1649. †. ♂. d. м. Солиманъ 1687. ♂. м. Ахметъ II. 1691. ♂. м. Мустава II. 1695. †. ♂. м. Ахметъ III. 1700. Махометъ V. 1730. Османъ II. 1754. Мустафа II. 1757.

На лѣвой ногѣ:

Западное Государство Поубіенїи Валентина III разнымъ Премѣнамъ и Варварскимъ народамъ подвержено было. Въ Равеннѣ Продолжалось владѣніе 184 го. Императоры Нѣмецкіе

Лѣта отъ Христа 800. 1. Карлъ Великій ✠. ‡. 2. м. 2. Людовикъ Кроуѣи 814. 2. С. d. С. м. 3. Лотаріи 840. ♂. ♀. м. 4. Лудовикъ II. 855. 2. ♂. м. 5. Карлъ Калву° [Плѣшивой] 875. М. 6. Лудовикъ III. 877. ♀. м. 7. Карлъ Крассусъ [Дебелый] 880. С. d. м. 8. Арнольфъ 887. ♂. м. 9. Лудовикъ IV. 899. С. м. 10. Конрадъ 912. 2. м. 11. Генрикъ I. 926. 2. ‡. м. 12. Оттонъ I. 936. 2. ‡. м. 13. Оттонъ II. 973. 2. ‡. м. 14. Оттонъ III. 983. 15. Генриъ II. 1002. 2. ‡. м. 16. Конрадъ II. 1024. 2. ♂. м. 17. Генрикъ III. 1050. 2. ♂. м. 18. Генрикъ IV. 1056. ♂. С. d. м. 19. Генрикъ V. 1106. ♂. м.»

Правый столбецъ:

«20. Лотаріи Саксонскіи 1125. 2. ♂. м. 21. Конрадъ III. 1138. 2. ♂. м. 22. Фридерикъ барбаросъ [Рыжебородый] 1152. 2. М. 23. Генрикъ VI. 1190. ♂. М. 24. Филиппъ 1199. М. 25. Оттонъ IV. 1208. ♂. м. 26. Фридерикъ II. 1218. ♂. м. 27. Вильгельмъ 1247. С. d. м. 28. Конрадъ IV. 1250. ♂. М. 29. Рудольфъ I. 1273. 2. ♂. м. 30. Адолфъ 1292. ♂. М♂. 31. Албертъ 1299, ♂. М. 32. Генриъ VII. 1308. ♂. М. 33. Людовикъ V. 1314. ♂. м. 34. Карлъ IV. 1347. ♂. м. 35. Венцеславъ 1379. ♀. 2. d. м. 36. Рупертъ 1400 ♀. м. 37. Евдонъ барбатусъ барадатыи 1410. ♀. м. 38. Сигизмундъ 1411. 2. С. м. іѣ Австрійскаго дома. 39. Албертъ II. 1438. м. 40. Фридерикъ III. 1440. 2. 8. ♂. м. 41. Максимилиа° 1493. 2. ♂. м. 42. Карлъ V. 1519. 2. ‡. ♀. м. 43. Фердинандъ I. 1558. 2. ♂. м. 44. Максимилианъ II. 1564. 2. ♂. м. 45. Рудолфъ II. 1576. 2. ♂. м. 46. Фатіасъ I. 1612. 2. м. 47. Фердинандъ II. 1619. ♂. м. 48. Фердинандъ III. 1637. 2. ♂. м. 49. Леополдъ. 1658. 50. Іосифъ I. 1690. 2. ‡. м. 51. Карлъ VI. 1711. ✱. 2. ‡. 52. Карлъ VII. 1742. Францисъ I. 1745. Герц. Лотарин. Тосканс.

На пальцахъ правой ноги:

«Азіа, Греція, Египеть, Сірія, Африка».

На пальцахъ лѣвой ноги:

«Германія, Гишпанія, Італія, Англія, Галлія».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Картинка гравирована на мѣди, какъ видно изъ подписи, М. Махеевымъ.

Въ моемъ собраніи есть другое изданіе (б) этого Колосса, гравированное тоже на мѣди, на Лхметьевской фабрикѣ, и отпечатанное на четырехъ склеенныхъ листахъ бумаги; въ этомъ изданіи надпись: «Монархической Колоссъ то есть Сами — мѣ богомъ.....» и т. д. находится съ правой стороны, вверху картинки (а не внизу, какъ въ первомъ изданіи).

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть два экземпляра этого послѣдняго изданія; одинъ (б) непрявленной доски (VII. 1319), другой (в) доски вновь пройденной рѣзцемъ (VII. 1320). Въ первомъ экземплярѣ доска покрыта царапинами, которыя еще не зашлифованы; во второмъ доска уже совершенно отчищена.

294. Славное побоище царя Александра Македонскаго съ Поромъ царемъ Индѣйскимъ.

Большая картинка на четырехъ листахъ, склеенныхъ вдлину; гравирована на деревѣ. Единственный извѣстный экземпляръ ея находится въ Публичной Библіотекѣ, куда поступилъ изъ собранія академика Штелина (Погодина), купившаго этотъ листъ, въ числѣ прочихъ, въ 1766 году въ Москвѣ, «подъ воротами».

Картинка изображаетъ Александра Македонскаго (слѣва) и Пору, царя Индѣйскаго (справа), на коняхъ, другъ противъ друга; позади cadaго изъ нихъ стоитъ конное войско; воины Александра трубятъ побѣду.

Между Александромъ и Поромъ поставленъ щитъ съ надписью: «ѣ рече къ пору ѡ поре царю, таковѣи естъ вѣра индѣйская ѣ правда войско твоѣ идетъ на помощъ къ тебе поръже ѡз-

рѣвса назадъ хотѣ войску запретить». Надпись надъ Александромъ: «царя александра македонскаго воиско смело выступаетъ».

Надпись вверху картинки: «славное побойще, царя александра македонскаго съ царемъ поромъ индійскимъ. и сяде александръ на своего коня дочупала и вземъ въ руку копіе и щить и збрую возложѣ на главу свою шеломъ и выехалъ на поединокъ ѣ воззва велѣимъ гласомъ ѡ поре царю иди противу менѣ, или покорѣйсѣ ѣ азъ тебя помилую и съехашасѣ оба ѣ оудари александръ пора въ груди ѣ сшибъ его съ коня и воиско его взялъ подевою властью».

295. Царь Александръ Македонскій.

Листовая картинка, гравированная на деревѣ. На ней представленъ: «црь александръ македонскій», на конѣ, съ копьемъ въ рукѣ. Фигура Александра скопирована съ № 294. Единственно извѣстный экземпляръ этого листа находится въ Олсуфьевскомъ собраніи и принадлежитъ, по работѣ, къ разряду «Штелиновскихъ» (VI. 1206).

296. Поръ царь Индѣйскій.

Дружка предыдущему листу. Листовая картинка, гравированная на деревѣ; Поръ представленъ на конѣ съ копьемъ въ рукѣ; надъ нимъ надпись: «царь Поръ индески.»

Фигура Пора копирована съ № 294.

Единственно извѣстный экземпляръ этой картинки находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1207).

297. Бой царя Александра Македонскаго съ Поромъ царемъ Индѣйскимъ.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ, въ первой половинѣ XVII вѣка. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Переводъ сходенъ съ переводомъ трехлистовой картинки № 294.

Текстъ внизу:

«Алеѣандръ Македонскій родися 5168^{го} мѣца марта 12 день вчасъ 9 (.) поживе всего 32 лета (.) от 20ти летъ нача царствовать и царствовалъ 12 летъ (.) воевалъ по всей земли одолелъ и покорилъ варварскихъ языкъ 22 еллинскихъ коленъ 14 (.) создаже градовъ 17 алеѣандрию воегипте алеѣандрию вооб-стехъ¹⁾ алеѣандрию державную алеѣандрию въ скифе алеѣандрию парскупице²⁾ рече алеѣандрию на остраде алеѣандрию въ вавилоне на тигре рече алеѣандрию на амянудисте алеѣандрию на питереи алеѣандрию на конскихъ водахъ алеѣандрию у ѳарисіи (.) алеѣандръ храбръ зело бысть и сотвори алеѣандрию великую воегипте и царствовалъ внеи и победи дария мѣдянина и прочихъ цареп не покаряющихся ему.

Алеѣандръ же іныя многія страны победил и воедино совокупилъ даже до солнечнаго града и виде тамо нечистыя члѣвки Афетовы внуки иже ядяху всякую нечистоту и мертвечину³⁾ и члѣвчскія телеса непогребохуся по ядяху да не изыдутъ сіи оскверніти стѹю землю і изгна ихъ отъ лица своего мимо севера и погна ихъ въ горы севѣрныя иже суть зело высоки и соступишися горы точию 12 локоть несоступилася онже утверди то место враты железными и замаза сулчитомъ⁴⁾ (.) впоследняяже дни по повѣрочеству езекиилеву испущены будутъ і изыдутъ вконѣчине мира і осквернятъ землю стѹю сияжъ нечистыя языки нарицаются

¹⁾ Въ прочихъ изданіяхъ: «во обла-стехъ».

²⁾ Тамъ же: «на скупице».

³⁾ Тамъ же: «мертвину».

⁴⁾ Тамъ же: «суглитомъ».

гогъ и магогъ (.) по смертиже Аѣѣандра воеводы его царство-
ваша 1 Филонъ въ Македоніи 2 анѣтиохъ въ европе.

Вверху картинки:

«0 бою александрове споромъ инденскимъ царемъ

І како уби его (.) Аѣѣандъ цѣрь македонскій споромъ⁵⁾ утвер-
дили на договоръ чтобъ имъ самъ на самъ битися а воіском ихъ
стояти і ніхкоторому на помощь неходити (.) и спе рекъ але-
ксандръ вседъ на великаго своего коня вземъ копие свое вруку і
извоіска своего прямо поѣде ісѣхався александръ споромъ и по
трижды ударішися и сокрушиша мечи своя і александръ кпору
рече (:) тали есть у тебя вера і правда твоя пременіся воінство
бо твое ідутъ на помощь ктебе (.) порже озревся назадъ хотя
воевъ своихъ установити (.) александръже темъ словом прель-
стиль его и коня своего пола острогами велми ударивъ⁶⁾ і кпору
подехавъ ѳлиско вскоре і подъ десную пазуху удари крепко ко-
піем конже александровъ пора ухвати зубами и ногами кземли
прідави (.) поръже зле животъ свой идушу предаде (.) Индеанежъ
начаша бегати александръ же своими гнаша за ними и 400
живых у нихъ ухвати и многое множество побиша (.) теложе
порово взявше і положіша на одръ златы и встолны градъ лпу-
пусъ прінесоша (.) царідаже его темишра распростерши власы
главы своея и ризу многоценную на себе раздра издесятію ты-
сящи инденскихъ владыкъ сплачемъ великим и срыданіемъ тело
порово сretoша (.) Александръ же повеле поставити златы одръ
и корону веліку на главу его возложити и тако его вси оплакоша
печестію великою погребоша и стоя александръ за градомъ 12
дней а въ градъ невиде и по дванадесятыхъ дней влупусъ
градъ вииде и виидоша вцарскія полаты иже красно и дивно со-
творены начетыре перестрела долгота ихъ такожде стены ихъ зла-
томъ покровены а столпы ихъ все златые бисеромъ и каменіемъ

⁵⁾ Тамъ же: «споросомъ».

⁶⁾ Тамъ же: «пора острыми ударивъ».

украшены и всехъ великихъ цре богове написаны а 12 мдовъ вчлвчскихъ образахъ зделаны вси златомъ и женские образы і всякая поподобию своему часы і имено лунные (.) и пріведоша ко лександру 1000 коней борзыхъ поровыхъ 100000 фарижей индейскихъ подпокровцы 20000 слонов 1000 львовъ ловныхъ 1000000 оружія отъкамени самфира і перстень поровъ многоценной отъ амистиста камени блюдъ златыхъ настолныхъ великихъ 100000 роговъ слоновых 10000 і потиръ настолныхъ откамени многоценного избісером драгимъ 30000 і протчихъ иныхъ вещей множество ихже немошно ісповедати (.) александръже совсеми силами своими поиде и постави во индеи наместніка любимаго своего антїоха и повелѣ всемъ слушати его во всѣмъ».

Въ этомъ изданіи первая строка текста вверху (послѣ заголовка) заканчивается словами: «битіся а воіско».

Мнѣ извѣстны еще три изданія этой картинки, всѣ 1830—40 годовъ; въ нихъ первая строка текста заканчивается словами: въ изданіи б: «а воі»; въ изданіи в: «а воіско»; въ изданіи г: «а воіскому».

298. «Люди двія наиденныя царемъ александромъ македонскимъ».

Надпись эта находится вверху листовой картинке, гравированной на мѣди, въ началѣ XVIII вѣка, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Слѣва представленъ Александръ Македонскій съ своими воинами; всѣ они на коняхъ; остальную часть картинке занимаютъ «люди двія».

Подпись внизу:

«Егда царь александръ македонскіи¹⁾ своими грады плениша

¹⁾ Въ изд. г: «Макиданскіи».

тогда царствы мнози побираша востокъ и западъ проходяща сицевыхъ дивихъ людей вгорахъ вкутухтовыхъ находашѣ многихъ живущихъ страшныхъ иужасныхъ взимаше Тщашеся ихъ вѣрство свое привести нониединаго отнихъ могъ произвести соудивленьемъ люди нанихъ взираху ипищу имъ подаваху нонии неприємше піщу голодомъ поміраху Тогда ноедіномъ²⁾ глазе единого пойма нотои его³⁾ обманомъ обнима кдивимъ людѣмъ ідаше самъже далеча отнихъ убѣгаше»⁴⁾).

Мнѣ извѣстны слѣдующія повторенія этой картинки:

б) изданіе второй половины XVIII вѣка; первая строка текста заканчивается въ немъ словомъ: «произвести».

в) Таже самая доска, перегравированная вновь. Оба изданія находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1128 и 1135).

г) Изданіе 1820—30 годовъ. Послѣднія слова первой строки текста: «могъ произве».

д) Изданіе того же времени. Послѣднія слова первой строки текста: «могъ произвести».

е) Изданіе того же времени. Послѣднія слова: «нонедина».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи (Т. XI) есть еще изданіе (ж), отличное отъ предыдущихъ.

Вверху его надпись:

«Люди дивіи найденыя, црѣмъ александромъ Македонскимъ»

Александръ Македонскій представленъ пѣшимъ, съ копьемъ въ рукѣ, всадниковъ подлѣ него нѣтъ. Текстъ тотъ же, съ незначительными измѣненіями. Картинка листовая, гравированная на мѣди (XI).

²⁾ Въ изд. д: «и обѣдіномъ».

⁴⁾ Въ изд. д и г: «обгаше»; въ изд.

³⁾ Въ изд. г: «но тои потри его»; е: «отбежа».

въ изд. д: «но тои но тои его».

299. Смотрины греческихъ царицъ.

Грубая крѣпкая водка, въ листъ, работы А. Зубова или Ив. Любецкаго. Подлинникъ находится въ Публичной Библіотекѣ. Содержаніе картинки объясняется текстомъ:

«Ельєня в^ъ фабулахъ писали,
 Что ихъ цѣри такъ женъ бирали
 И се избранна о^ъ дѣвѣ дѣво
 Кажеть всенародно свое тѣло
 Единому ихъ на мысль пала,
 Чтобъ красна девица пре^ъстала
 Ненага ниже во одеждѣ
 Нобыть королева в^ъ надѣждѣ
 В^ъсемъ порядке гдѣ нивзялася,
 Златою сѣткою облеклася
 Ни пѣша ниже какъ наконѣхъ
 Явися в королевскихъ дворѣхъ
 Страхъ и тревогу напускаеть,
 Любовь и сер^ъдце пре^ъявляетъ
 Ногу свою поднявъ на козла
 Значить вхо^ъ свои бе^ъвсякаго зла».

300. Изображенія четырехъ древнихъ царей.

Четыре картинки въ 8-ю долю листа; повидимому они были награвированы на одной доскѣ, а разрѣзаны на четверо уже по отпечатаніи. Цари изображены на коняхъ:

1) «храбрый царь александръ македонскій юже вруку его вся царствія покоршася:»

2) «царь дарій перскій слиша яко идетъ воинство македонское смутися:»

3) «сильный црь екторъ трянскій безчисленное воинство греческое поразилъ:»

4) «мудрый црь ахилла греческій тріехъ убилъ троянскихъ царей ектора троила дещеѣба».

Подлинники, работы второй половины XVIII вѣка, находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VIII: 1509, 1510, 1512 и 1513).

301. Освобожденіе Бѣлграда отъ осады Печенеговъ.

Листовая картинка, гравированная на Ахметьевской фабрицѣ въ первой половинѣ XVIII вѣка.

Текстъ:

«Описаніе о бѣле градѣ како киселемъ ѿ осады печенежскія свободися синопсисъ глава 10 листъ 70 книга 2.

Сущу владимеру навоине приѣдоша печенѣзи іобступиша бѣль градъ киевски идеже наложницы владимеровы бяжу и утвердиша слово свое подградомъ стояти дондеже гладомъ изморятъ ихъ. ноегда уже гражданѣ хотяху печенѣгомъ. здатися. неки члѣвкъ удержа ихъ и обравъ идеже можаше обрести брашно отпшеніцы овса и отрубей. повеле две кади киселя развести а третію сыты медовы. княжия медвеицы. ископати три кладези повелѣ и три кади вкиждо кладезь вставить. особъ скиселѣмъ особже ссытою. на утриже призва некихъ отпеченѣговъ начальныхъ людѣи. во градъ и показати имъ кладези скиселемъ и ссытою. а граждане предними черпающе. и варяху кисель. и растворяюще сытою. сами ядоша и печенеговъ кормиша. потомъ и всосуды имъ киселя и сыты довольно давше. отпустиша ихъ изграда. и реша аще вамъ не достанѣтъ напоитъ корму п(о)уградомъ. се гражданѣ вамъ посылають. печенѣзиже

видеще чудно изобилие брашна и мяху гладомъ неуморити ихъ. отступиша отграда. бельже градъ сичевымъ хитростнымъ промысломъ отосады печенежныя свободися. члѣвѣже того прозваша кисель. который хитрость сию изобретѣ. глаголютьже его быти отплѣмени и колѣна свендѣлда. нарочито совѣтника святославля і влодімерова».

На картинкѣ представлено, описанное въ текстѣ, угощеніе Печенѣговъ киселемъ съ сытою. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

302. Русскія сказанія.

Шестнадцать листовъ въ четвертку, отпечатанныхъ съ одной стороны.

На первомъ листкѣ изображенъ: «Великій Князь Рюрикъ Княжилъ отъ 862. до 879 года. по Рождествѣ Христовомъ.» Подъ портретомъ: «Гравированы А. Афонасьевымъ». Пунктиромъ.

Внизу текстъ:

«Русскія сказанія. Первое О славномъ и великомъ Князѣ Рюрикѣ. — Москва, у Книгопродавца Василья Логинова, на Никольской улицѣ. 1824».

За тѣмъ слѣдуютъ листы 2 — 16; на каждомъ изъ нихъ, вверху, картинка, гравированная пунктиромъ, а подъ нею гравированный же текстъ, а именно:

«2. О любезные друзья мои!
Жители простые красныхъ селъ,
Любите вы сказки рускія
Слушать въ вечера осенніе,
Скучны, длинныя, ненастные.

Соберитесь вокругъ меня,
 Сядьте чинно за дубовый столъ;
 Съ вами я хочу бесѣдовать
 О любимой сторонѣ родной:
 Знаю я съ какой охотою
 Слушаете вы, гдѣ руское
 Имя только вспоминается.—
 Какъ же намъ и нелюбить того?
 Кто не любитъ стороны родной,
 Тотъ не есть сынъ отцу, матери,
 Тотъ не кровной роду, племени.—

разскащикъ.

3. За тысячу почти лѣтъ до насъ въ славномъ и великомъ Новѣ-городѣ жилъ мудрый Гостомысль. Не былъ онъ Княземъ рускимъ; но имѣлъ такую власть надъ Новгородцами, какую отецъ имѣетъ надъ дѣтьми своими. Однимъ словомъ рѣшилъ всѣ споры; однимъ взглядомъ заставлялъ всякаго говѣрить правду. Долго Новгородцы жили щастливы; но пришло время кончины Гостомысли. Онъ призвалъ къ себѣ почетныхъ людей и говорилъ имъ таковы слова: Любезные друзья мои! Вижу, что мнѣ не долго жить на бѣломъ свѣтѣ. Поѣзжайте за море руское. Тамъ Князатъ три брата: Рюрикъ, Синавъ и Труворъ. Просите ихъ къ себѣ. Они храбры, и не дадутъ васъ врагамъ; мудры и устроятъ въ васъ порядокъ. Иначе, молодые люди вольны. — Они не захотятъ никому изъ васъ повиноваться, а безъ власти жить худо. Онъ едва могъ говорить послѣднія слова. Старцы рыдали надъ умирающимъ своимъ другомъ.—

4. Сбылись слова Гостомысловы. Еще высокій курганъ не обросъ зѣленою травою надъ его могилою, а въ Новѣ-городѣ все пришло въ безпорядокъ. Старики не усмотрѣли за молодыми людьми; молодые люди не уважали стариковъ: не было власти а всякой хотѣлъ владѣть другими. Но друзья мои! умные и честные люди не умираютъ; они изъ темной могилы научаютъ насъ

добру. Новгородцы вспомнили совѣтъ Гостомысла и на вечѣ, то есть, на мірской сходкѣ сказали въ одинъ голосъ: хотимъ имѣть Князя; пошлемъ за море. — Самой вкусной хлѣбъ, соболя и другіе дорогіе мѣхи, лучшіе соты меда въ знакъ обилія земли русской отобранны въ подарокъ.

Щастливо миновало посольство Новгородское лѣса дремучіе, топи зыбкія, каменистые берега моря Варяжскаго, и благополучно дошло до озера рускаго и до горы русской. Скоро молва о прибытіи Новгородцевъ достигла до чертоговъ Княжескихъ. —

5. Три вѣнценесные брата, среди витязей и бояръ своихъ, приняли пословъ отъ великаго города, и говорили имъ такіа слова: добрые наши сосѣды! что заставило васъ пройти лѣса дремучіе, топи зыбкія, берега каменистые. Миръ или войну принесли къ намъ? Послы Новгородскіе поклонились имъ низко, поднесли дары свои и отвѣчали: Князя мудрые! витязи могучіе! вотъ хлѣбъ съ полей нашихъ; вотъ мѣхи со звѣрей; вотъ медъ отъ пчелъ; всего у насъ много, но только нѣтъ одной правды. Мы хотимъ Князя; приидите, владѣйте и правите нами по закону. —

Долго Рюрикъ, Синавъ и Труворъ не соглашались на прозбу Новгородцевъ. — Родная сторона мила всякому; на-последокъ съ совѣта своихъ вельможей согласились ѣхать въ землю рускую, и взяли съ собою лучшихъ воиновъ и бояръ своихъ. Три дни сряду Новгородцы выходили на дорогу, и смотрѣли къ сторонѣ Варягорусской;

6. А въ четвертый по густой пыли и топоту коней узнали они о прибытіи Князей. Старики и молодые, жены и дѣти, всѣ вышли къ нимъ на встрѣчу. На бѣломъ конѣ, въ свѣтлыхъ, какъ жаръ, стальныхъ доспѣхахъ ѣхалъ Рюрикъ среди своихъ братьевъ, а за ними бояре и воины. — Ласково приняли Князя хлѣбъ и соль, ласковѣ кланялись народу. — При радостныхъ крикахъ вѣхали они въ городъ, держали совѣтъ на вѣчѣ; раздѣлили по себѣ зѣмлю рускую, и принесли съ собою согласіе къ Новгородцамъ. Два года Рюрикъ благополучно Княжилъ въ старой Ладогѣ, а на третій получилъ онъ печальную вѣсть о смерти своихъ братьевъ, Синава

на Бѣлѣ озерѣ, а Трувора въ Изборскѣ. Долго крушился онъ о смерти своихъ кровныхъ; но мертвыхъ не можно воскресить изъ могилы; соединилъ три Княжества, Новгородское Бѣлоозерское и Изборское воедино; и изъ Старой Ладоги въ Новгородъ перенесъ престолъ свой. —

7. Велико было Рюриково стараніе о щастіи своихъ подданныхъ. Онъ послалъ въ разные города вѣрныхъ бояръ своихъ, а что бы они наблюдали въ нихъ правду, давалъ имъ волости во владѣніе. Но какой мудрецъ можетъ сдѣлать всѣхъ довольными? Оскольдь и Диръ, бояре и рыцари Варяжскіе не получили никакого удѣла; приступили къ Князю съ таковою прозвѣбою: Государь! тебѣ извѣстно, что мы возросли на ратномъ полѣ. Нынѣ руская земля со всѣми въ мирѣ, а храбрымъ витязямъ жить скучно въ городскихъ стѣнахъ. Отпусти насъ поискать щастія въ другихъ Государствахъ. Рюрику не противна была ихъ прозвѣба. Онъ отпустилъ на чужую сторону, и позволилъ взять съ собою охотниковъ до дѣлъ рыцарскихъ.

На другой день еще довосхода солнечнаго Оскольдь и Диръ выѣхалъ изъ Новгорода, и пустились прямо на полдень. — Много припятствій встрѣчалось имъ въ лѣсахъ дремучихъ,

8. много опасностей въ сторонѣ невѣдомой; но они одолѣли все, и прибыли къ высокой горѣ, на которой стоялъ небольшой городъ. — Что это за городъ, и кто владѣетъ имъ? спросили у поселянъ, которые работали въ полѣ. — Кіевъ отвѣчалъ имъ старшій изъ всѣхъ. — Онъ построенъ тремя братьями, Кіемъ, Щекомъ и Хоревомъ. Долго прадѣды наши были щастливы; но намъ досталась участь самая горькая. Лютой народъ, Козары, побѣдилъ насъ и наложилъ дань тяжкую, — радостно забилось сердце витязей. Они молча поднимались на гору, и тихимъ шагомъ вѣбзжали въ городъ. Со всѣхъ сторонъ стекались жители къ иноземцамъ. Остановился Оскольдь; остановились всѣ. Добрые Кіевляне! потомки храбрыхъ Словянъ! сказалъ онъ громкимъ голосомъ. Стыдно быть вамъ подъ властію народа дикаго.

Соберите свои силы! мы поведемъ васъ и прогонимъ вашихъ непріятелей въ ихъ степи.

9. Сильное дѣйствіе имѣли слова его. Старцы ободрились; молодые люди почувствовали неодолимую храбрость. Кіевляне, и Поляне собирались къ витязямъ Новгородскимъ. Грозное ополченіе двинулось отъ Кіева. Козары узнали о походѣ Славянъ; оставили свои бѣлыя вежи (палатки,) и шли на встрѣчу. Два воинства, какъ двѣ грозныя тучи, приближались другъ къ другу. Зависистали стрѣлы мѣткія, затрещали копья длинныя, заблестали сабли острия, полилася кровь багровая. Страшно было сраженіе. Одни бились за свободу; другіе за корысть. Уже Кіевляне начинали отступать, какъ Оскольдъ и Диръ ударили на враговъ съ своею дружиною; всѣ бросились за ними и закипѣла страшная сѣча. Смутились Козары, подались назадъ, побѣжали и покрыли своими трунами ратное поле. Они ушли къ Дону, и больше не показывались передъ Кіевомъ. —

Скорые гонцы дали знать въ Кіевѣ о славной побѣдѣ. Вездѣ закурились жертвы, и старцы готовились къ принятію побѣдителей.

10. Между тѣмъ войско переправлялось черезъ Днѣпръ съ радостными криками, и входило въ городъ съ великою добычаю: Всѣ выступили ему на встрѣчу. — Да здравствуютъ спланные Князья наши, Оскольдъ и Диръ! воскликнули старцы. Да здравствуютъ! вскричали юноши. Да здравствуютъ! повторили тысячи голосовъ въ городѣ. — Оскольдъ и Диръ сошли съ коней своихъ, благодарили народъ Кіевскій и невидѣли бѣды, которая какъ мы увидимъ въ слѣдующемъ сказаніи, разразится надъ ихъ головою; вошли во дворецъ Княжескій и возложили на себя Княжескія украшенія: Друзья мои! не полагайтесь никогда на щастіе. оно ласкаетъ, портитъ сердце, и оставляетъ послѣ себя горечь лютую. — Такимъ образомъ Оскольдъ и Диръ возгордились побѣдою, возгордились своимъ достоинствомъ. — Поидемъ на Царьградъ; сразимся съ Греками. —

11. Земля ихъ богата золотомъ и серебромъ. Пусть отдадутъ они намъ половину своихъ сокровищъ, или узнаютъ силу

руки нашей! Сказали они въ думѣ — Корысть ослѣпляетъ всякаго. Боярамъ понравилось такое слово—Двѣсти судовъ сомногими воинами покрыли волны Днѣпра быстрого, и двигнулись внизъ по его теченію. — Трудно было имъ миновать высокіе пороги; но чего не дѣлаетъ желаніе славы и прибытка? Частію по бѣрегу, частію между острыхъ камней, несмотря на сильное стремленіе воды, проведены они были благополучно; миновали всѣ опасности; переплыли море Черное, и окружили Царь-градъ. Застонала земля Греческая, затрепетали жители Цареградскіе. Скорый гонецъ стрѣлой быстрою; полетѣлъ изъ града съ вѣстію къ Михаилу Царю на рѣку черную, гдѣ онъ бился съ Агарянами. Михаилъ оставилъ поле ратное, и спѣшилъ спасти отечество. Но что представилось очамъ его? Пылали села красныя; опусташались монастыри

12. Божіи; ограбленные жители бродили по полямъ потоптаннымъ. — Столько-то злы были Кіевляне, когда поклонялись идоламъ. — Михаилъ не находилъ никакихъ способовъ отразить лютыхъ враговъ своихъ. — Оставалась единая надежда на-Всевышняго. Онъ призвалъ къ себѣ Патріарха Фотія. Святый отецъ! сказалъ онъ ему. Врагъ лють и силенъ, а избавиться отъ него средствъ не имѣю. — Казна наша истощена, а войска въ сторонѣ отдаленной. — Собери воиновъ Христовыхъ; пойдемъ во храмъ Пресвятыя Богородицы Влахернской; вознесемъ къ ней молитвы теплыя. Она оѣснила нѣкогда покровомъ своимъ сей градъ; изнесемъ ризу ея на край моря; омочимъ ее, и будемъ ожидать помощи свыше. Угодна была рѣчь сія предъ Патріархомъ. Онъ всталъ съ своего мѣста; укрѣплялъ въ Государѣ таковую благочестивую надежду, и обѣщалъ пророчески помощь неменуемую, поклонился низко, и оставилъ дворецъ Императорскій. —

13. Солнце достигало уже высоты полуденной. Лучи его были кровавы отъ дыма, который съ полуночной и западной стороны поднимался прямымъ столбомъ отъ горящихъ городовъ и селъ. Небыло на небѣ ни единого облака; вѣтерокъ не прохладялъ утомленныхъ несчастливцевъ и ни волновалъ морской по-

верхности. Вдруг раздался унылый звонъ колоколовъ; въ Царѣ-градѣ, слышно было протяжное пѣніе, и показалось изъ воротъ съ хоругвями и со крестами священное шествіе; весь почти народъ слѣдовалъ за нимъ изъ града. — Оскольдъ и Диръ, стояли на высокомъ холмѣ, слышали и видѣли все сіе; велѣли собираться и строиться своему войску; ожидали нападенія; не примѣчали въ противникахъ своихъ воинскихъ приуготовленій; и не могли понять, какое оружіе хотѣли обратить на нихъ Греки? — Они не знали сколь крѣпко оружіе христіанское.

14. Священный полкъ тихо подходилъ къ морю; остановился на берегу его. Патріархъ съ умиленною молитвою вознесъ честную ризу къ небу, и потомъ едва коснулся краетъ ея морской поверхности, какъ вдругъ, о чудо! съ востока зашумѣла страшная буря; небо покрылось черными тучами; молніи полились ручьями на землю; ударили ужасные громы, и тихое море покрылось пѣнистыми валами. — Съ нами Богъ! воскликнули Греки. — Горе, горе намъ! кричали Кіевляне; бросались на суда свои, и погибали вмѣстѣ съ ними. Оскольдъ упалъ на колѣна, и позналъ силу Бога Христіанскаго. — Онъ просилъ крещенія, получилъ его, и нареченный Николаемъ возвратился въ Кіевъ съ малою дружиною, безъ корысти; но съ миромъ и душевными сокровищами, которыя доставляетъ намъ въ сей жизни и въ будущемъ вѣкѣ Христіанская вѣра. —

15. Между тѣмъ щастливо Княжилъ Рюрикъ въ Новѣгородѣ; всячески старался ввести порядокъ и правосудіе въ землѣ русской, и распространилъ владѣніе свое на Западъ до моря Варяжскаго, а на Востокъ до рѣки Оки. Наконецъ, какъ бы утомясь отъ трудовъ и чувствуя приближеніе вѣчнаго покоя, призвалъ къ себѣ сродника своего Олега. — Другъ мой сказалъ онъ ему, я умираю; сынъ мой еще малъ, а править Государствомъ трудно. — Ты былъ всегда правою моею рукою; поддержи честь моего дома. — Прими насебя правленіе. — Воспитывай Юнаго Игоря въ страхѣ къ Богамъ, въ любви къ славѣ и подданнымъ;

такъ чтобы онъ былъ достоинъ носить на себѣ вѣнецъ Княжескій, когда придетъ въ совершенный возрастъ. —

16. Послѣ такого распоряженія не долго жилъ Рюрикъ; скончался и былъ погребенъ на Волотовомъ полѣ, близъ Новгорода съ идолопоклонническими обрядами. Шлемъ, щитъ и мечъ его были повѣшены подлѣ высокаго кургана на ближнемъ деревѣ. —

Мамаево побоище.

Огромная картина, награвированная въ первой половинѣ прошедшаго столѣтія.

Подлинникъ (изданіе Ахметьевской фабрики), отпечатанный на листѣ, склеенномъ изъ двѣнадцати мелкихъ кусковъ бумаги разнаго формата, единственный извѣстный мнѣ полный экземпляръ, находится въ моемъ собраніи.

Вверху картинки представленъ городъ Москва; Митрополитъ съ соборомъ выходитъ подать русскому войску благословеніе. Правѣе представлена Троицко-Сергіева Лавра. Препод. Сергій благословляетъ Великаго Князя.

На правой половинѣ картинки послы Великаго князя приносятъ дары Мамаю.

Всерединѣ изображено единоборство инока Пересвѣта съ татариномъ Челубеемъ; на всемъ остальномъ пространствѣ представлена битва русскаго воинства, съ войсками Мамаю.

Надъ отрядами русскаго воинства поставлены надписи: «князи ярославсти — князи белоезерсти».

Кромѣ того, въ разныхъ мѣстахъ картины, поставлены номера, «1 — 28» (ссылка на текстъ), для объясненія изображеній.

Надпись вверху картинки:

«Ополчение и походъ великаго князя димитрія иоанновича самодѣржца всероссискаго противу Злочестиваго и безбожнаго цря татарскаго мамая егоже бѣжиею помощію доконца победы.

Текстъ:

«Синописецъ листъ 121.

**О извещеніи великому князю димитрію яко нечестивый
мамай идетъ воиною на руссию.**

Глава і.

Велики блговернии Князь Димитрій иоанновичъ московски услышавъ яко ѣдетъ на него безбожны црь татарски мамай со многими силами неуклонно яряся на веру хрѣстову и народъ христѣискии ревнуя погибшему батыю скверному прародителю своему опечалися велики и воставъ иде предъ икону хрѣта спасителя миру и падъ на колена нача со слезами молитися да проститъ милостивый Бѣгъ грехи его и избавитъ землю русскую ѿ безбожнаго мамая по молитвеже воздвигся скоро посла по брата своего Князя владимера кборовску и по вся князи и бояре и воеводы Князь же владимеръ приѣде вмоскву вскоре и виде въ великии князь димитрій брата своего и въвести ему скорбь свою ѿ нахождения поганыхъ Князьже владимеръ соболезнуя толикою скорби ѿвѣща Великому Князю утешая его глголя на гдѣ возверзи печаль твою иго ты препитаѣ намъже государю лутше есть честную смерть подъяти нежели срамотенъ животь видити (.) тогда князь великии димитрій посмъ брата своего поиде кпреосвященному митрополиту киприану извести ему настоящую беду яко безбожны црь мамай идетъ на руссию (.) митрополѣже ѿвѣща ему глголя божіимъ то пущение^м грѣ^х ради нашихъ воста на ны нечестивыи оны црь тыже государю пощися прежде послати кнему дары и темъ

гневъ его укроти негли смирится и неповдѣ земли ѿшея пусто-
шити ащеже того ради не смирится то самъ гдѣ имѣже весть
судбами смѣрять его яко гдѣ гордымъ противится смиреннымъже
дастъ бѣгодать тако бо и сѣи васили велики сотвори иногда
пославъ дары законопреступнику нулиану хотящему градъ его
разорити да утолитъ ѿярости своя но егда ѡступникъ онъ не-
преста ѡпогибелныя ярости своя абие самъ гдѣ бѣ на ѡмщение
толикаго неблгодаренія посла вонна своего стаго мѣника меркуриа
да убие гонителя невидимо еже избытсѣ.

2.

О послани ѡ великаго князя димитрия даровъ къ мамаю.

Велики Князь димитриѣ повинуюся совету митрополитову из-
браннаго и благоразумнаго предѣстоящаго своимъ именемъ Заха-
рию тутчева или тушинина посла со многими дарами кмамаю при-
давъ ему и два толмача (.) захария же донде земли рѣзанскія, и
слышевъ яко олегъ резаньски и оградъ литовски приложилися
кмамаю посла тайно квеликому князю извещая ѡ толикомъ своимъ
друговъ неприятествѣ (.) князьже велики слышавъ то нача серцемъ
двизатися исполнися печали помолися гдѣ гдѣ бже мои
на единого тебе надеюся правду любящаго аще бы врагъ накости
дѣялъ претерпелъ быхъ яко бо искони врагъ есть роду хрѣстианско-
му снѣже друзи искренни мои тако на мя умыслыша суди убо гдѣ
поправде между ими и между мною да скончается злоба грешныхъ (.)
по молитвеже поиде великиѣ Князь съ братомъ своимъ кпреосвя-
щенному митрополиту и поведѣ ему о приложеніи олга резанска-
го и олгерда литовскаго кмамаю глаголя сплачемъ согрѣшихъ
ѡче сѣиш прѣбогомъ по иже пакоея обиды не сотворишъ доволенъ
бо есть своимъ княженіемъ неведемъ же чесо ради умножишасѣ
стужающими (.) ѡвещаже митрополитъ яко суетная ихъ вражда
и несправедное востаніе нѣтъ княже велики сего ради нескорби но
просветисѣ светомъ веселисѣ о бозе помощникъ своемъ тои ты

избавить и прославить ащебо государю члвка хрипнѣ бгѣ то не-
 можетъ его весь мирѣ убити ѿкрепкия же руки его иѿвсевидя-
 щаго око владычняго где мощно укрытися і избыти(.) и теми сло-
 весы архіерескими укрепися велики Князь димитрій іна гдѣ пе-
 чаль свою возложи

о первой стражи посланной о великаго князя

3

Князь велики димитрій ивановичъ собратомъ своимъ и совсе-
 ми советники посовествовавъ посла на стражу противъ мамая креп-
 ки^х своихъ иразумны ѿружниковъ иоанна ржевскаго някова
 усатов ивасилия тупника ~~многихъ~~ сними богатырєвъ и повеле
 имъ ехати со всякимъ опасениемъ подорду языка достати и прав-
 ды о мамыеве намирєніи доведатися потѣмже повеле велики Князь
 грамоты разослати повсемъ градомъ да вси будутъ готовы на
 брань сбєзбожными агаряны и да собираются вси ноколомне
 вденъ успєнія прѣвтыя бѣы

о посланіи вторыя ѿ стражи

4

Видя велики Князь димитрій яко первая стража замедли паки
 посоветѣ^х собратомъ своимъ изболяры умысли послати вторую
 стражу и заповеда имъ вскоре во^звратитися(.) на стражу же по-
 слави бяху климентъ полявинъ иванъ свясловъ григорій судокъ
 инии мнози сними сїиже пошедши срѣтоша на пути василия туп-
 піка съ языкомъ которыи поведа великому Князю Димитрію яко
 неложно идеть ѿрѣ маман на русь икако обослася съ нимъ Олегъ
 резанскій Олгердъ литовски и^нспешитъ нождє осени(.) услышавъ
 то слово Велики Князь нача молитися вѣко гдѣ и^се хрѣсте во-
 плотивыся ѿчистыя двѣ маріи нашего ради спасения ізбавлеи
 насъ ѿ работы вражия призри вины^н прѣстыи на смпрєние и^нше
 и смири гдѣ гордое серѣце окаяннаго мамая(.) посемъ обращя къ

брату своему и ко всемъ князѣмъ и воеводамъ глаголаше укрѣпляя ихъ гнѣздо есть мы братіе великаго князя Владимира Киевскаго ѿже насъ извелъ ѿ мы идолослужения и просветилъ истинною вѣрою истиннаго вѣрою поревнуѣмъ же убо ибьемся до смѣрти за веру стую спогаными татарыми гдѣ намъ помощнѣ неубоимся что сотворитъ члвкъ аще ѿ насъ кто иумѣетъ заверу то со свѣтлыми мученики внеое венецъ воспрѣиметъ(.) ѿ вѣщаже Князь владимѣръ братъ великаго князя и вси снѣмъ князи реша праведно сие есть яко заверу стую умирающіи ѿбѣга воздаяніе приемлютъ вечное имы готов есмы вси на войнѣ статары главы своя за веру стую положить(.) то услышавъ велики Князь димитрій яко вси дерзновенно тѣа тоя кбрани zelo утѣшися

5.

о приездѣ рускѣхъ князей и воеводъ многихъ войскъ кмосквѣ.

По повеленію Великаго Князя димитрія приспѣша рускіе князи ѿ воеводы и многая воинства во уреченое время на дѣнь успѣнія прѣстѣны бѣи кмосквѣ и вси радующіи о великомъ князе своемъ димитріѣ едиными усты глаголаху соверши бже теchenie наше имене ради стѣаго твоего(.) припошаже и князи белозерсти многими силами велми чинно кбою устроенными князь еедоръ смѣоновичъ Князь смѣонъ михайловичъ Князь андрѣе скимски Князь глебъ коргополски и князи ярославсти своими силами Князь андрѣе ярославскій Князь романъ прозоровски Князь левъ курскій Князь димитрій ростовски и ѿни Князи и сними мнози бояры и дѣти боярѣти

6

о приходѣннѣ захаріи во ордѣ кмамаю

Захарія приѣде во ордѣ, и поемше его темни Князи поставиша прѣдѣремъ своимъ мамаемъ Захаріяже все посланы дары ѿ великаго Князя димитрія положивъ преднечестивымъ мамаемъ

рече государь нашъ великий Князь димитрий ивановичъ всея рос-
 сѣи во отечествѣи своемъ здравствуетъ и твоего государскаго
 зѣравія посла мя вопросити и сѣя дары посла цѣрскія ради поче-
 сти(.) нечестивыиже цѣрь во^зявился паче исполнися ярости и гордо-
 сти окаянныи абие свергъ башмакъ справыи ноги и рече(:) заха-
 рия се ти дарую о великия славы твоея пришедшу ѿноги моея ѿ-
 падшее такова бо есть наша цѣрская почесть аще кого хоцѣмъ
 жаловати(.) захария же воздаде честь мудре нечестивому цѣрю(.)
 цѣрьже подивися мудрымъ ѿветомъ захаринымъ и повеле при-
 сланныя дары воиномъ взяти глѣгла возміте себе сие и купите
 плети на кони своя(;) злато бо и серебро Князя димитрия все бу-
 дѣтъ вруку моею землю же его ра^здѣлю служащимъ мнѣ асамого
 приставлю стадо пасти верблюжии(.) тогда захария ревностию ра^з-
 жегся огосподѣ своемъ рече мамаю что глаголаши сие таковому
 великому государь бгѣ елико хоцетъ то і сотвори. а не якоже
 ты хоцещи(.) престоющіиже хотяху захарию убити но запрети
 имъ мамай и нача прелщати захарию мягкими словесы обеща-
 я его властителя в росіи сотворити(.) Захария такожде лѣтъ вос-
 приемъ въ срдѣцѣ своемъ да ѿруку его скорее свободѣтся рече
 кѣцѣрю(:) ноподобаеть послу несовершивъ посолства государя
 своего ко иному цѣрю юристати непреждѣ повели ми книги дати
 посолныи и егда посолства совершу паки ктебе возвращуся цѣрю да
 тако и тебе веренъ буду яко первому государю несолгахъ(.)
 нечестивыиже цѣрь уловленъ бысть мудрыми словесы захариными
 ѿпусти его списаннемъ квеликому князю димитрию посла же за-
 харию и четыре^х князеи честныхъ и любимыхъ своихъ постелни-
 ка своего да дьяка да конюшого и ключника и сими нѣкихъ та-
 тарь

7. о грамоте мамаевѣ квеликому князю димитрію.

Грамота же мамая сицѣвымъ образомъ написана бѣше(:)
 ѿ восточнаго цѣря ѿболшии шорды ѿшироки^х польносылныхъ та-
 тарь цѣрь цѣрен мамай и многимъ ордамъ государь рука моя мно-

гими црствы обладаетъ и десница моя на многихъ црствахъ облежить ратою нѣшему димитрію московскому ведомо ты есть яко улусы нашими обладаеши а нѣшему црству пришедъ не поклонися да есть ти ведомо будѣтъ днесъ рука моя хочетъ тя казнити аще еси млѣдъ то прииди ко мне и поклонися ми да помилюю ты и второе место опущу ты црствовать ащѣли сего несотвориши вскоре вся грады твоя имамъ разорити и огню предати и самага ты велицѣи казни предамъ

8. Ѡ ѡществе захаріи Ѡ мамыя.

Ѡшедъ же захарія Ѡпроклятаго мамыя благодарение воъсылаше бгѹ яко Ѡпусти его мамай и неразъмысливъ послати окаянныхъ своихъ любимыхъ снимъ и егда приближился крецѣ оке и четыре татарина снимъ нарочитыя и прочіи посланнии татарове нарусь посла съ дороги захарія тайно квеликому князю вестника чтобы посла вѣрѣтение ему татаромъ рече уже насъ чѣсно сретятъ Ѡвеликаго князя (.) вилики же князь скоро посла вѣрѣтение захарино триста члѣвкъ избранныхъ двора своего и сretoша захарию недалече Ѥреки оки захарія же дождався своихъ абие повеле. хватати татаръ и везати и вземъ грамоту мамасву посланную Квеликому Князю предра ю надвое и выбравъ худшаго татарина даде ему раздранную грамоту и опустити его кмамаю глголя (:) рцы безумному црю яко не обрето^х вчеловецѣ^х безумнейша его и грамоту его безумія пре^х пресветлыя очи государя своего великаго Князя непринесохъ ипрочто^х азъ самъ ю и видевъ безумие мамоево посмеяхся (.) приідеже татаринъ иповеда сия вся мамыя и грамоту раздранную даде ему (.) црь же нечестивый вскочи и нача яритися ї повеле всячески подвизатисъ всѣмъ своимъ на роцію.

9. Ѡ пришеѣствии захаріи спосольства на москву.

Захарія же приіде благополучно вславный градъ москву и поклонися своему государю великому Князю димитрію івановичу

и всехъ татаръ связанныхъ приведоша ту (.) князьже велики радостенъ баше вельми о возвращении захаріѣи и о умномъ посолствѣ его уздавъше іѣзвестно ѿ захаріѣи о неложномъ востаніи безбожнаго мамая і яко скоро грядѣтъ нача радоватися наипаче веселити обоze укрепляя брата своего и всехъ князѣи русскихъ противу безбожнаго мамая (.) готовящихся же набранъ умысли ѣти вмонастырь сѣтя живоначальныя троицы на поклоніе единому Бѣгу втроицѣ святой славимому и на воспріятие благословения ѿпреподобнаго ѿца сергія чудотворца.

10. о походѣ великаго князя димитрія вмонастырь сѣтя троицы.

Велики Князь димитріи поемъ брата своего и вся православныя князи поѣдѣ кмѣстырю сѣтя живоначальныя троицы ко святому игумену оцу сергію и тамо шедъ вмонастырь поклонися и блгословенія получилъ ѿ всея сѣтя обители и молилъ его прѣбныи старецъ дабы слушалъ сѣтя литургіи (.) башеже тогда день неделныи и память сѣтыхъ мѣникъ флора и лавра (.) политургіи молилъ его прѣбныи сергіи совсею братнею дабы вкусилъ хлеба сѣтя обители (.) Князьже великии препяtie велие имѣи яко придоша вѣстницы возвещающе ему о приближеніи татаровъ и молилъ прѣбнаго дабы ослабилъ ему (.) и рече ему сѣти старецъ (:) обѣтъ тебе въспешество будѣи венецъ же тебе еще не готовъ но инымъ многимъ венцы плетутся мѣническия (.) Князьже великии димитріи совсеими православными князи вкуси хлеба а сѣти сергіи въто время повеле воду освятити ѿмоуши сѣтыхъ мученикъ флора и лавра ихъ же того днѣ память совершашеся и по трапезѣ прѣбныи сергіи окропи освященною водою великаго Князя и все христіюлюбивое воинство и даде великому князю знамение начеле крестъ хрѣтовъ и рече ему (:) поиди гдѣе бгѣ тебѣ да поможетъ на враги твоя победиши (.) посемъ тайно ему рече (:) победиши супѣтаты своя (.) Князьже великии прослезися и проси ѿ него дара (.) ѿвѣща старецъ сѣти (:) елико довлѣетъ твою государство (.) и рече ему Князь (:) великии даими сѣтии ѿче два воина ѿ полка своего ино-

ческаго пересвета и брата его ослебя то и ты самъ поможешъ намъ (.) препѣбныи же старецъ скоро повеле има яко ведомымъ ратникомъ ихрабрымъ богатыремъ готовитися а место тленнаго щита или шлема схиму скрестомъ на главу возложить и предаде ихъ вруце великому Князю глгола (:) се ктебе мои оружныцы а твои изволницы ирече имъ стѣи старецъ миръ вамъ братия моя страждите яко доблии войны хртovy (.) ивсему православному воинству дадѣ миръ иблагословение иѡпусти ихъ (.) Князьже велики обвеселися сердцемъ ипоиде ко граду своему москве благословение старца аки некое некрадимое сокровище несый достигъ же града москвы иде кпреосвященному митрополиту и сказа ему еже рече стѣи старецъ икакo даде ему блгословение стѣи и всему воинству (.) митрополѣже повеле все то ему хранить и неповедати никомуже тайнаго сергіево пророчества о побѣде сбится имевшей нал погаными дондеже время славы победителныя прийдѣтъ

11. О походѣ великаго князя димитрія смосквы противу безбожныхъ агарянъ.

Месица Августа дваданесѣ седми день на память препѣбнаго ѡца нашего пимена великаго князь великий димитрій хотя итти на безбожнаго мамаю поиде прежде вѣрковъ прѣтѣи бѣи иставъ прѣ иконою хртѣ спасителя согнувъ руцѣ кперсемъ и нача молитися со слезами глаголя (:) молюся ти Бжѣ чудныи вѣдко страшныи и превысоки воистинну ты еси црѣ славы помилуй насъ грешныѣ егда впечалѣ ктебе прибегаемъ яко късвоему владыцѣ иблгодѣтелю суди Гдѣи обидящимъ мя избрании борющихся со мною прими оружия ищити и востани впомощь мнѣ и даждьми побѣду на противныи да ити познають славу твою (.) потомъ ста прѣобразомъ чудотворныи престѣи бѣи ѡлуки свѣтаго Евглиста написанаго инача умилнымъ сердцемъ вещати глголя (:) о госпоже црѣ бѣде всего мира заступницѣ недаждь вразорение града сего поганому мамаю и моли снѣ своего гдѣ нашего творца исо-

детеля да дастъ намъ руку помощи и да смирить сердца гордыхъ враговъ нашихъ можеша бо о владычице елико хощеша мыже на твою помощь надѣющися подвижаемся противу безбожныхъ татаръ (.) такожде шедъ и ко гробу блаженнаго чудотворца петра митрополита киевскаго припаде и моли его да помолится ко архиерею хрѣсту гдѣ о словесныхъ овцахъ паствы своя еже сохранитися имъ невредѣннымъ и да проженетъ ипогубитъ волковъ безбожныхъ варваръ хотящихъ овцы его поглотити (.) скончавъже молитву поклонися митрополиту (.) митрополитъ же благослови его и даде ему знаменія победы крѣтъ стѣны и ѿпусти его (.) и посла митрополитъ освященный соборъ склиромъ во флоровскія врата вконстантиновскія и вниколскія со крестами свѣтыми и чудотворными иконами да всехъ воиновъ благословитъ на брань (.) Князьже велики димитриѣ иде вѣрковъ небеснаго воеводы стѣго Архистратига михаила воиномъ скорого пособника и помолися стѣму его образу потомъ приступи ко гробомъ православныхъ князей прародителей своихъ и рече (:) истинны хранители веры стѣны православныя поборницы аще имате дерзновение ко гдѣ того молити о наследникахъ нашихъ и даподастъ намъ Бгъ на поганыхъ победу (.) и по молитве изыде изъ цркви и се Княгиня великая евдокия и иныхъ многихъ князей княгини и воеводскія жены и многое множество народа мужей и женъ изыдоша провождати великаго князя и прочѣ со слезами и совосклицаниемъ сердца едва можаху слово изрещи подавающѣ всякъ другъ своему другу конечное целование (.) Князь же велики мало удѣржася ѿслезъ недая себѣ плакати народа ради сердцемъже горко слезящася глголя ко своей княгинѣ утешая (:) жено не плачи бгъ по насъ то кто на пы (.) и тако сотвори цѣлование вседѣ на свои бранныя конь и снѣмъ вси князи внагорчискѣмъ воинскѣмъ нарядѣмъ белоозерскія князи особено выехали своими полки зело пристроенными. Князь же велики димитриѣ ѿпусти брата своего владимира дорогою на брашево яко не вмѣстится все воинство единымъ путемъ А князи белоозерскія деревескою дорогою самъ же велики князь поидѣ на когѣль дорогою (.) А княгиня великая евдокия и снохою своею и спрочими княгинями

изыдѣ възлатоверѣи свои теремъ набережныи смотрити на князя и прѣгнѣвъ рудѣ кперсе^м своимъ нача молитися и Бгѹ прося помощи на поганѣхъ татарѣхъ дабы два сына Василии и Юри неосиротели.

12. О пришествии Великаго Князя Димитрія на коломну и оустроении полковъ. Великий Князь Димитрій пришѣлъ субботу на коломну на память сѣаго мѡисея мурина Августа двадцать осмага дне идеже сретѡша его многия воеводы своимствомъ Архiereпжи Еѹфиміи со ѡсвященнымъ соборомъ и сокресты сретѣ его вбашне городово и благослови его Вѣликаго Князя и всѣхъ снѣмъ (.) воутрие великий Князь повеле всемъ воеводамъ своимъ вполе дѣвѣица выехати и бѣаше толико великое воинство на поляхъ коломенскихъ яко ѡчима созрѣти всего воинства немощно бѣаше и постави великий Князь надполками воеводѣ себе вполкъ прѣнялъ князеи белоезерскіихъ правую руку себе содѣлагъ брата Князя Владимира давъ ему Ярославскіихъ князеи алевую руку себе устроилъ Князя Глѣба Брянскаго передоваго полку воеводу Димитрію всевожѣ коломенскаго полку Микита Васильевичъ володимерскоу воевода Юрьевскіи Тимофеи Волуевичъ костромскоу воевода иванъ родионовичъ переяславскіи воевода Андрей серкозовскіи А у князя Владимира воеводы Данило велиушъ или белеутевъ Князь Феодоръ Елѣцкѣи Князь Юри мещѣрскѣи Князь Андрѣи Муромскѣи.

13. О послании стражевѣхъ отъ великаго князя Димитрія ѣ о скорби олега резанскаго полгерда литовскаго. Великий Князь Димитрій устроилъ и розрядилъ воинство перевозитися повеле оку реку и закрепи всемъ крепко дабы идуще чрѣ резанскую землю иппединому власу не коснулися а самъ възмѣ блѣ ословение отъ Епископа колѡмескаго превозеся оку и ѡтуду пустыи прѣѡсобою на трѡе стражевѣхъ противу татарскіихъ стрѣжеи Сѡмеона мелекѣ игнатія креня Ѳѡму тину Петра Юрскаго Карпа алеѣина Петра Чирѣкова иныхъ многѣхъ ведомцовъ а занимѣ исамъ спешилъ съ братомъ своимъ и совсемѣи вѡи (.) услышавъ о семъ Олегъ Князь резанскѣи яко великимъ княземъ Димитріемъ идѣтъ свѣли-

кими силами противу нечестиваго Мамаю нача боятися и помышляше послати ко Князю Литовскому олгерду но невозможно яко вестъ путь заступиша вои дивисяже откуду Князю Дмитрию помощъ и дерзновение на мамая () и возвестиша ему боляре его яко калугерь именемъ сергѣи во отечестви его сущи прозорливъ сынъ вооружисю и даде ему на помощъ двухъ калугеровъ своихъ (.) тогда Олегъ раскаяся яко воева на великаго князя Дмитрия и рече (:) горе мнѣ погубихъ умъ свои неразумей грядущаго времени Бгѣ възыщеть вины моея великому Князю боюся предатися акмамаю приставъ буду гонителемъ на вѣру православную и на братію яко святополкъ имене яко Святополка земля пожретъ живаго мѣтвѣже прозорливаго Сергія поможе князю Дмитрію обаче тако сотворю кому Бгѣ поможе тому обещание утвержду (.) олгердъже собравъ литвы много варягъ и жмоти пошелъ на помощъ мамая (.) прішедке ко Одуеву егда услышалъ яко великий князь Дмитрии великими силами пошелъ на Мамаю и яко Олегъ рѣзанскіи убояся сталъ иудержася у одуева и рече (:) прелстився чуждаго разума послушавъ никогда литва не быше учена князьми резанскими анынѣ князь резанскіи и мене обезумилъ и самъ погибѣ зде нынѣ пребудемъ дондеже улышимъ победу князя московскаго.

14. О пришествіи дву братьевъ Олгердовичевъ на помощъ великому князю Дмитрію. Втоже время сыны Олгердовы Андреи князь полоцкой и Дмитрии князь Брянскіи суще окрещены в православную веру чрезмачеху свою княгиню Анну чего ради ѿцъ ихъ олгердъ поганъ ненавидѣлъ но Богъ любилъ ихъ услышавше яковъ велицей печали великий князь Московскіи ради устремления безбожнаго мамая соболезнавахъ ему иони о томъ старейшиже братъ князь Андреи посла к мѣшему брату своему Дмитрию таковую грамоту внеиже тако быше написано (:) веси братъ яко насъ отринулъ ѿсебе ѿцъ ѿншъ олгердъ того ради яко прияхъ веру православную но Бгѣ прияхъ насъ подвижаемся же и до смерти за стѣю веру и поїдемъ на помощъ великому Князю Дмитрию и всему Христианскому народу противъ поганаго црѣ

Мамая (.) прочеть то Князь Дмитрія отъ рата своего умилися и сослезамъ рече себе даждь намъ Гдѣ благое иудное тебе хотение совершити и посла к брату ответъ таковъ (:) готовъ есмь брате стобю ити свои своими ѣже имамы всобрани ради дунаскихъ татаръ и путь намъ предлежи брате удобны на северь кдону даи ѿца своего утаимся ежебы невозбранилъ намъ намеренія нѣшего иблаговременно снидемся собою икупно поидемъ к великому Князю Дмитрію (.) помалеже днехъ свидошася желанно два брата и якоже иногда иосифъ съвѣиаминомъ лобзашася любезно ипощашася совсеми своимъ воинствы ити к великому Князю Дмитрію снимже соединишися вскорѣ не далече дону на месте нарицаемо* березуе (.) Великиже Князь Дмитрій видя нечаемую помощь возрадовася благодаря Бгѣ о чудномъ его промышленіи яко дети оставишѣ ѿца своего придоша ему на помощь ипримѣ ихъ чѣсно многими доволствова дарами прече имъ (:) не мене ради приидосте ко мне но Гдѣ Бгѣ посла васъ к намъ впомощь христианомъ противъ поганыхъ яко иногда Авраама логу ему же вы истинни ревнителие есте анынѣ (.) посемъ великий князь посла вестники к преосвѣщенному Митрополиту Киприану яко князи Олгердовичи оставиша ѿца своего придоша на помощь со многими силами (.) Митрополитъ же слышавъ то прослезися благодарение воздадѣ Бгѣ глаголя (:) Гдѣ вѣдо члвколюбче благодаримъ тя о толикой твоей милости яко твоимъ промышлениемъ и силою сопротивниі наши ветры на тѣхость прелагаются (.) и повеле вѣквахъ божественныхъ везде молитвы творити дѣнь инощъ о великомъ князѣ иовсемъ православномъ воинствѣ наипаче вообители сергиеве стѣя живоначалныи троицы чая изрядныи вѣмтвахъ помощі ѿтуду великая же княгиня Евдокия слыша какъ то великое милосердіе Бжїе многимъ убогимъ милостыню сотвори и сама хождаше всегда вѣквѣ Бжїю на молитву.

15. О перехождѣни дону и овзятіи языка мамасева. Великому Князю Дмитрію приспевшу наместо рекомое Березуи яко задвадесять поприщъ ѿдону мѣсяца Сентемѣрія влятое число на память стѣго пророка Захаріи на память убиенія сродника

своего сѣго Глѣба Владимировича Князя русскаго приехаша
отъ стражей его Петръ горскій икарпъ Алеѣинъ иприведоша
языка нарочитова ѿ мамыя (.) Той языкъ поведаша яко маман
уже на кузминѣ гати и не спешить того ради яко ожидаетъ ол-
герда иолгга атвоего рече собраниа не вестъ и срѣтенія стобою
нечаетъ (.) Князьже велики вопросы его о силѣ мамыевой (.) и
ѿвѣщаетъ языкъ рече (:) не возможно есть никому силы его из-
чести (.) Князьже велики нача советовати ссоветники своими
глаголя (:) здели пребудѣмъ или донѣ превозити ся имамы (.)
ирекоша ему Олгердовичи аищѣ хоцѣши княже войска крепка
вели чрезъ донѣ реку возитися то никто нипомыслить назатъ о
силеже велицей мамыеве неимамы устрашатися яко Бѣ невсилѣ
человеческой новправде благоволить Ярославъ бо превезеса чрезъ
реку Святополка победи прадедъ твой Князь велики Алѣксандръ
невскій реку неву прешедъ короля неметцаго победи такожде по-
добаетъ итебе творити Гдѣ Бѣ напомощъ призыва ащеже ум-
ремъ заверу сѣю идостоя Бѣие то воздаяние ѿБѣ вечное при-
мѣмъ сие и воинство свое укрепляи ѿсамъ мужаися витязей бо
имаша много храбрыхъ (.) Князьже велики повеле войску своему
за донѣ рѣку возитися (.) авомъ времѣни начаша вестники пре-
бегати извѣщающе яко уже блиско бегаютъ татарове мнози (.)
русти сынове мужайтѣся икрептеся радостно ожидающе подви-
га своего желающѣ видѣти (.) здѣже внезапно начаша являтися
волки стадами выюще безпрестанно мнози враны не обычно слѣ-
ташася и галки такожде иорлѣ ѿустия дону во множестве многомъ
прилетаху иту аки воры играюще кляцаху илисицы спротчими
зверми собирахуся кликущѣ иждущѣ грознаго дне Бѣомъ изволе-
наго натрупы (.) тогда старейши вои рускїи радовахуся неприятелѣ
блиско слышашѣ совершеннаго же обетования ипрекрасны вен-
цѣвъ ѿ прѣбнаго Сергія предреченыхъ чающе а юнейши нини уны-
ваху видящи смерть предпочима ихъже старейши укрепляху да-
всяческїи дерзають предлагающе имъ засмерть временную вечныи
животъ и затленныи почести венцы неувядаемы небесныи славы (.)
итакъ другъ друга утверждающѣ и всячески срдѣ избрани ис-

правляюще дер^оновено спомощію Бжїею устремляхуся противу нечестивы^х

16. О устроєніи воинствъ ко брани оукрепленіи всехъ полковъ ѿ великаго князя Дмитрія и о мѣтве его. Шестаго часа вдень прибеже Семень меликъ сдружиною своею по немже гнаша татарове даже до полковъ русскихъ иувидѣвше великое воинство князя великаго Дмитрія возвратишася иповедаша ꙗко своему нечестивому мамаю ꙗко росейски князие ополчашася противу вомногомъ множестве воинствъ (.) онже богопротивникъ ра^зжегія діаволомъ свеликою яростию впогибель себе крикнулъ гласомъ страшнымъ (:) таковая то моя сила аще симъ непобеду то тако имамъ возвратитися во свояси (.) и повеле всему своему поганому волску вооружатися (.) меликже прибегшъ поведа великому князю ꙗко русинъ бродъ преидоша уже погани едину точию нощь имамы между собою аутро имуть пріяти на неприяду тебеже рече великому князю подобаетъ днесь ополчитися да неускоряѣтъ заутро татарове (.) набие великіи князь Дмитріи сбраторъ своимъ ислитовскими князи олгердовичами нача полки уряжати (.) наипаче ѿлитовския страны воевода Дмитріи Бобровъ родомъ волыницъ велми своихъ устроилъ чинно и благолепно (.) уставленнымъ же бывшимъ всемъ полкамъ почину елико гдѣ подобаетъ кому стояти выехалъ великіи князь спротчими князми на место високо иувидѣ вся хоругви воинства християнскаго ꙗко вси полки ихъ строино вобраняхъ и шлемехъ ѿзлата ясно свѣтящися чинно уряжены і уставлены и вси воины и богатыри рустіи і ея члски головы и охочи на брань гду Бгу молятся о побѣде на врага сего ради удивися и возрадовася о томъ (.) князи литовстїи почудишася и глаголаху подобно сие воинство ꙗко македонскаго воинству толїко бо велико есть елико прежде насъ небыше (.) абие великіи князь слезъ сконя паде на колена предобразомъ христовымъ написаннымъ на хоругвѣ черной большаго полка инача изглубины сердца молитися зовыи велегласно (:) о владыко вседержителю гди вїждь смиренѣе нїше и призри милосердымъ окомъ на люди своя иже твоею десницѣю сотворены

суть і кровію твоею искуплены ѿработы днаволи внуши гди гласъ млтвы моя и обрати лицѣ свое на нечестивыя варвары и даруй намъ на нихъ победу млтвами пречистыя твоея матери и всехъ стыхъ ѿвека тебе блго угодившихъ (.) помолитве же вседѣ великіи князь на коня своего и нача спротчыми князи по полкамъ ездати коемуждо полку самъ своими усты глаголя (:) братия моя милая сынове хриистиасті омала и до велика днесъ ноцъ приспе а день грозный приближися всюю ноцъ бодрствуйте мужаитесь и крепитесь укрепляющемъ васъ гдѣ исусе хрте пришелбо уже часъ нашего подвига станите крепко противу неприятеля иже близъ уже насъ на неприяде рецѣ гдѣ силенъ вбрани гдѣ заступникъ ѿшъ Богъ ияковлевъ уповайте на Бга жива да миръ ввасъ будетъ братіе возритѣ на(д)ревния роды и видѣте кто убо верова гдѣви іпостыдѣся или кто призва его и презрен зане щедрѣ и милостивъ гдѣ спасетъ во время скорби азъ же заутра еще желаю сваими видѣтися (.) и сия рекъ ѿпустилъ брата князя владимера въ верхъ по дону вдубраву зелену яко даназасаде снимъ утаися полкъ его дадѣ же ему и храбрыхъ много двора своего и ѿпустилъ снимъ изостанаго воеводу димитрія воыскаго противу всечестнаго праздника рождѣства престѣя богородицы (.) есень же бе тогда долга дние бяху еще летни и ноци светлы своздушною теплотою (.) по ѿездѣ же великаго князя вси вои укрепипаша во всякомъ единомушіи и дѣрзновени единъ за другаго умреги обѣщашеся и вси единоголасно горе сердечни очи возводяще зовяху Бже стѣи призри наны идаруй православному князю нашему победу яко великому црю константину и покори подыози его врага того мамая якоже иногда кроткому даvidу на галивоа и научаи рущѣ наши на ополчения и персты наша на брань блго словенныи Бже вовеки.

О примета* димитрія воынскаго предъувѣщаніе: 17:
Здѣ читая о примета* да не помыслиши любезны читателю оныя воинныя приметы быти вражбитства некая или волшебство Бгу ивере хриистиастіи противная инабо есть примета іино волшеб-

ство (.) волшебство бо ивраздебство есть ѿ диваго злобе всегда ходатаиственно (.) приметаже ѿ искусства члѣку бываетъ втако-выхъ случаяхъ прилучившуся мнагожды же и ѿ самаго Бѣа вползы или наказание хотящаго быти члѣкамъ предобявляются различна. предзнаменования нетокии на земли но і на воздухе яко рещи кометы и различныя портенты и читаяи исторіи многа таковая обрящѣтъ якоже издѣ (.) того ради ипредрѣченныи димитріи ненаинаго кого но насамаго Бѣа и на угодниковъ его прѣуповати и молитися увещеваетъ яко же речетъ впоследующихъ (.) пришедъ димитріи воынецъ и рече великому князю (:) хощу искусити приметы своя точию изыде самъ со мною на полѣ куликово (.) и послуша ево великіи князь (.) димитріи же воынецъ ставвоиши посредѣ обоихъ войскъ своихъ и татарскихъ и обратився услыша ѿстраны татарскія стукъ великъ аки торгъ нѣкии собираемыи или аки градъ зиждупся создаже волцы выюще велии а по правой стороне орлы кличуще и бысть трепетъ различныхъ птицъ великъ зело противъ же имъ враны аки горѣ играющи по рещѣ же непрядвѣ гуси илебеди крылами плѣщущѣ необычвыи страхъ подаваху (.) рече же воынецъ великому князю (:) слышишили княже что возвѣщаему (?) слышу брате гроза есть велика (.) рече же воынецъ великому князю (:) обратися на полки свои и глаголи что есть (.) и бысть тихость велия и рече воынецъ (:) что слышелъ еси княже (.) и ѿвеща князь (:) ничтожъ точию видѣлъ много зарей огненныхъ снимающихся (.) и рече воынецъ: огни.

Доброе знамение призываи Бѣа неоскудною верою рѣче же паки воынецъ еще ми примета есть княже и слезше сконя паде на десное ухо приникъ кземлѣ и лежаща надолги часть ивоставъ абие поніче ирече великіи князь (:) что есть братъ (?) онже нехотѣше поведати ему принуждѣнъ же бысть сказа ему глголя (:) едино есть напозу а другое скорбше слысахъ бо господине княже землю на двое плачущися едина страна поганыхъ языкъ плакася горь чадъ своихъ аки вдова некая друга же страна аки некая дѣвица жалосію плачевный гласъ аки ѿсвирели испущаше

азъ же великий княже множество техъ приметъ исвыше сего ради надѣюся на Бѣа жива яко силою его ипомощию стыхъ мчникъ Бориса и Глѣба сродниковъ нѣшихъ буде^т победа тебе на^апогаными но ивоиску христианскому многое падѣние будѣтъ (.) слышавъ же то князь великий прослезися велии и рече (:) да будѣтъ победѣние гдѣне (.) воынецъ же рече (:) государю княже не подобае^т вполкахъ сего поведати но токмо Бѣу молитися и святы^х его призывать ирано заутро вели всемъ подвизатися на кони своя ивсякому воину крестомъ христовымъ вооружатися то бо есть непобедимое оружье на враги видимыя и невидимыя

О явленіи святыхъ мученикъ Бориса и Глѣба. 18. Въ ту же ночь егда приметы слышашася некто мужъ именемъ Оома Халцибеевъ ради известнаго своего мужества поставленъ быше отъ великаго князя направо стражи ѡпоганыхъ і открь ему Бѣъ видети видѣніе на высоте облакъ изрядѣнь и се аки полки некия зело великия ствостокѣ исходяху отъ западныхъ же страны придоша два юноша свѣтлы имущи въ рука^х своихъ свещи и мечи остры сіи же бяху стѣи мученицы Борисъ и Глѣбъ ирекоша полковникомъ татарскимъ (:) кто вамъ повеле отечество нашѣ отъ гдѣ намъ дарованное потребляти и начаша сещїи яко ни единъ ѡ нихъ неизбысть цѣль (.) и воутрие поведѣ оныи стражъ нощное видѣніе великому Князю (.) Князьже велпкий запрети ему да никому сего неповедае^т самже великий князь воздѣвъ рущѣ на небо иподневъ очи горе нача со слезами молитися глголя (:) гдѣ человеколюбче молитвами стыхъ мчникъ бориса и глѣба помози ми яко же мойсею на амалика яко давиду на галиааа яко ярославу на святополка и яко прадѣду моему великому Князю Алеѣандру на хвалящаго короля немецкаго разорити отечество его помози намъ гдѣ рабомъ твоимъ христианомъ имя твое святое нарицающимъ на поганыхъ укоряющихъ ихулящихъ тя и противившихся непобедимѣй силѣ креста твоего.

О исходѣ обонѣхъ воиска на брань о устроени ѿ князя димитріа вмѣсто себя михайла о посланіи сергіевѣ по храбрости чернца.

16. Вдень великаго-празника спасения хрѣстіанскаго рождества пресвятыя Бѣы втрети часъ устроившеся начаша обои воиска трубѣти на брань рускіи наипаче утверждашеся въ гласехъ татарскія же аки онемеша самі же еще ссобою неснидошася яко мгла бяше (.) великіиже Князь диміріа на своемъ бранно^{мъ} конѣ ездя по полкамъ укрепляше воинство свое со слезамі гл҃ля (:) ѿцы и братія моя г҃да ради подвизатися істы^{хъ} ради церкви веры хрѣстіанской иотечества своего сия бо смерть не смерть но животъ вечныи ничтоже земнаго себе помышляйте но на подлежащи подвигѣхъ взирайте во всякой надеждѣ и дерзновеніи на поганыя тѣшася яко да победимы венцы увяземся ѿ Христа Б҃га и спаса душамъ нашимъ (.) тако утвердивъ полки приидѣ паки под свое черное знамя и слезъ сконя совлече ссебя приволку царскую и воинную облечеся инаинаго коня вседѣ тогоже коня дадѣ под михайла андреевича любимаго своего иту приволку царскую на него возложи повеле же и знамя свое рытелю наднимъ возити ипо^д темъ знаменемъ убиенъ бысть Михайлъ за князя своего самъ же великий князь ста на месте своемъ ивынувъ изнедрп свои^{хъ} честныи крестъ внемъже бяше часть животворящаго древа и воздѣвъ снимъ руды свои на небо рече со слезами втебе уже кресте святы конечная моя надѣжда яко поим҃гль еси великому Костянтину победити враги хрѣстіанскія тако инамъ помози победити поганаго мамая и всю силу его (.) послание о^у игумена Сергіа (.) сия ему глаголющу се принесено бысть послание к нему ѿ преподобнаго сергіа игумена внемже бе писано сиде (:) великому князю димитрію поанновичу и всемъ княземъ росейскимъ и всему православному войнству миръ и благословение ещезе посланикъ даде великому князю хлебъ пресвятыя б҃гоматере о^у игумена сергіа присланы (.) князьже велики о писани томъ совсеми вои обра-

довася и темъ аки некими тверды бронеми набранъ вооружися посланикиже целова любезнымъ целованіемъ а хлебъ стѣй приемъ воздевъ сними руцѣ на небо и велегласно возопи (:) о велико имя престыя тройцы престая госпоже Бца помогаи намъ на сопротивныхъ молитвами преподобнаго Сергія испаси насъ (.) вседшъ же на коня своего извемъ палицу железную подвижеса исполка вонъ хотя самъ пре^начаті бои ѿ великия ревности своея заверу христианскую за церкви стѣя за землю росискую и засвою великую обиду (.) нароссиски князы и боляры удержая его глголюще (:) неподобаеъ великому князю самому напередъ битися но особою стояти анабитву полковъ смотрити ирасуждати где показатися егда ты где подѣши так то ивнасъ будѣтъ ипре^нкѣмъ намъ явитися мы все готовы естмы главы своя положить затебя великаго государя изаотечество свое тыже понасъ память творити будеши ивкниги соборныя впишеши ипамять будущимъ родомъ (.) князь же велики прослезися ирече (:) братия моя добри глголы ваши но понеже на землн почтенъ есмь предвсеми вами честию болшею сего ради подобаеъ ми преждевасъ завсехъ васъ главу положить дапрежде васъ венецъ ѿхриста восприму благая бо пріяхъ ѿ гда злыхъ ли немогу терпети мнѣ ради единого воздвигошася врази какжемогу видити васъ побываемы^н общую паче подобаеъ ми ныне сваими чашу пити аще смерть ащели живо^н (.) втомже времени начаша передовыя полки сходятся статарскими первы полкъ поведѣ димитриі всеволодъ і владиміръ братъ его правою рукою шель микула василевичъ сколомны соустроеными ратми поганіиже татарове идоша оба полка яко небаше места имъ раступитися а безбожный црѣ мамай стреми своимъ князми выехалъ на место высокое смотрети на кровопролитіе человеческое (.) и егда близъ собою воиска сходядахуся абие выеде татаринъ единъ исполка татарскаго именемъ челубеи предвсеми хваляся мужественъ яко древній онъ галиаеъ сего видеъ чернецъ сергіевъ пересветъ абие по^нвижеса исполка владимера всеволода ирече (:) сей татаринъ ище^н подобнаго себе витязя азъ же хочу съсимъ во имя гда саваоа дратися ивоспріятъ венецъ црствія

небеснаго бѣшеже на немъ шлемъ ангельскаго образа воображень схиомо со крестомъ и паки рече ковсемъ своимъ (:) ѿцы и братия простите мя грѣшнаго (.) ѿвѣщаша вси (:) Бгѣ тебе проститъ и благословитъ и поможе тебѣ мѣтвами сѣаго Сергия (.) и напусти на татарина того татаринъ же устремися противу ему наси хрѣстиане кликнуша Бже помози рабу своему иударишася оба витязи чернецъ статариномъ крепко копиями едва место непроложашася і падша оба на землю тамо скочашася.

о горкомъ и странно" часѣ внемже множество создания Бжия смертную испи на брані чашу 20.

Поскончани теченія пересветова абие удариша кждо по своимъ конемъ и всѣ хрѣстиансти вои единогласно кликнуша съ нами Бгѣ и паки Бже хрѣстианскіи помози намъ на враги татаровеже кликнуша к своимъ Бгомъ Бгѣ Магметъ исошедшеся сообонхъ странъ начаша кренко битися (.) лиется кровь богатырская подседлами катятся шлемы златыя подноги конския а зашлемами и главы богатырскіи татаровеже падаютъ вдвое того на поле куликове коль место велико и простраіно меж до(по)мъ и мечею на то место еще бѣше тесно отъ толикаго множества воинствъ и неточію ѿоружия падаху но ѿсамехъ себе разбивахуся и ѿвеликия тесноты и нѣи задыхавшася и нѣи подконскими ногами умираху (.) ареки кровья текутъ мѣчи блещавшася аки молнія копія сокрушавшася аки громъ трещаху (.) отъ третнева часа даже до шестаго биющися силою ѿгрознаго времени ѿгоркаго часа вгрехѣбо часехъ безчисленая множество побито создания Бжїа (.) часть четверты и пятый биющися неослабеваютъ хрѣстиане ниже татаре (.) наставшуже часу шестому начаша Бжїимъ попущениемъ грехъ ради нашихъ погани одолевати а хрѣстиане изнемогати ужебо мнози ѿ сановитыхъ побіеніи суть мнози храбры богатыри росейски юноши на рочити аки древа дубравная поклонившася на землю мнози сынове росскіи сотрошася копытами коней татарскіи ісамаго великаго князя уязвиша велми дондеже нуждею склонився коня пои-

де спобоища яко уже немощно бе ему битися знамена же великаго князя многожды татарове секоша но бжию силою невозмогша ихъ до конца истребити.

Овидѣнии ѿ версты^х небѣ 21.

Единъ члѣкъ верентъ ѿ полка князя Владимира самовидецъ видѣннѣи поведѣ самъ яко шеста часа иде великимъ княземъ ꙗко отверсто изнегоже· изыде облакъ аки багряная заря ниско держашеся тоиже облакъ исполненъ быше рукъ человеческихъ и ни руцѣ держяху оружие и ни венцы и ни цветы мнози прекрасныя наставшу же седмому часу абие мнози венцы отрукъ оныхъ полка облачнава ѿпустишася на полки христѣйскыя уже бо погани ѿвсюду обступша а христѣиансты полки оскудеша аки класы пшеничныи подавляеми терниемъ (.) блговерныиже князь владимѣръ андреевичъ видевъ издубравы внеиже назасадѣ сѣдѣше яко много христѣиане побито а татарове преспеваютъ немогшъ стерпѣти толикия победы рече димитрію вольнскому (:) брате димитріи что убо пользуетъ ꙗже стояние и что за успѣхъ будѣтъ кому имамы пособити аще до конца наши погибнутъ дадимъ имъ помощь аще и сами сними главы своя положимъ (.) ѿвѣщавъ вольнски (:) вижду княже яко велика есть победа но непришло наше время кто невремя начинаетъ себе примаетъ вредъ претерпимъ еще мало до времени блгополучнаго всиже часть призываи Бга напоми^итъ и вси ему единому сильному во брани гдѣ молимся во ѿсую бо годину будетъ блгдѣть Бжнѣи и помощь христѣиано^и яко поженуть враговъ своихъ ꙗко постигнутъ дондеже скончуются и невозмогутъ стати (.) Князьже владимѣръ во^идевъ руцѣ на небо нача молитися (:) Бже ѿцъ нашихъ сотвори выи небо и землю не даждь врагу нашему диаволу до конца порадоватися но помилуй насъ по величѣи твоеи милости (.) сынове же русски вполку его плакахуся видѣшѣ друговъ своихъ погибающихъ ѿ татаръ и непрестаѣи и порывахуся на помощь имъ аки звани на брань слаткаго вина

пити (.) волынецъ же еще возбраняше имъ гл҃гля (:) пождите мало будетъ и ваше время.

О исходѣ тайнаго съ засады полка набранъ и о преславной победѣ надъ татарами. 22.

Приспѣвшу же часу шестому абие дхѣ южны или полудены повея сзади хр҃стианскому засаднаго полка воинству тогда волынецъ великиѣ гласомъ возопи (:) кѣже владимире часть прииде ивремя приближися (:) и паки рече (:) братия идрузи нынѣ дерзайте сила бж҃ия помогаетъ намъ (.) богатыриже и вси витязи русски единомышленно выехали издубравы пустишася во имя гд҃иѣ на татаровъ аки искусни соколы на журавлей иударившася крепко (.) татарове же увидивше внезапно много полковъ росеѣкихъ, и толикое дерзновение къ брани смятошася икрикнуша гл҃голюще (:) увы намъ русь умудрися худшихъ исправиша преждѣ сними на боя а самые богатыри скрышася нынѣ зъзасады идутъ нанасть (.) и обратившеся начаша уступати идавшие плечи своя побегоша русскии же полки силою Бж҃іею ипомощію стѣхъ мученикъ бориса и гл҃ба погнаша нечестивыѣ иже ѿмеча хр҃стианскаго аки лезъ на землю кланяхуся иаки трава ѿ косы постылахуся (.) абежащи погане горцѣ воѣклицаху беда беда тебѣ мамаю нечестивый а стобою инамъ пагуба конечная хр҃стианстии же вои гд҃а бга призывающе нещадно татаровъ секоша яко едва кому ѿрукъ хр҃стианскихъ бѣше возмощи убежати наипаче яко и сами нечестивый ѿ великаго бою утомишася и кони ихъ бяху уже зело истомлени (.) тогда мамай видѣвъ погубѣль свою нача призывати суетная бги своя перуна савата ираклия и гурка имниаго великаго пособника своего магомета неимеяжъ помощи себе ѿ нихъ нача свою главу унести іабие силою Бж҃іею одолень поберже четырьми князи своими (.) мнозиже русти воины гониша по немъ но невоѣмогоша постигнути яко мамасвы кони бяху истомлени (.) итакѣ силою всесилнаго бга ипомощію свѣтыхъ мучнѣкъ бориса и гл҃ба яко въ видени видѣ вышереченны ѡма халцѣбеевъ

по обе страны реки неприявь безчисленное множество побито татаровъ лежащихъ.

О собраніи войскъ христіански^х подзнаменія своя и овзысканіи и обретеніи великаго князя димитріа и овеликои радости спобеды над татаромъ. 23.

Россійскіи воинства победивше татаровъ возвратишася киждо под свое знамена (.) князь же владимѣръ ста под своимъ чернымъ знаменемъ и необрете вполку брата своего великаго князя димитріа точію литовскіи князи едины повеле же вболшую трубу трубити да соберутся всѣ пождавъ же часъ і яко недождався брата своего нача сплачемъ гл҃глати (:) братія моя милыя кто видѣ или кто слыша своего пастыря великаго князя и непрестанно по полкамъ езда рыдаше кри(ча)щъ нынѣ впораженіи пастырь такому сия честь будѣтъ и кто победы победитель явится (.) ирекоша ему литовскіи князи олгердовичи (:) мы чаемъ яко живъ есть ноуязвленъ велми егда между мертвыми трупы обрящется (.) иныи же некто рече (:) азъ пятаго часа видѣхъ его крепко биющагося статарами палицею своею (.) иныи рече (:) азъ видѣхъ его поздѣя того биющагося счетырми печенегіи ижъ належаху на него зело (.) потомъ юноша князь юрьевскіи стефанъ новосилскіи рече (:) азъ видѣхъ его предсамимъ твоимъ княже приходомъ пеша идуща спобоница велми уязвленнаго но помощи ему не возмогохъ яко я самъ гонимъ быше тремя татарныи и едва отъ нихъ спасохся (.) князь же владиміръ рече (:) известно всемъ буди братія идрузи аще кто обрящегъ жива брата моего великаго князя и поистинне первыи у него рачитель буде^т (.) иразсунушася отроцы по побойщу ищуще победителя инаидоша михаила бреника убиеннаго вприволецъ великаго князя потомъ еодора семеновича белоезерскаго чаючи великаго князя яко приличенъ быше два же воина еодоръ сабор и григоріи хланищевъ родомъ оба костромичи мало выехавши спобоница наехали великаго князя димитріа

велики уязвленнаго о^тдыхающа подстѣнню древа березаваго изшедше свои^ѣ коней поклонишася ему иабие саборъ тако въ войска побеже и возвести князю владимеру гл҃глющи (:) князь великии димитрии ивановичъ живѣ и царствуетъ (.) сия же вси князи и воеводы слышавше возрадовашеся искоро побегоша къ нему и прибегоша падоша на ногу его гл҃голюще (:) радуися княже нашъ радуися древни ярославе радуися новии александръ радуися светило земли росинския радуися утехо наша радуися победителю враговъ (.) князьже великии едва прогл҃гла войскамъ (:) братия что дается (.) и ѿвѣща князь владимеръ (:) помилости бж҃іе^н государь ипречистыя бгѣмтери и сугубымъ млтвамъ сродниковъ наши^х стѣхъ мѣникъ бориса иглеба заступлениемъже росейскаго святителя петра и прочихъ чудотворцевъ и пособиемъ потружителя нш҃его преподобнаго сергия игумена ивсехъ стѣхъ ходатаиствомъ победени судъ врази наши а мы спасохся (.) тогда князь великии радости исполнися рече (:) сеи день егоже сотвори гдѣ возрадуемся и возвеселимся вонь (.) ипакѣ рече (:) велии еси гди и чудни судъ дѣла твоя вечеръ водворится плачь заутро радость хвалютя гди бж҃е и почитаю имя твое свете егоже ради не предашь еси насъ врагомъ нашимъ и не попустишь еси похвалѣтися наднами иному языку сего ради уповаю на тя вовеки.

О поездѣ великаго князя димитрія между трупами 24.

Приведошаже коня великому князю и выехали нанобище и видехъ множество мертвыхъ любимыхъ своихъ витязе^н нача горко плакаться по семъ увидевъ татаровъ четверицѣю втрупие падшихъ мало утешися и обращеса рече воынцу (:) воистину неложна есть примета твоя достойно есть всѣгда тебѣ быти воеводою (.) и нача князь великии совсеми князми и воеводы ездити по всему побоищу сердцѣмъже клицаше слезами умываяся и наехавъ место на немъ же лежаша князи белоезерсти вкупе побіеніи иже толма бишася крепко яко единъ другаго ради умре здѣ же

близко лѣжаше и микула васильевичъ (.) наднимиже ставъ великий
 князь нача плакатиcя иглѣти (:) братия моя милая князи и сы-
 нове рускии положивше заверу стѹю главы своя аще имате дѣрз-
 новение у бѣга молитися заны (.) шедѣже на ино место и се обрети
 наперстника своего михаила андреевича бреника и близъ его
 лежаща семена мелика и тимовея волуевича убиенныхъ (.) ставъ
 наднимъ великий князь восплакася и рече (:) братия моя возлюб-
 ленная кто тако можетъ за государя умрети яко любимецъ мой
 бреникъ вмоемъ нарядѣ вместо мене выехавъ до смерти убиенъ
 есть (.) и паки рече (:) о бодрыи ѿшѣ страже мелику твоею стра-
 жею многжды спасохомся ты же здравия нашего стрегущъ за
 насъ главу свою положилъ еси (.) приидѣ же на ино место и сеи
 лежаше храбрыи витязь пересветъ чернецъ и близъ его татарский
 галиаѡтъ отъ пересвета победѣнный восплакася же и тамо вели-
 кий князь и обращся глагола къ своимъ (:) смотрите братия начи-
 нателя своего пересвета сеи бо победы подобна себе багатыря та-
 тарина ѡнегоже многимъ было пити горкую чашу (.) и паки ста
 на месте своемъ повеле трубити втрубу собирательную насобрани
 всехъ войскъ (.) добриже друзи ихрабри витязи совсехъ странъ
 на трубныи гласъ идяху всобрание весело ликоствующе и песни
 воспевающѣ ово крестныя ово бѣгородичныя ово мученическия и
 протчиа боголѣпныя благодарныя о толикои преславной победѣ (.)
 собравшужесе воинству ста великий князь нача срадостию и
 силачемъ иглѣти (:) братия мои возлюбленныя князи рускии и бояря
 местныя воеводы силныи и вся спѡве всея земли рускии вамъ по-
 добаетъ такожде и впредь служити а мне службаю вашу тешет-
 ся и подостоянию хвалити васъ впегда упасетъ мене бѣгъ я буду
 на своемъ столе навеликомъ княжении московско^у имамъ васъ
 изобильно дарити нынѣ же сѣя убавимъ каждо похоронимъ ближ-
 него своего да(не)будутъ зверемъ и птицѣмъ в(с)недѣ тѣлеса хри-
 станскія (.) и стояше великий князь задономъ осмь дней доколь
 разобраная телеса христѣанская о^тпоганы^х и похоронили христѣанъ
 сколько успеша (.) нечестиви останася зверѣмъ и птицемъ на рас-
 хипения.

О рассмотреніи полковъ исчитаніи убиенныхъ 25.

Посемъ великіи князь димитрии рече (:) считайтеся братія коліко князєи несть молодыѣ (.) ѡвеща Михаилъ Александровичъ бояринъ московскіи (:) нетъ государю у насъ 40: бояриновъ московскихъ до 20 князєи белоезерскихъ до 30 посадниковъ новгородскихъ до 20 бояриновъ коломенскихъ до 40 бояриновъ серпуховскихъ до 20 бояриновъ переславскихъ до 25 бояриновъ костромскихъ до 35 бояриновъ владимерскиѣ до 8 бояриновъ суздальскихъ до 40 бояриновъ муромскиѣ до 23 боярина димитровскихъ до 30 бояриновъ ростовскиѣ до 60 бояриновъ можаскихъ до 30 бояриновъ звенигородскиѣ до 15 бояриновъ углецкиѣ до 70 бояриновъ ярославскихъ до 15 бояриновъ тверскихъ до 30 начальниковъ лѣтовскихъ а отвсѣхъ полковъ всеи дружины воинской положившихъ главы своя завѣтъ Бжю и достояние госудаское двестѣ пѣдесяѣ и три тысящи (.) тогда великіи князь димитрии изглубины сѣрдца во³дохну иубращся погробомъ убиенныхъ россіискихъ воевоѣ свеликимъ умлениемъ и слезами рече (:) братія моя вселюбезнейшая князи бояре воеводы и вси витязи и вси старіи и молодіи сынове рускии вамъ брати Бгѣмъ суждѣно место сие между дономъ и мечею реками на поли куликове нарецѣ непрядвѣ гдѣ положили есте богатырскіи своя главы заверу христіанскую и за землю росейскую вамъ дабудеѣ вечная память съ получениемъ почестєи венцевъ небесныхъ за доблія подвиги ваша амиѣ грѣшнаго совсеми оставшими со мною братіями со сродниками и други вашими простите иблагословите всемъ веце ивбудущемъ себо здѣ васъ оставша ѡхожду же имѣаше вгоркое ѣше разлучение съ вами всеи временней жѣлающе усердіе случится сваи въ жизни вечнѣи преслени Бгѣмъ назнаменаиногѣ миѣ идѣже есть всехъ веселящихся обиталище.

О возвращеніи великаго князя Димитріа сторжественною побѣдою кмосквѣ 26.

Давъ великий князь димитрии последняя целование телѣсамъ побиенаго воинства хрїстиаскаго на поли куликове рече ковсемъ своимъ княземъ бояромъ и воеводамъ и всему воинству (:) братия моя милая уже есмы по милости Бжїи сѣа здѣли имя себе славное нынѣ же часть намъ возвратитися въ свою землю время бо пению и молитве часть прѣзникъ всемирнаго воздвижения начнемъ чрезъ донъ возитїся (.) и тако первеса донъ пойдѣ великий князь совсеми кмоскве на престолъ свои и егда приближися кмоскве во время праздника покрова прѣстыя Бжїи се преосвященныи митрополи^т Киприанъ совсемъ освещеннымъ соборомъ сретє великаго князя въ андрониковомъ монастыре счестными кресты и сосвятыми иконами и огради его крестомъ ирече (.) радуїся княже нашъ великий дїмитрие ивановичъ преславныи победителю (.) и окропи его стїю водою иту великий князь восхоте вмонастыре святыя литургии слышети и внидѣ вцѣковъ нача молитися со слезами взирая нанерукотворенныи образъ хрїа спасителя и гл҃гла (:) вл҃дко гди Бже мои бл҃годарение тебе воздаю яко не предадѣ еси рабовъ своихъ враго^м наши^м впокорѣние и не попустилѣ еси порадоватися имъ о насъ не забуди нищихъ своихъ до конца (.) по цѣрковномъ же правилѣ идѣ князь великий сбратомъ своимъ и слитовскими князми и совсѣми своими доброты вторжественной победѣ на москву митрополитъ же повеле впоходѣ пети с стихи богородичны имученичны (.) Княгиня же великая Евдокия со двема сынами и сомногими нарочитыми женами стрете государя своего во фроловскихъ вратѣ^х сплачемъ и радостію (.) а князь великий видѣвъ свою княгиню идве свои отросли Князя Василя и князя юрия возрадовася и поиде вцѣрковъ небеснаго воеводы архистратига Михаила ипоклонися святому образу его гл҃голя (:) заступникъ нашъ еси во веки (.) по семъ идѣ по гробомъ сродниковъ своихъ и рече со слезами вы есте пособницы наши ва-

шими молитвами спасохомся ѿ супостатовъ нашихъ (.) изшедъ же истоя църкви поиде паки вѣрковъ пречистыя Бѣоматере и ставъ предчудотворною ея лукою стѣмъ евангелистомъ написаную иконою возре на ню абие падъ ницъ нача благодарения восдевати гл҃гля (:) госпоже цѣре ты еси христіанская заступница тобою избавлшеся ѡзлыхъ благодарственная восписуемти рабы твоя Бѣе (.) по семъ иде ко гробу преблаженнаго Петра митрополита ипротчѣхъ чудотворцевъ по семъ изыдѣ ісцѣви и поиде всвое место въ набережныя сѣни и седе на престоле своемъ радуяся и торжествуя о гдѣ.

о походѣ великаго князя димитріа ко обители стѣя трѣцы
 27. Пребывъ великій князь димитріи на москве четьре дни поиде къ святой живоначальной троицы къ преподобному ѡцу сергію съ братомъ ислитовскими князми (.) преподобныи же ѡцѣ Сергіи сplete его со кресты близъ монастыря и знаменовъ его крестомъ рече (:) радуися княже великій ивеселися всвое христіолюбивое воинство (.) и попроси его преподобныи о своихъ изволникахъ (.) ирече ему великій князь тако (:) стѣи бѣе пресвятыми твоими молитвами победихомъ своя враги твои бо изрядныи вооружитель пресветъ рекомы тои бо победить подобна себе богатыря ѡварварскія страны ащебы ѡче стѣи нетвои крепкии вооружитель пересветъ было бы многимъ христіаномъ ѡтого побеждѣнаго имъ татарина горкую пити чашу (.) потомъ великій князь помолися во обители святой и слушавъ божественныя литургіи вкуси хлеба ѡ трапезы тоя святыя обители по прошению прѣднаго ѡца сергіа во³давъ же благодарение поиде вмоскву (.) и ту литовстии князи начаша проситися восвосы (.) князьже вѣликии нача ихъ чтити и дарми утоляти глаголя пребудите здѣ дамъ бо вамъ лишше вашея ѡчины но невозмне удержати ихъ о³пустиже ихъ исамъ проводилъ ихъ съ братомъ своимъ до можаиска вростояниже сними рече ихъ со слезами (:) братія моя милая и способники наши гдѣ да сохранить восхождѣние ваше о³нынѣ и до века (.) ио³пусти ихъ и самъ во³вратися во свою ѡчину воградъ москву исе³дѣ на своемъ княжени во всякомъ благополучи (.) услышавъ о

семъ олгдъ князь литовски яко великий князь димитрий победи мамая возвратися свеликимъ студомъ вспять а олеъ резанский такождѣ впадѣ вскорбѣ великую и понекоемъ времени живота своего лишихся.

О погибеліи мамасво 28.

Побеждѣну же сущу воинству татарскому вконецъ его же быаше съ дванадесять сотъ тысящъ яко последѣ нарочитыя языки татарския о томъ поведяху самъ поганый црь Мамай сче тырми князми своими в маломъ числе побеже спобойща избеже ѿ великаго страха даже до града лелащаго над моремъ кафы идѣ же имя свое утай новсоре познанный убиенъ бысть отъ врагъ и яко злыи зле погипе оставивъ по себе вечныи студъ и поношение наследникомъ своимъ поганымъ бесурманомъ народу же христианскому въ вечныи роды торжествѣнную победу над собою и над своими погаными воинствы дарованную ѿ вседержителя Бѣга гдемъ нашимъ иісусъ христомъ и силою сѣаго дѣа (.) потомъ князь литовский олгердъ татар победивъ все поля до киева отъ древнихъ летъ прислушающия ѿ поганския лютости очисти и постави на подоли кориятовичевъ александра констѣтина еоодора и юриа и все имъ приличныя страны русскія сподобнемъ вручи и во ѡбласѣ подадѣ сстрик(?) лѣсть 4 17 3.»

304. «История О походѣ великаго князя димитрия иоанновича донскаго противъ Мамая царя татарскаго егоже божіею помощію на куликовомъ поле доконца побѣдиша».

Тетрадь, состоящая изъ 24-хъ картинокъ съ текстомъ, въ четвертую долю листа, гравированныхъ на мѣди, въ началѣ ны-

нѣшняго столѣтія. Второе изданіе этой исторіи съ помѣтой цензора: «Печ. Поз. Іюня 23. д. 1839 г. Ценз. Кавалеръ Снегиревъ».

Содержаніе картинокъ слѣдующее:

1) Великій Князь и Патріархъ получаютъ извѣщеніе о приближеніи Мамаю.

2) Приготовленіе даровъ Мамаю.

3) Совѣтъ В. Князя.

4) Послы В. Князя передъ Мамаемъ.

5) В. Князь выступаетъ въ походъ.

6) Побѣненіе пословъ Мамаю.

7) В. Князь, приходящій къ: «Пр Сер(гію)».

8) Разговоръ В. Князя съ митрополитомъ.

9) Прощаніе Великаго Князя съ Великой Княгиней.

10) Братья Ольгердовы приходятъ къ В. К. Дмитрію на помощь.

11) Великая Княгиня раздаетъ милостыню нищимъ.

12) Появленіе орловъ и волковъ передъ воинствомъ Великаго Князя.

13) Поклоненіе хоругви.

14) Бесѣда Великаго Князя съ Волынцемъ.

15) Битва небесныхъ воинствъ.

16) Приготовленіе къ битвѣ съ Мамаемъ.

17) Иноки приносятъ Великому Князю хлѣбъ отъ игумена Сергія.

18) Бой татарина Челубея съ инокомъ Пересвѣгомъ.

19) Общая битва.

20) Русскіе одолѣваютъ татаръ.

21) Преслѣдованіе татаръ.

22) Русскіе воины находятъ В. К. Дмитрія на полѣ битвы, подъ дубомъ.

23) Куликово поле, покрытое тѣлами убитыхъ.

24) Умерщвленіе Мамаю.

Текстъ тотъ же, съ незначительными пропусками и ошибками; глава 24-я выпущена цѣликомъ; конецъ текста на 28-й картинкѣ, со словъ: «и силою ѿаго дѣа.... лість 4 17 3», тоже выпущенъ.

305. Описаніе Россійской Имперіи 1794 года.

Четырехлистовая картинка съ надписью:

«Краткое описание Россійской Имперіи съ показаніемъ числа жителей и съ означеніемъ растояніевъ каждаго города отъ Москвы Петербурга и отъ губернскихъ городовъ—1794 года».

Вверху вензель Екатерины II и видъ Петербурга; пониже видъ Москвы.

Каждое намѣстничество обозначено большимъ кругомъ, съ названіемъ главнаго города; около этаго круга, въ малыхъ кружечкахъ, размѣщены названія городовъ уѣздныхъ.

Вверху каждаго намѣстничества находится изображеніе герба; а внизу, изображеніе мѣстнаго дворянскаго мундира.

Подлинникъ находится въ Черковской бібліотекѣ.

306. «Картина или краткое изображеніе Россійской Имперіи 1831 года».

Четырехлистовая картина, скопированная (на мѣди рѣзцомъ) съ предыдущаго номера (305): «съ показаніемъ числа жителей и съ означеніемъ растояніевъ каждаго города отъ Москвы Петербурга и отъ губернскихъ городовъ 1817 года».

Внизу: «Грав. Позв. Ценз. С. Глинка. Москва 1829 года Іюля 15 дня».

Подлинникъ находится въ Публичн. бібліот. (въ собраніи Даля).

307. «Анегдотъ ПЕТРА Великаго».

«Одинъ Стольникъ Петра Великаго, сдѣлавъ преступленіе, и подвергнувшись суду которой опредѣлили, лишивъ его чиновъ и дворянства, сослать въ Сибирь. Сей приговоръ былъ уже утвержденъ Государемъ, но сынъ преступника узнавши объ етомъ, пошелъ къ Царю, повергшись къ ногамъ его просилъ о помилованіи отца, «Знаю, сказалъ онъ, что отецъ мой заслужилъ сіе наказаніе, но прошу Ваше Величество! объ одной милости опредѣленное наказаніе исполнить на мнѣ. Родитель мой по старости и дряхлости своей не можетъ перенести его, но я молодъ и здоровъ, могу выдержать и самую тяжкую работу, а родительница моя притомъ никакъ не перенесетъ нещастіе отца моего, она погибнетъ въ мѣстѣ съ малолѣтними моими братіями и сестрами». Монархъ тронутый сею дѣтскую нѣжностію, обнялъ и поцѣловалъ добраго юношу, воскликнувъ. «Я прощаю отца твоего зато только, что онъ имѣетъ такого сына, возвращаю его семейству атебѣ назначаю то мѣсто, которое занималъ отецъ твой, увѣренъ что ты лучше его будешь исполнять свои обязанности.

Листовая картинка, изданная въ 1820—30 годахъ. Подлинникъ находится въ Спб. публичной библіотекѣ.

Содержаніе картинки видно изъ текста.

308. Изображеніе мужика съ птичьей головой, пойманнаго въ Испаніи, въ 1721 году.

«Фигура онаго чюда которое обрѣли в'Гишпаніи салдаты, ходя на охотѣ влѣсу і онымъ чюдомъ подарили они вице-роа вѣдни которой его посадилъ на такой голіотъ ѿт флота которой сребромъ нагруженъ в'гишпанію и недавно прибылъ туда благополучно, і сіе чюдо посылается нынѣ чрезъ голіотъ в Мадритъ

которомъ весь народъ удивляется в городе соломонке і повелѣ его гишпанскій король окрестить і привести вкаталицкую вѣру 1721 году».

Листовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI—1131).

309. Извѣстіе 1739 года о двухъ чудахъ, лѣсномъ и морскомъ, пойманныхъ въ Испаніи.

Листовая картинка на мѣди, раздѣленная на двѣ половины. Въ лѣвой изображенъ мужикъ съ птичьей головой; повтореніе № 308, съ тѣмъ же текстомъ и надписью: «чудо лѣсное поймано вѣсною:» Въ правой половинѣ представленъ безобразный человѣкъ, покрытый шерстью; слѣва видно какъ два рыбака тащутъ его изъ невода.

Надпись:

«Копія изгишпанскаго местечка вигоса от 6 апрѣля. Оустинскаго села рыбаки поймали чюдища морское или такъ называемаго водянаго мужика свелѣкимъ трудомъ насилу ево виеводѣ наберегъ вытащили сие удивѣтельно еще мало и видимое монструмъ или морское чюдо имѣетъ ѿ головы до ногъ пол 6 оута дліны. голова у него наколье похожа и такъ глатка что наверху ниодного волоса нет токмо внизу борода здолгими мансенамі (.) кожа на головѣ и на всемъ теле черна и местами тонкіе волосы на ней есть (.) шея у него водянаго дедушкѣ безмерно долго а туловище необыкновенно длины и толцины. толко во многом члвчскому подобно (.) плеча и локти очень короткѣ руки весма короткижъ персты у рукъ через меру долги и до перваго згѣба такъ какъ у гуся ноги вместе срослись. а ѿтуды уже наподобіе члвчскіхъ перстовъ пошли чрезъ обычаино долгѣ ево ногти подобны зверинымъ а хотя сеі уродъ. нисковисящія груди имѣетъ

только онъ подвсем знаком мужеска полу (.) ледві у него коротки и посамыя колени у него срослись берцы также неочень долги только разнo идутъ ноги унего хотя и всемъ на челѣвчи похожи только болшіе палцы весма блиско одинъ подле другаго какъ утечѣи лапки висят на петахъ имѣет рыбыи перья на коже спинной всагомъ низу кость выросла у него поперечное перо власно такъ какъ женское (о)пахало около 12ти дюймовъ длины а когда распустится то и больше 12ти дюймовъ бываетъ. оное выписано испечатныхъ санктпистеръ бурскихъ вѣдомостей, полученныхъ маяя 20 дня. сего. 1739. года которыя вѣдомости состоялись подномеромъ. 41.»

Картинка работана на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе (б) этой картинки, съ тѣмъ же текстомъ; чудо лѣсное находится въ немъ въ правой половинѣ картинки, а чудо морское въ лѣвой. (VI. 1137 и 1138).

310. О рожденіи урoда въ Нижнемъ Новгородѣ, въ 1730 г.

Полулистовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1230).

Текстъ:

«Урожденіи ѿ уродѣ которой роділся внижномъ новѣ городѣ въ 1730^{го}.. дѣкабря въ 15 день.

Сицѣвымъ образомъ родился у розночища Федора Котельникова имуща мужеское естество да четыре руки да двѣ головы болшая по рожденіи была мертва а меншая немного имѣла дыхання великостію ѿной младенецъ неменше ѿбыкновенно рождающихся посланъ вюскву тогожъ декабря въ 16. дѣнь въ двоинѣмъ винѣ».

На картинкѣ помѣщено изображеніе урoда и его матери и отца; по сторонамъ стоятъ зрители.

311. О знаменіи, бывшемъ надъ градомъ Шлонскимъ въ 1736 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«Сие знамение стояще на вѣбеси надградомъ шлонскимъ чрезъ цѣлую ноцъ образомъ подобно яко члѣвкъ власы женскія наглавѣ корона на коронѣ четыре креста церковныя ізголовы две шпаги изоустъ мечъ наплече три знамя человеческая глава на хребте пушка при боку мечъ подмечемъ мѣсяць изгруды семь шпагъ взадъ десять стрелъ на преди нога птичья и назади нога птичья(.) явися сие знамение 1736 году».

Первая строка текста въ этомъ изданіи заканчивается словами: «члѣвкъ власы».

Миѣ извѣстны еще слѣдующія изданія этой картинки:

б) Листовое, первой половины XVIII вѣка, послѣднія слова первой строки текста: «яко чело»; находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VI. 1213).

в) Изданіе 1830—40 годовъ; послѣднія слова первой строки текста: «яко человекъ».

г) Изданіе того же времени; послѣднія слова этой строки: «яко че».

(Оба изданія, в и г, въ моемъ собраніи).

312. Явленіе, видѣнное въ Картагенѣ 6 Января 1744 года.

Текстъ:

«Вчетвертокъ февраля 16 дня 1744 года. измандрита ѿгъ 6: генваря.

Изъ Картагены увѣдомляютъ что декабря 28 дня поутру вначалѣ 6 часа усмотрѣно на воздухъ весьма чрезвычайное явление крольдовой горѣ, которая лѣжитъ на нѣсколько миль отъ помянутаго города къ западу (.) оно представляло огонь на подобие рѣки немалой широтѣ разливающейся, которой распространялся къ востоку, и производилъ такую ясность, что глаза едва того терпѣть могли. Послѣ сего перемѣнилась оная рѣка вгорящей шаръ которой на нѣкоторое растояніе по воздуху катавшійся, вдругъ раздѣлѣлся на 4 разныя огня изкоторыхъ одинъ великою силою обратился къ сѣверу другой къ югу третей къ востоку, а четвертой къ западу, и притомъ здѣлался такой жестокой громъ что всѣ жители нѣсколько миль вокругъ оного услышавши устрашились, послѣ сего слышны были еще 4 другіе такіе удара, но нѣтакъ сілны какъ первой, и чрезъ все сие время небо было весьма я ясно, также и звезды сильно свѣтили».

Листовая картинка, работы Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Содержаніе картинки видно изъ текста.

313. Разговоръ прусскаго короля съ фельдмаршаломъ Венделемъ 30 Іюля 1759 года.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представленъ прусскій король, сидящій за столомъ, въ палаткѣ. Передъ нимъ стоятъ фельдмаршалъ Вендель и еще какой то офицеръ. По бокамъ и внизу происходитъ ожесточенное сраженіе между пруссаками и русскими.

Текстъ, вверху картинки:

«Разговоры прусскаго короля съ фельдмаршаломъ своимъ венделемъ іюля 30 дня 1759 году».

Внизу картинки :

«Король

Знашли ты вендель я завтре рускую армію буду отоковать иуповаю что разобью толко надобно о'дели^т корпусъ надругую сторону ѳдра реки которыбы ретірующихся руски^х вполон^ь брали їмъ боле ретірова^тца некуды толко кцесарскѳ арми. Фелтмаршелъ. дай бгѳъ вашему велічеству такое щастие. Король. я снїмі поступлю нетакъ какъ ты поступалъ при полцыговскої баталі^и слаба я ихъ ни ѳднаго члѳвка неопущу толко поди ты о'да^и прїказъ вармі что^б полковыя командиры салдаты обучіли говори^т поруске когда рускія буду^т вполон^ь о'даваться что^б їмъ сказывалі порускі брось палашъ положи ружье. Фелтмаршалъ. ваше величество я вамъ ополцыговско^и баталі донесу что я такъ стоялъ сїлно какъ надлеж^ит^ь вашему велічеству їверному рабу чтожъ немогъя тої выг^ира^т баталі зависіло нео'меня ноо'твсевышне^и власти. Король. добро мой другъ подиты ваше обявленної приказъ варми о'даи что завтре баталія буде^т всемъ по'тврди которы^м шкв^идронѳмъ вкоторы^х линей^х быть о'даї расписанія копію. поутру августа ї днѳя фелтьмаршалъ ваше велічество прїказъ обатали о'далъ їкоторы^м полка^м їшквандрона^м вкоторы^х линей^х быть расписаніе обявлено їсалдаты порускі говори^т выучены їармия вся уже впоратѳ стоитѳ. Король. очень хорошо отакуя буду дела^т налевое непрїятелское крыло їпервою лишею поведу самъ а другую поведи ты. какъ двенатцата часть наступи^т то Король сперво^м батаре^и каннанеро^м прїказа^и пали^т нуребята зачина^т. фелтьмаршалъ. ваше величество баталія начелась счеслива дай бгѳъ оную конецъ блѳгополучно. Король. вїдешли вендель какъ рускиє їшанцовъ побежали вели вести артерелию вруския шанцы ичтобъ кананеры какъ можно стреляли скорей мы ихъ теперъ ниѳднаго члѳвка неѳпустї^м. фелтьмаршалъ. ваше величество изволите видать армия нїша наза^т бежитѳ что прикажите дела^т. Король. постой вендель я самъ возму знамя истану ихъ ѳдерживаи какъ можно

Король слесъ слошадї и взявъ знамя исталъ салдаты угова-

рѣвать чтобъ они стояли иобеща^а їмъ невзаче^а жалованія загот^а салдаты говорятъ хотя жало: летъ запятъ только стоятъ болше невозможно їбо болшая половїна арми побито. Король. вендель бгѣ ради какъ можно берегѣ артирелію їзнамень чтобъ непрїятель невзя^а хотябъ мало намъ осталось. Фелтьмаршелъ. ваше величество поздно уже оное дело^а ибо армія наша вся ра^абїга іартї^алїя вся непрїятелю вполонъ попалася. Король. вендель пожалуй вковалерію пое^ажая поскорей скажи чтобъ оне какъ можно артилерію бїбили. Фелтьмйшелъ. ваше величество даковалерія вся бежитъ закоторою руская ковалерія їказаки гонятъ ирубятъ испасти артилерію имъ неможно. Король. такъ поетому^а уже нїша армія вся ра^абита. Фелтьмаршалъ. заподлино ваше велїчество остатку мало надлежитъ вашему велїчеству спасать свою персону чтобъ непопастъ казак^а очень недалеко гонятся. Король. вендель баталію я проигра^а іартїлерію потерялъ. Фелтьмаршалъ. всеконечно ваше величество проиграли даболшую. Король. осведомся пожалуй многоль пуше^а їзнамень їборобановъ непрїятеле^а обито їчто арми побито їранено ивполонъ взято. Фелтьмаршалъ. Ваша велїчество артїлерія почти вся пропала только унасъ 20 полковы^а пушекъ осталось 30 боробановъ непрїятеле^а побито арми ивполонъ взято 25 тысячъ. Король. чтожъ мы теперь будемъ дела^а когда насъ непрїятель отакуе^а сего дня можноли дать баталію. Фелтьмаршалъ. одно спасение вашему величеству осталось вкїстрїнъ ретїраватца а баталїи дать некемъ ибо армія наша вкраїнемъ непорятке и великомъ страхѣ. Король. стыдно мне буде^а что я о^аруски^а буду бегать я ихъ всегда салдатами не называлъ икраїне пренебрегалъ ихъ. Фелтьмаршалъ. ваше велїчество хотя їсты^ано даиваго ко спасенію способу нетъ. Король. нумо^а другъ вендель вели арміи машироват^а хкїстрїну какъ бы рускія дороги незахватали итакъ остатки не обїбили и тамъ мы стобою подумае^а какъ намъ написа^а

вгазета^а обатали. Фелтьмаршалъ. проздравляю ваше величество спрїбытіемъ вкїстрїнъ блгополучно издесъ можете несколько время пребыть спокое^а. Король. Чтожъ втомъ покої мнѣ ползы будетъ ибо непрїятель кберліну замашируе^а него во^аметъ. Фелть-

маршелъ. неприкажетель ваше величество в берлинъ посла^т курера чтобъ Ея величества королевна и все мѣнистерство выехали впо^здо^м в крепкое место где може^т пребы^т безопасения. Король. пожалуй друг мой посыла^т поскорѣе чтобъ непріятель незахватилъ вберліне. Фельтмаршелъ. ваше величество непріятель надругую сторону реки одра перебирается знать кберлину итихощетъ. Король. нумои другъ теперъ уже делать нечева осталось взять ѣшеи арміи остатки ити^т взащищщеніе берлина. Фельтмаршалъ. когда опро^играше тако^т великой батали цесарцы услыша^т то они его принца Іандрика отакую. Король. пожалуй^т вендель о^тдаи приказъ что^б никто здешно^т арміи вармию братню опроиграши батали подсмертнымъ страхомъ неписали очемъ тамошня армия непришлабъ встрахъ. Фельтмаршалъ. даруския командиры цесарской арми овыиграше тако^т великой батали дадутъ знать почему вцесарской арміи викторию будутъ делать ичрезъ вармий вашего величества все услышатъ. Король. бѣа ради какъ можно поскорѣе пошли ты повсемъ дорогамъ водну пошли полковника вдругую порутчика явели имъ какъ можно русскихъ кулеров вцесарскую армию недо^пущать зачто будутъ оныя много награждены. Фельтмаршалъ. ваше величество полковникъ которой посланъ ипорутчикъ скомандірами руски^м казака^м вполонъ попалъ сѣ. Король. нумои другъ нынешней годъ нещесля^б я ічто мы ѣнѣ будемъ делать не^знаю. Фельтмаршелъ. ваше велічество нелу^тчели вамъ ^ммиру склонітца дабы остатки воотечски^т владениехъ. Король. нумои другъ оміре мы стобою по^думаемъ какъ бы намъ лутче накакихъ кандицыя^х положить итакъ натомъ утвердитца».

314. Еще разговоръ прусскаго короля съ фельдмаршаломъ Венделемъ 30 Іюля 1759 года.

Другое изданіе той же картинки, листовое, работы Ахметьевской фабрики. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Первая строка текста въ этомъ изданіи заканчивается словами: «1759 годъ». Текстъ напечатанъ въ два столбца.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VIII. 9309) есть другое, листовое, изданіе этой картинки; текстъ напечатанъ въ одинъ столбецъ; первая строка его заканчивается словами: «которые бы ретирующихся».

Варианты, по ихъ незначительности, не приводятся.

315. Побѣда генералъ-фельдмаршала графа Солтыкова надъ пруссаками при Франкфуртѣ, 12 Августа 1759 года.

Большая картинка, гравированная на мѣди и отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ, двухъ полулистовъ и двухъ четвертушекъ.

Подлинникъ, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Вверху, слѣва, видѣнъ фельдмаршалъ Солтыковъ съ своимъ адъютантомъ; справа, въ палаткѣ, прусскій король *).

Все остальное пространство картинки занято сражающимися войсками, русскими и пруссаками.

Текстъ подъ картинкой, въ два столбца:

«Описание баталіи і о полученномъ щастіи россійскаго імператорскаго ицѣсарскаго воиска подкомандою генералъ фелтмаршела Салтыкова подфранфортомъ прирекѣ Одеръ надъ прускимъ королевскимъ воискимъ которая імѣлась подкомандою самого Короля:

1759 году августа 12 чісла кроль маршировалъ соучрежденною своею арміею І фелтмаршелъ своимъ венделѣмъ такъ же-

*) Первоначально надъ фигурами были цифры съ подписями. Въ моемъ экземплярѣ подписи эти и самыя цифры стерты.

стоко наступали какъ гладныя звери на російское Императорское войска при реке вдеръ то есть августа 12 числа поутру 9 часу под Франфуртъ пруская армія находилась под командою самого короля а російское Императорская армія под командою Генераль Фелтмаршала графа Салтыкова испнимъ цесарской Генерала фонъ лауданъ каторыи комплетъ викторію над прускою арміею выиграла споказаннаго числа мѣца августа пополудни 12 часу зачиналъ непріятель испушекъ палить й тотчасъ выступила дивизія ево йз лесу йспротчихъ мѣстъ на армію російскую на лѣвой флангъ итакъ собоихъ сторонъ вдругъ сражение изружей огонь происходилъ безпрестанно свеликою силою и такъ крепко что собоихъ сторонъ никто немогъ вробость прийтти потомъ непріятель ѡступалъ й приступалъ семь разъ, й хотель еще приступити осмой разъ ежелибъ нестаяла російская и цесарская армія такъ какъ каменная стена но такъ мужественно и храбро наступилѣ какъ лвы кнепріятельской арміи итакъ разбили и привели ихъ ввеликой ст(р)ахъ и большую канфузію йначели бегать яко овцы ѡ дивѣихъ зверей ненадеяся своего спасения а другія ѡдавались безвсякаго сопротивленія(.) щисляется притой баталіи побитыхъ и равено собоихъ сторонъ не малое число а именно непріятельской арміи 17000 тысячъ вѣонъ взято 6000 тысячъ, дезетировъ 7000 тысячъ, пушекъ взято 201, знаменъ и стандартовъ 33, ружей 20000 тысячъ, барабановъ и политавровъ безмала 300, напротивъ того російской йранено й побито 10000 тысячъ. цесарской арміи побито йранено 3000 тысячѣ(.) и послѣ того великаго сражения съехавшись вышепомянутый Генераль Фелтмаршалъ Графъ Салтыковъ и цесарской Генераль Лаудонъ поздравили другъ друга свѣкторіею и между собою целовались и более между собою никто немогъ похвалѣться кто боле получить могъ выйграшъ но заедино щитали что стояли единомушно вразнѣ итого ради несебѣ славу при пѣсывали но запомощъ вышнему Богу славу и благодаренне и молебное совѣршающе пенія А состоявшися при сей баталіи поднумерами 1 Графъ російской Императорской Генераль Фелтмаршалъ Графъ Салтыковъ Сроссійскими кавалеры, 2. цесарской

генераль порутчикъ Баронъ фонъ Лауданъ, 3. Генераль карамелли 4. подполковникъ карафа, 5 пруской король, 6 Генераль вендрль полею раненъ 7 принцъ Евгеній смертно раненъ 8 Генераль Фонниценписъ раненъ, 9 Генераль пудкамеръ умеръ, 10 (.) Франфортъ при рекѣ одеръ (.) ѡписъ бывшихъ прѣ баталіи российскихъ полковъ. 1. Гренадерскихъ пять полковъ. 2. белоезерской. 3. нижегородской, 4. новгородской, 5 апшеронской. 6. ростовской. 7. псковской. 8. санпитербургск. 9 вологодской 10 кievской. 31. углецкой. 21 вяцкой 31 Сибѣрской 41 вѣзовской. 51 вторы московскі. 61 на нарвской. 71 выборской. 81 архангелогородской 91 черниговкѣ, 20 варонѣжской 21 казанской 22 невской, 23 пермской, Легулярная конница, 1 его Высочества три керасирскія полки, 2 новгородской, 3 кievской 4. Казанской, 5 каргаполской, 6 резанской 7 Санпитербургской 8 три Ескадрона таболскаго вѣжегородскаго полковъ, 9 разныхъ полковъ керасирскія гескадроны Счисленія легкіхъ войскъ 1 донскія казакѣ, 2 чугуевскія. 3 новосербской гуской, 4, славено сербской, 5, венгерской 6 Сербской (.) ацесарской а(р)мїи было 10 полковъ пехоты да 4 конницы.

316. Пруссаки дерутся съ русскими козаками.

Плохая листовая картинка, гравированная крѣпкой водкой. Надпись вверху:

«прусаки говорятъ худо попасть вруки росискимъ казакамъ».

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (XI 2251).

317. «грусной драгунъ»

Картинка на деревѣ, на большомъ листѣ; грубой работы; на ней представленъ прусскій драгунъ верхомъ, онъ поднималъ надъ

головой саблю. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (т. XI).

318. Стычка прусскихъ драгунъ съ русскими козаками.

«Прусской драгунъ», и: «росиской казакъ» съѣзжаются драться».

Внизу: «казакъ драгуна прусского рубить»

Правѣе, раненый прусскій драгунъ падаетъ съ лошади.

Листовая картинка, изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

319. Еще стычка прусскихъ драгунъ съ русскими козаками.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, повтореніе предыдущей картинки; послѣдняя сцена: «казакъ драгуна рубить», выпущена; «пруской драгунъ» стрѣляетъ въ козака изъ мушкета. Козакъ замахнулся на него пашкою, правою рукою, и въ тоже время лѣвою рукою прикалываетъ копьемъ другого драгуна, упавшаго съ лошади.

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1301).

320. Извѣстіе о пойманіи кита въ бѣломъ морѣ въ Іюнѣ 1760 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлено множество народа. Рыбаки вытягиваютъ неводами, на берегъ, огромнаго кита. Слѣва видѣнъ городъ Архангельскъ.

Текстъ:

«Московскія вѣдомости № 58 въпятницу іюля 21 дня 1760
Года.

Отъ города архангелскаго ѿ 16 іюня Сооправленными исколы поморскому берегу сюда пришедшими салдатами получено извѣстіе о такомъ приключеніи которому подобнаго никто втамошнихъ мѣстахъ неслыхалъ и напаметуеть а именно что вбеломъ морѣ видели кита потому извѣстію несколько моржовыхъ промышленниковъ пошли въ 4^х карбузахъ и мудюгѣ за 50 верстъ отсюда его искать котораго весма по многимъ и великимъ трудностямъ наконецъ удалось имъ наитѣти ѿ опутвъ многими белужими неводами ѿ ѿтняли у него силу а потомъ острогами убили ѿ недалеко отъ мудюги кбереги притащить(.)сеи китъ длиною 12 сажень а толщиною вдиамере до трехъ сажень на ѿднои головѣ 26 чельвкъ свободно стояли и надѣются достать изнего до 700 пуд. сала ѿ до 60 пуд. усовъ».

Въ этомъ изданіи первая строка текста (послѣ заголовка) заканчивается словами: «приключеніи ко»

Мнѣ извѣстно еще два изданія этой картинки (оба находятся въ моемъ собраніи):

б) Полуторалистовое, работы той же, Ахметьевской фабрики. Первая строка текста заканчивается въ немъ словами:
приключений»

в) Новое, 1830—40 годовъ, листовое. Первая строка текста заканчивается въ немъ словами: «о таковомъ»

321. Изображеніе сатира, показывавшагося въ Испаніи, въ 1760 году.

Листовая картинка, гравированая на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1136).

На картинкѣ изображенъ человекъ съ огромнымъ ртомъ и ушами, весь покрытый шерстью.

Надпись, вверху картинки:

«Московскія вѣдомости восторникъ іюля 11 дня 1760 года № 55».

Внизу картинки:

«Изъ Гишпани газѣтою уведамляетъ осей фигуре всемъ объявляетъ некоторые иностранной человекъ привезъ съ собою въ барселону градъ сатира которая уродливая фигура привлекаетъ много зрителей (.) сие животное имѣетъ голову лобъ глаза и брови человечьи уши тигровы щоки красныя кошечьи усы козью бороду львиной ротъ вкормъ мѣсто зубовъ видна костѣной обадъ и руки подобныя человекомъ только посамую пясть покрытыя волосемъ разныхъ цвѣтовъ такъ какъ и повсему телу (.) онъ величиною будетъ пяти футовъ и трехъ дюймовъ а есть только хлѣбъ и молоко: 1760».

322. Извѣстіе о бѣдствіяхъ, постигшихъ Македонію въ 1761 году.

«Московскія вѣдомости № 62 изъ Марсея отъ 23 Іюня 1761 года

Съ прибывшимъ сюда 16 числа сего мѣсяца съ востока кораблемъ, получено письмо, от находящагося въ македоніи миссіонаріемъ, капуцинскаго ордена монаха патера Леонарда де монть реалъ, которое писано въ салоникѣ 9 числа прошедшего апрѣля и есть слѣдующаго содержанія: кажется, что съ двухъ лѣтъ бѣгъ отяготилъ руку мщенья на сія несчастныя страны. сперва моровая язва похитила здѣсь больше двухъ сотъ тысячъ душъ и между прочими моего товарища Потра Хризостома де Гранте и

двухъ нашихъ братьевъ Лаиковъ. Послѣдовавшій потомъ семь землетрясеній, одно за другимъ, почти всѣ города сея провинціи раззорили. Столица, въ которой теперь я нахожусь не что иное есть, какъ куча оставшихся отъ разваленнаго строенія Каменей. вмѣсто плодородія для котораго сіе мѣсто приятнѣйшимъ въ свѣтѣ почитались жилищемъ обитаемъ здѣсь опустошающее безплодіе. И какъ здѣшняя земля не имѣетъ еще и понынѣ прежней своей твердости то всѣ жители выбираютъ, и никто не отважится войти въ свое имѣніе, или тамъ погresti своего отца, мать и дѣтей убитыхъ развалившимися строеніями отъ землетрясенія или чтобъ оттуда взять какія домашнія уборы или что нибудь изъ пожитковъ.

Ещежъ въполненіе несчастія въ самое то время, какъ всѣхъ духи колебались отъ толь ужасныхъ зрѣлищъ, 8 числа сего мѣсяца для умноженія нашего страха, видны были ужасныя на небѣ знаки: вся атмосфера казалась быть въ огнѣ при захожденіи солнца безчисленныя молніи. огненные полосы. и заразной духъ селитры и смолы, казалось предвѣщали намъ разрушеніе всея земли. 20. ужасныхъ громовыхъ ударовъ, которымъ нѣсколько тысячъ разрывающихся надъ головами бомбъ могутъ ли уподобиться а окончили наконецъ около полуночи сіе ужасное небесное явленіе».

Листовая картинка на мѣди. Въ ней изображены всѣ описываемыя въ письмѣ бѣдствія. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1122).

323. Извѣстіе о землетрясеніи, бывшемъ на островѣ Терцерѣ 9 октября 1761 года.

«Во вторникъ октяри. 9. дня 1761 году

Америка

Тамегры на островѣ терцера от 22 іюня Прошедшаго марта 31 числа вода вморѣ подынялась весьма высоко около сего острова

и тотчасъ опять стала она такъ прибывала и убывала. 3. часа всреду. 14. апреля мы чувствовали 3. малыхъ потрясени земли четвертоежъ 15 числа было сильно и земля калебалось до. 17. числа вкоторое время мы имели еще два сильныхъ землетрясени надругой день мы уведомились что втрехъ миляхъ отгорода на северозападной стороне показался густой дымъ и сие известие вскоромъ времени подъ твердилось подъ земельнымъ стукомъ которой уподоблялся громовымъ ударомъ что продолжалось целыя три дни (.) вто время мы оставили свои дома твердо думая что оныя совсемъ нашимъ имениемъ поглощены будутъ засимъ. 20. числа последовало еще десять. меръ жесточайшее прежде бывшихъ зетлетрясение (.) земля отверзился и три горы мечущихъ огненное пламя разженные глыбы каменныя и другия горящия матеря появились на восточной стороне города втомъ месте где. 18. числа былъ виденъ дымъ изонныхъ горъ протекли огненныя реки на северозападъ искоихъ одна прошла растояниемъ на две мили и обратила впепелъ почти всю деревню называемою бискутокъ а другия две впади в море и си горы и реки безъпрестанно тревожили насъ чрезъ нятьнацеть дней наблагодаренія вышнему наконецъ мы отсега свободились а какъ уже тому несколько недель какъ кажеца что земля опять приняла прежнюю свою твердость то мы напоследокъ возвратились свои жилища»

Листовая картинка вдлину, гравированная на мѣди; на ней изображенъ «градъ амегра» и описываемое въ текстѣ землетрясеніе. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1213).

324. Великанъ Бернардъ Жили (1765 г.).

Онъ изображенъ въ ростъ, со шляпой въ рукѣ, кругомъ подмостковъ, на которыхъ онъ стоитъ, зрители.

Текстъ:

«Симъ объявляется что великанъ имель быть наделичьемъ

поле именемъ Бернадъ Жили уроженецъ города тридента ростамъ въ т(р)и аршина споловиною повсемъ съ пропорциональными членами и такои величины что не найдено еще человѣка которой бы ему свободно не могъ проходить подруку (.) достопамятно что онъ надесятѣмъ году небылъ ростомъ болше какъ прочіе въ его мѣстахъ отроки а послѣ того началъ столь чрезвычайно расти да и нынѣ къ удивленію техъ людей кои приемъ неотлучно находятъся все еще его росту прибавляется (.) по отъездѣ изъ своего отечеста имель и онъ честь преставленъ быть. 13. Государямъ а именно. іюня 13. дня 1763 году обомъ римско Императорскомъ величествамъ и всему двору въ лаксенбургѣ потомъ ихъ величествамъ королю сардинскому французскому великобританскому гишпанскому фердинанду и карлу III королевскогишпанскому инбра(н)ту донъ Филипу (.) февраля 6. дня папѣ римскому Клименту XIII (.) Мая 5. дня королю обейхъ сицилій (.) апреля 21 дня курфисту санксонскому въ дрездене (.) его величеству королю Прускому въ потстдаме его величеству королю полскому въ варшавѣ (.) 21 апреля сего 1765 году удостоился щастіемъ представлень быть **Ея Императорскому Величеству** въ сарскомъ селе (.) не упоминая многихъ другихъ въ европе владеющихъ князей и знатныхъ особъ всякъ уверенъ быть можетъ что никто еще невидывалъ человѣка такого чрезвычайанаго росту и что такого здѣсь еще никогда небывало».

Картинка листовая, гравированная на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть изданіе (б) этой картинки, другаго перевода. Жили представленъ на сценѣ; его осматриваютъ зрители.

Въ текстѣ, вверху, пропущены слова: «имель быт надевичьемъ поле» а въ концѣ прибавлено:

«никогда, что великанъ стоялъ внемцко слободе имель быть надевичьемъ полѣ на тиастре множеству народа видимъ былъ (VI. 1194)».

325. Объявленіе о прибытіи англійской компаніи комедіантовъ.

Текстъ:

«Смилостивымъ позволеніемъ здѣшнихъ высокихъ Командующихъ

Будетъ

сюды прибывшаѣа

Аглинская Компанія

Котораѣа высокую Милость имѣла нетокмо предъ его Королевскимъ величествомъ французскимъ иЕго свѣтлостію Курфирстомъ Беиерскимъ и другими Великими Князями и знатными персонами, но такожде Пріего Цесарскомъ величествѣ римскомъ

Карлусомъ шестымъ дѣйс'вовать удостоена Была

Удивленію достойныя дѣиствіи

увидѣти

Во первыхъ начинаетъ младая женская персона Болше Какъ здватцетью позитурами якоже здѣсь показаны, чего никогда во всемъ свѣтѣ подобнаго небывало, потомъ шутивая толстая мужеская персона такія диковинныя скоки, Которыя противъ натуры являются быти дѣлаетъ; Апослѣ паки женская персона танецъ здесятью обнаженными шпагами наодномъ мѣстѣ величиною старѣлку, болши двухъ тысячъ разъ пскорѣя колеса кругомъ вертится, акаденцію и втое время содержать шпаги болши какъ 40 разъ переменяетъ ставя навосъ наглаза, Губы и Грудь безъ остановки втожъ время когда вертится, первая фигура вверху показывае' напринципала, Которой наскрыпкѣ играетъ и купно танцуетъ такъ дивно и штучно что всякъ удоволствованъ быть имѣетъ, инавсякой день всегда новыми иразными манерами показываетъ мѣсто накоторомъ дѣйствуютъ.

Der Schau Platz ist

der Anfang ist um 6 uhr Aben».

Кругомъ этого объявленія представлены, въ тринадцати отдѣленіяхъ, комедіанты, въ разныхъ позахъ.

Картинка листовая, гравированная на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

326. Англійскій мясникъ Бернардъ.

Онъ сидитъ справа, въ креслахъ, въ серединѣ, въ кафтанѣ его, застегиваютъ семь человѣкъ. Слѣва зрители.

Листовая картинка, работы Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«Аглецки месникъ»

Именемъ Бернардъ былъ славны ѡбъявилъ житія своихъ 66 лѣтъ а ростомъ 2 аршина девяти вершковъ весу внемъ 35 пудъ 6 фунтовъ споловиною (:) приходя кнему на ево доротства дивятся что онъ неможеть кземле наклонятся для пужнаго случая неможеть руками банта растѣгати нежели башмаки на ноги надѣвати такъ былъ дородинъ что парами семь человекъ въево кавтанъ становилісь вровень такъ ихъ пугавицами застегали еще свободны стали. Ѳтягости дородства своего меснаго ряду ѡтъсталъ торговать мясомъ пѣресталъ завсегда вдомѣ своемъ пребывалъ (.) Испрочихъ странъ вдомѣ конне зрители приежали намое доротства смотря расуждали а зрители плату получалъ темъ себя и пожизъ свою питалъ».

Четвертая строка текста въ правомъ столбцѣ въ этомъ изданіи заканчивается словами: «я зрите».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе (б) этой картинки, въ которой четвертая строка праваго столбца заканчивается словами: «я зрителей» (VI т.).

327. Изверженіе огнедышащей горы близъ города Тукетлы, въ Америкѣ, въ 1765 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«Московскія вѣдомости въ пятницу марта 18 дня 1765 года. Америка изъ лежащаго въ Америкѣ въ 50 миляхъ отъ верокрукса города Тукетлы

Вчера въ половинѣ 12 часа ночи какъ всѣ здѣшніе обыватели погружены были въ глубокомъ снѣ привелъ оныхъ учинившіяся внезапно сильныи стукъ въ великіи страхъ такъ что скочивъ съ постелеи выбѣжали наулицу и надворы еще пуще объаты были они ужасомъ увидя по всему небу пламя и облака съ блестящимъ цепломъ которой падая на нихъ на подобія сильного дождя обжегъ у нихъ лица руки и другія непокрытыя части тѣла отсюду слышанъ былъ крикъ и вопль ребята малые скотъ и птицы бегали взадъ и впередъ по улицамъ гдѣ разныя какъ индѣйскія такъ и гишпанскія жены прежде временно разрѣшались отъ бремени которыя нималѣйшей неможно было учинить помощи однимъ словомъ всѣ думали что наступилъ уже конецъ свѣту тѣмъ наипаче что причины чрезвычайнаго сего явления отгодать было неможно (.) надругой день поутру усмотрели, что огонь выходитъ изъ верышины близъ лежащей горы (.) нѣсколько времени спустя послѣ того оной утихъ а около половины 9 часа тогожъ дня помянутая гора разсѣлась съ великимъ трескомъ и учинилась на ней пропасть въ округъ на 100 сажень откуда выбрасывало великое множество каменныхъ отломковъ чернаго цвѣта вѣсомъ отъ 2 до 26 фунтовъ отъ которыхъ много людей и скота погибло также 118 шалашей принадлежащихъ бѣднымъ индѣйцамъ побило и во всемъ городѣ учинилось великое раззореніе (.) сей каменной градъ продолжался ровно 3 часа и нѣсколько минутъ а въ исходе

12 часа выбрасывало еще въ великомъ множествѣ пламя смѣшенное съ густымъ и чернымъ дымомъ отчего здѣлался несносной зной несмотря что сія гора находится отсюда разстояніемъ на одну съ половиною мили сіе продолжалось четверть часа и гора наконецъ произвела изъ себя два протока горючей матеріи кои протекая по обѣимъ оныя сторонамъ не только попадающія имъ на дорогѣ деревья въ пепелъ обращали но и самыя каменья растопляли сей протоки шириною простиралися на 30 сажень и текли по западной сторонѣ въ здѣшнюю реку готорую вмѣсто того чтобы водою отъ оной погаситься или удержаться въ своемъ стремленіи совѣмъ высушили а находящихся въ ней въ великомъ изобиліи рыбъ сожгли изжарили и еще далѣе проходили на 5 съ половиною миль покамѣстъ гора. Не перестала выбрасывать горючей матеріи и такъ огненныя сіи рѣки не стали гаснуть прежде какъ въ половинѣ 6 часа превеликое множество львовъ тигровъ мараловъ оленейвъ коровъ быковъ кроликовъ зайцовъ и прочи прибѣжали въ городъ въ первомъ страхѣ искали оныя такъ какъ и люди спасти токмо себя отъ пламени а хотя они тогда еще людямъ не дѣлали никакого вреда и только рыкая взадъ и впередъ бѣгали однако опасались чтобы оправившись отъ страху не стали нападать на народъ и такъ полиціимейстеръ приказалъ стрѣлять по нимъ изъ мѣлкаго ружья и убито оныхъ 63 (.) въ ту же самую ночь какъ сія приключеніе происходило въ тукстлѣ была въ веракрусѣ сильная буря причемъ сіе особливаго примѣчанія достойно что слышанъ былъ притомъ громовой ударъ которои почти цѣло часъ безпрерывно продолжался.

Изображеніе соотвѣтствуетъ тексту.

328. Изверженіе огнедышащей горы близъ города Тукетлы въ Америкѣ въ 1765 году.

Картинка въ листъ, работы Ахметьевской фабрики. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Картинка раздѣлена на четыре отдѣленія; посреди двухъ верхнихъ, въ клеймѣ, надпись:

«**Америка** изъ лежащаго въ Америкѣ въ 50 миляхъ отъ веракукса города Тукстлы от... 28 Іюля 1764 года № 22»

Текстъ, размѣщенный подъ всѣми четырьмя отдѣленіями, вполнѣ сходенъ съ текстомъ картинки, описанной подъ предыдущимъ номеромъ, начиная со словъ: «Вчера въ половинѣ.....» и до конца *).

329. Небесное явленіе въ Вейсенбургѣ 20 Іюня 1765 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1398).

Содержаніе картинки видно изъ текста:

«1765 Году. № 57. Изъ веиссенбурга отъ 20 іюня. Прошедшею ночью во 2 часу имѣли мы слѣдующее весьма Рѣдкое воздушное явленіе. а именно: при ясномъ и звѣздами наполненомъ небѣ спустился на нашъ городъ перпендикулярноі огненной шаръ величиною съ тарелку или болше которой, по приближеніи къ намъ гораздо, вдругъ разсѣлся съ ужаснымъ блистаніемъ и трескомъ подобнымъ выстрѣлу изъ самой большей пушки оставя послѣ себя долгой свѣтлой хвостъ которой видѣнъ былъ чрезъ несколько минутъ:»

330. Извѣстіе объ изверженіи Везувія 4 Апрѣля 1766 года.

Полулистовая картинка вдлину, гравированная крѣпкой водой. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1121).

*) Заголовокъ: «Московскія вѣдомости. .. Тукстлы»,—здѣсь не номѣщено.

Текстъ:

«Изъ Московскія вѣдомости № 40 въ пятницу Маія 19 дня 1766 года Италія изъ Неаполя отъ 4 Апрѣля.

Въ Четвертогъ около вечера гора Везувіи начала выбрасывать изъ себя сильной огонь. Извергнутая изъ оной горячая матерія потекла наподобіе огненной реки въ долину Оттоянскую а вчера прямо къ портичи хотя гора сегодня неменѣе уже извергаетъ огня однако Его Величество Король намереніе свое чтобъ въ понеделникъ возвратиться къ Портичи навремя отмиѣнилъ».

331. О томъ же изверженіи Везувія.

Повтореніе предыдущей картинки (съ небольшою разницею), въ листъ, тоже на мѣди (въ моемъ собраніи).

Текстъ внизу, въ два столбца. Въ лѣвомъ столбцѣ онъ перепечатанъ безъ измѣненій съ предыдущаго номера; въ правомъ столбцѣ прибавленъ новый текстъ:

«№ 42 въ пятницу Маія 26 дня. Италія изъ Неаполя отъ 12 апреля. Съ 27 числа марта понынѣшней день гора везувіи горитъ безпрестанно. Выброшенная изъ нея горячая матерія потекла уже надве италянскія мили и простирается шириною въ въ иныхъ мѣстахъ на 30. а глубины имеетъ девять футовъ изнутри горы пылаетъ иногда пламя также выбрасываетъ она отъ времени до времени каленія камня выше двухъ сотъ футовъ вверхъ невзирая что между оными иныя чрезвычайной величины сіе выбрасываніе всегда соединено бываетъ съ жестокими землятрясеніями и съ громомъ подобнымъ пушечному однако они небезпрерывны ибо иногда на горе чрезъ долгое время все тихо».

332. «Изображенія обряда всенароднаго покаянія, приносямаго убійцами Жуковыми (въ Маѣ 1766 года)».

Преступники, мужъ и жена, проходятъ мимо Успенскаго собора и Ивана великаго, сопровождаемые стражею и народомъ. Они несутъ зажженныя свѣчи; босыя ноги ихъ, закованы въ кандалы: лице жены Жуковой закрыто спущенными внизъ волосами.

Картинка листовая, гравированная на мѣди крѣпкой водкой и съ довольно хорошаго рисунка. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи (и въ Олсуфьевскомъ: VIII. 1490).

Текстъ:

«Обрядъ

По которому осужденныхъ къ смерти убицъ Алексѣя жукова и жену его варъвару всенародно вести на покаяние,

1.

Церкви въ которыхъ отправляда будетъ публичное сяхъ злодеевъ покаяние назначиватся следующие: 1. успенъской соборъ. 2. петропавловская въ басманной. 3. святыя параскевы на пятиницкой. 4. стаго николая на арбатской улице.

2.

Исправлять оное покаяние четверократно, а именно: въ два воскресные дни сего великаго поста четвертое и пятое. 3.) въ четвертокъ пятые недѣли то есть: въ день великаго Конона. 4) въ лазареву субботу.

3.

Повестить за сутки во всемъ городѣ отъ полиціи въ которой день, какого часа и въ которой перькви сии злодѣи исповѣдать будутъ всенародно свое покаяние

4.

Въ день назначенный покаяния, въ. 9. часу поутру предъ

литургіею. нарядить пристойную военную команду для препровожденія сихъ осужденныхъ, ихъже самихъ убійцъ, одѣтъ въ посконныя свиты съ разпущенными волосами босыхъ и въ оковахъ, давъ имъ въ руки зажженные восковыя свѣчи и приставить къ нимъ къ каждому по священнику. вести чрезъ Ивановскую площадь въ успенской соборъ такъ какъ въ первое мѣсто покаянія подъ охраненіемъ помянутыхъ командъ тѣмъ точно порядкомъ какъ осужденные водимы бываютъ на смертную казнь.

5.

По приведеніи ихъ кпритвору церковному непуская въ церковь поставить ихъ у дверей церковныхъ и окружа командою прочитатъ сперва Манифестъ а потомъ поставить обоихъ убійцъ на колѣни каждому велеть молитву при семъ приложенную подъ литерою (А) изъ устно и въ слухъ всего народа прочитатъ а за тѣмъ стояже на колѣняхъ неоднократно говорить пришедшему и входящему въ церковь народу приложенныя слова подъ литерою (б) и ектенію читатъ диякону такъ какъ здѣсь приложено подъ литерою (В).

6.

Въ обыкновенное время литургіи поставитъ для проповѣдника особливую амвонъ при дверяхъ внутрь церкви на которомъ говорить имеетъ проповѣдь протопопъ церкви Николая Галстунскаго постниковъ присемъ приложенную подъ литерою (Г)

7.

Поокончаніи литургіи убійцы вторично ставъ на колени въ техъ же словахъ какъ прежде должны просить неоднократно о молитвѣ объ нихъ выходящій народъ изъ церкви.

8.

Исполненіе сего церковнаго обряда опредѣляется произвестъ по самой точности знаменскаго монастыря Архимандриту и си-

подской канторы члену варфоломею а къ свѣтскому отправленію нарядить особливаго судью.

Таковымъ же порядкомъ отправлено имеетъ быть покаяніе и въ прочіе назначенные три дни при другихъ церквахъ».

333. Явленіе на небѣ, бывшее въ Турціи въ 1768 году.

Листовая картинка на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1200).

«Въ 1768 году втурецкой области было явленіе следующее.
1. мѣсъ окруженной звездами между оными восемь крестовъ (.)
2 часы песочные (.) 3 пошбеемъ сторонамъ сабли накресте подъ теми четырьмя саблями мертвые главы (.) 4 столпъ обвѣитои змиек изпускающъ жало изсебя. 5 по одну сторону столба гробъ ивнемъ воткнутъ мечъ искотораго буттобы кровь истекала (.) 6 подругую сторону пушка настанку стояща (.) 7 потомъ окружающія синія облака кое авленіе явилось а каждое явленіе почетверти часа продолжалось».

334. Отвѣтъ турецкаго дивана Султану относительно объявленія войны Россіи въ 1768 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ, въ срединѣ, представленъ Султанъ, сидящій за круглымъ столомъ. Передъ нимъ стоятъ «арабской господарь», и два министра; по бокамъ видны чины, засѣдающіе въ диванѣ.

Надпись сверху, съ боковъ:

«Диванъ турецькои — тоесъ сенать»

Текстъ, внизу картинки :

«Мустафа III султанъ ивеликій ꙗрѣ турецкій родился 1715 году декабря 29 дня напресто^а возведенъ 1757^{го} году. Во^мущенъ будучи ѿ полскаго бунтовщика потоцкаго во^намерился итти войною нароссію объявилъ своему дивану тое(.)с(ен)тату 1768^{го} (.) на сие предложеніе духовныи чинъ и арабской господарь представъ преднимъ отвечали слѣдующе (.) духовенство (:) Великій господарь нароссію намъ иттить щастія ненайтить толко вечный мѣръ прежнихъ государей безчестно нарушить (.) Султанъ обратясь къ сена^тромъ сказалъ (:) а вы господа что соблаговолитѣ воетъ съ россією или нетъ (.) Сенатъ (:) власть вашего величества Султа и^вестна ва^м громкая отечества слава имогущественна^а наша власть словомъ сказать весьсвѣтъ нашего трепещетъ оружия. А ужъ россія въ воинныя дѣйствія вступитъ снами хочеть неведая много численны^х собранны^х наши^х войскъ. и^ввестны^х рыцареи храбры^х наши^х янычаръ (.) сена^т (:) Ваше Величество россія и^древлѣ ввоинны^х дѣла^х по всему свету славою сияю^т на сухо^м пути ина-мори ведѣ побеждаютъ амногочислѣнное собрание войскъ ихрабрость янычаръ россіскому оружию истрахъ но они обратятъ всехъ ихъ впрахъ впрочемъ на вашего величества отлаемся соизволеніе»,

335. Изображеніе кометы 16 августа 1769 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«Сего 1769 Года Августа 51 числа внощи усмотрена была на небеси сия чудная звезда Свосточной стороны продия звезды восходили і ѿная звезда между ими входитъ и ѿная имеетъ лучъ ѿ середины своего вида протяженны светъ иметъ белы исквозъ луча видимыя блистающия звезды а течение имеетъ спротчими

звездами а продолжается какъ и протн(ч)ия звезды а видомъ на-
подобие сего изображенія и вкаждую ноцъ видима бываетъ».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть повтореніе этой картинки,
въ уменьшенномъ видѣ (въ полъ листа); текстъ тотъ же; но вмѣ-
сто послѣднихъ пяти словъ, въ концѣ, прибавлено: «и оная звезда
августа 22-го вночи разныя виды представляла и описать не-
возможно было. А сентебря .1. числа невидима стала и поднѣсь».
(VI. 1271).

336. «Воскресшій Бонневалъ или новая воинская школа турокъ».

«Der Wieder auflebende Bonneval oder die neueste Kriegs-
schule der Turken».

Европейскіе офицеры обучаютъ турокъ маршировкѣ. Карри-
катура второй половины XIX вѣка.

Хорошая крѣпкая водка, въ листъ, вдлину; подлинникъ нахо-
дится въ Публичной библіотекѣ.

337. Описаніе торжественныхъ процессій, бывшихъ въ Тур- ціи 9 Іюня 1770 года.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьев-
ской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлена торжественная процессія описан-
ная въ текстѣ.

Текстъ:

«Описание о 9го іюня 1770 году бывшей торжественной

процесіи которая учреждена была султански^{мъ} повеление^{мъ} всеи імперіи о^таманскоі перевѣдена ізъ немецкой на французскую италянскую медіуму (.) махаметь III

Императоръ востока ізапада їдинъ їдѣ истинной происходитель о^твеликаго пророка махомета признавая гневъ неба противъ насъ возвращающихъ нашей імперіи отама^нской покуда дозволить небо что быть освобождѣннымъ о^тутеснѣнія неприятелей нашихъ христіанъ которыя не только одержали победу моремъ и землею и обладали многими принадлежащими кнамъ областями то мы должны признавать засправедливое наказание которое посланно намъ о^тб^га понеже мосулманъ недумая іне стараяся ни о чемъ нядеющихся точию насвою силу чрезъ что остались подвержены беднѣшему состоянию по которой притчине мы осмелились просить б^га інашего пророка махамета оо^твращеніи гнева того ради повелеваемъ умышлено чтобы следующую пятницу новаго мѣсяца 5 6 17 чиселъ каждой бы наблюдалъ строгой постъ что бы вносить даже до вечерней звезды начальники духовенства ісвещѣнной ученой чинъ одетъ былъ въ печальномъ одеяннѣи подъ пояса вшивъ веревкою три дни іходили въ улицахъ публичныхъ спотупленными и внизъ смотрящими глазами вчесанныхъ бородахъ кричали плачевнымъ гласомъ предъ о^тверстыми дверми мечета многократно повторяли сїи слова (:) самоіансѣгъ губуаль гергла (,) что значить господнѣя дверь нашихъ благополучіи яви свое милосердіе над нами (.) 2 на острове называемомъ мека выставленъ былъ на оныя три дни второй ящикъ гроба махометова которой поставленъ былъ на пяти стѣхъ ношкахъ зделанныхъ изъ чистаго серебра оной ящикъ наполненъ былъ тѣхъ убитыхъ въ нынешней баталіи что бы онаго гроба о^т такихъ смелныхъ сраженій средства употребилъ пророкъ махаметь своими молитвами старался утѣлить гневъ б^жіи (.) всеи полигрины жители города імужики деревенскіи обходя семь разъ вокругъ онаго ящика поющія плачевнымъ гласомъ прося помилованія что бы избавитися бедства ізлощастіи при которомъ пеніи ни одного бы не было инструмента а состояло въ печальныхъ іслезныхъ голосахъ і послѣдніи оны день учреждена

была торжественная процѣсія пожеланию следующему которая простиралась въ 25 миль

3. о́кроется одинъ гробъ который наполненъ былъ костями умерщвленны^х внынешне¹ батали о́непріятеля огнемъ мече^м силнейши^м набего^м и топтаніемъ которой гробъ несли 600 человекъ оныя одеты были воодежды покаянія іттить воо³наченной путь босыми ногами опоясавши^т веревкою безчелмовъ ібе⁸ всяко^{го} прикрытія своихъ головъ

4. 300 мусульманъ одеты воодежды обагреной кровию исверхъ присыпана пепеломъ которыя скрикомъ плачевнымъ били себя вгрудь(.) 5 600 человекъ допо⁷ловины раздеты которыя имели дисциплины врукахъ и били себя оными вгрудь и поплечамъ неоптирая текущій крови сранъ своихъ(.) 6 300 янчаръ безъружей толко одну палку белую каждой имеетъ врукѣ влекущую поземли и кричали громкимъ голосомъ аллахъ гастифа гафури то есть бже мои поткрепи техъ которыя онась будутъ милосердїи и кои нась по⁷милуютъ(.) 7 гробъ пророка махомета под⁷ерженъ былъ 30 персонами безчелмовъ которой былъ окруженъ числомъ 300 пашей сообнаженными покровленными саблями для случая еже либы паче чаянїя кто нибудь изрителии осмелился взглянуть дерзновен^{но} нагробъ то отоныхъ пашей изрубленъ будетъ вкусїи а голова о́дана сабакомъ напоруганїя(.) 8 попроществїи каждыхъ пяти миль убитъ былъ осель индѣиской петухъ которыя остались напути втекущей крови 30 пашей сооколныхъ мествъ приезжали одѣты вчерное одѣяние счелмами окрововленны кровию осла їиндѣискаго питуха укоторого правая рука перевязана между плечъ безсабель наместо оныхъ имели лошѣдиныя хвосты влекущїя поземли чтобы о́нихъ пыль подымасть(.) 9 велики визирь сядящен на хромомъ осле вчалме голубаго цвету весь окрововленъ биющїя поголове тростию оплакивая свои прошедшїя злополучїя кричалъ великимъ гласомъ(:) лесахма улаванъ глафи(;) ачто значить їди прости меня неблагодарнаго(.) 10 одинъ сундукъ наполне^н манетами серебряными которои разбросанъ будетъ на землю между беднаго народа толко непрежебъ подобрана была оная монета

какъ позахождени сонца актобы осмелился подобрать прежде то жестоко палкою поподошвамъ наказанъ будѣтъ (.) 11 ѡвсемъ прежде означен^ныхъ следуютъ последнія 100 члѣвкъ колющихся запреступления своихъ законовъ оныя резали тело рукъ своихъ ножами ибрюхо чтобы ѡзоны^х проливалася кровь поземле ручьями для чести помилования чрезъ чтобы могли утоли^т бжїи гневъ и пророка махомета (;) оная працесия простиралась въ 25 миляхъ (;) попроществи кажды^х пяти миль кричали великимъ гласомъ (:) иалъахъ сифли кадѣ аданаи (,) что значи^т призываю о господи всемъ голосомъ ѡвсемъ духо^м моимъ чтобы мне далъ силу противъ неприятелей моихъ

338. «Конечное истребленіе турецкаго флота при Чесмѣ».

Трехлистовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи.

Текстъ:

«Санктпитебургскія ведомости въпятницу сентября 17 дня 1770го года о совершенномъ истребленіи турецкаго флота вморей при берегахъ асіискихъ.

Сего Сентября 13 дня получено отгенерала графа Алексѣя григорьевича Орлова скурьеромъ изиталіи кодвору **Ея Императорскаго Величества** донесеніе о совершенномъ истребленіи турецкаго флота при берегахъ асіискихъ которое состоитъ вследующемъ. когда контръ адмиралъ елфинстонъ ссвоею ескадрою соединился при берегѣ мереискомъ сескадрою подкомандою адмирала спиридова и получено было извѣстіе отъ упомянутаго контръ Адмирала, что онъ на пути своемъ ... сподкрепленіемъ несколькихъ кораблей отъ адмиралской ескадры гналъ неприятеля которой для соединения съ остающимися позади его кораблями бежалъ къ

стороне Асіи то въ то время генераль графъ орловъ прибывъ изморенъ съ двумя кораблями по соединеніи всего флота взялъ главную команду надъ онымъ (.) первое его попечение было запастись провиантомъ и водою что исполнивъ опасались одного только того дабы неприятеля не опустить за дарданеллы чего для съ благополучнымъ ветромъ и отправились искать онаго. Подъезжая къ острову хио у ведомились что турецкой флотъ находится въ каналѣ за онымъ островомъ. Отряженъ былъ тутъ для получения точнаго известія корабль ростиславъ на которомъ посланъ былъ отъ главнокомандующаго контръ адмиралъ Грейгъ. Сие по возвращеніи объявилъ что непъриятелской флотъ усмотрѣлъ ходящій подъ парусами въ девяти болшихъ корабляхъ : но какъ уже было подвечеръ. то положено лавировать во всю ночь въ устьи онаго Канала а на разсвѣте вошли туда. исполнивъ сие въ назначенны часъ и увидевъ стоящаго неприятеля вбоевомъ порядке убавили парусовъ. чтобъ дожидаться отставшихъ судовъ по приближеніи которыхъ главные командиры съехавшись вместе сделали распоряженіе къ атакѣ следующимъ образомъ (:) Кораблямъ команды адмирала спиридова сочинять передовыи строи боя а кораблямъ графа орлова средніи. елфинстоновымъ же делать сторожевыи строи. какъ разохались начальники по своимъ местамъ поданъ былъ сигналъ скорабля трехъ иерарховъ дабы строится къ бою по вышеположенному расписанію итти къ атакѣ. Первымъ былъ корабль Европа, вторымъ Евстафій. третьимъ три светителя, четвертымъ Іонуарій. пятымъ три иерарха. шестымъ ростиславъ. седмимъ нетронъ меня. осмымъ светославъ, девятымъ саратовъ, и два фрегата которымъ должно было быть тутъ же къ тому времени не подоспели, всемъ порядке 24 дня Іюня вполнине двенатцатаго часа подошли къ турецкому флоту оныи стоялъ однимъ крыломъ примкнувшись къ мельи и къ небольшому каменному острову другимъ протянулся къ порту называемому чесма находясь весьма выгодномъ положеніи. вдругъ началась стурецкаго флота по нашему жестокая пальба. Европа вступила въ бои который въ половине перваго часа сделался об-

щимъ. Евстафій на которомъ былъ заслуженный Адмиралъ Спиридовъ несказаннымъ терпениемъ и мужествомъ выдерживалъ все неприятелскіе выстрѣлы. подходя книмъ ближе а пришедъ въ меру зачалъ производить свой огонь безъумолкъ съ такою жестокостію что неприятель отъ того великій вредъ почувствовалъ однакожь ядра неприятельская съ разныхъ кораблей противу его устремляющихся непереставали осыпая его. тутъ вступилъ въ сражение и корабль трехъ светителей. такъже и іануаріи выдвинувшись впередъ изъ своихъ мѣстъ. Посемъ сталъ сражаться и корабль главнокомандующаго называемыго трехъ іерарховъ за которымъ последовалъ ростиславъ на коемъ находился князь юрей долгоруковъ. кораближе команды елфинстоновой по положению своему были внекоторомъ отдаленіи. Ударъ за ударомъ выстреловъ пушечныхъ сливался. непрерывны громъ производили. воздухъ наполненъ будучи дымомъ скрывалъ корабли отъ вида другъ у друга такъ что и лучи солнца померкли свистъ ядеръ летящихъ и разныя опасности представляющіяся. и самая смерть смертная ужасающая небыли довольно сильны произвести робости въ сердцахъ сражавшихся со врагомъ имени христова россиянь истинныхъ сыновъ отечества и достойныхъ подданныхъ: Великия **Екатерины.**

Въ самомъ жесточайшемъ сраженіи были четыре корабля: Евстафій три светителя. Іануаріи и три іерарха, напоследокъ корабль Евстафій сцепясь съ кораблемъ главнокомандующимъ надъ неприятельскимъ флотомъ производилъ и всамое то время пушечную и оружейную пальбу: отъчего оныи и загорелся. корабль же трехъ іерарховъ лежа на якоре и сражаясь съ двумя неприятельскими увидѣлъ въ опасности адмирала и тотчасъ отрубя якорь изготавился къ абордажу. но приметя что неприятельской корабль горить принужденъ былъ принятое намерение оставить давъ сигналъ чтобы все военные шлюпки поспешали къ ефстафію. Подгоревшая у турокъ мачта упала поперекъ на нашъ корабль сцепившіяся и почти уже завладевши онымъ и темъ впламень привелъ и нашъ всамомъ скоромъ времени после того корабль

нашъ взорвало за которымъ слѣдовалъ і неприятелскій. Сіе про-изшествіе и то что турки не могли уже более терпѣть зря столь жестокою и неустрашимую съ нашей стороны атаку пришелъ флотъ оттоманскій въ трепеть которой отрубя якоря и поднявъ парусы бежать началъ въ великомъ смятеніи въ портъ подзащит-шеніе крѣпости чесме. графъ орловъ поднявъ всѣ парусы на корабле трехъ іерарховъ стремился въ самый нутрь неприятел-скаго флота но небылъ въ силахъ догнать оныи за легкостью турецкихъ судовъ. скоро после того обрадованъ онъ былъ извѣст-іемъ полученнымъ о спасшихся корабля евстафія между кото-рымъ Адмиралъ капитанъ и братъ его графъ Федоръ орловъ на-ходился. После сего сделано распоряженіе запереть неприятелскій флотъ со всехъ сторонъ въ гавани, служившей ему убежищемъ что вскоре і исполнено. нареженъ для бомбардирования неприя-теля одинъ бомбардирскій корабль который чрезъ целые сутки и причинялъ ему великій вредъ и безпокойство. неприятель съ своей стороны изготовилъ на берегу болшую батарею и поставилъ тамъ болѣе дватцати пушекъ. между темъ наши приготовляли четыре брандера. на другій день по собраніи совета положено было про-изводѣ атаку ночью къ коеи наряжены были четыре корабля: петронъ мена ростиславъ Саратовъ и Европа и два фрегата под-командою контръ адмирала Грейга. Подсимъ прикрытіемъ сле-дующую ночь призвавъ господа силъ вспомошь брандеры и отпра-влены на которыхъ посланы были явившіеся къ тому охотники двое изъ россианъ нашей службы двое англичанъ. прочимъ же кораблямъ велено быть въ готовности для подкрепленія. неприя-тель приметя идущихъ началъ производить преужасной огонь со всехъ кораблей и съ берега. наши неупустили ничего чтобы рав-номерно имъ ответствовать. начали оттоманские корабли зага-раться. но скоропостижно пожары сіи ими утушаемы былѣ пока наконецъ загорелся на одномъ ихъ корабле марсель что контръ адмиралъ Грейгъ приметя самъ пересталъ производить стрелбу и велелъ итти брандерамъ. оныя нимало мешковъ исполнили съвою должность съ великимъ терпениемъ и неустрашимостию

по данному имъ наставленію съ желаемымъ успѣхомъ въ немъ отменно отличился господинъ ильинъ: который подошелъ къ турецкому кораблю сполнымъ экипажемъ: находящемуся вглазахъ ихъ положилъ брандкугель вкорабль и зажегши брандеръ возвратился безо всякой торопливости спрѣсутствиемъ духа какъ и прочіе назадъ, тутъ уже увидели вдругъ въ разныхъ мѣстахъ загоревшійся флотъ неприятелскій, узрели и победу свою совершенну. восхищенные симъ зрелищемъ изъявляли они другъ другу радостное сердцеъ своихъ чувство и каждыи изнихъ оущая веселие свойственное победителямъ возсылалъ всевышнему хвалу о томъ что могъ подать неложныи опытъ усердія къ своей государыне и отечеству въ самое сие время скораблей нашихъ у прикрытія бывшихъ началась паки палба наижесточайшая втомъ намереніи дабы неприятелю ни гаситъ ни спастися недать времени. въ чрезвычайное явленіе толь ужасно было что и берега стонали: и по истѣченіи малаго времени весь неприятелскій флотъ обращенъ впепелъ изключая одинъ корабль о шестидесяти пушкахъ и пять галеръ: которыя нашимъ достались вдобычу снесколыми малыми судами. по семъ высадили нашихъ людей на берегъ кои взяли неприятелскую батарею и тогоже дня самъ главнокомандующій съ братомъ своимъ графомъ еедоромъ орловымъ и снаходящимся приемъ лейбгвардіи майоромъ княземъ долгоруковъ и контръ адмиралъ Греигъ ездили на анатолийскій берегъ нашедши тамъ при многомъ числе мертвыхъ телъ и множество раненыхъ и утопающихъ неприятелей изчеловеколюбия спасали жизнь оныхъ. аболшему числу изнихъ отвысочайшаго имени ея императорскаго величества дана была свобода,

Впорте сочтено огнемъ истребленнаго турецкаго флота 15 линейныхъ кораблей изкоихъ шесть отъ 80 до 90 пушекъ прочіе были отъ 70 до 60 : 6 фрегатовъ. несколько шебекъ и брегантинъ. множество полугалеръ фелукъ и другихъ судовъ малыхъ. а всехъ вообще около ста судовъ:

Взаключеніи главнокомандующій флотомъ генералъ графъ орловъ принося ея императорскому величеству всеподданней-

шее поздравленіе съ сею знаменитою победою подвергаетъ себя со всеми вкоманде его находящїмися ко стопамъ самодержіцы і предаеть ввысочайшую мїлость і бл҃говоленіе ея особлїво реко-
мендуетъ контрь адмирала греїга какъ храбраго їскуснаго усерд-
наго і неумоїмаго офїцера».

На картпнкѣ представлена битва 24-го Іюня: «турецкій портъ Чесме», п: «турецкой лагирь». Линейные корабли, вошедшіе пер-
вые въ бой, занумерованы: «1—9».

339. Реляція о взятїи Бендеръ.

Листовая картянка, гравированная на мѣди. Подлинникъ на-
ходится въ Олсуфьевскомъ собранїи (VII. 1330)

Текстъ:

**Краткое описаніе о взятїи города бендѣръ вмосковскихъ
ведомостяхъ напечатано октября 15 дня 1770 года.** Вслед-
ствие всеподаннейши реляціи о взяти города бентеръ отправлен-
нои къ **Ея Императорскому Величеству** от главнокомандую-
щаго второи армїею генерала графа панина скоро потомъ соб-
стоятельнымъ описанїемъ сего славнаго проишествїя исключами
завоеваннаго города присланъ отпѣго къ высочайшему двору
господниъ камеръ юнкеръ а нынѣ всемилостивейшѣ пожалованы
камеръ геромъ алеѣандръ талызины подробности осады и взятие
сего весьма укрепеннаго и отчаеннаго защищаемаго города со-
стоятъ внижеследующамъ (.) надлежитъ отдать неприятелю ту
справедливость что храбрости роспискихъ войскъ достойно. отве-
чали отчаянная его оборона ибо и взошедъ на главной валъ над-
лежало всякой шагъ приобрестъ кровию отвсюда должно было
выгонять его пулями и штыками неприятельже несколько разъ
мужествомъ наносъ обращался какъ отъвсехъ бастіоновъ такъ

изъ улицъ и сожженныхъ избъ (.) для приодолѣнья сего несколько вышепомянутыхъ срезервамѣ полковники и генераль майоры не опоздали своихъ усилить но всѣ прикрытіе ихъ траншеи и такъ сказать вся пехота безостатка скомандирами и офицерами своими приѣти подоспела и всякой послѣ пришедшей рвался первыхъ превзойти мужествомъ и поспешалъ победою (.) между темъ главнокомандующи причеъ за нужное поставить впаралелли спешенные карабинерные гусарские и пикинерные эскадроны на закрытіе своего зада симъ образомъ. кровопролитіе продолжалось до 8 часа утра и. всамое то время когда уже победа кнашей стороны склонялась сполторы тысячи отборной неприятел(с)кой конницы и до пяти сотъ пехоты вышедъ изкрепости набережную стороною стали низомъ пробираться (.) случившеся тутъ извнутренняго резерва датцкой службы подполковникъ дирнигъ снеболшимъ числомъ эскадрона повстречавшись сненприятелемъ по всей своей силѣ понудилъ ево с той стороны поворотѣтс левѣ (.) потомъ сталъ неприятель стремитс на высоты кнашему лагирю заграждѣнному токмо болными и слабыми (.) опасность сию усмотревъ тотъ часъ самъ предводитель и мужественные генераль порутчики ренненкамфъ и елмпъ обратились на отраженіе грозяща удара взявъ всякой отсвоего места сколько наити могъ безвступления еще вштурмъ изпехоты прикоеи тогда волонтеръ тализинъ находился а более извышеозначенныхъ спешенныхъ конныхъ эскадроновъ сюдаже устремился своимъ храбрыми егерами полковникъ фелкерзамъ. обросившись скрѣпостнаго уже валу всеупотребляемые ктому чины стали отбивать неприятеля равномерно и казаки тогда по форштатамъ на разныя части отделенные искоихъ донской полковникъ иловаиской смалымъ числомъ своихъ людей прежде всехъ и свеликою отвагою перескакалъ неприятеля (.) а откавалери достойной генераль порутчикъ вернѣс и генераль майоръ зоричъ изсвоего бывшаго расположения коблаженію всего города стали свеликою и беспримерною храбростию поспешать и совсехъ сторонъ обнимать и поражать неприятеля на котораго и взадней паралелли обратили пушкѣ скартеч-

ными выстрѣлами препохвалныя артиллеріискіе офицѣры подсобствѣннымъ распоряженіемъ храбраго генералъ майора вульфа. тогда неминуемо уже было совершенное сокрушеніе отчаяннаго непріятели кто испехоты его неубить тотъ взять вполонъ востатокже ковалери хотя и стремился какимъ нибудь способомъ пробиться надорогу къ акерману но все дощного побиты преслѣдовавшею нашею ковалеріею а особливо зпохвалными изюмскаго полку гусарамѣи и пикинерами и проворными донскими казаками вприсудстви заслуженнаго ихъ походнаго атамана грекова вполонъ приведѣны два непріятелскіе офицѣра (.) преодоленіи сей опасности решило и самое взятіе не только крепости но изамка предводителствомъ отсега полеваго дѣствия кстенамъ города возвратившись встрѣтилъ высланаго спрощениемъ капитуляци отсероскѣра махомета елина укрывшагося внебольшей замокъ здвумя пашемъ и протчими чиновными остальными гарнизономъ и жителями но какъ всея прозбе отказано сераскеру то и принужденъ онъ былъ свсемъ в пленъ отдаться, всея ужасной день полѣ и крепость все улицы и дома покрыты были непріятелскими телами конихъ число безувелѣчиванія полагать можно до пяти тысячъ (.) нашъ уронъ помере трудныхъ преградъ и отчаяннаго отнепріятели супротівленія несколько по благности гѣдней великъ сколкобы ожидать должно ибо всехъ чиновъ убито шесть сотъ восемьдесятъ семь и ранено тысяча восемь сотъ семьдѣсятъ два какъ то из прѣложенной здѣсь вѣдомостей усмотреть можно.

Вѣдомостъ сколко найдѣно вбендѣрахъ оружія и протчаго.

пушакъ медныхъ 203. чугуновыхъ 59. морътиръ медныхъ 85. чугуновѣи всехъ орудіи 354. бомбъ гранадъ и ядеръ до 30.000. пороху 21.000 пудъ. снарядовъ двухъ цѣихгаузахъ великое число. сухарей пшеничныхъ 50.000. муки пшеничной 400 четвертей и столкожъ пшеніцы да просы 5000 четвертей.

Списокъ взятыхъ въ пленъ военнопленными пашамъ і другимъ,

командовашъ войскомъ сераскеръ паша мениеръ еминъ бывшій тамъ камендантомъ. двубунчужной паша абдула ефенди мехмет паша дву бунчужны мустафа огачоръ паша тайбъ тефтердаръ ефенди алеѣфтердаръ ефенди деалбекіръ алабеи осмонага бинъ баша омеръ ага топчи паша мизюръ апабинъ баша муфти норе ефенди бендюръ агаси аджи али ага одабыша ибрагимъ ардаагаси гамиль ага (.) янычары ефенди мустафа ефенди тюрмадши ибрагимъ ага асенки ибрагимъ ага асенки могомѣдъ ага бакши алзенди махаметъ ефенди чоръ башъ (.) пятьдесятъ два пикареи пять сердень демы агофъ гритдатъ четыре боирохтаровъ 23 аговъ 177 спаговъ 297 янычаръ 4756 другихъ разнаго звания людей ітого адинатцать тысячъ 794 — 6240».

На картинкѣ изображенъ штурмъ Бендерской крѣпости.

340. Извѣстіе о бунтѣ янычаръ въ турціи и о постановленіи дивана.

Листовая картинка вдлину, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1203).

На картинкѣ представлено: слѣва бунтующіе янычары; справа, Султанъ, принимающій ихъ прошенія.

Текстъ:

Московскія вѣдомости но 93 вятницу ноября 19 дня 1770 года Турція изъ Константинополя ѿ 17 Сентября.

Отробости всехъ турокъ нетокмо ввоіске ноі всаомъ вздѣшнемъ главномъ городѣ говорятъ о россианахъ свеликимъ почтениемъ і квеликому нѣшему вреду нетолко остальное войско нои янычары

неимеют со всемъ охоты бится сроссиянами некоторые изнихъ говорятъ что немогутъ стоять противъ россискаго огня а другіе искреннѣе признаются чтоони немогутъ почитать засвоихъ непріятелей столь великодушныхъ людѣи которые безъ всякаго сумленія моглибы после сраженія истребить всю турецкую силу(.) и такъ обстоятельства тамъ отчасу хуже стоновятся стурецкой границы от 30 сентября въ скорѣ после одержанной россиянами і числа августа совершенной победы накоторой потеряли турки до 60000 члѣвкъ убитыхъ раненыхъ пленныхъ утопшихъ и разбѣжавшихся произошелъ между янычарами смятение коихъ осталось еще въ войске 35000 члѣвкъ(.) они овладѣвъ магометовымъ знаменемъ санджакъ шерифъ называемымъ явно начали кричать что немогутъ болѣе терпеть вида своихъ товарищей всея неправедной войнѣ столь неблагополучно погибающихъ послѣ чего бросивъ свое оружіе объявили что они нехотятъ болѣе употреблят оное противъ таковаго народа которой признаваютъ они за великихъ своихъ пріятелей. онибыло все воспріяли намѣреніе немедленно итти вконстантинь полъ чтобы султана свергнуть и возвести на престолъ брата его боязета(.) верховной визирь вѣдя сие ихъ намѣреніе прѣшель впривеликой страхъ искалъ помощи у руднамедги ефенди который имѣя всвоемъ назираніи военную казну находился у янычаръ ввеликомъ подчтеніи(.) онъ просилъ его употребитъ всевозможныя средства чтобы отвратитъ ихъ оттакого пагубнаго предпріятія(.) руднамедги ефенди представлялъ предводителемъ янычаръ сколько несправедливо ѡставить войско при сихъ обстоятельствахъ ибо россиане втакомъ случаѣ несумненно устремятся на константинополь истребятъ вконецъ самихъ янычаръ и все государство(.) сія притчины хотя несколько укротили ихъ жаръ но ѡни единогласно требовалѣ чтобы руднамедги самъ отправясь вконстантинополь объявилъ дивану желаніе ихъ і прівезъ бы имъ чрезъ три недели определенно и стыхъ волею сходственной отвѣтъ а впротивномъ случаѣ ѡни сами туда поидутъ(.) требованіе ихъ состояло вслѣдующихъ пунктахъ(:) все янычѣра едінодушно желаютъ чтобы султанъ употребилъ все свои силы къ окончанію сей

несправедливой войны которая по ихъ мнѣнію начата противъ воли бѣжѣи чтобы муссуно оглу бывшему верховнымъ визиромъ предначатиемъ войны и осману рекъ ефендию возвратить прежнія ихъ достоинства которыя оба за то сосланны были всылку что благоразумно противились объявлению войны чтобы российского министра господина обрескова выпустить на волю и со казанием должнаго по его чину почтения перевести въ его домъ чтобы россияне впредъ почитат за наилучшихъ друзей оттоманской порте и на послѣдокъ всамою скорости заключит миръ (.) после чего руцнамедги ефенди действительно принужденъ былъ отправиться въ константинополь и верховны визиръ между темъ обещалъ янычарамъ именемъ султана пенсію по смерти каждому на день по 30 касперовъ какъ такимъ которые необязанны болѣе служить на войнѣ (.) султанъ уведомляясь напередъ о семъ дѣлѣ чрезъ вѣстниковъ собралъ по прибытіи руцнамедги полную диванъ въ которомъ было до 1500 знатнейшихъ чиновъ государства (.) по выслушаніи присланнаго отъ янычаръ представленія все собраніе недумая нисколько согласилось на заключеніе мира но султанъ говорилъ что при нынѣшнихъ обстоятельствахъ гораздо лучше продолжать войну нежели заключит миръ который будетъ безчестенъ для государства (.) члены собранія невзирая на учиненное отъ султана противное представленіе вторично кричали кто они желаютъ мира и хотя потомъ, искусныя выправы хотѣли было защищать мнѣнія султана о продолженіи войны. однако все согласно требовали мира угрожая что они почтутъ ихъ неприятелями отечеству которые противятся ихъ желанію предадутъ ихъ на казнь и всѣ поднявшіеся ужасно.. крикъ принудилъ первыхъ къ молчанію (.) султанъ видя что невозможно пременить ихъ намеренія обещалъ исполнить по ихъ воли стемъ договоромъ чтобы они после не возлагали на него вины (:) на что отвѣтствовали они (:) пребывалбы султанъ спокойно на престолѣ своемъ а договоры зделат берутъ они на себя (.) после чего султанъ требовалъ писменнаго свидѣтельства что онъ будетъ свободенъ отъ всякой укоризны которое и было сочинено подписано и укреплено печатію».

341. Взятіе крѣпости Журжи въ февралѣ 1771 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди; изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлено бомбардированіе крѣпости. Справа турки выносятъ на блюдѣ ключи крѣпости.

Текстъ подъ картинкою:

Описание краткое о взятіи города і замка журжи імо-сковскіхъ ведомостей марта 22 дня. 1771 года. Вминувшую среду приехалъ сюда ко Двору **Ея императорскаго Величества** изпервой арміи отъ Генерала фелдмаршала Графа Румянцова присланной къ нему отъ Генерала олица съ извѣстіемъ о покореніи оружію **ея императорскаго Величества** Города изамка журжу. Генераль майоръ Князь трубецкой иснимъ получены ключи сего замъка и слѣдующее о томъ описание: Генераль олицъ получа повелѣніе отъ Генераль фелдмаршала о учинѣніи предпріянія на городъ и замокъ журжу отправился туда счастію порученнаго ему и предводителство корпуса избухореста 15 февраля передовыя его воиска встречали напоходе своемъ непріятелискія партіи и поражая ихъ прогоняли къ городу. 18 числа встрѣчены были они сами непріятелискою конницею кою они такъже разбили обратили вбегство игнали до самаго предместія полковникъ пищевичъ заслужилъ по свидѣтельству генерала олица всемъ случаѣ имя мужественнаго ихрабраго офицера иподполковникъ мишревъ былъ такъжъ втомъ участникъ побито тутъ не мало турковъ и взято вполонъ 23 человека когда наши воиска приблизились къ первому ретрашаменту непріятели оставилъ онои претировалса кпоследнему 19 покусилса непріятели сделать вылазку но оная прогнана свеликимъ урономъ(.) на 21 штурмовали наши тотъ послѣдній ретрашаментъ и не смотря на сильную непріятелискую канонаду иупорное сопротивление такъже нанеобычайную глубину рва и ненастливую погоду завладели онымъ сие сражение продолжалось болѣе трехъ часовъ и остатокъ непріятелискихъ силъ

ушолъ въ замокъ и поднялъ мостъ (.) по завладѣніи такимъ образомъ Города непріятель стрелялъ весь слѣдующій день изъ замка по оному безмалѣйшаго намъ урона инаши сдѣлали между тѣмъ противъ него батарею напистолетной выстрѣлъ (.) Генераль олицъ посылалъ въ замокъ стрѣбованіемъ осадѣ онаго на договоръ и турки упросили сперва сроку на сутки апотомъ хотѣли чтобъ оной продолженъ былъ еще пять дней но генераль олицъ велѣлъ тогда стрелять съ батареей по замку и сдѣлать тотчасъ другую направомъ нашѣмъ флангѣ чтобъ дѣйствіемъ ея отрезать у нихъ мостъ (.) турки увидя гибельное свое состояніе выслали сказать что намерены они сдаться.

Почему учинѣнъ сними о сѣмъ договоръ и наши заняли заняли замокъ выпустя ихъ оттуда вчислѣ трехъ тысячъ и получивъ притомъ отъ нихъ 18 знаменъ между коими одно городовое 62 медныя пушки 2 мортиры и другія артиллерійскія снаряды также магазейны смукою ячменемъ сухарями и печенымъ хлебомъ по объявленію пленныхъ и самыхъ отпущенныхъ на договоръ начальниковъ бывшѣе всемъ городе турецкое войско состояло въ десяти тысячахъ изъ коихъ две тысячи были въ замкѣ побито ихъ было. при взятіи города до четырехъ тысячъ великое множество, спасая себя въ вѣду побросались и потонули и самая малая часть успѣла уйти въ замокъ: изъ нашихъ же побиты четвертаго Гранодерскаго полку прапорщикъ гаврила блумовъ, апшеронскаго адъютантъ петръ ушаковъ копорскаго поручикъ яковъ горенкинъ втораго московскаго секундъ майоръ крестьянъ таборъ егерскаго батальона апшеронскаго полку капитанъ петръ кутузовъ Генераль майора гротенгелма Адъютантъ петръ кастарной и нижнихъ чиновъ срядовыми 173 (.) Аранены Генераль майоры Баронъ де молина и гротенгелмъ, полковникъ Графъ динаталіи, копорскаго примиреръ майоръ андреи Либголтъ, четвертаго Гранодерскаго прапорщикъ иванъ макаровъ Апшеронскаго полковникъ иванъ дурново, поручики петръ перепечинъ иванъ машинъ квартирмейстеръ иванъ орда мурамскаго капитанъ Андреи Гулицъ поручикъ Данило Флентъ адъютанты левъ шеншинъ иванъ Белковъ

перваго московскаго петръ васильевъ втораго московскаго капитаны александръ пузыревской отто дерфельдъ адъютантъ иванъ даровской Баталіоновъ толстова перваго Гранодерскаго капитанъ криштофовичъ подпорутчикъ Будберхъ колюпанова новгородскаго премьеръ майоръ князь гагаринъ ширванскаго подпорутчикъ алексѣи крыловъ въегерскомъ Смоленскаго подпорутчикъ петръ касалаповъ прапорщики третьяго Гранодерскаго илья раутеръ киевскаго иванъ менъ куринскаго Филиппъ Соловцовъ нижнихъ же чиновъ прядовыхъ 794.

Генераль Фелдмаршалъ отъдаетъ съправедливость Генералу олицу коего искуснымъ разпоряженіемъ полученъ сепъ успехъ.

А сепъ Генераль похвалетъ бывшихъ примемъ Генераль майоровъ демолина запорядочное его дополучения раны предводителство, Гротенгелма какъ участника всей побѣде, Князя трубецкаго бывшаго примемъ дежурнымъ и способствовавшаго ему всемъ успехе, Гудовича и Бригадира Графа Салтыкова какъ главныхъ виновниковъ одержанной побѣды такъ же полковниковъ Колюбакина которон первой съсекундъ майоромъ ребиндеромъ и капитаномъ аплетчевымъ въ скопилъ въ ровъ иперешель ретрашатентъ подавая примерь съвоимъ подчиненнымъ, Графа двнатоли многожъ въ томъ усердствовавшаго подполковника толстова и премьеръ майора любивова кои первыежъ были изъ вступившихъ вретраншаментъ и подавшихъ ктому примерь съвоимъ солдатамъ кои были всегда предколѣнною и своимъ руками поражали непрятеля премьеръ же майоровъ предводительствовавшихъ особливою колонною Аршеневскаго и Баталіоновъ князя гагарина какъ храбрыхъ и мужественныхъ офицеровъ псѣ конхъ по последней ираненъ въ обе ноги, находящагося волонтеромъ порутчика Графа Салтыкова бывшаго самопроизвольно на штурме и отличившагося тутъ храбростью причемъ ираненъ онъ контузиею, капитана Артиллеріи караулова какъ виновника завладения замкомъ и артиллеріижъ порутчика лопатина какъ искуснаго въ своемъ ремесле офицера такъ же инженернаго порутчика икова-лера фере подпоручиковъ Густава Кноринга ивана колюбакина и

прапорщика Федора буксеедена показавшихъ путь колоннамъ и безъ отлученія при нихъ въсраженіи бывшихъ онъ рекомендо-валъ при томъ еще находящихся при его корпусе волонтерами двухъ братьевъ кизлярскихъ дворянъ ивановъ Горичевъ кои при многихъ случаяхъ при журике случившимъ турецкими наездниками сражался нѣхъ побивали да донскихъ козацкихъ полковниковъ Янова и Поздѣва содержавшихъ передовыя посты многократ-нохъ снеприятелемъ тамъ и при журике съ отъличною храбростію сражавшихся».

Въ этомъ изданіи первая строка текста, внизу, заканчивается словами: «принемъ Генералъ». Текстъ въ четыре столбца. Въ Олеуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе (б) въ которомъ строка эта заканчивается словами: «демолина запо». Текстъ въ три столбца (VII. 1328).

342. Извѣстіе о взятіи Перекопской крѣпости.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьев-ской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

Краткое описаніе о взятіи перекопской крепости и о прогнаніи самого хана крымскаго со всеми силами избол-шимъ урономъ сего 1771 году июля 12 дня.

Въ прошедшей вторникъ ввечеру.. приехалъ ко двору Ея импе-раторскаго Величества ѿ предводителя второй Ея арміи Генерала Князя Василія Михайловича долгорукова куріеромъ полковникъ Грушецкой какъ съ пополнителнымъ извѣстіемъ прежде полученна-го краткаго о овладеніи крымскою линіею, такъ съключачи пере-копской крепости которая повстущеніи войскъ Ея Император-

*

скаго Величества въ крымъ сдана отъ непріятели на дискрецію донесеніяжъ онаго состоятъ въ следующемъ: 12 сего мѣсяца прибывъ онъ со вверенною ему арміею въ лагерь занятой предъ самую перекопскою крепостію употребилъ тотъ день и слѣдующіи наобозрѣніе общѣ съ командующимъ передовыми войсками Генераломъ майоромъ княземъ прозоровскимъ какъ перекопскою линіи такъ и назначиваемаго для особаго корпуса чрезъ сивашъ переходу и къ сочиненію къ атаке линіи и къ перенесенію оружія Ея Императорскаго Величества въ крымъ надлежащей диспозиціи между тѣмъ непріятели видя иривытіе всеи арміи къ перекопи тотчасъ порасположеніи оной въ лагерь покусился сдѣлать нападеніе, Выславъ лучшей и отборной своей конницы болѣе 3000 человекъ наездниковъ Генеральъ квартирмейстеръ Каховской находящейся всегда впереди отправилъ напротиву ихъ тотчасъ все для закрытія его бывшій при немъ легкія войска къ которымъ присовокупились не только стоящія на правомъ флангѣ но по приказанію его Генеральъ Аншефа изъ корпуса Генеральъ майора Князя Прозоровскаго отряжено было некоторое число легкіхъ же войскъ подкрепляемы будучи егерскимъ корпусомъ подъ командою Подполковника Князя Долгорукова сколь сія толпа ни устремлялась въ своемъ нападеніи со храбростію помянутыхъ легкіхъ войскъ негерскаго корпуса съ которыми Подполковникъ Князь Долгоруковъ занялъ вершину горы. Будучи опрокинута принуждена отступить такъ что наконецъ къ воспренятствованію ихъ набеговъ оставленъ ужебылъ на занятой вышинѣ одинъ только егерской батальонъ и две пушки а легкія войска возвратились все въ лагерь. Непріятель отважился было наступленіе свое возобновить но пушечною оруженною стрѣлою такою храбростію сдѣланъ былъ ему отпоръ что онъ въ великомъ безпоряткѣ назадъ побѣжалъ въ городъ. Съ 13 на 14 число вночи произведена дѣйствительная атака линіи посланной уже главнокомандующимъ диспозиціи отряженными ктому Генеральъ майоромъ Графомъ Мушинымъ Пушкинымъ и Генеральъ Квартирмейстромъ Каховскимъ первому поручено было атаковать оную съ правой стороны отъ

чернаго моря сдѣвятью Гранодерскими и двумяегерскими батальонами при Бригадирѣ Князе Голицынѣ исчетырма стами шкиперовъ для дѣланія чрезъ ровъ по фашинамъ переправы: а Генераль Квартермистру Каховскому велено было съ некоторымъ числомъ войска сълевой стороны вести фалшивую толко атаку. Генеральже майоръ Князь Прозоровской съ его корпусомъ передовыхъ войскъ съ состоящею при ономъ легкою артиллеріею съ прибавкою къ тому одного карабинернаго полку четырехъ баталіоновъ пехоты съ ихъ пушками да Генераль Маноровъ къ инфантеріи Князя Алексея Голицына А къ кавалеріи Князь Петра Голицынажъ отряженъ былъ ко вступленію чрезъ Сивашъ. Все сіи три командира имели повеление къ назначеннымъ мостамъ итти въ 11 часовъ безъ малейшаго шума ползуясь темнотою ночи первые два следовать къ стенамъ линіи истать втакую позицію чтобъ непріятельскія пушки нестоль сильно вредить ихъ могли последнемужъ взять свои походъ чрезъ Сивашъ ранѣе дабы онъ ко времени атаки линіи непріятелю втылъ поспѣть могъ въ два часа съ половиною данъ былъ сигналъ двумя пушечными выстрѣлами къфалшивой атаке и тотчасъ начался снашей стороны огонь какъ оруженной такъ и съ поставленной противу крепости батареи изъ пушекъ иединороговъ ибросаніемъ бомбъ действовавшихъ сжелаемымъ успехомъ искусствомъ артиллеріи Майора и кавалера зембулатова. А втри часа инаястоящая съправой стороны атака. Непріятель сперва только нанашу фалшивую атаку ибатарею обратилъ пушечную съвою пальбу: но припроизведеніи настоящей атаки какъ съкрепости такъ и совсехъ батарей открыли сильную канонаду однакожа войска Ея Императорскаго Величества были ужѣ столь близки подстенами что те выстрѣлы ихъ вредить не могли съ обохъ сторонъ безпрерывной огонь продолжался болѣ полутора часа пока действие нашей артиллеріи непріятельская батареи принудило къмолчанію ипродолженіемъ силнаго оруженнаго огня непріятельская оборона гораздо прервана тогда неустрашимые Ея императорскаго Величества войска съ неописанною храбростію спустился вровъ и не смотря наввышину

вала которой отъ подошвы рва до поверхности былъ 13 сажень
инато что сделанныя штурмовыя лесницы доставали только допо-
ловины сеп вышины ободраясь мужествомъ и призвавъ имя Господне
впомощь удивительнымъ и прочимъ и невероятнымъ образомъ помогая
другъ другу втыканіемъ в валъ штыкъ взошли на оной и овла-
девъ батареями привели защищающаго линію и крепость под-
предводительствомъ самаго хана многочисленнаго неприятеля вта-
кую робость что онъ съ великимъ стремленіемъ въ бѣгъ обра-
тился егерская колонна не только успѣла въ тожъ самое время съ
прочіми войсками навалъ възойти но имѣвши съ собою два едино-
рога съ неописанною скоростію на канатахъ тудажъ втащить
произведено изъ оныхъ обще съ обращенными на неприятеля
егожъ на батареяхъ взятими пушками сильною стрѣлою немало
ему уронъ нанесенъ. Генераль Маноръ Князь Прозоровскій хотя
по отменному знанію военнаго искусства всевозможнейшя къ
скорому переходу чрезъ сивашъ распоряженія сдѣлавъ съ край-
нимъ поспѣшеніемъ путь свой продолжалъ но по почному времени
и по некоторой отъ провожатыхъ ошибкѣ немогъ подоспѣть къ
предписанному мѣсту что и подало хану время по силномъ его
пораженіи своекомъ своимъ воспользоваться уходомъ отделивши
несколько тысячъ противъ Генераль манора Князя Прозоровскаго.
Генераль маноръ Князь Петръ Голицынъ встрѣтилъ оныя съ
перешедшими уже чрезъ сивашъ гусарами эскадронами и Гене-
раль маноръ Князь Алексѣй Голицынъ подоспѣвъ потомъ съ нехо-
тою занялъ берегъ (.) неприятель атаковалъ передовыя сего кор-
пуса казачьи полки и принудилъ ихъ отъступить къ левому флангу
пехоты отъ котораго картечною поруженною стрѣлою такъ былъ
пораженъ что сколь ниспало было его на оной стремленіе немогъ
онъ однакожъ протувостоять мужественно и отличной храбрости
вопскъ предводительствуемыхъ расторопнымъ полковникомъ Гру-
шецкимъ и Премьеръ маноромъ шрайдманомъ псевеликою скоро-
постижностію побѣжалъ будучи провождаемъ нашими казаками
соединяясь потомъ съ болшею толпою тысячъ до 12 татаръ наме-
рлся онъ опять конницу нашу атаковать но произведенными по

немъ пушечными выстрѣлами паки приведенъ въ замешательство и гусары наши съ пикинерами преследовали его къ соленымъ озерамъ гдѣ онъ въ некоторомъ отъ нихъ разстояніи остановился. Генералъ майоръ Князь Прозоровскій недавъ ему времени исправится всею своею конницею удари на онаго гналъ уже его обще избегающимъ отъ пораженія наліній далее 20 верстъ пока заусталыя лошади боле преследовать возможности небыло. Главнокомандующій оставя на прежнемъ лагере по сую сторону ліній часть арміи учреди оную такимъ образомъ чтобъ затворившемуся въ крепости неприятелю все способы къ какимъ либо покушениемъ пресечены были самъ переправился на ту сторону ліній ввиду самой же крепости съ которой безпрестанныя пушечная палба до 11 часовъ продолжалась. Гдѣ и расположился но едва только навечеръ сделаны были все приуготовленіе къ бомбардированію крепости то явились къ нему изъ оной три депутата сердень гешти агаси алшага османъ ага каймакъ переконской эмиръ ханъ съ письменнымъ отъ всего города прошениемъ пощады и что они добровольно крепость всею артиллеріею снарядами провпантскимъ магазиномъ и прочими казенными припасами сдаютъ оставляя себе только собственное ихъ имущество оружіе и чтобъ ихъ всехъ уволить заморе но какъ имъ въ томъ отказано было то они отдавшись совсемъ вволю его подписали обязательство что имъ сдавъ крепость отправится въ варну и во все время нынешней войны противу войскъ Ея Императорскаго Величества не служить: почему 16 сего мѣсяца помянутая крепость войсками Ея императорскаго Величества занята, гарнизонъ изъ оной выведенъ и предглавнокомандующимъ положило ружье свое ачинначальники въ провожаніи всѣхъ инычарскихъ и комендантскихъ знаменъ вышедъ изъ оной поднесли главнокомандующему ключи сей крепости: Гарнизону въ оной находилось чиновныхъ 90 простыхъ турокъ 781 авсехъ 871 человекъ пушекъ взято медныхъ 74 чугунныхъ 58 гоубицъ 3 мортиръ 10. урону съ нашей стороны какъ при первомъ по прибытіи къ ліній съ неприятелскою конницею сраженіи такъ и при штурме ліній и переходе чрезъ сивашъ

убитыхъ пехотныхъ сержантъ 1 рядовыхъ 8 конныхъ гусаръ 1 пикинеръ 2. казаковъ 6 итого 25 ранено пехотныхъ полковъ капитанъ 1 порутчикъ 1 подпорутчиковъ 2 егерской сержантъ 1 капраловъ 2 цирюльникъ 1 барабанщикъ 1 рядовыхъ 50 гусарскихъ полковъ вахмистра... 1. квартирмистръ 1 рядовыхъ 9. пикинеръ 16. казачей есаулъ 1. сотникъ 1. хорунжикъ 2. козаковъ 44 итого 135 да безвести пропало мушкатеръ 2 гусаръ 1 казаковъ 3. напротивъ того неприятельскаго урону считается более 1200 человекъ. да вполонъ взято 23 вдобычу получено взятыхъ на линіи пушек.. медныхъ 12 чюгунныхъ 23. знаменъ 10. по извѣстіямъ же какъ отъ взятыхъ в пленъ такъ и отъ оставшихся въ перекопской крепости узащипения линіи находился самъ крымской ханъ селимъ гирей съ прибывшимъ снимъ турецкимъ войскомъ состоящимъ въ 7000 да татаръ 55.000. Отменно выхваляя главнокомандующіи храбрость и неустрашимость всего подъ предводительствомъ его состоящаго войска особливо отдастъ справедливость мужественному и благоразумному предводительству командовавшихъ атаками генераль майоровъ. Графа Мусина Пушкина. Князя Прозоровскаго и генераль квартирмистра Каховскаго а по засвидѣтелствованію оныхъ бывшихъ при атаке линіи командеровъ колоннъ подполковниковъ михелсона князя Василя Долгорукова Ганбаума и филпсова которые при завладѣніи линіи и при сильной неприятельской обороне оказали бодрость духа и искусное порученныхъ имъ колоннъ предводительство. бывшихъ за тремя колоннами въ подкреплѣніи лейб-гвардіи капитана князь павла Гагарина подполковника ступишина и майора блихера кои следуя каждой въ своемъ мѣстѣ къ завладѣнію линіи дѣлали своими баталионами спомоществованіе съ отменнымъ усердіемъ. бригадира князь Голицына бывшаго на штурмѣ съ генераль майоромъ Графомъ мусинымъ пушкинымъ и посланнаго къ сему последнему на подкреплѣніе Генераль майора Черторыжскаго. изъ бывшихъ же при корпусѣ перешедшихъ чрезъ сивашъ Генераль Майоровъ князь петра и князь алексея Голицыныхъ о которыхъ князь Прозоровской свидѣлствуетъ что

естьлибъ онъ такихъ помощниковъ неимелъ то трудно бы ему было съ такимъ успехомъ исправиться. изъ нихъже командовавшей всемъ корпусе пехотою отлично противу прочихъ выхваляетъ мужественной и храброй поступокъ полковника грушецкого оказанной при нападеніи неприятеля налевои флангъ пехоты где онъ обще съ майоромъ шtrandманомъ несмотря на гораздо превосходное число обратилъ его въбегъ. да волонтеровъ лейбъ гвардіи Секундъ ротмистра князя Одоевскаго и потпорутчика щербина, которые съ крайнею усердностію при гусарскихъ полкахъ находяся желали быть вовсе употреблены и должность свою спохвалою отправляли. секундъ майора Синелникова командовавшаго донецкихъ пикинерныхъ полковъ яко отличившагося присемъ случае храбροстію предъ прочими тамъ офицерами артиллерискихъ порутчиковъ дурново и семенова. квартирмистра Баратаева и подпорутчиковъ Нефедьева и геринга которые взошедши на валъ и по овладеніи батареями обратя неприятелския пушки понемъже стреляли а последней бывшей вкорпусе Князя прозоровскаго при нападѣнии на лѣвой флангъ пехоты оказалъ доволную расторопность. должнымъ же онъ себя признаваетъ препоручить въ высочайшее **Ея Императорскаго Величества** благоволеніе Генераль Поручика Беръга. Элмнта и ралеонуса содействовавшихъ ему во всехъ его разпоряженияхъ съ крайнимъ усердіемъ и артиллеріи Генераль Маиоровъ вулфа и туренева да инженернаго сентъмарка которые такъ какъ и весь генералитетъ и Штабъ офицеры всякой жертвуя жизнью своею всюду употреблены быть охотно желали. и наконецъ рекомендуетъ и находящагося при немъ бунчуковаго товарища зинковскаго неоднократно посыланнаго отъ него всамонужнейшия и опасныя места съ прѣказаніями которой и о всходе нашихъ войскъ на линію первое привезъ ему извѣстие».

На картинкѣ представлено взятіе Перекопской крепости. Слѣва турецкіе послы выносятъ Князю В. М. Долгорукову крѣпостные ключи.

Такой же экземпляръ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1329).

343. Побѣды Гр. Румянцова надъ Турками.

Большая картинка, составленная изъ четырехъ листовъ и четырехъ полулистовъ, склеенныхъ въ длину. Подлинникъ, изданіе Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Вверху представленъ рядъ побѣдъ, одержанныхъ надъ Турками русскими войсками, подъ командою Гр. Румянцова.

Подписи надъ этими изображеніями слѣдующія:

«взятіе столичнаго города бухареста вволахш подполковнико^{мъ} Каразинымъ споручанными его предводителство арнаутами приче^{мъ} исамъ господарь взять вполонъ 1769 году вноябре

Взятіе города журжи генераль порутчиком штофелно^{мъ} 1770 году 13 генваря

Россійскои Флотъ подпредводителствомъ главнокомандующаго алексѣя григорьевич орлова одерживаетъ надтурками совершенною победу при чееме 1770 году 2 іюня

Сраженіе на море съ однимъ малымъ росіейскимъ судномъ и непріятельскою галерою четырьмя полугалерами пвелпкое множество дулцынотескихъ судовъ свеликимъ уроно^{мъ} турокъ 1771 году 17 сентябрю.

Генераль порутчикъ князь репъинъ одерживаетъ надтурками знатную победу близъ бухареста 1771 году 10 іюля

Генераль маіоръ потемкинъ побиваетъ турокъ насраженіи приреке Олте 1774 году 17 маія

взятіе города бендеръ подорваніемъ подкопа графомъ петро^{мъ} ивановичемъ панинымъ 1770 году іюля 19

взятіе крепости хотино Генераль фелдмаршаломъ княземъ голицынымъ 1769 го^{мъ} сентебрю 9 чѣ^{мъ}.

Завоеваніе города кафы второю Армїею подъ предводителствомъ главнокомандующаго генерала князя долгорукова 1771 году 29 іюня

Главнокомандующій Генераль Графъ петръ александровичъ румянцовъ пріобрѣтаетъ славную победу при ларгѣ 1770 7 іюля».

Подъ этими изображеніями находится одна большая картина, представляющая сраженіе при Кагулѣ. Вверху, слѣва: «Россійскою Фельдмаршалъ», и: «Генералскою Одюгантъ», справа: «Полскою бунтовъщикъ потоцкой», и: «Верховной Визирь». Еще правѣе, на самомъ краю картины, надпись: «Река Бугъ».

Надъ картиною, въ самой серединѣ, надпись:

«Описаніе славной победы пріустые реки кагулъ подпредводителствомъ генераль фердмаршала празны орденовъ кавалера графа петра александровича румянцова.

Внизу, въ самой серединѣ:

«Стихи

Его сѣятельству генераль фельдмаршалъ графу румянцову и опричипе двухъ побѣдъ бывшихъ 17 іюня и славной победы іюля 7 дня 1770 году при реке ларго Россійскою громъ въ рукахъ румянцовъ ты имя героя вденствіи враги уразумѣя оружію росскому несмели противъ стать какъ бурный вихрь когда громады тяжкіи ломить колеблетъ воздухомъ крушить водою прахъ топить и тучей грозною приводитъ въ страхъ такъ росские мечи врагомъ блеснули два раза чрезъ тебя неверныхъ ужаснули сразили тысячи и тмы повергли въ прахъ. со ѳчаяніе^м они обращаютъ стопы ѳужаса бежитъ несчастны крымски ханъ оставя намъ богатство пушки станъ и кровію своею все поле обагрятъ гряді герои днесъ вновь победы простирая монархія дела героически ободрить ты россовъ ныне сталъ непобедимыи щить они ната вси надеются и твое искусство зрятъ Когда оружія гро^м на визиря грянетъ противныхъ агарянъ троекратно поразить когда твой мечъ вконецъ неверны^х істребитъ и день преславныи монархине предстанетъ

**«Продолженіе дѣйствій Ея Императорскаго Величества
арміи Противъ Турокъ Подъ предводительствомъ Главнoko-
мандующаго Генераль Фелдмаршала графа румянцова.**

Третьяго дни въ 11 часу полученъ изъ первой арміи курьеромъ и тутже отъ Ея Императорскаго Величества всеимпериальствованныи генераль майоромъ бригадиромъ бригадиръ озеровъ совторительною наизнаменитейшею победою надсамими верховными визиремъ которой спремногочисленною армією на сей берегъ дуная перешелъ, имея при себѣ изъ первыхъ изнаменитейшихъ отаманскихъ чиновъ янычаръ агу капи Киранъ топчи пашу абазу пашу абди пашу игистапли пашу сие торжествуемое сраженіе происходило при устьѣ реки кагуль 21го числа минувшаго июля очемъ главнокомандующей Ея Императорскаго величества победоносною армією генераль фельдмаршалъ Графъ румянцовъ следующимъ образомъ доносить что достигаетъ поспешность и конецъ того час сраженія позволяютъ ему только учинить кратчайшее уведомленіе осемъ славномъ происшествіи что после баталіи 7го числа минувшаго месяца зарекою largою бегущаго ѿ него не пріятеля удостоверился онъ что оныи присоединились къ многочисленной Арміи турецкой скорою перешелъ чрезъ дунай самъ верховный визиръ сто пятьдесятъ тысячъ было ихъ войска все пленныя показываютъ скакшимъ сей гордящимся глава могометанъ наканунѣ навечеръ всеми верстахъ въ виду нашей арміи взялъ свой лагерь при реке кагуль левомъ берегу пониже озера въ которое сія река вливается какъ она въ дунай въ намереніи будучи того дня насъ атаковать для чего ханъ крымской совсѣми своими татар ми ордами несовокуплялся стурками но первее стоялъ на реке салче противъ леваго нашего фланга а потомъ потянулся намъ въ спину и хотя все время ѿ арміи для прикрытія пражанскаго транспорта идущаго отъ фалчи ѿделена была знатная часть пехоты и кавалеріи кои явели уже тогда дело съ обшедшимъ армию нашу въ тылъ не

пріятелемъ и покушающимся нападаютъ на обозы привсемъ томъ графъ румянцовъ решился недождать на себя атаки не пріятельской но оную предупредилъ его вопреки и съ вои стороны презирая великость визирскихъ силъ предъ усердіемъ ихрабостію войскъ коими щастіе имеетъ онъ предводительствовать что вначале потому 5^{го} часа пополудни приступилъ онъ къ визирскому лагерю который нашель къудивленію въ одну ночь тремя ретраншаментами иболше

укрепленной чемъ прежде завоеванной изкогого выбить былъ ханъ крымской ипаши абаза абды и измаиль толь жестокой на такъ въ малыхъ силахъ навела еще армія Ея императорскаго величества битвы стурками какова вътотъ день происходила пришедшіе свизиремъ янычары совершенно были остатотъ техъ славныхъ вовсю селенную рыцареи которые воужасъ приводили снимъ бяущихъ своею опромечивостію Генераль фельдмаршалъ продолжаетъ что подлежало арміи Ея императорскаго величества ѳверсти себе путь боемъ ктурецкому ретраншаменту сквозъ величайшіе таковыхъ храбрцовъ толпы которыми встретилъ и окружилъ его не пріятеля версты за три предсвоимъ лагеремъ спомоществуя своею пресилненіею канадою которая неумолкну продолжалась слишкомъ 5^т часовъ аонъ фельдъ маршалъ депствіемъ своен артиллеріи и оруженнаго огня анаипаче дружнымъ пріемомъ храбрыхъ нашихъ салдатъ въ штыки пробился здевять часовъ къ турецкому ретраншаменту невидя еще того что непріятель сробкимъ лицомъ противился покудова последнюю пехоты его выласку изретраншаменту неопровергнули наши воиски храбрымъ ѳпоромъ что тутъ призвавъ вспомоць гда силъ благословящаго оружіе Ея императорскаго величества ударили наши во всю мочь намечъ и огнь турецкой подержали надъ онымъ верхъ взошедъ врсншаментъ где и немогъ более держатся но совсеми силами своимп между коими былъ и полской бунтовщикъ потоцкой ссвоимп мятежниками обращень вбегъ къ дунаю отстоящему ѳмesta сраженія въ 25 верстахъ армія Ея императорскаго величества завладела полнымъ его лагеремъ и сполатками обозомъ

иснеисчетнымъ богажемъ и получила въ добычу всю его артиллерию коеи по первому щету сто тритца^т хорошихъ пушекъ слафетами и со всеми кшимъ припасами что такимъ образомъ въ другой разъ всевышнему хвалу и благодареніе торжественно приносить спушечною палбою внепріятельскомъ лагере победоносная армія ея императорскаго величества нашъ уронъ влюдехъ весьма невеликъ анепріятельскими телами покрывается вся акрестность во окончаніи сего доношенія главнокомандующій арміею графъ румянцовъ испрашиваетъ увсемилостивейшей государыни дозволенія уподобляться древни^м римляно^м Ея величества ему указала подражать ихъ примеру вто^м что ихрабрыя воиски Ея императорскаго величества неспрашиваю^т уже Более какъ великъ н^е не пріятел^е но ищутъ где толко онаго найти^т подносите^т сеи торжественно^м ведомости Ея императорскому величеству вышеупомянутыя генерал^а маіоръ озеровъ какъ последнее на паденіе янычаръ нату часть где графъ румянцовъ самъ надзира^{ет} ипредъ^е его глазамъ первы^м гранодерскомъ полкомъ опрокину^т свеликою храбростію на нихъ ударомъ начало падать къ одержанію славной нашей победы».

344. Животное, найденное въ Испаніи 27 Января 1775 года.

Текстъ:

«Сіе животное найдѣно въ іспаніи на берегу реки улеръ 27 генваря 1775 году въ 25 аршинъ дліною вышиною въ 20 аршинъ толщиною въ 16 аршинъ борода длиною въ 3 аршина хвостъ длиною въ 20 аршинъ преждѣ нежели оно найдѣно было то ревело оно такъ громко какъ бутто нѣколко сотъ воловъ ревело».

Поняже: «сія огура переведѣна сиемецкой на російской 1779 году».

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской

фабрикѣ; на ней представлено какое то чудище, въ родѣ львицы, съ четырьмя сосцами, воловьими рогами, усами и длинной бородой.

На спинѣ чудища представленъ ящикъ съ изображеніемъ двухъ, на крестъ сложенныхъ, сабель и адамовой головы. На ребрахъ чудища размѣщены разные знаки: двѣ шпаги, якорь, два рога, луна и буква «Р (четыре раза)».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

345. Народный праздникъ, бывшій на Ходынкѣ 19 Іюля 1775 года.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ, вверху картинки:

«Описаніе Дѣиствіи бывшихъ въ Москвѣ находынкѣ 1775 Году іюля 19 дня».

«Въ пятый день торжества 21 Іюля во вторникъ поутру въ 10 часовъ къ **Ея Императорскому Величеству** во внутреннія комнаты прибылъ Его Императорское Высочество и спустя немного времени **Ея Императорское Величество** съ Его Императорскимъ Высочествомъ съ фрейлинами и придворными Кавалѣрами соизволила шествовать въ парадномъ экипажѣ на ходынку слѣдующимъ порядкомъ. 1. Полицѣйской Оберъ офицеръ верхомъ и принѣмъ четыре козака верхами. 2. Дворцовыя кареты пугами въ которыхъ сидѣли дежурные Кавалеры **Ея Величества** и Его Высочества. 3. сорокъ пикинеровъ верхами по сторонамъ дороги. 4. Сталмейстеръ **Ея Императорскаго Величества** верхомъ: 5. карета **Ея Императорскаго величества** въ которую **Ее Величество** съ Его Императорскимъ Высочествомъ сидеть изво-

лѣли подлѣ кареты ѣхали верхами дежурныи Генераль Адъютантъ два Камеръ пажы и одинъ Готъ-фуріеръ. 6. конной лейбъ Гусаръ подкомандою ихъ офицеровъ. 7. Дворцовыя кареты пу-гами въ которыхъ сидели фрейлины **Ея Величества**, по Высочайшемъ прибытіи **Ея Императ. Величества** на ходынку привъезде отъ стоящихъ въ строю лейбъ гранодерскаго и третьяго гранодѣрскаго полку отъдана была честь ружьемъ съ приклонѣніемъ знаменъ съ музыкою и барабаннымъ боемъ (.) А какъ **Ея Императорское Величество** и его Императорское Высочество изволили прибыть къ крыльцу средняго зала тогда началась пушечная палба і играиіе на трубахъ и литаврахъ привыходе изъ кареты встрѣтили **Ея Императорское величество** и его Императорское высочество члены Святѣишаго Синода и прочее духовенство и первыхъ пяти классовъ обоого пола персоны. и чюжестранныи Министры и принѣспи поздравленіе слѣдовали за **Ея Величествомъ** въ заллу потомъ поучиненному изъ двухъ пушекъ сигналу даны были народу жареные быки на устроенихъ для сего пирамидахъ и изъ фонтановъ пущено виноградное вино въ то время начались разныи народныи игры съ правои стороны предъ галлереею въ недалномъ разстояніи четырьма человеками бухарцовъ представлено было хождѣніе по канату сделанному на немалои высоте противъ заллы и галлерей на поставленныхъ театрахъ представлялись изъ людей пирамиды такъже разное баланспрованіе и прочіи народныи увеселенія. Все сие представленіе **Ея Императорское Величество** и Его Императорское высочество съ знатными персонами смотрѣть изволили съ крыльца средней заллы. Между темъ въ построенной такъ называемой Азовской крепости приготавлился обѣденныи столъ состоящій въ пяти разныхъ столахъ и когда кушанье поставлено было то дано знать какъ духовнымъ такъ і первыхъ пяти классовъ обоого пола. персонамъ и чюжестраннымъ миністрамъ кои имели входъ въ означенную крепость. а по прибытіи туда **Ея Императорскаго Величества** сѣли за столъ по билетамъ и **Ея Величество** со изволила сѣсть въ 1мъ № съ Генераломъ фелдмаршаломъ Графомъ Пе-

тромъ Александровичемъ Румянцовымъ за Дунаискимъ, а во 2мъ Его Императорское высочество съ Статсъ Дамою Графиней Марьею Андреевною Румянцовой. а за онымъ столомъ было по билетамъ сорокъ пять паръ. а за всеми пятью столами кушало какъ первыхъ пяти классовъ обоого пола, такожь и Духовныхъ 319 персонъ, въ продолженіи стола ѣгала посредине крѣпости италянская инъструментальная музыка».

На картинкѣ представлены всрединѣ: «Черъное море» и: «Азовское море», покрытыя кораблями, въ числѣ которыхъ находятся «корабли для смотрѣнія Оеэрверка». Противъ, справа, изображенъ и самый «Оеэрверкъ», съ вензелемъ: «Е. II.»

Слѣва, за загородами: «Нагаиския орды», «быки и Оонтаны».

Пониже ихъ, на полуостровѣ, съ надписью: «Таманъ», натянуть, черезъ мачты, канатъ, по которому ходять Бухарцы; далѣе три сцены для представлений; надъ одной изъ нихъ надпись: «театръ для балансеровъ».

Нижѣ Тамани другой полуостровъ, на которомъ выстроена крѣпость «Азовъ», а подлѣ—«Службы»; тутъ же вливается въ азовское море «река донъ»,—а справа островъ, на которомъ: «Каланчи» и «залъ для стола».

Вверху, надъ чернымъ моремъ, представлена: «Иллюминація обѣихъ Импер.»

Въ черное море вливается «Днепръ».

Подлѣ зданіе, съ подписью: «Кинбурнь — Театръ».

Пониже, другое зданіе: «Иллюминація Россіис. Импер».

Всрединѣ, подъ чернымъ моремъ, зданія съ надписями:

«Керчь—Ениколь—Галлерей и залъ для собрания—Бердинская линия для должностей—Таганъ Рогъ—Ярмонка»

Внизу стихи:

«Мѣста гдѣ пролилъ Марсъ людей ручьи кровавы
Когда свирѣпствовалъ во браняхъ острыи мѣчь
Азовъ и Таганрогъ Ениколь, Кинбурнь. Керчь
Лякують частью ставъ Россійския Державы,

Екатери́ниной покрыты Днесь Рукою,
Вкушаютъ Тишину доволство и Покои,
То рѣки черныи Понтъ и флотъ собой являетъ,
Какую **Та** чрезъ миръ намъ ползу доставляетъ».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе этой картинки, въ которомъ весь приведенный выше текстъ помѣщенъ внизу картинки (XI. 2259).

346. Заключение Мира съ Турціею 13 Января 1775 года.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Картинку раздѣляетъ на двое: «река дунай».

Справа представлена палатка, въ которой ведутъ переговоры фельдмаршалъ Румянцевъ и Муссунъ Заде Мегметъ Паша; вдали видно русское войско, подъ ружьемъ. Въ лѣвой половинѣ, въ другой палаткѣ, Султанъ утверждаетъ мирный трактатъ; вдали видѣнъ турецкій лагерь.

Текстъ подъ картинкою:

«Трактатъ вѣчнаго мира и дружбы заключенный между Имперіею Всероссійскою и Оттоманскою Портою въ ставкѣ Главнокомандующаго Генерала Фелдмаршала Графа Румянцева при деревнѣ ключюкъ Канаръжѣ на правомъ берегу реки Дуная чрезъ уполномоченныхъ отъ него и отъ Верховнаго Визиря въ 10-е Іюля и имп обоими въ 15 день тогожъ Іюля утвержденны а съ стороны его Султанова Величества подтвержденный і ратификованны въ Константинополѣ въ 13 день Генваря 1775 года.

Обѣихъ воюющихъ сторонъ Имперія Всероссійская и Порты Оттоманской Государи и Самодержцы имѣя взаимное желаніе

исклонность къ прекращѣнію настоящеи между обоюдными Государствами ихъ продолжающейея войны и къ возстановлѣнію мира чрезъ уполномочиваемыхъ собѣихъ сторонъ повѣренныхъ особъ дѣйствительно опредѣлили и уполномочили къ соглашению постановленію заключенію и подписанію мирнаго трактата между обоюдными высокими имперіями **ея величество императрица** Всероссійская Графа Петра Румянцова Генерала Фельдмаршала, предводящаго арміею, Малороссійскаго Генерала Губернатора, Коллегии Малороссійской Президента и Орденовъ Святаго Апостола Андрея, святаго Георгія, Святаго Александра Невскаго и Святыя Анны кавалера; а его Султаново Величество верховнаго блистательной Порты Визиря Муссунъ Заде Мегметъ Пашу.

Посему оба Главнокомандующіе арміями Генераль фелдмаршалъ Графъ Петръ Румянцовъ и Верховный Визирь Муссунъ Заде Мегметъ Паша. Слѣдуя предположеніямъ ихъ высокихъ дворовъ, употребили о томъ свои попеченія и отъ верховнаго Визиря съ стороны блистательной Порты присланные 5 Іюля 1774 года въ станъ Генерала фелдмаршала уполномоченные Иншанджи Рееми Ахметъ Эфендіи и Ибраимъ Мюнибъ Реизъ Эфендіи съ избраннымъ и уполномоченнымъ отъ упомянутаго Генерала фелдмаршала Княземъ Николаемъ Репнинымъ. Генераломъ порутчиномъ, орденовъ святаго Георгія большаго креста, Александра Невскаго, Полскаго бѣлаго орла и Голштинскаго святаго Анны Кавалеромъ, въ присутствіи его самаго Генерала Фелдмаршала Графа Румянцова согласили, постановили, заключили подписали и печатми утвердили для вѣчнаго мира между Имперіею Всероссійскою и Портою Оттоманскою нижеслѣдующіе артикулы.»

За симъ слѣдуетъ изложеніе двадцати восьми артикуловъ мирнаго договора.

347. Описаніе торжественнаго вѣзда въ Москву турецкаго посла Беглербея въ 1775 году.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлена, вверху, Москва, и торжественное шествіе посла Беглербея, тянущееся въ шесть продольныхъ полосъ, снизу вверхъ, въ томъ порядкѣ, въ какомъ оно описано въ текстѣ.

Надъ шествіемъ разставлены (начиная сверху) слѣдующія надписи:

- «1. рота конной гвардіи
2. свиты посолской разныхъ чиновъ люди верхами подва въ рядъ — янычары съ копьями —
3. заводныя посолскія лошади —
4. 10 колясокъ дворцовыхъ цугами съ султанскими подарками —
5. Унтеръ шталмейстеръ и два конюшенныхъ офицеровъ верхами —
6. 12 заводныхъ дворцовыхъ лошадей въ богатомъ уборе —
7. карета Его сиятелства Графа Якова александровича брюса —
8. Штабъ и оберъ офицеры —
9. Чиновные люди посолской свиты —
10. Семь лошадей присланныхъ отъ Султана въ подарки.
11. Секретарь Посолской съ Султанскою грамотою.
12. 6 конюховъ дворцовыхъ — 4 скорохода — 2 камеръ лакея — 24 лакѣя пешія — секретарь Муратовъ для перевода — 4 гвардіи офицера для разсыловъ — 2 пажъ — 10 человекъ чегодарен —
13. Карета дворцовая цугомъ въ которой сидели посолъ а напротивъ его предводитель.

14. 12 человекъ чиновныхъ людей Посолской свиты.

15. Посолской переводчикъ Карадже.

16. въ замке 40 человекъ гвардіи подкомандою одного офицера».

Текстъ подъ картинкой:

Описаніе публичнаго вѣзда въ Москву присланнаго къ здешнему Императорскому двору отъ порты Оттоманской чрезвычайнаго и полномочнаго Посла Абдулъ Керима Беглербея Румелинскаго его публичной Аудиенціи 1775 году Октября 7 дня въ 12 часу Шествіе въ кремлѣвской дворецъ происходило слѣдующимъ порядкомъ.

По приезде посла во Дворецъ былъ отъ Двора **ея императорскаго величества** на то опредѣленными Кавалерами ипро-
вождѣнъ въ камеру ожидания, где разпоряжалъ Султанскія под-
дарки: а какъ скоро объявилъ что онъ готвъ. то. оберъ штал-
мейстеръ пошелъ всеподъданнейше донести **ея императорскому Величеству** о прибытіи посла то **ея императорское Величество**
изволила шествовать съ придворнымъ Штатомъ изъ своихъ
внутреннихъ покоевъ въ Грановитую палату во всемъ **импера-
торскомъ** уборе имѣя на главе меншую корону и тамо сѣсть на
троне подъ балдахиномъ накресла (.) тогда оберъ шталмейстеръ по-
луча высочайшее повелѣніе. одапущеніи посла на удиенцію воз-
вратился въ камеру ожидания и объявля ему высочайшее **ея Ве-
личества** соизволеніе повелъ его, Посоль въведенъ въ гранови-
тую палату держимъ подруки Тайнымъ Совѣтникомъ Алексіемъ
Михайловичемъ обрѣсковымъ и оберъ Церемонимейстеромъ. за-
нимъ слѣдовало его свиты чиновныхъ 36 человекъ которыя несли
Султанскія подарки на золотыхъ блюдахъ, удверей грановитой
палаты встрѣтилъ Посла за оберъ маршала **ея Императорскаго
Величества** Гофъ Маршалъ и Кавалеръ Его Превосходитель-
ство Григорей Никитичъ Орловъ (.) по вступлѣніи въ оную палату
сдѣзаль Посоль, **ея императорскому Величеству** съ великимъ
благоговѣніемъ первыи поклонъ, посреди зала другой, и при-

ступя на нѣкоторое разстояние отъ Трона, третій поклонъ и остановясь тутъ говорилъ на Турецкомъ языкѣ Речь по окончаніи которой Генераль Рекетmeisterъ Николай Ивановичъ Масловъ, который стоялъ слѣвой стороны близъ трона читалъ предъ **ея императорскимъ Величествомъ** переводъ на руссiйскомъ языкѣ слѣдующаго содержания

Чюдовторныя Мекки Святозарныя Медивы і святаго Іерусалима Повелитель и Служитель, Государь въ славе Александру ровный. Правосуднейшии Императоръ, светлѣйшии Великомочнейшии Великознаменитейшии Милостивейшии мои Государь Султанъ Абдулъ Хамиль Ханъ отъ Великомочнаго и Превѣчнаго своего двора къ Вамъ нынѣ въ Россiйской имперіи Государствующей Всепрезвѣтлѣйшей Великомочнейшей. Великой Государыне Императрице Пречестнѣйшей Препрославнейшей и Великоязашнейшей прiятельнице искренняго дружества блюстителнице и непоколебимой правду и истинну хранителнице ныне для утверждѣнія ново заключеннаго дружественнаго трактата съ ратификаціею и съ Монаршими прiятельскими своими дарами къ Вашему Высочайшему престолу меня раба своего отъправилъ великимъ посломъ и при томъ препоручилъ мнѣ обстоятелище облагосостояніи Вашего **Императорскаго Величества** получить извѣстiе идонѣсть о такомъ дражайшемъ здравіи къ Его монаршему Султанскому Величеству.

По прочтеніи того перевода Посолъ взявъ у своего Кегаля Султанскую грамоту поднесъ оную приступя къ Трону **Ея императорскаго Величества**, где по **ея** повелѣнію вице канцлеръ оную прiянялъ и положи на поставленной на Тронѣ съ правой отъ **ея Величества** стороны. покрытой золотою парчею столъ отъвѣтствовалъ послу высочайшимъ **ея Величества** именемъ на руссiйскомъ языкѣ слѣдующее **Ея императорское Величество** изъволить съ особливимъ удовольствіемъ слышать подаваемыя **ея Величеству** новыя увербнія отъ Его Султанскаго величества о его намереніи ненарушимо содержать заключенныи вечныи миръ и дружбу между обѣими имперіями и признавая сие торже-

ственное посолство съ представленными здесь дарами явнымъ доказательствомъ такого Его Султанскаго величества намѣренія съ своей Высочайшей стороны конѣчно ничево упустить не изъволить что къ лучшему сохранѣнію того священнаго вѣчнаго мира доброй дружбы и приращенію ползы и благоденствия въ заимныхъ подданныхъ служить можетъ въ чемъ время иповедения двора **Еяимператорскаго Величества** во всехъ въпредъ общественныхъ делахъ онаго съ портокъ Оттоманскою Его Величества Султана точно и совершенно удостовѣрить имѣютъ въпрочемъ **ея Величество** възирая съ пріятностію на выборъ Господина Посла Всемилоостивейше повелеваетъ обнадежить и его о высочайшемъ **ея** благоволѣніи. Сеи отвѣтъ прочтенъ Послу на Турецкомъ языкѣ надворнымъ Совѣтникомъ Крутою. Потомъ Посолъ поднесъ **ея императорскому Величеству** реэстръ Султанскихъ подарковъ которые Тайныи дѣйствительныи Совѣтникъ и Кавалеръ Его превосходительство Адамъ васильевичъ Ольсуфьевъ и правящей должностъ церемоніиместерскую принимали и ставили на приуготовленной для того столъ близъ трона покрытой бархатомъ: . По окончаніи Аудиенціи Посолъ отъступя назадъ сделалъ три поклона на тѣхже местахъ какъ и привходе не обарачиваяся спиною и держимъ будучи подъ руки выше объявленными Тайнымъ Совѣтникомъ и оберъ церемоніимеистеромъ кои во время Аудиенціи возле его стояли и провожденъ былъ всеми встрѣтившими его особами до тѣхъ мѣстъ где кто встрѣтилъ а отъ предводителя до его квартиры тѣмъ же порядкомъ какъ ко дворцу привезенъ былъ съ отъданиемъ ему отъ стоящихъ въ строю гвардіи ружьемъ чести.

въсей день ивъ послѣдующіе 4 дня Посолъ потчиванъ былъ въ своемъ доме отъ выше означеннаго Камеръ Гера Степана Степановича Лопухина **Императорскимъ** столомъ при которомъ придворная вакальная и инструметалная музыка играла.»

348. Дивная птица, прилетавшая въ Парижъ, 6 апрѣля 1776 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ изданія нынѣшняго вѣка (со старой доски) находится въ библіотекѣ Акад. наукъ.

Надпись вверху картинки:

«Описание птицы дивной Которой еще никто не видалъ (.) она прилетела встоличной градъ парижъ апреля 6 дня 1776 года вечеру въ 4 часу вокно града началіку (.) сию неинако считаютъ какъ за послание божіе которая вскоромъ времени поймана и хкоролю представлена».

Текстъ внизу картинки:

«Примечание птицы (.) она величиною какъ фазанъ носъ ея какъ у индеискаго петуха голова и уши наподобіе мышей наголове корона глаза черныя шея толстая и короткая на носу горбъ корпусомъ неполисреной (?) величины (.) 4 имѣетъ крыла на спине гробница вкоеи две мертвыя кости съголовою всѣ тело ея какъ бархатъ перьевъ кромѣ крылъ неимѣетъ а нахвосте перья какъ у утки сверху до низу ровны и бархату подобны перѣдние высокіе и толстыя среднія покороче а задніе и тех короче (.) на теле ея пріятнѣе всехъ смешенныхъ цветовъ (.) она естъ мясо и все что люди едят (.) крикъ ея попугаев а выговор турецкоі пеніе ея весьма пріятное и пленяет слухъ и так что неможно думать чтоб ото птица пела попримеру інструмента фляшент (.) повторяетъ вден концертъ (:) пора ужъ сѣбя кстраженію приуготовляті»

349 — 352. Описаніе путешествія В. К. Павла Петровича.

Четыре листовыя картинки. Подлинники находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи. (XII. 2498 — 2501).

349. Текстъ:

«Московскія вѣдомости. № 74. восторникъ Сентября 13 дня. 1776 года изъ санктпетербурга отъ 30 Августа.

По олагополучномъ возвращеніи вроссию Его Императорскаго Высочества Государя Цесаревича и Великаго Князя Павла Петровича получили мы обстоятельное известіе техъ обрядовъ употребленныхъ со сторы Его Королевскаго Прусъскаго Величества для припятія и угощения вождельнѣишаго своего Гостя будучи предуверены сколь прятвы обществу таковыя извѣстія намерены мы сообщать оныя по частямъ въ следующемъ журналѣ путешествіе Его Императорскаго Высочества въ Берлинъ которыя въ настоящихъ ведомостяхъ и начинаемъ.

Шестого числа прошедшаго июля прибылъ Его Королевское Высочество Принцъ Генрахъ совсею своею свитою въ лежащую на полмили отъ мемеля дворянскую вотчину называемую бомелсъ.

На другой день то есть. 7. числа поутру въ 9 часовъ отправился Его Королевское Высочество на встречу Его Императорскому высочеству Государю Цесаревичу и Великому Князю Павлу Петровичу до Бомелса и прибылъ туда въ 11 часовъ.

По прошествіи четверти часа началось шествіе Его Императорскаго Высочества въ мебель слѣдующимъ порядкомъ, 1. въ передѣ хало 14 трубящихъ почталионовъ подпредводителствомъ двухъ почтовыхъ секретарей. 2. Заними слѣдовала карета въ которой сидѣли Графъ Денгофъ и Дона. 3. потомъ 40 человекъ молодаго воинства подпредводителствомъ г. Рейленбаха. 4. Гусарская команда препровождавшая Его Императорское Высочество отъ

самой границы. 5. за нею слѣдовала великолѣпная шестернею заложенная карета въ которой извоили сидеть Его Императорское Высочество обще съ Его Королѣвскимъ Высочествомъ принцемъ Генрихомъ съ его сіятельствомъ Графомъ Петромъ Александровичемъ Румянцовымъ задунаискимъ и съ его Сіятельствомъ Графомъ Николаемъ Ивановичемъ Солтыковымъ, за сею же каретою ѣхало двенатцать каретъ. Какъ скоро ихъ Высочества къ мемелю прибыть извоили то встречены 108 пушечными выстрелами съ городскихъ валовъ и радостнымъ многократно повтореннымъ восклицаніемъ ура съ Аглинскихъ Голландскихъ Дацкихъ Шведскихъ и Прусскихъ кораблей. Потомъ стеклось несколько тысячъ народа, который слѣдовалъ за Ихъ Высочествами до самаго дома купца Симисона. После обеденнаго стола извоили Ихъ Высочества прогуливаться водою: къ чему приготовлено было пятьдесятъ шлюбокъ и ботовъ. Сіе шествіе поводе было чрезвычайно великолѣпно. пушечная палба. музыка литавры. трубы и народное восклицаніе ура наполняли воздухъ повсюду. Г. Симисонъ имѣлъ честь сидѣть съ Ихъ Высочествами въ одной шлюбке и ответствовать на разныя милостивыя вопросы (.) после сего шествія по воде извоили Ихъ Высочества осматривать крепость и иметь потомъ вечерній столъ. Осмагоже числа поутру въ 7 часовъ отправились Ихъ Высочества далѣ въ свой путь и препровождены были столь же торжественно и стаковымиже потриотическими чувствованіями преданностію, любовію и радостію какъ и приняты отздешняго горорода. Жители мемеля будутъ воспоминать врода родовъ изъявленныя книмъ Его Императорскимъ Высочествомъ милости и снисхожденія».

На картинкѣ изображено торжественное шествіе.

350.

Надпись вверху картинки:

«Его Императорское Высочество продолжая благополучно

путь свои изволилъ 10 числа іюля прибыть въ Кенибергъ обще съ Его Королевскимъ Высочествомъ Принцомъ Пруссимъ Генрихомъ (.). По данному заранѣе отъ Его Величества Короля Прусскаго повелѣнію Его Императорское Высочество встрѣченъ при границе въ поланге Генераломъ поручикомъ Лентулусомъ а состороны Прусскихъ земскихъ чиновъ Графами Денгофами и Бургграфомъ Доною. откоихъ именовъ Его Королевскаго Величества поздравленъ съ благополучнымъ приездомъ. Отсюда во весь путь представляемъ былъ какъ столъ такъ и напитки присланные отъ Короля изъ Подсада.

Внизу: «№ 75. въ Пятницу Сентября 16 дня 1776 года. Изъ Санктпетербурга отъ 2 Сентября Продолженіе описанія путешествія въ Берлинъ Его Императорскаго Высочества и Великаго Князя Павла Петровича.

Девятого числа Его Императорское Высочество изволилъ имѣть обѣдненный столъ въ сандиттенѣ замке принадлежащемъ Графу Шлебену отътуда прибылъ въ. 6. часу. въ лежащее отъ Кенигсберха на полмили увеселительное мѣсто называемое мостбуди. Гдѣ привыходе изъ Кареты Его Императорское Высочество отъ 50 девицъ знатнѣйшихъ Кенигсбергскихъ фамиліи обвить былъ цветочными венками. Путь преднимъ усыпаямъ былъ также цветами и такимъ образомъ препровожденъ былъ до устроеннаго нарочно на сей случай особаго Шатра и наметовъ где изволилъ принять поздравленіе отъ всего Прусскаго Генералитета знатнаго дворянства и Кенигсбергскаго городского магистрата и благоволилъ обще съ Принцомъ Пруссимъ пересѣсть впорядную карету. Шествіе началось чрезъ Сокгеймскія ворота въ городъ слѣдующимъ порядкомъ. 1. въпереди ѣхало двадцатъ трубящихъ врошки почталионовъ подпредводителствомъ двухъ королевскихъ почтовыхъ Секретарей. 2. засими слѣдовало все мекленбургское войско трехъ главныхъ Кенигсбергскихъ городовъ въ новыхъ мундирахъ. 3. а напоследокъ 100 человекъ молодыхъ Кенигсбергскихъ купцовъ которые для засвидѣтелствованія своей преданности и радости сдѣлали себе на сей день одинакіе кафта-

ны алые съ палевыми подкладками. 4 потомъ ѣхали находящіяся въсвите Его Императорскаго Высочества особы а именно Его Сіятелство Графъ Петръ Александровичъ Румянцовъ задунайской. 5. Его Превосходительство Генераль Аншефъ Николай Ивановичъ Солтыковъ. 6. Дежурной Камергеръ и Псковской Губернаторъ Алексѣй Васильевичъ Нарышкинъ. 7 и дѣжурной Камеръ Юнкеръ Князь Александръ Борисовичъ Куракинъ. 8. передъ каретою Его Императорскаго Высочества ѣхалъ верхомъ Кенигсбергской Губернаторъ Порутчикъ Штуттергеимъ въ сопровожденіи съѣхавшихся Генераловъ стоящихъ въ Пруссіи полковъ и многихъ Штабъ Офицеровъ. вдва эскадрона Мейерскаго драгунскаго полку служили прикрытнемъ (.) неподалѣку отъ городскихъ воротъ сооружены были весьма великолѣпныя и прекрасныя триумфальныя ворота. и когда Его Императорское Высочество изволилъ къ онымъ приблизится то произведена съ городскихъ валовъ пушечная палба. никакъ описать неможно чрезвычайнаго снисхождѣнія и милости какіе Его Императорское Высочество оказать изволилъ сътекшемуся народу».

На картинкѣ впереди, слѣва, представлены Кенигсбергскія дѣвицы знатнаго рода, усыпающія цвѣтами дорогу Вел. Князю. Справа тянется, въ три полосы, поѣздъ въ каретахъ.

351.

Надпись вверху картинки:

«Ж 76 Вовторникъ Сентября 30 дня 1776 года изъ Санкт-петербурга отъ 6 Сентября. Продолжение описанія путешествія въ Берлинъ Его Императорскаго Высочества Государя Цесаревича и Великаго Князя Павла Петровича.»

Внизу:

«Его Императорское Высочество Государь Цесаревичъ и Ве-

ликій Князь Павелъ Петровичъ во время пребыванія свого въ Кенігсбергѣ изволилъ 11 числа Іюля обще съ Принцомъ Генрихомъ и знатнѣйшимъ дворянствомъ обоого пола кунать въ тамошнемъ дворцѣ, по окончаніи стола былъ куртогъ: а после онаго приуготовленнии Генераломъ Порутчикомъ Лентулусомъ для Ихъ Высочествъ въ саду Советника Коммерціи Сатургуса вечерній воликолѣпный столъ 6) Его Императорское Высочество изволилъ смотрѣть какъ садъ такъ и находящіяся въ ономъ фонтаны а наипаче преизрядный Натуральный кабинетъ. для изъявленія же милостивейшаго своего благоволенія изволилъ своеручно написать въ хранимой втомъ кабинетѣ для въ писыванія именъ смотрителен особливой книгѣ (.) молодое купечество служило и тутъ Его Императорскому Высочеству вместо гвардіи и Государь Великій Князь изволилъ принять милостиво поднесенную Ему черезъ Г. Самуеля Маркуса Оду отживущихъ здѣсь по торговымъ деламъ магілевскихъ жидовъ. Хозяинъ сада непреминулъ сколько краткость времени дозволила иоллуминовать оной несколькими тысячами плошекъ А особливо высочайшее имя **Ея Императорскаго Величества** и вензловыя имена Его Императорскаго Высочества и Принца Прусскаго изображѣнныя вразныхъ пишахъ и разноцветными плошками освещенныя весьма великолѣпно представлялись взору Его Императорскому Высочеству и сеи знакъ усердія хозяйскаго толико былъ угоденъ что онъ изволилъ отбыть изъ саду въ исходѣ уже одинадцатаго часа пополудни въ тамошней Дворецъ. Втораго надесять числа поутру въ 7 часовъ Его Императорское Высочество обще съ принцомъ Генрихомъ смотрѣлъ воинскія учения стоящихъ въ Кенігсбергѣ гарнизономъ четырехъ полковъ і изъявилъ свое удовольствіе: А потомъ третьяго надесять числа поутру въ 7 часовъ Его Императорское Высочество обще съ принцемъ Генрихомъ изволилъ отправиться изъ Кенігсберга далѣ впуť свои при пушечной палбѣ съ городскихъ валовъ и прі играніи на трубахъ и биеніи въ литавры на башняхъ. Всякой Кенігсбергской гражданинъ преисполненный слезъ очами въ коихъ радость и пе-

чалъ совокупно видны были съмотреть во слѣдъ за ихъ Высочествами какъ можно было ихъ постигнуть.»

На картинкѣ представленъ парадный столъ въ саду коммерціи совѣтника Сатургуса. Трое жидовъ подносятъ Великому Князю бумагу съ надписью: «Ода».

352.

№ 77 въ пятницу Сентября 23 дня 1776 года, изъ Санкт-петербурга отъ 9 Сентября. Описанія путешествія въ Берлинъ Его Императорскаго Высочества Государя Цесаревича и Великаго Князя Павла Петровича.

Его Императорское Высочество Государь Цесаревичъ продолжая изъ Кенигсберга благополучно путь свои обще съ Принцомъ прусскимъ изволилъ прибыть 14 числа Іюля въ 8 часу пополудни въ городъ Ельбингъ въ полумили отсего города въ деревне гранове отдана Ихъ Высочествамъ честь и учинена встреча двумя конными корпусами молодыхъ гражданъ изкоихъ на одномъ было зеленое а на другомъ голубое было платье (.) передъ такъ называемыми голландскими воротами сооружены были по древнему вкусу украшенныя гирляндами и трофеями триумфалныя ворота у которыхъ поздравлены Ихъ Высочества съ благополучнымъ прибытіемъ отъ Г. Генералъ Манора пелковскаго и всехъ вообще въ полку его состоящихъ Штабъ Офицеровъ и отчленовъ находящагося тамъ магистрата въ городе (.) для отдохновѣнія Ихъ Высочествъ приготовлены были комнаты въ Доме купца Грубнау (.) Тутъ приняты Ихъ Высочества шестьюдесятью девицами въ беломъ одеяніи съалыми лентами на которыхъ изображенъ былъ сей девизъ (:)
Vivent les Grands Princes. P. P. et. F. H. L. Elbing 1776го.
то есть: да здравствуютъ Высочайшие Принцы П. П. и Ф. Г. Л. Ельбингъ 1776. Две изъ сихъ девицъ поднесли одна Его Импера-

торскому Высочеству а другая Принцу Генриху сочиненную на-сеи торжественной день и набеломъ атласе напечатанную Оду причеъ говори они краткія речи. Ихъ Высочества отдохнув не-сколко въ приуготовленныхъ для нихъ комнатахъ изволили про-должать путь свои дале утакъ называемаго высокаго мосту че-резъ которой Ихъ Высочества изъ города ѣхати изволили. Кора-белные служители стоящихъ на реке Елбинге по обѣимъ сторо-намъ моста судовъ изъявили отменную свою радость поднявъ флаги и выпелы ставъ все на корабельныхъ крышкахъ въ беломъ платѣ и перевязавъ шляпы и руки лентами. и когда Ихъ Высо-чества ѣхали помосту то заводили они пляски отчасти накрыш-кахъ а отчасти на топштангахъ и при биеніи влитавры і играніи на трубахъ и производимой изъ оружія ихъ палбе. Стечение на-рода въ сем случаѣ было столь велико что все улицы отвыезда изъ города были онымъ покрыты и толпы люди теснявшихся вкругъ кареты ихъ высочествъ замедлили путь все знатныя особы имели щастіе нарочно въ устроенныхъ мѣстахъ смотреть за драгость цены (.) о всеиже радости тамошнихъ жителей и удовольствія ихъ очеи зрѣніемъ Его Императорскаго Высоче-ства въ роды ихъ описать никакъ неможно.»

На картинкѣ представлено, какъ двѣ дѣвицы говорить прин-цамъ: «краткія рѣчи».

353. Поступокъ дровосѣка съ докторомъ.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«Московск(і)я вѣдомости № 87 впятницу Октября 28 дня 1776 года. съ нижней реки Елбы изъ Санктпетербурга отъ 11 октября.

Недавно передсимъ водномъ известномъ месте случилось такое произшествіе—которое съодной стороны примеромъ жестокашаго безчеловечія, а съ другой примѣромъ прямаго члѣвколюбія почестъ можно. некто врачъ какъ по совершенному своему іскуству вповивалномъ деле такъ и по неслыханной скупости весьма извѣстныи. позванъ былъ къ одному бедному дровосеку для поданія помощи мучившейся родами его жене. которой по труднымъ ея припадкамъ пособить неоставало искусства бабкина. и которая отъ ужасной втакомъ случаѣ боли была уже присмерти. врачъ пришедъ къ родилницѣ и посмотря на оную схолоднымъ духомъ сказалъ. Да женщине пособить еще можно. и я толко одинъ сдѣлать сие всостояніи. но засто нельзя взять меньше Луи-д-ора. бѣдной мужикъ обещалъ ему заплатить оной. толко чтобъ онъ помогъ его жене; хорошо сказалъ жадной скупяга. но дѣнги напередъ. Талеръ и 8 грошей составляли все богатство беднаго сего мужика. которыя онъ ему и принѣсъ : а остальные дѣнги обещалъ заплатить всѣ сполна хотябъ и помиру принужденъ былъ ихъ собрать повторя при томъ свою прозбу, чтобъ онъ теперъ толко не оставилъ безъ помощи умирающей его жены. Нѣтъ сказалъ врачъ, мнѣ вить мое искуство досталось не даромъ. Прощай; Приведѣнной симъ въ отъчаяніе бедной мужикъ бросился къ ногамъ. безъ человечнаго сего врача и съ пролітиемъ горчаншихъ слѣзъ. имѣнемъ божіимъ просилъ подать помощь страдавшей его женѣ, которая уже боролася съ смертію. Но какъ и сие не привело въ жалость жестокосѣрдаго скупяги, и онъ сказавъ: полно братъ мнѣ вить изъ твоихъ поклоновъ не шубу шить, хотель было итти вонъ: по наконецъ униженіе въ дровосѣке преобратилось въ ярость; и онъ схватилъ правою рукою свой топоръ, а лѣвою доктора, и възглянувъ на него и на свою жену съ отъчаянною свирепостию вскричалъ: слушая ты никъ чему годныи скотъ, или помощи моеи женѣ или я тебе, какъ бешеной собаке раскрою голову на двое а потомъ и себе тожъ. жадныи сребролюбецъ приметя изъ пылающихъ яростию глазъ сего мужика не минуемую свою смерть, неотърицааясь болѣе ни-

мало пошелъ къ родильницѣ и подалъ ей скорую помощь. Какъ сущіи педантъ въ своемъ искусствѣ не проронилъ онъ ничего всѣхъ операцій, что иначе можетъ быть учинилъ бы по злости. но благороднаго духа дровосѣкъ какъ скоро увидѣлъ что женѣ ево спасена жизнь. передъ доктора бросилъ на полъ все свое помянутое имущество. т. е. талеръ съ 8 грошами, и сказалъ. но: возми и коль допустить до того тебя твоя скупость, сожри мзу трудовъ моихъ, смытыхъ горкимъ потомъ. или запри ихъ и стереги смущительнейшю робостию дабы собранную тобою бездну пожрать после твоимъ наслѣдникамъ. я сегодня сварю моеи женѣ супъ изъ одной воды. которой обратитъ ей богъ въ болшее здоровье нежели бы веинъ супъ, изготовленный на такія денги крови. обруганной толко скупяга не смотря на все сие подобралъ брошенные съ полу денги до послѣдняго гроша и пошелъ домой».

На картинкѣ представлено: справа родильница съ бабкой, — слѣва, дровосѣкъ на колѣнахъ передъ докторомъ, а въ срединѣ дровосѣкъ, грозящій доктору топоромъ, и докторъ, подбирающій съ полу гроши дровосѣка.

354. Изверженіе Везувія 8 августа 1779 года.

«Изображеніе страшнаго изверженія горы везувія, бывшаго 8 числа Августа въ вечеру, 1779 года. Представленный здѣсь огненный столбъ въ три минуты поднялся въ вышину на три Италіанскія мили.—Грав. Н. Саблинъ».

Крѣпкая водка въ листъ, в длину. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

355. Взятіе Очакова, и солдатская пѣсня на этотъ случай.

Картинка, отпечатанная на двухъ съ половиною листахъ синевагоу бумаги; вверху ея надпись:

«Краткое описание о взятіи Города Очакова».

На картинкѣ представлено бомбардированіе Очакова; изъ городскихъ воротъ турки выносятъ на блюдѣ ключи отъ крѣпости.

Вверху изображены: «Кинбургъ — Прогопои или соляные озера — Тарканской куть — дорога кберезанскому ретраншменту — днепровскіи лиманъ — часть чернаго моря — и островъ березань»; а внизу лиманъ березанскіи — часть степи очаковской — река бугъ — и Семеновъ мысъ.»

Подъ картинкою, по нижнему полю, подписано перомъ: «позволяйтца продавать сей листъ московской паличмейстеръ и кавалеръ Петръ Годеннъ 1789 года. Мая ...го дня».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ подъ картинкой:

«Пѣсня салдатская про **очаковъ** наголось небушуите ветры буинья. не спеши ты зима сморозами, не бурлите вы ветры холодные, не защита вы очакову, неспасенье вы врагомъ нашимъ, сыны храбрые русскіи, прізирають все ваши лютости, въ нѣхъ сердца горять любовію, ко премудреншій своей матери, у нихъ кровь кипитъ у сердіемъ, ко прехраброму начальнику, на заре то было на утренней, навосходе было краснова солнушка, какъ возговорѣтъ потемкѣнъ князь, ой вы гоп еси солдатушки, намъ пришла пора очаковъ взять, часъ прѣблѣжился намъ луну сорвать, соокоповъ белокаменныхъ, разметать башнѣ турецкѣя, покорить враговъ мечю рускому, скіпетру мудрыя государыни, он ты гои еси батюшка, ой прехраброй предводитель нашъ, лишь рукои махнѣ такъ очаковъ нашъ, слово вымолвѣ мы стамбулъ возьмемъ, мы пойдемъ вогонь пвполымя, проидемъ пропасти подводныя, лишь успелѣ такъ храбрыя воины, речъ окончить героинскую, за-сверкали тамъ штыкѣ руския, загремела вдругъ артѣлерія, полилась рекои кровь турецкая, повалѣлись тутъ башни городовыя, где луна была тамъ орлы парятъ, где бунчугъ стоялъ тамъ штандартъ блѣстѣтъ, сераскѣръ упалъ предпотемкинымъ, прѣкло-

няючі свою голову, покоряясь со всемъ городомъ, умоляя жїзнъ янычара мї, тутъ воскреснупі победителї, ой ты гои есі невернои царь посмотри ты здесь на пашен своихъ, ты взгляни на кровь турецкую, покарісь нашої монархїні, не тебе царь воевать снамі, ужъ луна твоя затмилася, круты рогї все прїтупїліся, и грозить тебе погибелью

Краткое описание овзятїи Города Очакова.

Отъ главнокомандующаго генерала Фелдмаршала князя грїгорїа александровїча потемкіна таврическаго сдѣжурнымъ прїнемъ генераломъ маіоромъ рахмановымъ прїсланы къ **ея Императорскому величеству** ключї города очакова икреposti березанской планъ атакї очакова и обстоятельныя донесенїя: 6-го декабрія въ 7 часовъ утра началась атака не прїятель открылъ жестокои огонь на колонны между темъ генераль маіоръ баронъ палень встретїлъ толпу непрїятельскую такою неустрашимостїю что по претерпенїю большаго урона вчислѣ 1500 человекъ оставшіе отдались въ пленъ, подполковникъ марковъ положи самъ первую лесницу взошелъ егерї за нїмъ, турки защищались стрелбою и саблями генераль-маіоръ князь волконской кїнулся на помощь но тутже ксожаленїю былъ убитъ, подполковникъ голдевскїи лишь поставїлъ лесницу брїгадїръ горичъ сневероятною храбростїю вступилъ на бїстїонъ ябылъ убитъ: главнокомандующїи заключаетъ донесенїе: добыча взятая многочисленна разнаго хорошаго оружія салдаты продавали его возами, сверхъ того множество жемчугу уборовъ золотыхъ и серебрѣныхъ одеждъ и самыхъ денегъ о количестве коихъ можно судить потому что цена голанскихъ червонныхъ упала на несколько временї на рынкѣ въ два рубли именше а турецкїи левъ въ 30 копеекъ. пушекъ и мортиръ взято 310 знаменъ 180. непрїятеля побито на месте 8370. ивтомъ числѣ чїновныхъ 283 (.) отранъ померло 1140 человекъ (.) вполонъ взято 4000 (.) всего жителей въ очакове 25.000. снашей стороны убиты генераль 1. Бригадиръ 1. штабъ офицеровъ 3.

оберъ офицеровъ 25. нижнихъ чиновъ 926. стихи навзятіе
очакова: поспешно въ русскую державу, трубой я зрю ле-
тящу славу, уста ея сквозь мразъ гремятъ, очаковъ неприступ-
ныи взять, возрадуются нескі воды, ликуите рускія народы
петровъ возвеселіся градъ, очаковъ неприступныи взять, сыновъ
отечества котраде врагомъ кпечалі идосаде. вѣсть радостна твер-
дісь стократъ, очаковъ неприступныи взять, путі русіаномъ от-
версты, грызи завистникъ свои персты, нитай во сердце лютыи
адъ, очаковъ неприступныи взять: соседни стены разрушенны,
ты мечишь взоры уstraшенны, европа уділяи твои взгляды,
очаковъ неприступныи взять: твоя надежда не напрасна, русія
на прехрабрыхъ чадъ, покоися буди безопасна, очаковъ непри-
ступныи взять. чтобъ русска слава загремела, **Екатери́на** пове-
лела, о гласъ **Екатери́ны** святъ, очаковъ неприступнои взять,
ніогнь нісілна оборона сынамъ русіскімъ непрепона, очаковъ не-
пріступныи взять. ихъ руки вбрани замерзають, нохрабростью
серца горятъ, на стены протівъ ядръ дерзають, игрудью рос-
совъ городъ взять, ставъ русскои радости виною, вкушаи потем-
кінъ тму отрадъ твоеи храброю рукою, очаковъ неприступныи
взять. **Екатери́ны** гласъ гласъ Бога, **ея уста** коль повелятъ, ка-
кова не сотремъ мы рога, речемъ и царь градъ будетъ взять.
Ода на взятіе очакова: вірающіи снебесъ помощникъ всевышней,
помогъ онъ взять градъ очаковъ градъ пышней, радуися руссовъ
мать наша **Императри́ца**, божественнои твои гласъ твоя помощь
ідесяіпа, бесиясь рвісь, рушітель права и законовъ падець ты
инетакъ отнашихъ колонновъ, хотя вбуйстве вы все духомъ тор-
жествовалі, а герои наші очаковъ храбро взяли, гремі потемкінъ
всемъ, что ты взятію прігчїпа, твоеи молитвои вследъ свершілася
пучїна вы победоносцы героискіе сердца, здравствуйте спабедаи
сокрушивъ до конца. а неприятель нашъ отъ васъ ужъ совре-
домъ онъ прогнать какъ лвами, свелікімъ стыдомъ, терзаиса ве-
роломъ ты мучся день и ночь, а мы безторжества непоидемъ от-
васъ прочъ, мы громаи смолніеи ввеселость чтемъ сеи бов, нехва-
стайся явпредъ тревожіть насъ ссабои, салдатамъ нетъ нужды

хоть заморе увидеши и тамъ тебя найдутъ исчезнешъ пропадешъ, угодникъ николай заступникъ всехъ салдатъ, такъ можноть вамъ врагѣ противу насъ стоять. »

356. «Слонъ Персидскій».

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ библіотекѣ Академіи Наукъ. Подписей, кромѣ выше приведенной, нѣтъ.

Впереди конюхъ ведетъ осѣдланную лошадь, за нимъ скачетъ персіянинъ на какомъ то крапчатомъ звѣрѣ (должно быть тигрѣ); сзади слѣдуетъ слонъ.

Внизу шесть персіянъ, а именно: два верхами (послы), барабанщикъ и трубачъ, верховой и персіянинъ, закутанный въ длинное платье. Шествіе замыкаютъ, кавалеръ съ тростью и удивляющаяся дама.

357. Персидскій слонъ, приведенный въ Москву въ 1796 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди.

Вверху ея надпись: «персидскіи слонъ

Слѣва, вверху же: «Краткое описаніе слонової жизни

слонъ есть самон болшой и примечанія достойный земный зверъ ибо онъ вышиною въ 4 аршина да притомъ чрезвычайно толстъ весу немъ около 14000 фунтовъ. а обитаетъ онъ в жаркихъ азия и африки питается травою и древесными листіями кожа на немъ цветомъ темноватая и седая притомъ голая морщеватая и жесткая онъ послушная лошади верности ровняется собаки хитрея обезьянъ также уменъ какъ добръ силенъ какъ

левъ а сердить какъ тигръ сколько онъ простъ а более переимчивъ и послушенъ посредствомъ своего хобота вырываетъ деревья люди и зверей повергаетъ имъ наземлю да притомъ и делаетъ разные дела какъ то вытаскиваетъ пробки изъ бутылки развязываетъ узлы и кладетъ тяжести на свою спину и тому подобное а живетъ до 200 летъ и более».

Внизу, подъ картинкой:

«Стихи слону которон былъ привѣденъ въ москву въ 1796 году.

что вмоскве заудивленіе
что зановое явленье
что дивится такъ она
привели внее слона
множество бежить народу
къ страшному сему уроду
все торопятся спешать
все смотреть ево хатягъ
мысли взялъ и я такіе
побывалъ бы какъ другіе
позѣвалъбы на слона
толко дорого цена
денги для ково неважны
золотые и бумажны
и серебряны рубли те
одни къ слону пошли
яжъ туда незагуляю
кнужде рубли оставляю
а животнымъ и скотамъ
отъ бухарска государства
до преславна російска царства
столко денегъ собралъ слонъ
что и самъ не стоять онъ

долго я мыслями смущался
 долго къ слону собирался
 напоследокъ все решиль
 я смотреть слова ходилъ (.)
 при моемъ тогда вступленіе
 поразило удивление
 страшень былъ слона мне видъ
 хоть коврами онъ покрытъ
 все тогда слона познали
 все разныя и онъ стояли
 особливо мужики
 удивлялись на клыки
 слонъ всюду хоботомъ поводитъ
 въ тусость зрителей приводятъ
 зная внемъ велику мочь
 пятились какъ раки прочъ
 мне вздумалось сони пониже
 подойти къ слону поближе
 яблокъ калачей давалъ
 слонъ какъ крошки ихъ глаталъ
 яжъ недолго удивлялся
 вскоре и растался
 ко двору поворотилъ
 и себе проговорилъ.

для чего за ту скотину рубли платить п полтину неза что и гривны
 принесъ (:) слонъ роділся слонъ ї естъ»

Есть другое изданіе этой картинки (б) въ которомъ: «краткое
 описаніе слоновой жизни» помѣщено внизу, подъ картинкой.

358. Подвигъ гренадера фанаторійскаго полка въ 1805 году.

Текстъ:

«Московскія Вѣдомости 1805 Году № 97 декабря 6 дня.

Одинъ анегдотъ достоинъ любопытства гренадиръ фанаторійскаго полку проснись суворовъ оставши отъ своихъ товарищей увидѣлъ себя окруженнымъ четырьмя французомъ вътомъ числѣ былъ одинъ офицеръ который закричалъ ему пардонъ ишли прямо нанего но онъ въ мѣсто пардона прицѣлся хороше^ако ѿвечалъ имъ пулею двухъ повалилъ однимъ выстреломъ одного штыкомъ ачетвертый бѣжалъ (.) государь Императоръ приказалъ. отыскать сего неизвестнаго рыцар^а который безъ хвастаства сталъ върядъ съ другими пнедумалъ чтобъ онъ ѿличился (.) росіискон гренадеръ Отсталъ и начетырехъ французохъ попалъ одной пулею двохъ прострелилъ атретьяго наштыкъ посадилъ ачетверта^а убежалъ ифранцузамъ такъ сказалъ дутчи намъ братцы отъстать чемъ наштыкахъ ѿрусскихъ умирать.

Песня

1. Нутко рускія салдаты станемъ немцохъ выручать
Они не много трусоваты Мы станемъ за нихъ отвечать
2. Неробеемъ мы французохъ всегда герон есть унасъ,
Лишь бы батюшка кутузовъ отдалъ намъ приказъ
3. разщелкаемъ Эту сволочь за воюемъ ихъ полкѣи
намъ неочень нужна помощь не очень нужны прусаки
4. По полдюжины на брата мы къ себе ихъ поведемъ
вить для рускаго салдата воевать славно мечемъ
5. Банопартъ, хотя храбрится но на пляшется и онъ
какъ удастся намъ сразится где нашъ князь багратіонъ
6. Онъ суворова римнинска ученикъ достойный былъ
подопитка къ нему блиска такъ узнаешъ каковъ былъ.
7. Будь хотя онъ насъ силнея мы не станемъ отъ ступать
тутъ гораздо мы смелѣя где намъ трудно побеждать

8. Мы сражаемся за веру бьемъ невѣрныхъ за любовь
но завздорную химеру проливаемъ мы ихъ кровь
9. Волности мы не желаемъ Императора любимъ какъ отца
всѣи души къ нему пылаемъ знаетъ наши онъ сердца
10. Такъ мудреное ли дело намъ Французовъ истребить
Царь велить идемъ мы смело всю вселенную победимъ».

Картинка листовая, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Спб. Публичной Библіотекѣ (изъ собранія Даля).

359. Поединокъ волонтера Веделя съ англійскимъ офицеромъ, 11 Января 1808 года.

Двухлистовая картинка, гравированная рѣзцомъ.

Вверху представлены: «воиско дацкое», и: «воиско аглинское»;
пониже дерутся на поединкѣ: «ведель», и: «аглицкой офицеръ».
Внизу обозначенъ проходъ: «въ клогской заливъ.»

Подлинникъ находится въ библіотекѣ Академіи Наукъ.

Текстъ внизу картинки:

«И(з)ъ № 4го Московскихъ ведомостей 1808го года генваря— 11 дня Между прочимъ припечатано (:) при высадкѣ агличанъ на островъ Зееландъ произошло сраженіе въ клогскомъ заливѣ, и датчане похрабромъ сопротивленія, принуждены было уступить превосходству Неприятельской силы И. ритировались, одинъ молодой храбрый волантеръ баронъ веделя расбергъ, защищался съ саблею въ рукахъ противъ четверыхъ неприятельскихъ гусаръ (.) все товарищи оставили Его, И онъ скоро былъ бы убитъ Естлибъ Неподоспелъ къ сраженію аглицкой офицеръ тогоже полку, перестанте; закричалъ онъ гусарамъ четверо дерутся съ однимъ разве это храбрость! подите прочь (.) потомъ обратился онъ къведелю И сказалъ (:) Государь мой здаетесь (.)

нетъ отвечалъ пылкій и храбры ведель (.) такъ деритесь самною, отвечалъ ганноверецъ, соскачилъ слошади, одалъ Ее одному изъ своихъ гусаръ и сталъ противъ него въ позитуру. бои начался (.) по отраженій Многихъ ударсвъ ведель получилъ наконецъ рану вруку. которая воспрепятствовала Ему Сражаться долее после чего онъ отдалъ свою Саблю аглинскому офицеру (.) принимая оную офицеръ немогъ удержатся чтобъ не обнять храбраго Своего Сопротивника».

360. Взятіе крѣпости Свеаборга.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Впереди, справа, представлена битва; слѣва шведское войско кладетъ оружіе и граждане стоятъ на колѣнахъ, держа городскіе ключи на блюдѣ.

Вдали: «Крепость Свеаборгъ», и: «Местечко оклиоки».

Надпись вверху картинки:

«Краткое описаніе о взятіи крепости Свеаборга. 27 марта 9 часовъ утра по заключеніи Конвенцыи покореная російскому орудію крепость свеаборгъ которая по собственной ея обороне и по защите сдругихъ крепостей считалась неприступной завета нашими войсками всту(п)ая въ оную какъ въ преддверіе къ обладанію всемъ свеаборскихъ укрепленіемъ войско исполнено было увѣренностію и предчувствіемъ (.) вкрепости сей приобретено пушекъ 62 ядеръ разнаго калибра 1600.»

Текстъ внизу:

«Донесеніе Его Императорскому величеству отъ главнокомандующаго генерала графа Буксгевдена продолженіе журнала военныхъ дѣйствій (.) отсутствіе Главнокомандующаго

въ Ловизу и обширное растояніе на коемъ войска въ Финляндій въ разныхъ пунктахъ действуют замедлили составленіе полнаго журнала. 1го по 6е марта 1 до сего года между войсками осождающиміи свеаборгъ и горнизономъ быть перемирію безъ снятія блокады ежели въ полдень означеннаго числа крепость не получить вспоможеніе покрайней мере 5 линейныхъ кораблей тогда сдастся войскамъ **Его Императорскаго Величества** разумея что вспомошествованіе сіе въ показанное время точно прибудетъ въ свеаборской портъ (;) естли же оное будетъ толко въ виду крѣпости тогда признается неприбывшимъ. 2 изъ числа укрѣпленныхъ свеаборскихъ острововъ крепость лонгернъ въ 24 часа по утвержденіи конвенцы со всею артиллеріею сдана будетъ навсегда Россіи а вестеръ сварте остеръ лилла сварте и лове въ теченіи последующихъ двухъ дней отъ гарнизона очистится займутся російскими войсками и оставятся въ виде залога на верность постановленныхъ условій (.) Отъ 16 апреля генералъ графъ Буксгевденъ донесъ что 5 дивизія 2 раза поражала непріятели при сближеніи къ олеборгу шведской аріергардъ былъ разбитъ при пихаёне преследованъ до брагенштата несмотря на усилія его удержать крепкія позиціи выгода наша была знаменитей (.) въ семъ деле взять королевскій генералъ адъютантъ левенгель котораго власть. въ арміи непріятельской (;) сверхъ того взято в пленъ несколько офицеровъ и до 50 редовыхъ (;) 16 числа авангардъ генералъ лейтенантъ тучковъ подкомандою подполковника кулнева снова атаковали непріятели занимавшаго при оклюкиа крепкую позицію (;) упорное сопротивленіе принудило подкрѣпить оныя баталіонъ севскаго мушкатерскаго и 24 егерскимъ полкомъ подкомандою полковника трученинав(а) кровопролитная битва продолжалась до 4-х часовъ (;) непріятель съ великимъ урономъ сбитъ и преслѣдованъ 15 верстъ до селеніи сикаёоки (.) генералъ лейтенантъ тучковъ 1й донесъ что по уверенію пленныхъ всемъ последнемъ дѣлѣ непріятель потерялъ болѣе 500 человекъ (.) въ пленъ взято (;) полковники шефъ абовскаго полку аронъ флемингъ которой отъ ранъ умеръ и ниланскаго драгунъ

скаго полку вригтъ. оберъ офицеровъ 13 изъ коихъ 2 отравъ умерло рядовыхъ 87 также оруденнаго припасу в пленъ взяты (.) снашеніи стороны уронъ многочисленности непріятеля. невелико важенъ (:) убито и ранено до 300 человекъ всехъ (.)»

361. Битва подъ мѣстечкомъ Либштадтъ и дер. Лангеніе.

Текстъ:

Сверхъ трехъ реляцій о сраженіяхъ происходившихъ 11 и 13 и 14 числа декабря сіе 7го генваря вразныхъ числахъ следующее известіе надъ непріятелемъ победы.

7го генваря посланъ былъ отрядъ отполковника ростовскаго состоявшій изъ двухъ ротъ 24го егерскаго и двухъ сотъ казаковъ въ селеніи сурквите которые окруживъ непріятеля вночное время там изрубили протчихъ в пленъ взяли (.) 8го Генералъ Леитенантъ князь Голицынъ. узнавъ о непріятеле находится по близости деревни ланге име послалъ казачью партію которая окружила целой эскадронъ Францускихъ гусаръ положила часть на месте а копитана сентъ обен лебрена 2-хъ офицеровъ и 59 рядовыхъ взято в пленъ (.) 9то сего числа армія вступила въе кварталерыи непріятелъ отступилъ (.) тогожь числа захвачено авлигардомъ генераль маіора маркова франц. офицеръ 1. и 7 рядовыхъ также генераль маіора барклая детолли партія казаковъ найдя непріятелскою развездъ при деревне близевъ въ 50ти человетахъ положило изонныхъ на месте 90 взято в пленъ 1 ундер офицеръ и 61 рядовыхъ (.)

А сего генваря 21 получены вновь донесенія изъ главной квартиры въ Линстатѣ отъ 14го генваря следующаго содержанія (.) 11 поданнымъ накануне сего дня отъ главнокомандующаго повеленіямъ генераль маіору маркову и генералъ леитенанту графу остерману о следованіи первому со авангордомъ кстороне геильсбурга и гутшта та а второму со 2ю дивизією и отрядомъ гене-

рал маіора баговута къ зебургу для обеспокоінія непріятеля вночное время и сорванія пикетовъ от генерал маіора барклая де голли что онъ отрядя изюмскаго гусарскаго полку эскадронъ и 60 козаковъ подкоманду маіора веригина найдя вместицке пангеимъ французской конницы 2 эскадрона ударивъ на оную опрокинула и положила болшую часть на мѣстѣ взято пленъ 2 капитановъ и 25 редовых (.) а генераль М. марковъ поприбытіи вселешельдитень осведомился что либштате непріятел и что проведало о приближеніи нашихъ войскъ готовился коиступленію собирая великое число подводъ для своза пехоты почему генерал марков немедленно поспешилъ къ либштату недоходя встрети непріятельскія посты подкрепленные силною пехотою взявши оны вытеснил непріятеля вместицко защищающагося (.) при семъ взято в плен 18 офицеров 1 подполковник 291 редовыхъ положено на месте 300 (.) 13 сего числа генерал марковъ съ авангордомъ выступил из лиштата для преследованія непріятеля въ 4000 въ моруицен (.) подходя ко оному встретил аріергардъ непріятельской вступил всраженіе со онымъ подпредводителствомъ фелдмаршала бернадота находившагося (.) невзирая на сіе непріятелъ былъ 2 раза опрокинуть 2 полка французскихъ шли на штыки противу нашего екатеринославскаго которой стакою твердостію ихъ ожидали что недоходя на 20 шаговъ оба непріятельскія отступили (.) по притчине усилившаго чрезмерно непріятеля нашъ авангордъ решился несколько уступить но вскоре соединя счастію кавалеріи генерал Аньрепа услыша пушечную палбу поспешил на помозь вновь атаковал непріятеля и отразилъ онаго отбилъ знамя у французов и взяли в пленъ двухъ офицер 59 редовыхъ побито на месте до полуторы тысячи (.) при семъ случае ко общему сожеленію сей арміи лишилась искуснаго генерала анрепа которо соединясъ съ Г. Марковымъ поехалъ съ 2 офицерами для обозренія непріятеля и по нещастію приблизился къ скрытымъ вкустахъ французскимъ тинаръерамъ былъ убитъ пулею въ лобъ (.) адъютантъ его императорскаго величества флигель князь долгорукій узнавъ вместицке моругмене силою фелдмаршала бернадота разбили 1060 его захватили и

людей в пленъ (.) того 14? донскаго воискавою старшина греков 418 в деревне люка нашел непріятеля разбил всеи тут победѣ до 6000 тыс.

Картишка листовая гравированная рѣзцомъ. На ней представлены разныя перестрѣлки; сверху: «м либштатъ» и «д. лангеліе» а внизу казакъ срываетъ арканомъ часоваго»; подъ которымъ надпись: «спекету сорванъ».

Подлинникъ находится въ библіотекѣ Академіи Наукъ.

362. Битва у мѣстечка Пултуска.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Публичной библіотекѣ.

Надпись, сверху картинки: «местечко пултускъ».

Текстъ подъ картинкою:

«1 сего декабря 23 и 24 числъ получены къ его императорскому Величеству съ прибѣвшими изъ арміи и курьерами слѣдующія донесенія.

После безпрерывныхъ почти съ 11 числа сего месеца непрерывныхъ нашихъ постахъ съ непріателемъ встрѣчь изъ которыхъ при каждой былъ онъ опрокинутъ какъ скоро Генераль отъ Кавалеріи баронъ беннигсенъ счастію ввѣренныхъ ему войскъ взялъ позицію при мѣстѣчкѣ Пултускѣ то въ то же самое время атакованъ былъ непріятельскимъ корпусомъ подъ командою Генерала Сушета дело продолжалось три часа и непріятель прогнанъ съ чувствительнымъ урономъ 2. 14 Числа преждѣ нежели присоединились къ Генералу Беннигсену большая часть 4^а дивизіи подъ командою Генерала Леитеванта Князя Голицына атакোувъ его непріятель въ 11 часовъ поутру многочисленными силами коими командовали подъ предводительствомъ самаго Бонапарте Фелдмаршалы его д Аву и Ланъ да особымъ отрядомъ Генераль

Сушеть сраженіе было кровопролитнейшее и продолжалось даже въ самой темнотѣ ночи прі началѣ онаго Фелдмаршалъ д Аву съ корпусомъ состоящимъ въ 15 тысячахъ ударилъ на лѣвое наше крыло съ темъ чтобъ занять местечко Пултускъ 3 позади находящейся Генераль Маіоръ Баггевутъ защищавшіи оное съ четырьмя тысячами человекъ принужденъ былъ уступить превосходству силъ не пріятельскихъ но какъ скоро Генераль Беннигсенъ сіе примети то въ тотже самыи часъ приказалъ съ праваго крыла своего подкрепить сеи отрядъ другимъ подъ командою Генераль Леитенанта Графа Остермана и непріятель остановленъ Атака на правое наше крыло была гораздо сильнѣе большой корпусъ пѣхоты при Фелдмаршалѣ Ланѣ коимъ командовалъ самъ Бонапартъ двинулся по кустарникамъ на нашъ авангардъ для прикрытія того крыла тамъ оставленыи и такое стремительное сделалъ на оное нападеніе что Генераль Маіоръ Барклаи де толли авангардомъ командовавшіи не нашелся въ возможности отразить его 6 но какъ скоро далъ мѣсто дѣйствовать устроенной позади его и кустарникомъ маскированной батарее то 7 несколько картечныхъ залповъ положи на мѣстѣ немалое число непріятеля остановили его Онъ предиринялъ однакожь обоити сію батарею и Барклаи де толли принужденъ былъ еще отступить тогда Генераль Беннигсенъ приказалъ перемѣнить фронтъ всему правому крылу своему: анаподкрепленіе къ барклаю де толли послалъ въ два раза потри баталіона пѣхоты удержавъ такимъ образомъ непріятельское стремленіе икакъ артилерія и мушкетной огонь дѣйствовали безпрерывно рѣшился Генераль беннигсенъ самъ атаковать непріятеля на сеи конецъ далъ онъ приказъ Генераль Леитенанта Графу Остерману и велѣлъ подвинуться достальнѣи своей пѣхотѣ на правое крыло подкрепя его сильными батареями и дватцатью ескадронами кавалеріи всей прочей кавалеріи приказалъ онъ построиться на центрѣ фронта своего 8 и тѣмъ поставить въ почтеніе къ себѣ непріятельскую Французы защищались отчаянно но наконецъ принуждены были уступить храбрости войскъ Его Императорскаго Величества они разбиты совершенно

и прогнаны отъ мѣста сраженія (.) пленныя утверждаютъ что потеряли они тутъ убитыми болѣе шести тысячъ человекъ что принадлежитъ до потери нашей то хотя по скорости не возможно еще ограничить оной но конечно не превосходить она полуторы или покрайней мѣрѣ двухъ тысячъ Генераль Беннигсенъ представляя себѣ засимъ донести о всемъ подробно при совокупляетъ только что не можетъ онъ довольно изъяснить до какой степени мужественный духъ и храбрости войскъ Его Императорскаго Величества простирается между другими говорить онъ Генераль Маіоръ Кожинъ съ лейбъ Карасирскимъ Его Величества полкомъ и двумя ескадронами Каргопольскаго драгунскаго ударилъ на пѣхотную трехъ тысячную непріятельскую колонну 9 которая готова уже была отрезать Генераль Маіора Баггевута и не взирая на сильное дѣйствіе ихъ батареи подъ которыми она сдѣлать предпринимала истребить ее до остатка Такимъ образомъ disproven покушеніе Бонапарте на корпусъ войскъ командуемой Генераломъ Беннигсеномъ и одержана совершенная надъ непріателемъ победа,»

363. «Сраженіе при Бородинѣ».

«26 августа 1812 года Армія россійская вменшѣмъ несравненно количествѣ непріятельской сражалась съ героическою храбростію противу отборныхъ войскъ всехъ народовъ европы сдѣсь видны князь Кутузовъ среди своего штаба впереди Генераль Барклай де толли даліе князь Багратіонъ раненыи и поддерживаемыи солдатами непріатель всеи достопамятный день потерялъ убитыми 18.000 человекъ пленными 1 Генераль. 35 афицеровъ 1140 нижнихъ Чиновъ 5 пушекъ».

Грубая крѣпкая водка въ малый лясъ, вдлинну.

364. «Сраженіе при Кулме».

«Корпусъ Генерала вандама истребленъ Совершенно. Самъ онъ съ 4^м прочими Генералами взятъ въ пленъ а два другіе Генерала пали въ сраженіи (.) изъ войскъ его досталось намъ въ пленъ Насамомъ Месте сраженія до 17 да после приведено до 6 тысячъ человѣкъ. а прочіе или убиты или рассеялись по лесамъ и ущеліямъ. горъ Богемскихъ но и сихъ послѣднихъ приводили ежечаство кнамъ вомножестве вся непріятельская артелерія Состоящая изъ 64 орудій съ ея зарядными ящиками фурами два почетные орла и 2 знямя остались въ рукахъ нашихъ».

Грубая крѣпкая водка, въ малый листъ вдлину, дружна предыдущему номеру.

365. «Песня

1. Нутко рускія салдаты, —
Станемъ не мцофъ выручать, —
Они немного трусоваты, —
Мы станемъ занихъ отвечать.
2. Не робеемъ мы французофъ, --
Всегда герои есть унасъ, —
Лишь бы батюшка кутузофъ, —
отдалъ намъ приказъ.
3. Разщелкаемъ эту сволочь, —
За воюемъ ихъ полкїи, —
намъ не очень нужна помощь. —
не очень нужны прусаки.
4. По полдюжины на брата, —

Мы къ себе ихъ поведемъ, —
вить для рускаго салдата, —
воевать славно мечемъ.

5. Банопартъ хотя храбрится, —
Но на пляшется и онъ, —
Какъ удастся намъ зраться, —
Где нашъ князь багратіонъ.

6. Онъ суворова римнинска, —
Ученикъ достойныи Быль, —
Подойдитка къ нему Блиска; —
такъ узн'еть како'ъ Быль.

7. Будь хотя онъ насъ силнея, —
Мы не станемъ отъ ступать, —
тутъ гораздо мы смелѣя, —
Где намъ трудно побеждать.

8. Мы сражаемся за веру, —
Бьемъ не вѣрныхъ за любовь
Но завздорную химеру, —
Проливаемъ мы ихъ кровь.

9. Волности Мы не желаемъ, —
Императора любимъ какъ отца, —
всѣй душой къ нему пылае'ъ, —
знаетъ наши онъ сердца.

10. Такъ мудреное ли дело, —
Намъ французофъ истребить,
Царь велитъ идемъ мы смело, —
всю вселенную победить».

Листовая картинка, гравированная рѣзцемъ, въ началѣ XVIII вѣка; подлинникъ находится въ Публичной библіотекѣ.

Вверху маршируютъ: офицеръ, барабанщикъ, флейщикъ, музыкантъ съ бубнами, два съ трубами и четыре рядовыхъ, съ ружьями на плечо».

366. «Земской съ Дядею Отецъ съ Матерью Терентій съ женой».

«Пѣсня (.) Издаваемая мною песня сочинена въ то время, когда одинъ молодой рекрутъ передъ отправленіемъ въ походъ разставался съ родственниками и возхищаль ихъ великодушіемъ и умомъ своимъ. Сочин^нлъ ее дядя его, земской того селенія, за которое помянутой рекрутъ отданъ. сіе случилось недавно и именно въ михайловкѣ, что видно изъ приложеннаго письма при которомъ сія песня прислана сюда. жаль что не означено: мѣстечко ли это, село ли или слобода: потому, что на Руси Святой есть Михайловка мѣстечко въ Кіевской Губерніи; Михайловка село въ Лебединскомъ уѣздѣ, Губерніи Харьковской; Михайловка слобода въ Губерніи Курской (.) однако не смотря на то и отрывокъ изъ письма, и пѣсню почитаю я дѣломъ дозволеннымъ и пристойнымъ, надѣясь, что сочинитель оныхъ просить на меня за то не будетъ. а охотники до новостей, на старинной ладъ состроенныхъ, прочтутъ и то и другое съ удовольствіемъ Господа издатели вѣдомостей, Журналовъ, и всѣ тѣ особы которы^{мъ} онѣ понравятся, могутъ смѣло печатать ихъ и особенно и въ періодическихъ изданіяхъ. отвѣтствовать сочинителю, если доведется беру на себя

Отрывокъ изъ упомянутаго письма. Вотъ, дорогой братаничъ, и еще граматка, для святаго праздника—Богоявленія Господня!—тереха нашъ пошелъ отъ насъ—во чужую дальнюю сторону: салдать бравою будетъ. дай ему Богъ быть полковникомъ: грамоте знаетъ, не хуже меня. пишешь: жаль его. Очемъ жалеть не лихіе люди съѣли, чередъ пришелъ. кабы виделъ ты разстани наша кабы слышалъ, что самъ терентій говорилъ тогда отцу и матери

и женѣ своей!. не моги, пракофьевичъ, горевать объ немъ! По-
сылаю тебѣ пѣсню; я самъ старинной песенникъ сложилъ ее.
прочитай, и увидишь въ ней слова терентьевы и узнаешь что во
всеи Михайловкѣ краше и разумнѣй нашего терентья нетъ и не-
было... Трудно будетъ мнѣ на старости безъ терентья править
дѣло земское: племянникъ былъ умения правая рука; но на все
воля Божія!....

Пѣсня на голосъ изъ подъ камышка изъ подъ белаго.

Ахъ не ласточка, не ясенъ соколъ
Вкругъ тепла гнѣзда увиваются,
Увиваются старъ—матерой мужъ
Съ женой вѣрною, доброй матерью,
Со хозяйкою домовитою,
Вкругъ надежды ихъ—сына милаго:
Онъ идетъ отъ нихъ въ дальню сторону,
Опоясавшись саблей вострою:

Ахъ, неборъ шумить, не рѣка льется
Обливается горячми слезми
Возрыдаючи молода жена,
Разставаяся съ краснымъ солнышкомъ,
Провожаючи друга милаго:
Онъ идетъ отъ ней въ дальню сторону,
Опоясавшись саблей вострою.

Нетруба трубить и не мѣдь звенить,
Раздается рѣчь добра молодца:
Ахъ тебелъ вздыхать, роднои батюшка,
Перестань тужить, ты родимая,
Не крушись, не плачь, молода жена,
Береги себя, сердцу милая!

Ахъ не ужели вы не знаете,
Что на матушку нашу Родину

Православную землю Рускую,
 Идутъ варвары непотребные? —
 Кровожадные—какъ змеи шипять,
 Храмы Божіи разорять хотятъ,
 Города привести въ запустеніе,
 Селы красныя все огнемъ пожечь,
 Стариковъ сѣдыхъ всѣхъ мечу предать,
 Молодыхъ дѣвицъ всѣхъ въ полонъ побрать,
 Ахъ, не ужели вы запомнили,
 Что за васъ же я и за родину,
 За святую Русь православную,
 Полечу теперь въ поле ратное?

Всѣ удалые и могучіе
 Дѣти вѣрные Царства Рускаго,
 На враговъ итти приготовились;
 Ужъ осѣдланы кони борзые,
 Ужъ отпущены сабли Тульскія,
 Ужъ отточены копья мѣткія,
 Рать усердная лишъ приказу ждетъ
 Чтوبъ пуститься ей въ путь назначенной:
 Яль останусь здѣсь какъ разслабленной.

Ахъ утѣшьтеся и порадуитесь:
 Не насмникъ васъ защищать идетъ;
 Не прельстятъ меня яркимъ золотомъ,
 Ни каменьями самоцветными:
 Не продамъ занихъ милой родины:
 Отца матери молодой женой
 Не ударюся я въ постыдной бѣгъ,
 Ни отъ тучи стрѣлъ, ни отъ полымя: я на все пойду
 съ Божьей помощью
 Вы помолитесь Спасу Чудному
 Онъ услышитъ васъ ипоможетъ намъ
 Иразсыплются злыя варвары,

Не осмелются нападать опять, уничтожится сила
вражія,

И окончатся брани лютыя —

И родимой вашъ возвратится къ вамъ!

Листовая картинка, гравированная на мѣди, въ началѣ нынѣшняго столѣтія. Подлинникъ находится въ публичной библіотекѣ.

367. «Торжественной въ Эздѣ въ Парижъ.

Императора Александра Перваго, и Великаго Князя Константина Павловича, и Короля Прускаго Вильгельма, III. и Союзныхъ Воискъ».

Крѣпкая водка въ листъ; повтореніе въ уменьшенномъ размѣрѣ большой гравюры Югеля, съ оригинала Вольфа.

368. «Торжественное Вшествіе Всеавгустѣйшаго Государя Императора Александра Перваго въ Парижъ.

Плещите дланми всѣ народы:

Гласъ радости Царя хвали:

Шуми восторгъ какъ въ бурѣ воды:

Великъ Царь Сѣверной земли:

Гремите пѣснопѣвцовъ лики:

Онъ силны усмирилъ языки,

Вселенной возвратилъ покой:

Гремите онъ могущъ всесиленъ,

Дарами мудрыми обилень

И кротокъ какъ самъ богъ душой:

Царь вшелъ во градъ градовъ и звуки

Торжественны какъ громъ гремятъ
 Къ нему всѣ простирають руки,
 Враги Его боготворять:
 Хвалите всѣ Царя хвалите
 Какъ божество превозносите:
 Онъ Царь достойный алтарей:
 Престолю его всѣхъ выше троновъ,
 И спросятъ отъ него законовъ
 Народы всѣ и сонмъ Царей».

Крѣпкая водка въ листъ, копированная съ нѣмецкаго оригинала.

Пять побѣдъ надъ французами 1812—1815 гг.

369. Взятіе Полоцка 6 октября 1812 г. (Генераломъ Витгенштейномъ).

370. Побѣда при Маломъ Ярославцѣ, 12 октября 1812 г.

371. Разбитіе маршала Виктора при Старомъ Борисовѣ 15 и 16 ноября 1812 г.

372. «Принцъ Шварценбергъ репортуетъ побѣду ... подъ Лейпцигомъ. Октября дня 1813 года».

373. Разбитіе Наполеона при Парижѣ 18 марта 1814 г.

Пять очень плохихъ картинокъ въ большой листъ, вдлину, гравированныхъ на мѣди, мастерами въ родѣ Грачова.

Подлинники находятся въ Чертковской библіотекѣ.

374. Въѣздъ Императора Александра I въ Лондонъ.

Большая крѣпкая водка, грубой работы. Подпись внизу:

«Въ Англіи въ Лондонѣ Россійскій Императоръ Александръ I, Король Пруссій Вильгельмъ III, фельдмаршалы Графъ Барклай де толли Князь Блюхеръ и Графъ Платовъ они шествуютъ къ Принцу Регенту».

375. «Кончина Государя Императора Александра Благословеннаго. въ Таганрогѣ 19 Ноября 1825^{го} года».

Копія пунктитомъ съ гравюры Аванасьева (см. мой: Словарь Русскихъ портретовъ, № 248).

Внизу стихи:

«Нашъ Ангелъ въ небесахъ—Спаситель миліоновъ!
Оставилъ дольний Міръ, возстановитель троновъ! —
Въ селенія райскія Онъ духомъ воспарилъ,
И жизнь безсмертную въ награду получилъ.

Къ печали Россіянъ,—Монархъ Благословенный! —
Отечества Отецъ!—болѣзнію сраженный, --
Съ надеждой твердою на милости Творца,
Ты мирно ожидалъ и смерти и конца.

Въ объятыхъ горестныхъ Супруги безотрадной,
Ты нову жизнь узрѣлъ,—о Благодатной!.....
И тихъ Его конецъ, и кротокъ смертный сонъ! —
Лишь вѣрныхъ Россіянъ по всюду слышенъ стонъ».

КАРРИКАТУРЫ 1812 ГОДА.

376. «Казакъ вручаетъ Наполеону визитной билетъ на взаимное посѣщеніе.»

Наполеонъ съ Маршаломъ сидятъ за столомъ, на которомъ разложены: «предложеніе сенату всеобщаго вооруженія — Новыя налоги — проэктъ реорганизаціи Арміи — Замѣщеніе ваканціи большой Арміи.»

Козакъ только что вошелъ въ дверь; онъ подаетъ Наполеону карточку, съ надписью: «Москва».

Въ первомъ изданіи этой картинки, внизу находится подпись мастера: «И: Терebeneвъ»; Во второмъ изданіи доска пройдена рѣзцемъ, и подпись Терebeneва стерта.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

377. «Наполеонъ съ С..... послѣ Созженія Москвы».

Справа представлень адъ; къ нему подходитъ Наполеонъ, съ котораго слетѣла корона.

Слѣва видѣтъ храмъ и подъ нимъ надпись: «Жиздитель вѣкъ его хранить доселѣ самъ, стр. 21.»

Внизу стихи:

«Всѣ треснули теперь предположенны планы;
Всѣ угрожаютъ мнѣ, мной покоренны страны;
Все взяло ходъ иной, — всё стало измѣнять;
Тиранить всё меня, — пропала я; — что начать!

Изъ Разг. Н.... съ С..... страница 20^а».

Картинка гравирована крѣпкой водкой; судя по работѣ, должна быть руки Теребеньева.

378. «Угощеніе Наполеону въ Россіи.

Свое добро тебѣ приѣлось
Гостинцовъ Русскихъ захотѣлось;
Вотъ сласти Русскія! поѣшь не подавись!
Вотъ сперцемъ сбитенѣкъ, по пей, не обожгись!
И. Теребеньевъ».

Наполеонъ провалился въ кадку, въ которой: «Калужское тѣсто». На головѣ у него вѣнокъ изъ колачей, нанизанныхъ на веревочкѣ; солдатъ засовываетъ ему въ ротъ огромную коврижку, съ надписью «вязьма»; другой солдатъ наливаетъ ему въ стаканъ сбитню, который: «вскипяченъ на Московскомъ Пожарищѣ»; казакъ подсыпаетъ въ стаканъ перцу.

Хорошая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

379. «Полезная операція».

Солдатъ обрѣзываетъ Наполеону ногти (саблей); ратникъ держитъ Наполеона за руки. Слѣва изумленный Маршалъ.

Внизу подпись:

«Маршалъ: Я Вамъ говорилъ В: В: остригите ногти; больно велики выросли. Нѣтъ неслушались, такъ вотъ и поневолѣ обрубать. — Нап: Ай ай ай помилуйте. оставте мнѣ хоть два ноготка, чемъ бы колупать послѣдніе доходишки. — Солдатъ: Нѣтъ ода-рапаешь!»

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну. Внизу подпись мастера «И: Терebeneвъ».

Во второмъ изданіи этой картинки, доска пройдена рѣзцемъ и подпись Терebeneва стерта.

380. «Русская баня.

Н: Эдакаго мученья я съ роду не терпѣлъ! меня скоблютъ и жарятъ какъ въ аду....

Ратн: Отдувайся, коли самъ полѣзь въ Русскую баню; попо-тѣй хорошенько, а мы неустанемъ поддавать пару.

Солд. Натремъ тебѣ и затылокъ и спину, и бока; будешь помнить легкую нашу руку.

Коз: Побрѣемъ тебя погладимъ, молодцомъ поставимъ.

Иванъ терebeneвъ.»

Очень хорошо выполненная и забавная картинка, награвированная крѣпкой водкой, въ листъ, вдлинну.

381. Попляши подь нашу дудку.

Наполеонъ съ Маршаломъ пляшутъ въ присядку. Крестьянинъ подстегиваетъ Наполеона кнутомъ, говоря:

«И мы братъ слышали погудку
въ присядку попляши теперь подъ нашу дудку!»

Другой крестьянинъ подгоняетъ маршала розгами: «Ну братъ
не отставай и знай!

Изъ рода въ родъ —
Каковъ русской народъ!»

Сзади всѣхъ крестьянскій паренъ наигрываетъ на дудкѣ:

«Ахъ скучно мнѣ
На чужой сторонѣ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну; судя по работѣ, руки Теребенева; но безъ его подписи.

382. Наполеонова пляска.

«Не удалось тебѣ насъ переладить на свою погудку:
Попляши же Босурманъ, подъ нашу дудку!

Иванъ Теребенева.»

Наполеонъ пляшетъ въ присядку; одинъ мужикъ подстегиваетъ его кнутомъ; другой наигрываетъ на дудкѣ.

Хорошая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

383. «Пастухъ и волкъ».

«Радуйтесь пастухи добрые! Уже вы больше не потерпите недочету въ вашихъ овечкахъ; зверь обнаруженъ. Онъ былъ страшенъ только тѣмъ, которые не умѣли за него взяться. Ая попросту, какъ въ старину бывало: принаровилъ, схватилъ, и какъ хочу, такъ теперь его и поворочу.

Иванъ Теребенева.»

Пастухъ держитъ волчью шкуру, у которой, вмѣсто морды, приставлена голова Наполеона, въ триуголкѣ.

Три маршала, въ ужасѣ, спасаются бѣгствомъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну

384. «Обратный путь, или дѣйствіе русскаго слабительнаго порошка.»

«Казакъ: Ступай неси скорѣе по старой дорогѣ домой и скажи всѣмъ своимъ, что насилу могъ донести собранную съ Русскихъ контрибуцію.

Крестьянинъ: Ачего въ ** не унесёшь такъ инъ въ шляпу покладёшь».

Крестьянинъ напяливаетъ Наполеону на голову шляпу, а казакъ подстегиваетъ нагайкой.

Наполеонъ поправляетъ штаны, въ которые онъ сильно наложилъ русской контрибуціи.

Очень выразительная крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну, несомнѣнно работы Ивана Теребенева, хотя и безъ его подписи.

385. «Проѣздъ высокаго Путешественника отъ Варшавы до Парижа, подъ именемъ своего Шталмейстера, съ ошипаннымъ орломъ и ознобленнымъ Мамелюкомъ. .

Иванъ Теребеньвъ».

Наполеонъ ѣдетъ въ кибиткѣ, въ одну лошадь; на плечахъ его сидитъ шталмейстеръ, который правитъ и погоняетъ лошадь кнутомъ. Сзади, въ крошечкѣ, привязанной къ кибиткѣ, тащится «ознобленный мамелюкъ; за поѣздомъ летитъ орелъ; онъ привя-

занъ, веревочкой за лапу, къ поясу Наполеона. На дорогѣ стоитъ верстовой столбъ, съ надписью: «6 миль»; на столбѣ каркаетъ ворона.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

386. «Французскій вояжёръ въ 1812^{мъ} году.»

Наполеонъ въ огромныхъ валенкахъ, и скорчившись отъ холода, ѣдетъ, въ салазкахъ, на свиньѣ, въ одиночку. Волосы у него встали дыбомъ; онъ говоритъ: «на парижъ прохладна, на Москвѣ очинь жарка»; свинья отвѣчаетъ ему: «уій, уій, уій Мосіе»,

Хорошая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну; внизу подпись мастера: «И Теребеневъ.»

387. «Ретирада французскихъ Генераловъ».

«Иванъ Теребеневъ».

Генералы улепетываютъ въ простыхъ дровняхъ, на парѣ клячь. Они въ разныхъ костюмахъ, — кто въ салопѣ, кто въ дамской шляпкѣ, — и сидятъ, скорчившись отъ холода.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

388. «Ретирада французской конницы, которая съѣла своихъ лошадей въ Россіи.

1) Маршалъ на конькахъ. 2) Трубачъ. 3) Кирасиръ потерявшій свою каску. 4) Польскій Уланъ потерявшій мундиръ.

5) Гусарь. 6) Драгунъ. 7) Конный Артиллеристъ. 8) Мамелюкъ, который всѣхъ теплѣе одѣлся салопомъ женскимъ; и всѣхъ за-пасливѣе, несетъ съ собою домой лошадиной окорокъ.

Иванъ Теребеневъ».

Всѣ эти воины скачутъ верхомъ, кто на палочкѣ, кто на-трубѣ, кто на саблѣ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

389. «Чемъ онъ побѣдилъ врага своего? нагайкою! Изъ журн. Сынъ Отечества кн: 7 стр. 43.» Внизу: «И. Т».

Казакъ колотитъ нагайкой французскаго кавалериста, кото-рый, вмѣстѣ съ лошадыю, упалъ наземлю. (Пуб. биб.).

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

390. «Крестьянинъ увозитъ у французовъ пушку въ Русской лагерь, между тѣмъ какъ они, оставивши оную на полѣ, бросились въ деревню за контрибудию. См. Журн. Сынъ Оте-чества 1812. № 5, стр. 216. Иванъ Теребеневъ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

391. «Французскіе мародеры испугавшіеся козы. Изъ журн: Сынъ Отечества кн: 9. стр. 128. Иванъ Теребеневъ».

На картинкѣ представлено пятеро французскихъ мародеровъ, перепугавшихся на смерть отъ словъ Старухи. Мародеры спра-шивали ее, кто кричитъ на дворѣ; она отвѣтила имъ, что коза; а имъ, со страху, послышался «казакъ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

392. «Русской Геркулесъ Города Сычевки.» Душить направо и налево обтрепанныхъ французскихъ мародеровъ.

Крѣпкая водка въ листь, вдлинну; внизу монограмма мастера:
«И. Т. (Иванъ Теребеневъ).»

393. «Руской Сцевола. Изъ журн. Сынъ Отечества: Кни. 4. стр. 168.» Этотъ Сцевола отрубаетъ себѣ топоромъ руку.

По бокамъ корчатся отъ удивленія два французскіе солдата.
Крѣпкая водка въ листь, вдлинну; внизу монограмма мастера:
«И: Т: (Иванъ Теребеневъ).»

394. «Твердость Рускаго Крестьянина.»

Къ нему пристали съ угрозами, полякъ и два французскіе мародера:

«Гдѣ крестьяне, куды дѣвали свои пожитки?» Спрашивали они его.

«Ась неслышу говори громче.» Отвѣчаетъ онъ.

Крѣпкая водка въ листь, вдлинну; несомнѣнно работы Теребенева, хотя и безъ его подписи.

395. «Французской вороній супъ.

Бѣда намъ съ великимъ нашимъ Наполеономъ!
Кормилъ насъ въ походѣ изъ костей бульономъ:
Въ Москвѣ попировать свистѣлъ у насъ зубъ;
Ни тутъ-то! похлебаемъ же хоть вороній супъ!

Иванъ Теребеневъ.»

Картинка представляет четырехъ голодныхъ и оборванныхъ французовъ; одинъ изъ нихъ разрываетъ на части ворону (въ перьяхъ), другой справа, на колѣнахъ, тащитъ ворону къ себѣ за лапку; третій посылаетъ, на пальцахъ, воронѣ поцѣлуй, а четвертый вылизываетъ котелъ, въ которомъ варилась ворона.

Хорошая крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

396. «Торжественный въѣздъ въ Парижъ, непобѣдимой Французской Арміи».

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну, судя по работѣ, руки Терebeneва.

Въ первый разъ эта картинка была помѣщена при книгѣ: «Записки о Спб. ополченіи, барона Штейнгеля. С.-Петербургъ. 1814.» 2 части. За тѣмъ, вторымъ изданіемъ она отпечатана отдѣльно, и продавалась вмѣстѣ съ Терebeneвскими гравюрами.

Шествіе начинается съ русскаго мужика, верхомъ на клячѣ, которую ведетъ церемонимейстеръ. У мужика на плечѣ, на палкѣ, и въ рукѣ, московскіе калачи; за нимъ, два окопѣченные офицера несутъ, на подушкахъ, двухъ кошекъ.

Далѣе слѣдуетъ, посреди двухъ трубачей, камеръ-фурьеръ, съ орломъ на палкѣ, на которой повѣшена:

«La Culotte de Charle XII».

Тамбуръ мажоръ съ трубкой въ рукѣ.

Два гусара съ бунчуками.

Четыре окопѣченные гренадера несутъ, на посылкахъ, замороженнаго товарища своего. У покойнаго, на брюхѣ, треуголка и на палкѣ билетъ, съ надписью:

«Grenadier gélé parfaitem.

Conservé.»

Кибитка парой.

Два музыканта, Флейтщикъ и барабанщикъ.

Еще какойто экипажъ парой.

Все это шествіе проходить сквозь триумфальныя ворота, надъ которыми побѣда трубитъ въ двѣ трубы; на воротахъ надпись: «Arc de Triomphe erige à la gr.»

Справа видна арка, увѣнчанная орломъ и побѣдой, съ надписью: «S. P. Q. G.» (Senat. pop. que Gal.).

Вдали видна третья арка, а справа большой трехъэтажный домъ, съ вывѣской: «Au Grand Conqueran».

На улицѣ, по которой проходитъ процессія, множество зѣвакъ; но устроенныя для зрителей мѣста: «bancs à louer» («10 s., 5 s., 2 s., и 1 s.») почти пусты; на нихъ размѣщено нѣсколько оркестровъ музыки.

На домахъ развѣшены вывѣски:

«Cosmetique Au Artistes réunis — Jci on decrotte à 5. sous — Nouveauté Variete M. de M. — Peinte de Portrait (на самой крышкѣ). Jci l'on fait des Vers (тоже). Poëte (тамъ же) Mr. Gigot apprend à Danser e à faire des sout — Nouvelle Reste: Boudins. Pat. Cottelet. Boulion à (надпись вывѣски приходится надъ трофеемъ «La culotte de charles XII»).

Pomade Poudr. à la Ganboje.

Boudins frés de tout jen

Artiste Oculiste Peruquier Dentiste».

Внизу прибитъ неизмѣнный: «bulletin».

397. «Носъ привезенный Н^{мъ} съ собою изъ Россіи въ Парижъ.»

«Н: Вотъ какой, носъ приставили мнѣ Русскіе! незнаю какъ мнѣ съ нимъ показаться Парижской Публикѣ. Нѣтъ ли средства укоротить его?

1. Докт: Надобно его отрѣзать.

2. Докт: Въ такомъ случаѣ я неотвѣчаю за жизнь Его Вел^а—
Берт: Не зачѣмъ его укорачивать; показывайтесь съ нимъ смѣло
Парижанамъ. Мы напишемъ что онъ у васъ выросъ отъ раннихъ
морозовъ и гололедицы!

Иванъ Теретеневъ.»

Наполеонъ съ огромнымъ носомъ, покрытымъ бородавками,
сидитъ въ креслахъ; на колѣнахъ его изорванный: «Планъ Кам-
паніи 1812».

Бертъ и два доктора разсматриваютъ носъ.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

398. «Карантинъ для Н... по возвращеніи его изъ Россіи».

«Завоевалъ бы Россію; да моръ на мои войска. Чуть было и
меня не сразилъ! принужденъ окуриваться.

Иванъ Теретеневъ.»

Наполеонъ сидитъ подлѣ дерева; два доктора окуриваютъ его;
третій стаскиваетъ съ него мундиръ, клещами за рукавъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

399. «Консиліумъ».

«Докторъ» Языкъ бѣлехонекъ (въ наказаніе за то что много
лгалъ въ бюллетеняхъ.) — Пульсъ едва бьется! (отъ чрезмѣрнаго
кровопусканія) — Голова въ страшномъ жару (отъ того что неу-
дались сумасбродные планы.)...

Н: Надобно скорѣе убираться въ Парижъ, видно въ Россіи
климатъ мнѣ не благопріятствуетъ! — Сынъ От. 1812 г. № 10.
стр. 182.

Иванъ Теретеневъ.

На картинкѣ Наполеона осматриваютъ два доктора; одному изъ нихъ Наполеонъ высунулъ языкъ.

Справа стоитъ огромная ступка.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

400. «Н. Занимается прожектми снарядовъ для будущей кампаніи своей противу Русскихъ.»

«1) Верфъ для строенія коньковъ. 2) Верфъ для строенія салазокъ. 3) Премудро изобрѣтенная Н^{мъ} кишка водопроводная для доставленія войскамъ воды за милью разстоянія. 4) Чертежъ коньковъ и салазокъ, т: е: удобнѣйшихъ военныхъ повозокъ для Наполеоновой арміи, предлагаемый ему на высочайшее его разсмотрѣніе. 5) Слава сего великаго завоевателя и прожектёра, увѣнчающая его дурацкимъ колпакомъ.

Иванъ Теребневъ.»

Постройка салазокъ и коньковъ въ полномъ ходу. Слава Наполеонова представлена въ видѣ черта въ саванѣ, на четырехъ костыляхъ. Другой чертъ сзади ея трубитъ въ огромную трубу.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

401. «Мыльные пузыри».

«Секретарь: Прикажете все это записать въ бюллетенѣ? Н: Постой дай мнѣ надуть еще этотъ.»

Всредиѣ стоитъ телѣжка на четырехъ колесахъ, которые на половину ушли отъ тяжести въ землю.

На сукнѣ, которымъ телѣжка прикрыта сверху, надпись: «Recettes exterieures. Награбленные въ Россіи сокровища, или внѣшніе доходы Франціи.»

Наполеонъ сидитъ слѣва, на барабанѣ; онъ пускаетъ мыльные пузыри; на спущенныхъ шести пузыряхъ надписи: «порабощеніе Англіи — присвоеніе всемірной торговли — походъ въ Индію — взятіе Петербурга — взятіе Риги — взятіе Калуги.»

На пузырьѣ, который еще виситъ у Наполеона на соломенкѣ и больше всѣхъ: «завоеваніе всѣхъ четырехъ частей Свѣта.»

Справа Секретарь въ мундирѣ; онъ даже выпустилъ перо изъ рукъ отъ удивленія, при видѣ послѣдняго пузыря.

Вдали видно нѣсколько зѣвакъ, глазѣющихъ на пузыри въ лорнетки.

Крѣпкая водка, въ листъ вдлинну. Внизу подпись мастера:

«Иванъ Теретеневъ.»

402. «Наполеонъ въ намѣреніи своемъ уничтожить Пруссію — грибокъ съѣлъ».

Наполеонъ, обхвативъ обѣими руками огромный грибокъ, силится его съѣсть. Слева Прусскій солдатъ, со смѣхомъ смотритъ на его старанія.

Изъ кармана у Наполеона высунулись двѣ бумаги: «Маршрутъ въ Берлинъ,» и: Мирныя условія которые предпишу союзнымъ Державамъ».

Грибокъ выросъ на скалѣ, составленной изъ камней, съ надписями: «домъ Гогенцолернскій пересталъ царствовать, каждая Пруская область будетъ принадлежать тому французскому Маршалу, которой покорить ее.

Австрія въ наилучшемъ согласіи со мною.

Мы прогонимъ сѣверныхъ варваровъ въ ужасный ихъ климатъ.

Продолженіе перемирія на 6 мѣсяцовъ.»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну. Внизу подпись мастера:

«Иванъ Теретеневъ.»

403. «Наполеонъ спускаетъ змѣя.»

«Нап: Тяните. тяните! отдавайте нитку! Ахъ! да она и отрѣзана? а змѣй мой не подымается. Рейнской Союзъ: Вольно тебѣ было склеить такой страшный змѣйше. ворочайся съ нимъ какъ хочешь, а я тебѣ покорный слуга: Нап: Я надѣялся на способный вѣтеръ, да на большой клубокъ нитокъ, да на васъ, мои вѣрные помощники. Старая Гвардія: Охти мнѣ! долго ли буду служить твоимъ дурачествамъ! Молодая Гвардія: И насъ ты обмануль; посуливши змѣемъ позабавить: да какая игра? Это сущая ка-торга!»

На змѣѣ надпись; «Бюллетень, — затѣи великаго Генія»; рука съ надписью «1813 годъ», прорываетъ змѣй стрѣлою; другая рука: «1812 годъ» перерѣзала ножницами, снурокъ, на которомъ долженъ подняться змѣй.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну. Внизу подпись мастера: «И. Теребеневъ».

Во второмъ изданіи доска пройдена рѣзцемъ и подпись Теребенева стерта

404. «Усердная и добровольная поставка рекрутъ отъ французскаго народа.»

«Они поддержать честь великой Націи.

Иванъ Теребеневъ.»

Наполеонъ стоитъ слѣва; отдатчикъ представляетъ ему: «Отъ двухъ Департаментовъ три рекруты, и двѣ лошади. Изъ рекрутъ одинъ беззубый старикъ, другой, безногій, на деревяшкѣ, и третій полуодѣтый дурачокъ.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

405. «Наполеонъ продаетъ съ молотка похищенные имъ антики.»

Наполеонъ, приподнявъ молотокъ, кричитъ: «никто больше? тре - тій раааа».

Слѣва входитъ казакъ; онъ кладетъ на столъ свою нагайку, и говорить: «за мной покупка! у меня никто не перебьетъ ее!»

Три секретаря въ ужасѣ; одинъ прилежъ настолъ, другой спрятался подъ столъ, третій стоитъ, опустивъ руки.

Вдали видна статуя Лаокона, а на стѣнѣ «трофеи Египетской Компаніи», въ видѣ дѣтской муміи и сушенанаго крокодила, и: «трофеи Россійской Кампаніи», — три колача на веревочкѣ и: «вяземская ковришка».

Хорошая крѣпкая водка въ листъ.

Внизу подпись мастера: «И. Тербеневъ».

406. «Наполеонъ посреди приближенныхъ своихъ Маршаловъ и Принцовъ учитъ сына своего бѣгать.

«Сынъ. Папенька, я усталъ. Нап: Привыкай сынъ мой Наука бѣганья нужнѣе для Династіи Наполеоновой, нежели наука Царствованія.»

Заяцъ тянетъ маленькаго Наполеона впередъ (на возжахъ); большой Наполеонъ поддерживаетъ сына полотенцемъ подъ брюхо. Три Маршала смотрятъ на эту сцену съ удивленіемъ.

Хорошая крѣпкая водка въ листъ, вдлину. Внизу подпись мастера: «Иванъ Тербеневъ».

407. Наполеонъ убаякиваетъ Францію.

«Наполеонъ и его сообщники убаякиваютъ разными игрушками и побасенками Францію, стараясь закрыть отъ нее настоящее ея положеніе. Между тѣмъ какъ она держа въ рукѣ граненое разноцвѣтное стекло, видитъ въ ономъ красоту свою стократно помноженную, Наполеонъ прилежно занимается укачиваніемъ люльки, заставляя Бертье держать ширму; чтобъ отъ несносныхъ лучей восходящей въ видѣ солнца истины, не заболѣли глазочки у дитяти, и чтобъ она никакими непріятными видами не тревожилась.»

Франція, въ видѣ хорошенькой дѣвочки, въ пеленкахъ, лежитъ въ люлкѣ; Наполеонъ качаетъ люльку; одинъ изъ Маршаловъ подергиваетъ передъ Франціей бумажнаго паясика, другой дѣлаетъ пальцами агуськи; Бертье загораживаетъ ей свѣтъ ширмой, склеенною изъ листовъ: «*Moniteur universel*» и: «*Bulletin*».

Вдали солнце освѣщаетъ перестрѣлку козаковъ съ французскими кавалеристами.

Картинка въ листъ, вдлину; гравирована на мѣди, крѣпкой водкой. Внизу, справа, подпись мастера: «Иванъ Теребеневъ».

408. «Карнавалъ или Парижское игрище на Масленицѣ.»

«Наполеонъ Народу: Пожалуйста сюда Господа! здѣсь показываютъ самыя лучшія Комедіи и Китайскія тѣни.»

Справа представленъ балаганъ, передъ которымъ стоитъ множество зѣвакъ, въ томъ числѣ мальчишка съ: «*Moniteur universel*» въ рукахъ.

Вверху, на балконѣ, Наполеонъ, одѣтый арлекиномъ, заываетъ народъ; подлѣ него трубятъ гвардеецъ.

Къ балагану привѣшены: «Bulletin» и «Moniteur universel». На балконѣ вывѣшены двѣ картины; на одной изъ нихъ представленъ Наполеонъ, показывающій фокусы съ монетами, которые онъ накрываетъ стаканомъ; надъ нимъ надпись: «Фигляръ забавляетъ и обморочиваетъ Народъ разными фокусами, или французскія Государственныя финансы».

На другой картинѣ представлена гимнастическая группа: Бертъ держитъ на плечахъ Наполеона, который, въ свою очередь, держитъ на каждой рукѣ по два маршала (на лѣвой, Иеронима и Иосифа). Маршалы представлены внизъ головою.

Хорошая крѣпкая водка въ листъ. Внизу подпись мастера:

«И: Терebeneвъ».

409. Кукольная комедія, или Проходящіе чрезъ Франкфуртъ плѣнные Русскіе казаки, подъ конвоемъ Французскимъ.

См. Сынъ Отеч. 1813. № 18. стр. 300.

Иванъ Терebeneвъ».

Два французскіе солдата везутъ шесть чучелъ, одѣтыхъ казаками, и уставленныхъ на доскѣ. Съ одной изъ чучелъ свалилась шапка, другая чучела повалилась совсѣмъ на бокъ; два солдата, сзади поправляютъ ее.

Очень забавная крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

410. «Собранная на Эльбѣ обсерваціонная армія Французская къ которой Главнокомандующій ея говоритъ рѣчь.»

«Солдаты! Вашъ Генералъ чтитъ и Уважаетъ васъ. Вы должны послужить образцами народамъ, которыхъ будете защищать

и покровительствовать.» «Сынъ Отеч. № 10. 1813. стр. 193. Иванъ Терebeneвъ.»

Армія эта нарисована на огромномъ столбцѣ бумаги, склеенномъ изъ: «moniteur» и: «correspondent». Столбецъ этотъ поддерживаетъ секретарь; Наполеонъ продолжаетъ чертить пушки. Слѣва маршалъ говоритъ бумажной арміи рѣчь.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

411. «Наполеонъ разбитый на равнинахъ при Люценѣ прикладываетъ себѣ пластыри.»

«Ней: Пуще всего пятки да спина требуютъ пластыря; онѣ всего долѣе были въ виду у непріятеля. Наполеонъ: Увы еще и съ прошлагодняго походу не зажили; А теперь имъ досталось съ изнова. Иванъ Терebeneвъ».

Ней прикладываетъ къ пяткамъ Наполеона листъ бумаги, съ надписью: «Moniteur universel. Bataille de Lutzen»; самъ Наполеонъ прижимаетъ къ груди: «Bulletin»; въ головахъ у него воткнута палка, на которой повѣшены его ботфорты и треуголка. Вдали видна фортуна, летящая вверхъ тармашками, съ разбитой въ дребезги, колесницы.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

412. «Вывозъ рѣдкостей изъ Парижскаго Музея, по случаю приближенія Союзныхъ Армій.

И. Терebeneвъ.»

На первомъ планѣ два рабочихъ тащатъ мраморную статую Наполеона, въ ростъ. Надпись на пьедесталѣ статуи: «Монументъ

Наполеону». На разныхъ частяхъ статуи надписи: «человѣчество (на подножіи статуи), Конскрипція — налоги и подати (на ногахъ) — насильство (на шпагѣ) — контрибуціи (на животѣ) присвоеніе — грабительство (на рукахъ) — ядъ (на груди) — щастіе (на шеѣ) — лицемѣріе (на шляпѣ) — высокомеріе (около лба) — честолюбіе и безбожіе (около носа) — ложь лести и клевета (около рта) — мѣра пріобрѣтенныхъ завоеваній (у разставленныхъ пальцевъ лѣвой руки)». У ногъ статуи представленъ бѣгущій заяцъ, съ надписью: «надежное средства въ неудачахъ».

Изъ другихъ рѣдкостей въ музеѣ находятся бюсты: «Неронъ, Кромвель, Махіавель» и «Пугачевъ»; этого послѣдняго консерваторъ снимаетъ съ шкафа.

Далѣе: «отмороженные въ Россіи носы и уши непобѣдимой арміи», и «привезенныя изъ Египта остатки «Французской Арміи (кости).»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

413. «Наполеонова Слава».

«Попалась въ просакъ! Руской солдатъ штыкомъ снялъ съ нее маску, Казакъ Нагайкою всѣ вѣнды ея лавровые охлесталъ, а Вавилка Морозъ и громкую трубу ея заткнулъ снѣгомъ!

Иванъ Тербеневъ.»

Слава стоитъ на человѣческихъ костяхъ; подъ маской у ней чертова харя.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

414. «Наполеонъ претерпѣваетъ Кораблекрушеніе.»

«Зевесъ изрекъ: сія скала есть щить невинныхъ.

Да будетъ алчности и буйству здѣсь предѣлъ! —

И въ дребезги разбивъ корабль враговъ всемірныхъ,
Свирѣпымъ онъ волнамъ ихъ поглотить велѣлъ.

Иванъ Теребеневъ».

На скалѣ, находящейся слѣва, надписи:

«Россія — Москва». На парусахъ погибающаго въ волнахъ корабля: «Голландія — Рейнской Союзъ — Франція — Италія — Баварія — Саксонія — Швейцарія».

Наполеонъ спасается, самъ другъ, въ небольшой лодкѣ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

415. «Разрушеніе всемірной Монархіи»

Монархія эта въ видѣ бочки, которую разрушаетъ штыкомъ русскій солдатъ; изъ бочки вылѣзаетъ чертъ, — а Наполеонъ, сидѣвшій на бочкѣ, на скамеечкѣ, летитъ вверхъ тармашками, шляпа долой.

Слѣва козакъ прокалываетъ копьемъ мѣшекъ, изъ котораго сыпятся: «контрибуціи».

На доскахъ, изъ которыхъ была сколочена бочка, поставлены надписи: «Вестфалія — Голландія — Швейцарія — Виртембергъ — Гессенъ — Италія».

На обручѣ: «Континентальная система».

Слѣва три камня, въ видѣ ступенекъ, съ надписями: «Подлость — Шарлатанство — Польганье т. е: Мониторъ — Подкупы и Интриги».

Въ первомъ изданіи этой картинки, внизу находится подпись мастера: «И: Теребеневъ».

Во второмъ изданіи подпись эта стерта; доска поновлена.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

416. «Освобожденіе Европы».

Содержаніе картинки объясняется подписью:

«Аполлонъ богъ свѣта и изящности поразивъ стрѣлою своего чудовищнаго гиганта ¹⁾, наложившаго цѣпи на Европу, освободитъ ее отъ оковъ и отъ ига, и вручаетъ ей кадуцей, жезлъ мира, торговли, и свободныхъ искусствъ, онъ показываетъ ей на якорь, на которой опирается неразлучная спутница Его Паллада богиня воинскихъ добродѣтелей знаменующая Россію — сей якорь есть надежда, которую Европа полагать должна на Россію, виновницу освобожденія ея отъ лютаго врага, Въ освобожденія семь содѣйствуютъ также Марсъ (Австрія), Геркулесъ (Пруссія), и Нептунъ (Англія). Но всѣми ими управляетъ: богъ гармоніи Аполлонъ, время диктуетъ Его дѣла, а слава увенчиваетъ Его вѣнцомъ безмертія.

Иванъ Теребеневъ».

Аллегорическая картинка, гравированная рѣзцемъ и акватинтой, въ листъ, въ длину.

417. «Изображеніе челоѡѡколюбивыхъ дѣяній Наполеона».

Два черта держатъ щитъ, раздѣленный на восемь квадратовъ, въ которыхъ изображены разные ужасы войны. Вверху объятый пламенемъ земной шаръ, въ который воткнуты четыре знамя съ надписями: «варварство — тиранство — подлость и лицемеріе».

Картинка въ листъ, гравированная на мѣди, несомнѣнно Ив. Теребеневымъ, хотя и безъ его имени. Единственно извѣстный

¹⁾ Съ лицомъ Наполеона.

мнѣ экземпляръ ея, изорванный и неполный¹⁾, находится въ моемъ собраніи.

Внизу текстъ, напечатанный типографскимъ шрифтомъ:

«Объясненіе Герба съ принадлежностями Наполеона Бонапарта, Корсиканскаго уроженца.

Верхъ Герба представляетъ земной шаръ, которой, исключая нѣкоторыхъ частей онаго, поверженъ въ пламя сожигателемъ Корсиканцемъ; рука съ кинжаломъ вторженная въ сердце Гиспаніи, изображаетъ кровожадующее его желаніе и дѣйствіе; тиранство, варварство, подлость и лицемеріе, суть его знамена, кои распространяясь на большой части земнаго шара, повсюду производили опустошеніе голодъ и пламя.

Дьяволъ Франціи или хромоногой бѣсъ.

1) Мухоморъ, представляетъ его происхожденіе; Крокодилъ, изъясняетъ его надмѣнный переходъ въ Египетъ, его отреченіе отъ вѣры и бѣгство отъ своей арміи; кровавая перчатка, Гіюльотины, и черный кол..... суть принадлежности изверга.....

2) Представляетъ разстрѣливаніе 800 не..... Турецкихъ плѣнныхъ близъ..... по приказанію Бонапарта.....

3)

4)

5) Здѣсь Извергъ доказываетъ свои злодѣянія, призываетъ Папу въ Парижъ на поносное свое коронованіе, гдѣ возлагаетъ на себя одною рукою желѣзную Корону а другою изторгаетъ власть у Главы Католической Церкви.

6) Ужасное изображеніе пытки Англинскаго Патріота Капитана Райта, и мучительное его умерщвленіе за то, что онъ не согласился быть измѣнникомъ своему Отечеству и Государю.....

Дьяволъ Корсики..... Упоенный безпредѣльною надмѣнностію, пмѣя на головѣ желѣзную корону съ терновникомъ, уничтожаетъ бытіе свободы, иго тиранство.

¹⁾ Недостаяющія мѣста текста обозначены точками.

418. «Казацкая шутка».

«Въ Берлинѣ прогуливался по липовой алеѣ французскій плѣнный, въ прежнемъ своемъ мундирѣ, у котораго онъ наотворотахъ не догадался отпороть пришитой литеры № съ короною на верху, Встрѣчается съ нимъ Казакъ: махомъ повалилъ его, притиснулъ колѣномъ, вынулъ большой ножъ, и — отпоровъ ненавистное изображеніе, поднялъ опять на ноги испугавшагося Француза, поцѣловалъ его, и взявъ за руку пріятельски, пошелъ съ нимъ въ ближайшій питейной домъ.

Иванъ Тербеневъ».

На картинкѣ представленъ козакъ, срѣзывающій ножомъ пуговицу съ фалды, поваленнаго имъ на землю, французскаго солдата.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

419. Французское воспитаніе.

Гувернеръ надѣваетъ на мальчика колпакъ съ бубенчикомъ и съ надписью:

«Названія всехъ наукъ, познанія о удовольствіяхъ Парижа».

Сзади гувернантка надуетъ ему въ голову, ливеромъ (съ надписью: «постоянство»): «Французской языкъ (,) безстыдство (,) егои(з)мъ (,) вольнодумство»

Мальчикъ бьетъ въ барабанъ, и шествуетъ въ: «храмъ почестей».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

420. Еще французское воспитаніе.

«1) Мамзель, изглаживаетъ предками боготворимые правила*) показывая что они не приличны французскому вкусу. — 2) Мосіе, очистя отъ низости заниматься хозяйствомъ Господина, усыпляетъ его опараживая карманъ. 3) Мосіе, усыпая на французскихъ розахъ Госпожу, отравляетъ ея сердце разруша обязанности супруги и матери.»

Все это представлено въ лицахъ. Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

421. «1. Жидъ обманываетъ вещами, 2. Цыганъ лошадыи. 3 Французъ воспитаніемъ 4 — Которой вреднѣе?»

Все это представлено въ лицахъ; французскій гувернеръ держитъ въ рукѣ билетъ, съ надписью: «10 Рубл. зачасъ». За столомъ учится мальчикъ; подлѣ него лежатъ книги: «le itateur (?) par Pigault le Brun, nonny (?) soit qui mal y pense—oeuvre de Voltaire — La france». — На полу разбросаны: «законы—сочиненія Россійскихъ авторовъ, російская грамматика, катихизисъ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

422. Французскій парикмахеръ».

Онъ сдѣлалъ мужу прическу съ высокими рогами. Справа (3) жена причесаннаго и (4) ея мать. Подписи: «1. Что это значитъ? 2. Мосіе!—это неперемѣняемый въ Парижѣ фасонъ.—» — 3. Что же дѣлать м'ами коли законъ вкуса таковъ! 4. Ахъ какъ это нежно!!...»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

*) Раскалываетъ стрѣлою десять заповѣдей.

423. «Дѣятельность француженки въ магазинѣ».

На постелѣ лежитъ толстая мадамъ, передъ нею двое ухаживателей; одному изъ нихъ, который читаетъ письмо, она подаетъ цвѣточекъ; въ растворенную дверь видны, въ другой комнатѣ, три швеи и двое ухаживателей. Внизу подписи: «1) завтра здесь у Мадамъ въ 2. часа я буду — и увенчаетъ насъ любовь» и «2) каковъ мой пароль д'онеръ — ?»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

424. «Мадамовъ изъ Москвы вить выгнали».

Модныя торговки бѣгутъ вонъ изъ Москвы.

Всерединѣ стоитъ верстовой столбъ съ надписью: «дорога въ Парижъ».

Внизу подпись: «Ни гдѣ по дорогамъ не задержали, а съ честью крестьянки провожали.»

Двѣ крестьянки и мальчишка бѣгутъ за мадами съ ухватомъ, плетью и метлой; сзади стоитъ крестьянинъ съ граблями.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

425. «Учителя и артисты французскіе оставляютъ Москву.»

Поваръ, кучеръ, виноторговецъ, музыкантъ и модная торговка.

«Прощай Москва! есть чѣмъ насъ вспомнить!»

Довольно плохая картинка крѣпкой водкой.

426. Изгнаніе изъ Москвы французскихъ актрисъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну, безъ всякихъ подписей.

Двѣ актрисы и два актера ѣдутъ на дрогахъ, наполненныхъ разными костюмами, масками и декорационнымъ хламомъ. Впереди пляшетъ балетмейстеръ; шествіе заключается тремя актрисами, идущими въ ногу, въ бѣлыхъ платьяхъ и цвѣточныхъ гирляндахъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

427. «Ополченіе 1812 года.»

Крѣпкая водка въ малый листъ.

Старикъ крестьянинъ благословляетъ образомъ богоматери своего сына, идущаго въ ратники. Сзади мать жена и дочь ратникъ и солдатъ ружьемъ.

428. Возвращеніе изъ ополченія въ 1815 году.

Отецъ, мать и жена, встрѣчающіе возвратившагося изъ ратниковъ крестьянина.

Дружка предущей картинкѣ.

Во второмъ изданіи этаже доска отпечатана съ другой подписью: «возвращеніе Ополченныхъ». Въ биб. Акад. Наукъ.

429. «Наполеонъ размышляющій послѣ сраженія при Красномъ.»

«Гдѣ моя Слава которая сопутствовала сомною во всѣхъ моихъ дѣлахъ.

Гдѣ мои Лавры которыми я украшался, Гдѣ мои войны, которыя раздѣляли сомною труды и славу.

Гдѣ моя Артиллерія, которой трепетали, всѣ народы Европы.

Р. В. Л.

Всреди ихъ стоитъ Наполеонъ, съ ослиными ушами. Слава отлетаетъ отъ него прочь: «я оставляю тебя Наполеонъ».

Внизу, слѣва, козакъ увозитъ пушку: «... нагайками отбили».

Справа, изъ земли, выглядываютъ войны Наполеона, обращаясь къ нему съ слѣдующими словами: «мы здѣсь В. В.» — Вы въ Россіи получили себѣ новыя лавры — «... мы здѣсь Ваше Величество».

Справа же видѣнь: «Городъ Красной».

430. Наполеонъ послѣ сраженія подъ Малоярославцемъ.

Его рветъ; маршалъ поддерживаетъ ему голову: «Не мучено, лѣкарство русское»; другой маршалъ подтягиваетъ ему живое ремнемъ: «Смотри, Чтобъ нелопнулъ!»

Внизу валяются разные стклянки съ лекарствомъ и рецепты: «Dessanteen Angletevre — Eoquí uduio angucit d'Auiminn (sic). — Plan de bataille — 1813 года — Proget de la conquete de petersbourg et de la Finlande. Paris. № 12 — Pour M Napol. вѣтное аптека подъ малоярославцемъ.»

Картинка грубо гравированная крѣпкой водкой.

431. «Русская старуха изъясняетъ Наполеону видѣнный имъ въ Москвѣ сонъ о трехъ стаканахъ».

Наполеонъ сидитъ за столомъ. Подлѣ стоитъ Маршалъ. Старуха указываетъ имъ на драку двухъ пѣтуховъ, изъ которыхъ одинъ, съ надписью: «Россія», заклевалъ другаго, съ надписью: «Франція».

Подъ картинкой подпись:

«Нап. Что значить три стакана, виденные Мною въ Москвѣ, изъ коихъ! одинъ былъ пустой, другой съ водою, а третій съ кровьюю.

Стар. Пустой стаканъ означаетъ, что сія война начата тобою изъ пустаго тщеславія и гордости; Стаканъ съ водою значитъ слёзы бѣдныхъ невинныхъ и раззоренныхъ войною людей, а послѣдній, наполненный кровію, изображаетъ человѣческую кровь пролитую въ сію ужаснѣйшую войну».

Довольно хорошо выполненная, крѣпкая водка.

432. «Духъ неустрашимости Русскихъ.»

«Примѣрная твердость духа въ двадцати Русскихъ Крестьянахъ, коихъ Наполеонъ въ Москвѣ безчеловѣчно осудилъ разстрелять за ихъ любовь къ вѣрѣ, Государю и Отечеству. Сынъ Отеч. 1812 г. № 6. стр. 244.»

Разстрѣливаніе происходитъ у кремлевской стѣны, въ виду успенскаго собора. Стряпчій держитъ въ рукахъ: «приговоръ».

Надъ разстрѣливаемымъ крестьяниномъ надпись:

«Помилуй меня, Господи! Прощайте, добрые люди!»

433. «Наполеонъ съ Принцами своими и Маршалами занимается въ Москвѣ выжигою и переплавливаніемъ награбленнаго ими серебра и золота изъ утварей и другихъ вещей. Правда сущая.»

«Евгеній — Ней и Мюратъ» хлопочутъ около лабораторной печи; «Удино и Даву» разбираютъ вещи; справа сидитъ съ вѣсами «Наполеонъ», на столѣ лежитъ «Бюллетень».

На верху надпись: «Наполеонъ сидитъ за столомъ и взвѣшиваетъ награбленныя вещи; передъ нимъ лежитъ бюллетень, въ которомъ извѣщаетъ онъ своихъ подданныхъ, что участь Россіи уже кончена. Удино побѣжденный и раненой стоитъ на деревяшкѣ передъ великимъ Героемъ и держа въ рукахъ женскую парчевую юбку спрашиваетъ куда ее дѣтъ? Хорошо для выжиги отвѣчаетъ Наполеонъ. Мюратъ стоитъ у очага и держитъ на огнѣ кастрюлю съ выжигою; Евгеній поддуваетъ мехомъ, Ней подкладываетъ уголья, а Даву изъ разбросанной по полу утварей и другихъ вещей выбираетъ лучшее для Наполеонова Музеума».

Плохая гравюра очеркомъ.

434. «Кухня главной квартиры, въ послѣднее время пребыванія въ Москвѣ».

Стряпня въ полномъ ходу; одинъ поваръ жаритъ на вертелѣ кошку; вертелъ вертитъ гвардеецъ; надъ нимъ надпись: «*Tout les bons Citoyens So(n)ut inocite (invité) d'apporter leurs Chats au Quartier Général*» и «*Pour 100 Grenouilles noublessi (?) la crois de la legion d'honneur*»,

Другой поваръ жаритъ на вертелѣже лягушекъ; третій мѣситъ тѣсто на столѣ, на которомъ разложены лягушки, крысы и вороны.

Впередѣ, на полу, пять мышеловокъ, съ вензелемъ Наполеона: «N». Гвардеецъ, ставши на колѣно разсматриваетъ ихъ; другой гвардеецъ разсматриваетъ въ лорнетъ, прибитое къ стѣнѣ меню:

«Ordre du jour».

1

Soupe au Corbeaux

2

Compotte d'Anguille
et de bêtes raues.

3

petit paté'au Grenouilles

4

fris Cassé de Cheual au pomes de terres

5

Boef à la mode (comme on manque de Boef on se servira du
Cheval)

6

un chat et une douzaine de Grenouilles rotti

7

Gigot de cheval

Déssert

1

du fromage avec des Grenouilles fumé

2

des Gateaux à la crème au Souris.

Подъ картинкой: «рисовано съ Натуры, Самовидцомъ.»

435. «Бонапартъ валяется въ снѣгу».

«Съ досады и узнавъ, что близко казаки, кричитъ: я пропалъ! и чиновники его утѣшаютъ и сземи поднимаютъ.» *)

Вдали видѣнъ: «Городъ Вильна».

Очень плохая крѣпкая водка, въ листъ, которая, какъ видно изъ надписи (вверху, справа) была приложена къ: «№ 6, Москов. ведомостяхъ.»

Подъ картинкой напечатаны, типографскимъ шрифтомъ, слѣдующіе стихи:

«Эй Бонапартъ убирайся,
И на снѣгу неваляйся,
Скоро казаки нагрянутъ,
Долгимъ орканомъ притянутъ,
И тебѣ адскому сыну
Вздуютъ нагайками спину.
Встань, поскорѣй убирайся,
Бѣгствомъ постыднымъ спасайся;
Иначе здѣсь ты погибнешь
И свои кости покинешь.
Жаль! угорѣлъ ты бѣжавши,
И свою честь потерявши.
Гонятъ въ Парижъ тебя къ дому,
Точно изъ рая къ Содому.
Рускихъ теперь ты знать будешь,
Ранъ и стыда не забудешь.
Видно, что ты Бонапартъ
Грицкѣ Отрепьеву братъ.»

Рисов. и стихи соч. Александръ Смирновъ».

*) Эта подпись отпечатана типографскимъ шрифтомъ.

436. «Смотръ Французскимъ войскамъ на обратномъ ихъ походѣ чрезъ Смоленскъ.»

«Хотя одеты некрасиво да тепло: а это главное дѣло!»

Гамбургск. корресп. Gazette du Dep. des Bouches del'Elbe, 1812. № 780. письмо изъ Варшавы отъ 15. ноября.»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

437. Бѣгство Наполеона.

Онъ бѣжить съ непокрытой головой, съ «бюллетенемъ» подъ мышкой и штофомъ, съ надписью: «рвотное», въ рукѣ. Его рветъ обломками якорей и разными бумагами («le progrès № 10.000» — «le projet № 10.000»).

Ратникъ, съ вилами и крестьянинъ, съ топоромъ, кланяются ему, съ словами: «прощай братъ! Кланяися своимъ да забывай и нашихъ».

Надпись на ярлыкѣ, привязанномъ къ штофу съ рвотнымъ: «Аптекарь русской солдатъ. Pour M Napoleon. душа мѣра принимать лишь бы почаще По повеленію Рускаго воинства.

Аптека подъ Малымъ Ярославцемъ.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

438. «Рыцарская поѣздка Наполеона изъ Варшавы, съ Коленкуромъ и Дюрокомъ.»

Наполѣонъ сидитъ по шю въ боченкѣ: съ боку воткнуто знамя, съ надписью: «Napoleon». Надъ Наполеономъ, кромѣ того, надпись: «Ни одинъ Императоръ нѣезжалъ такъ великолѣпно».

Везуть Наполеона на дровняхъ, въ одиночку. Сзади сидитъ Дюрокъ въ чепчикѣ, надувая въ кулаки: «Какъ мнѣ писать бюллетени о побѣдахъ нашихъ! руки у меня окостенели». Далѣе, верхомъ на клячѣ, сидитъ Коленкуръ, съ орломъ на рукѣ. Надъ нимъ надпись: «1819», «Что можетъ быть хуже должности шталмейстера.» Слева стоитъ верстовой столбъ, съ надписью: «въ парижѣ»; впереди бѣжитъ заяцъ; надъ нимъ надпись: «Наполеонъ мнѣ ни въ чемъ не уступаетъ».

Картинка гравирована крѣпкою водкой на мѣди.

439. «Побѣдитель мира выѣзжаетъ изъ Россіи въ лубковомъ ящикѣ.»

«Сынъ Отеч. 1813 года № 4. стр. 193.»

Наполеонъ ѣдетъ въ польской телегѣ, запряженной парой, въ дышло; на козлахъ править полякъ.

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

440. «Благоразумная ретирада доставляетъ мнѣ спокойствіе».

Наполеонъ скачетъ въ дровняхъ, въ одиночку. На козлахъ править польскій уланъ *); на запяткахъ стоятъ два маршала. Въ рукахъ Наполеона бумага, съ надписью: «Grand projet de perdre l'Angleterre».

Вдали видно поле съ бѣгущимъ войскомъ; по полю разбросаны: «Noble et grand Projet de ruiner la Russie « — Chine — projet pour une fête à Petersburg.» На брошевомъ зарядномъ ящикѣ надпись: «Caison. Gardes Imp. Elites il». —

Хорошая крѣпкая водка.

*) Самъ Наполеонъ погоняетъ лошадей кнутомъ.

441. «Retirade en bon Ordre.

Отступление въ полномъ порядкѣ.

Въ воздухѣ два воздушныхъ шара. На среднемъ, съ надписью: «Quartier Général—главная квартира», сидитъ Наполеонъ и пишетъ: «Nous avons decreté — Мы повѣлили».

Книзу отъ негоже подпись: «Adieu mes braves — Прошайте храбрые». Камердинеръ Наполеона обшитый, весь мѣхомъ, выставилъ градусникъ; на бумагѣ, которую онъ держитъ въ рукѣ, написано: «22 Gd. d'après Reaum — 22 Градуса мороза.»

На этомъ шарѣ сидитъ дьяволъ, который держитъ на возжахъ двухъ летящихъ орловъ, въ коронахъ. У одного изъ нихъ листъ съ надписью: «Mon 29 me Bulletin — 29^{ой} бюллетень»; у другого листъ, съ надписью: «au Duc de Bassano — Герцогу Бассану».

Пониже летитъ, верхомъ на знамѣ, «Grand Escuyer — Оберъ Шталмейстеръ»; онъ кричитъ: «Chevaux de Poste, l'empereur avance — Почтовыхъ лошадей Императоръ впереди».

На второмъ воздушномъ шарѣ, слѣва, сидятъ: «Маршалы франціи въ дѣйствиі— Les Meréchaux de France en Activite.»

Съ Наполеонова шара ихъ спрашиваютъ: «Que faites vous la? Что вы тамъ дѣлаете?»

Они отвѣчаютъ на это: «Nous jouons à la grande patience! — Играемъ въ Грандъ Пасіансъ!»

Между двумя шарами протянута веревка, по которой перебирается «Macdonald — Макдональдъ».

Насчетъ этой переправы Маршалы замѣчаютъ: «Bonne mine à mauvais jeu — Хорошъ видъ но дурна Игра».

Внизу, слѣва, представлено обширное кладбище. Посреди его черное знамя съ мертвой головой вверху, и надписью: «Quartier d'hiver de la grande Nation.— Зимняя квартира великой націи». На памятникахъ кладбища надписи: «Invicibles — Непобѣдимые» «Elites — Избранные»; «Храбрые — Les Braves.»

Всреди́нь поле битвы, покрытое убитыми, ранеными и замерзшими. Справа верстовой столбъ, съ рукою указывающею: «à Varsovie! — въ Варшаву!»

Подъ картинкой подписано: «достать въ б. Мешанская № 88.»

Картинка гравирована крѣпкой водкой, въ листъ, вдлинну. Въ моемъ собраніи находится экземпляръ другаго изданія этой картинки. Въ немъ подпись вверху слѣдующая: «Retirade en bonne Ordre». Затѣмъ всѣ прочія подписи тѣже, за исключеніемъ подписей: «Отступленіе въ полномъ порядкѣ» и: «достать въ б. Мешанской № 88», которыхъ во 2-мъ изданіи нѣтъ.

442. «Чтожъ, батюшка, бѣжишь — вотъ хлѣбъ соль для твоей милости — али не слюбилася?

Два мужика подносятъ Наполеону на блюдѣ солонку, дубину, топоръ и гранату.

Наполеонъ бѣжить отъ нихъ всторонѣ.

Плохая картинка въ листъ, вдлинну; гравирована карандашнымъ манеромъ.

443. «Наполеонова Ретирада изъ Россіи съ Французскими Генералами».

Плохое подраженіе Теребеневской гравюрѣ (№ 387). Генералы въ разныхъ костюмахъ. Лошади разбили ихъ, и они незнаютъ, что дѣлать.

444. «Когорты (Посольство отъ ополченій и Наполеоново бѣгство изъ Россіи со Славою.»

«Сынъ Отеч. 1813. № 6. стр. 301.» Наполеонъ бѣжить влѣво, занимъ летитъ, вверху ногами, трубящая слава; навстрѣчу

ему выступаетъ свинья, съ ружьемъ на плечо, и конвертомъ въ зубахъ; на конвертѣ надпись: «Когорта 1. Конскрипція» — «вашу вашу славу увеличимъ». Изъ облаковъ высовывается козакъ, съ нагайкой въ рукѣ.

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

445. «Не все коту Масленица».

Наполеонъ, скатившись, съ своимъ орломъ, съ ледяной горы, лежитъ вверхъ тармашками. Сверху съ горы смотрятъ на него козакъ и калмыкъ.

Плохая крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

446. «И на нашей улицѣ праздникъ кричатъ прусакъ.»

Прусскій солдатъ, козакъ и калмыкъ вертятъ качели, съ которыхъ летитъ Наполеонъ, растерявъ шляпу и шпагу; Слева видна группа танцующихъ. Дѣло происходитъ въ публичномъ саду.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

447. Бѣгство Наполеона.

«Постойко, не въ свои ты сани братъ садись!»

Ты править нашу лошадкой не годишься.

Вонъ у тебя и четверня,

Не стоитъ одного ретиваго коня!

И. И. (Иванъ Ивановъ).»

Наполеонъ сидитъ на салазкахъ, запряженныхъ въ одиночку, и замахивается на лошадь саблей; лошадь брыкается; крестьянинъ останавливаетъ ее за возжу. Вдали видны сани, заложенные четверней клячь. На козлахъ сидитъ: «мин. полиц.», на запяткахъ стоитъ: «хран. сенатъ», а на задкѣ саней орелъ и надпись: «Импя Фра — я».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

448. «Зимнія Наполеоновы квартиры.»

Наполеонъ и его армія сидятъ по шею въ снѣгу. Одинъ изъ маршаловъ: «ай, ай, ай, онъ чуть не погибаетъ.» Другой: «что повелите возвѣстить въ Парижскомъ Бюлетенѣ?»

Наполеонъ: «проваль бы тебя взял! — Ну скажи, что въ зимнихъ мы квартирахъ, и теплыхъ и просторныхъ: (гдѣ снѣжной студени хотя не объѣдайся). Скажи, что въ Троицынъ я день объѣдать буду дома. — Скажи, что для сына я своего другой престолъ изъ Льдовъ сооружаю. Да всевозможно постарайся скрыть отъ Англичанъ, что Русскіе чортъ знаетъ насъ куда загнали. Прибавь еще, что Козаки. . . . Постой! объ нихъ изъ всей ты мочи лги. — короче! говори ты всё кромѣ правды.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ вдлинну.

449. Зимнія квартиры.

Наполеонъ погрузъ въ снѣгу; два маршала спрашиваютъ его: «Какъ прикажите написать въ Бюлетенѣ? Пишите: — остановились на зимнихъ квартирахъ.»

Картинка гравирована карандашной манерой, въ малый листъ.

450. «Зимнія квартиры французской арміи».

Люди и лошади, кто попопаетъ, кто пошею въ снѣгу. Внизу подѣпись: «Бертъе. Что прикажете написать въ бюллетенѣ Ваше Величество? Наполеонъ, напишите что армія наконецъ расположилась на покойныхъ и теплыхъ зимнихъ квартирахъ.»

Плохая гравюра крѣпкой водкой и пунктиромъ въ 4-ю долю, вдлинну.

451. «Ретирада Наполеона изъ Москвы на зимнія квартиры.»

Наполеонъ, маршалы и воины по поясъ въ снѣгу.

Наполеонъ: «скажите что я скоро со славою расположусь на зимнихъ квартирахъ.»

Трубачъ: «Какъ прикажете вострубить вашу славу въ бюллетенѣ?»

Надписи подъ маршалами: «Это Молодецъ викторъ, является вездѣ а не видно нигдѣ то подъ Осташковымъ то подъ Торопкомъ то подъ Новымъ городомъ. —

Мужественный Даву, потерялъ булаву. —

Храбрый Ней, побѣждалъ отъ Краснаго говять голубей.»

Плохая гравюра на мѣди.

452. Ночной Кошмаръ.

Картинка, гравированная крѣпкой водкой извѣстнымъ граве-ромъ нашимъ К. Я. Аюнасьевымъ; въ моемъ собраніи экзем-пляръ безъ всякихъ подписей *).

*) Сзади сдѣланы перомъ слѣдующія помѣтки Константину Яковлевичу провождаю три картины для раскраски одна въ цензуру другая для меня третія сія для васъ (.) рослешовъ.

Другихъ экземпляровъ я не видалъ. Наполеонъ лежитъ въ кошмарѣ; на груди его сидитъ толстый Нѣмецъ (Блюхеръ), запустивъ руки въ штаны; онъ куритъ изъ коротенькой трубочки и пускаетъ дымъ огромными клубами, прямо въ лице Наполеону.

453. Неправильная ретирада.

Три солдата, полуодѣтые въ разное отребье, идутъ влѣво; у середняго изъ нихъ вмѣсто волосъ на головѣ змѣя; онъ держитъ маску и опорожненную бутылку, съ надписью: «Рейнской союзъ».

Справа рыбакъ въ лодкѣ; онъ спрашиваетъ удаляющихся: «Да что-же недолго въ Россіи погостили?....»

Крайній солдатъ отвѣчаетъ: «Столько было въ планѣ!»

Слѣва, какой то господинъ, съ длинной косичкой, забравшись на лѣстницу, смотритъ въ зрительную трубу и говоритъ: «какая неправильная ретирада».

Внизу подъ нимъ стоитъ человѣкъ съ волчьей головою, въ крылатой шапкѣ (сборщикъ податей); онъ держитъ за ноги французскихъ крестьянъ, надъ которыми надписано: «Конскрипція» и «Контрибуція».

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

454. «Обратный проходъ Наполеоновой гвардіи чрезъ Вильну.»

Офицеръ и солдаты одѣты въ разное отребье; кто въ женскомъ салопѣ, кто въ поповской рясѣ.

Картинка въ листъ вдлинну, гравирована карандашнымъ манеромъ.

455. Ретирада Французской арміи.

«Военное одѣяніе Французской Гвардіи, во время какъ большая армія **свободно** производила **попятное** движеніе свое отъ Москвы къ Вильнѣ, за Вислу, Одеръ, Ельбу, и проч: и проч; рисовано съ натуры, въ концѣ 1812 года подъ Вильною. —

Costume militaire des gardes, Francaises, au moment ou la grande armée operoit **librement** son **mouvement retrograde**, de Moscou à Wilna, et de la, à la Vistule, l'Oder, l'Elbe, etc, etc, dessiné d'après nature à la fin de 1812, près de Wilna. Грав. М. Богучаровъ.»

Восемь (I — VIII) французскихъ воиновъ, одѣтые въ разное награбленное ими отребье.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну. (Въ биб. Академіи Наукъ).

456. «Французы въ Россія.»

«Постой бусурманъ! я и тебя накормлю». Французскій солдатъ гложетъ кобылью кость; слѣва, ратникъ прикалываетъ другаго Француза, штыкомъ въ горло; третій Французъ просить у него пощады.

Плохая картинка въ малый листъ; гравированная карандашной манерой. (Въ биб. акад. наукъ).

457. «Переодетые Французы катаются на рѣкѣ Днѣпрѣ.»

Они катаются на конькахъ; двое изъ нихъ (впереди) упали; одинъ другому выкололъ палкой глазъ.

Картинка хорошо выгравированная на мѣди, крѣпкой водкой

458. «Чрезвычайная французская почта въ Парижъ.»

Восемь генераловъ, верхомъ на одномъ ослѣ. Надъ ними знамя съ вензелемъ Наполеона «N» и надписью: «La Grande Nation». — «Вотъ что! seht da!». — «Со Славою — лыжи навастриваю!!!»
Mit Ruhm geb'ich das Fersengeld!!!»

Впереди летятъ два гвардейца, верхомъ на орлахъ: «Идетъ великіи, Er kommt der Grosse».

Сзади почты летятъ два поляка: «помилуйте восмите насъ собой — Erbarmt Euch nehmt uns mit».

Подъ хвостомъ у осла висятъ крошня, въ которой сидитъ барыня, съ подписью: «бодры господа! Courage meine Herrn!»

Внизу: «Ausserordentliche französische Reitpost von Moskau nach Paris.»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

459. «Завтракъ воиновъ французской побѣдоносной арміи.»

Двое французовъ въ отребьяхъ; у каждаго одна нога въ сапогѣ, другая въ лаптѣ. Одинъ другому предлагаетъ кусокъ конины: «voulez vous du caniak (*)»

«(*) Известно, что французы называли конукомъ, кобылятину отъ слова конѣкъ».

Плохая крѣпкая водка, въ 4^{-ю} долю листа.

460. «Не знали мы мыслей французскихъ, а имъ хотѣлось только воронъ русскихъ.»

Два француза дерутся изъ за вороны: «Подѣлись, mon comrade, дай крылошки» — Ну быть такъ возьми піорошки». Сзади двое другихъ оборванцевъ; одинъ стрѣляетъ въ ворону, другой бѣжитъ ловить ее.

Плохая крѣпкая водка.

461. «Французы голодные волки терзаютъ барана.»

На французскихъ мародеровъ напали козаки, и отбиваютъ у нихъ барана:

«Этотъ кусъ, не для вашихъ усть.

Негодные басурманы Ступайтеко сами на Пяки и Арканы. Произшествіе Описан. въ Сыне Отеч. 1812 г. № 3. стр. 115. — Издано 1813. г. Генваря 28 дня.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

462. «Хлѣбосоольство отличная черта въ характерѣ народа Рускаго.»

«Великодушные воины Графа Витгенштейна отдаютъ свою порцію голоднымъ плѣнникамъ французскимъ Журн. Сынъ Отеч. 1813. г. № 6. стр. 295. Издана Февр. 14. И. И. (гравироваль Ив. Ивановъ).»

Русскіе солдаты угощаютъ оборванныхъ французовъ хлѣбомъ и щами.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

463. «Французы испугавшіеся козы.»

«Сынъ Отечества 1812. г. № 9. стр. 128.» Четыре французъ бѣгутъ опрометью вонъ изъ избы, опрокинувъ столъ и все что на немъ было. На дворѣ заблѣяла коза, — на вопросъ ихъ, кто это кричить? старуха отвѣчаетъ: «Тамъ родные въ Клѣву (коза)». Французы, первый: «Куда Коза?»; второй: «Надворъ Козакъ»; третій: «А что Куда Козакъ?»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну (См. Тербеневъ, № 391).

464. Еще французы, испугавшіеся козы.

Тоже происшествіе, другой рисунокъ. Старуха говорить: «тамъ въ хлеву родные Коза».

Одинъ изъ мародеровъ стоитъ передъ нею на колѣнахъ: «Ахъ! пардонъ мадамъ! Двое другихъ бѣгутъ вправо: «Куды! Козака?» — «Козакъ! Козакъ!»

Плохая крѣпкая водка въ большой листъ, вдлинну.

465. «Худо въ карты играть а козырей не знать.»

На картинкѣ представлены французскіе мародеры, пировавшіе въ барскомъ домѣ и вспокоившіеся прїѣздомъ козаковъ. Они прячутся въ разныя стороны; пятеро изъ нихъ тащутъ своего генерала кверху, на веревкахъ. Подъ однимъ изъ поднимающихъ подпись: «Господа — эта ворона намъ не оборона». Подъ картинкой: «Убирайтесь скорѣе, а не (то) Рускіе примутъ васъ за хохоль изъ жур. сын. отеч. но. 4. 1813-го стр.»

Картинка гравирована на мѣди крѣпкой водкой. (Въ Пуб. биб.)

466. «Французская отака русской бани». «Пуганая ворона и куста боится.»

Двое французовъ летятъ съ лѣстницы, по которой они взбирались на банный чердакъ, къ спрятавшейся въ снопахъ крестьянкѣ. На вышкѣ сидитъ ворона. Справа видны бѣгущіе въ сторону отъ бани французы.

Картинка плохой работы крѣпкой водкой.

467. «Сѣверный Амуръ.»

Калмыкъ, стрѣляющій изъ лука въ французскихъ мародеровъ.

Картинка въ листъ, вдлинну, гравирована карандашной манерой.

468. «Чемъ Победилъ его Нагайкой.»

Казакъ гонится, съ поднятой ногойкой, за французскимъ кавалистомъ.

Плохая картинка въ листъ, вдлинну, гравированная карандашной манерой. (См. Тербеневъ, № 389).

469. «Чѣмъ побѣдилъ онъ врага, нагайкой.»

Казакъ бьетъ нагайкой французскаго всадника.

Надпись сверху:

«Не дать ли еще разъ,
Чтобъ лутчше помнилъ насъ.»

Внизу: «Чѣмъ побѣдилъ онъ врага.» — Нагайкою. Сынъ Отеч.
1812 года. № 7. стр. 43.»

Гравюра крѣпкой водкой. (См. Теребневъ, № 389).

470. «Русская пехота и французская конница.»

Ратникъ бьетъ прикладомъ упавшаго съ лошади кавалериста.

Внизу: «Коль мало штыка такъ вотъ те приклада».

Картинка гравирована крѣпкой водкой.

471. «Французы въ Россіи.»

«Постой басурманъ я и тебя наколю»

Эти слова говоритъ ратникъ, который, прокололъ штыкомъ
заразъ двухъ французовъ. Справа третій французъ гложетъ ку-
сокъ конины.

472. «Казакі прокатываютъ Французскихъ Офицеровъ.»

«Изъ жур: Сынъ Отечества № 7-й. С. 45.»

Казакі прокатываютъ ихъ по полю, цѣлямъ, въ каретѣ па-
рой; французы летятъ изъ дверей, вверхъ тармашками.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинцу.

473. Козаки, настигшіе французскихъ кавалеристовъ.

Одинъ козакъ колетъ гвардейца пикою, въ бокъ; другой беретъ гвардейцаже въ плѣнъ. На землѣ валяются трупы двухъ убитыхъ и лошадей.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ библіотекѣ Академіи Наукъ; внизу картинки помѣщенъ разговоръ между козаками и французами:

«Казакъ (.)

Прокляты стойте изуверы
за чемъ вы полагали мѣры
Вросійскіе града притечь
И вотъ за то теперь нашъ мечъ
Васъ всехъ разить губить карат
И станетъ злобно умерщвлять (.)

Французъ (.)

О пане мои и господини
уими твой гневъ меня покини
я гибну ай пардонъ пардонъ
Молю не тронь меня не тронь
И тутъ казакъ ему въ ответъ
Молчать тебѣ пощады нетъ (.)

Другой французъ (.)

Ай ай пусти я умираю
Последни вопли изпущаю
О добрій мой камратъ пустижъ
Мы скоро все уйдемъ въ парижъ
Ты видишь мой несчастный стонъ
Сей часъ умру пардонъ пардонъ (.)

Другой казакъ (.)

Ахъ мерзкой ты и тутъ дерзаешь.

И тутъ еще ты раздражаешь
 Ты знай казацкая рука
 Мольбѣ не слушаетъ врага
 И вотъ отвѣдай нашихъ пикъ
 Не добрѣ знать нашъ русской штыкъ.»

474. «Казакѣ на бивакахъ».

«1. Чугуевской. 2. Лейбъ козакъ. 3. Уралецъ. 4. Донской.
 5. Башкиръ. 6. Калмыкъ.»

Посредственно крѣпкая водка въ листъ вдлинну; внизу, справа, имя мастера: «К. Зеидель».

475. «Казачья Аttaка».

«Срисована съ натуры и посвящена Наполеону Великому.
 Гравировано 1813. г. Февраля 25 дня. Продается въ лавкѣ Московскихъ Глазуновыхъ подъ № 25.

Cosack mode of Attack.

Drawn after Nature and Dedicated to Napoleon the Great.»

Козакъ выскакиваетъ изъ за забора, съ пистолетомъ въ одной
 и копьемъ въ другой рукѣ, противъ двухъ Гусаровъ.

За заборомъ видны еще два козака.

Картинка въ листъ, вдлинну, гравирована рѣзцемъ.

476. Козаки, истребляющіе французовъ.

«Казакъ такъ петлей вокругъ шей
Французовъ удить какъ ершей
И малую сію скотину
Кладутъ въ корзину.»

На картинкѣ представленъ козакъ, у котораго на копѣѣ, на веревочкѣ, виситъ французъ. Другой козакъ, справа, складываетъ битыхъ французовъ въ крошню.

Картинка хорошо выгравированная крѣпкой водкой.

477. «Освобожденіи изъ плѣну Генералъ Лейтенанта Барона Винценгероде и Атыютанта Ево Пальковника Нарышкина.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

478. «Козаки непріяеля побеждаютъ царствующій ргадъ (такъ) Москву отъ враговъ очищаютъ.»

Полулистовая картинка, очень плохо выгравированная на мѣди рѣзцемъ. Справа представленъ: «Петровской Дворецъ», а слѣва: Москва»; козаки скачутъ за французами и колютъ ихъ пиками.

479. Бабы бьютъ французскихъ мародеровъ.

Дружка предыдущей картинкѣ. Три бабы бьютъ французскихъ мародеровъ ухватами и лаптемъ. Справа крестьянинъ го-

нить мародера топоромъ. Подпись внизу картинки: Алчныя французы краважаждущія тигры наши именія похищаютъ испечки кушинія таскают и съ жадностію утробу свою насыщаютъ — Расъсердясь прошкина сноха и еремина невеска поднявъ свое орудіе начали бить и таскать некому было и отънять а таварищи ево бежать и такъ имъ сказалъ лутчи отнихъ бежать чемъ отъ ихъ орудія умирать.»

Обѣ картинки находятся въ моемъ собраніи.

480. «Французы голодныя крысы, Въ Командѣ у Старостихи Василисы.»

Старостиха Василиса сидитъ верхомъ на клячѣ; въ одной рукѣ у ней коса, другоюже она грозитъ на трехъ мародеровъ, которыхъ привела къ ней на веревочкѣ пожилая баба. Передній изъ мародеровъ, полякъ въ конфедераткѣ, стоитъ на колѣнахъ; василисина собака лаетъ на него во всю мочь. Сзади Василисы ея свита: три дѣвки съ ухватами и парень съ косою; онъ кажетъ французамъ лягушку. Внизу, справа, пѣтухъ клюетъ золотаго орла Наполеонова.

Надпись вверху картинки, надъ старостихой Василисой:

«Знать вы въ Москвѣ-то не солоно похлебали
 Что хуже прежняго и тонце стали
 А кабы занесло васъ въ Питеръ
 Онъ бы вамъ всѣ бока повытеръ»

Надъ мародерами:

«Добрыхъ людей,
 Да званыхъ гостей,
 Съ честію у насъ встрѣчаютъ
 А незваныхъ началовъ,

Грабителей бусурмановъ
 Съ безчестьемъ прогоняють
 И кулакомъ провожаютъ»

(Баба провожаетъ пинкомъ крайняго изъ трехъ мародеровъ).

Очень хорошо выполненная и забавная картинка, гравированная крѣпкой водкой, почти однимъ очеркомъ; въ листъ, вдлинну.

**481. «Наполеонова гвардія подъ конвоемъ старости
 Василисы».**

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

**482. «Естьли французы не скакали такъ какъ крысы то не
 попалибы въ мышеловку къ Василисы.»**

Василиса припираетъ дверь въ баню, въ которую забрались французскіе мародеры. Одинъ изъ нихъ силится пролѣзть въ дверь; умоляющія рожи двухъ другихъ высовываются изъ окошка.

Очень ловко сдѣланная крѣпкая водка.

483. «Русская — Геронія Дѣвица, дочь Старости Василисы.»

Она колетъ вѣлами лежащаго на землѣ француза. Внизу: «Ни лѣтать было **Галкѣ** въ нашъ Овинъ! Издана 1813 года Генваря 20 дня.» Крѣпкая водка въ 4^ю долю листа.

484. «Терентьевна докалачиваетъ башмакомъ безъ пардоннаго французскаго Солдата.»

Терентьевна замахнулась башмакомъ на упавшаго, вверхъ тармашками, Француза, который кричитъ:

«мадамъ Пардонъ!»

Внизу подпись: «Вотъ я тебѣ дамъ звонъ! Вотъ тебѣ разъ злодѣй, вотъ тебѣ другой бусурманъ, не очнись супостатъ.

Произшествіе Случившееся въ Москвѣ на Никольской улицѣ въ Октябрѣ 1812 года В. Лалинъ.»

Крѣпкую водка въ 4^{-ю} долю листа.

485. «Французскіе Гвардейцы подъ конвоемъ бабушки Спиридоновны.»

Спиридоновна ведетъ на веревочкѣ двухъ мародеровъ, изъ которыхъ одинъ одѣтъ въ женскую юбку и калоръ, другой въ разное отребье. У Спиридоновны на плечѣ два ружья; а въ правой рукѣ сабля.

Сзади двое мальчишекъ подгоняютъ гвардейцевъ кнутомъ; у одного изъ нихъ, на палочкѣ навязанъ платокъ съ надписью: «napoleon».

Крѣпкая водка очеркомъ, въ листъ, вдлину.

486. «Бабушка Кузьминишна угощаетъ французскихъ Мародеровъ Щами.»

Подпись внизу картинки: «Крестьянка Кузьминишна 4хъ французскихъ мародеровъ горшкомъ щей и ухватомъ побѣждаетъ и

взявъ ихъ въ пленъ съ крестьянами къ Руской Воинской Командѣ Отправляетъ.

Кузминишна! ты достойна доброй Славы
взявъ 4-хъ французовъ точно какъ для Забавы.»

На картинкѣ представлены четыре мародера за столомъ; они разговариваютъ: «О недобрѣ супе! — Мадамъ! супе нехароша! — Комрадъ! добре здѣсь изъ костей развести бульионъ» — кароше».

Слѣва Кузминишна говоритъ имъ: — «такъ вотъ тебе доброй Супъ поганецъ, поневоли разхлебаешь!»

Плохая картинка въ листъ, гравированная очеркомъ.

487. Твердость русскаго крестьянина.

«Героическая Твердость подъ Московной деревни Планковой восьмидесятилѣтняго Старца, притворившагося Глухимъ для спасенія своихъ товарищей. — Сынъ Отеч. 1813. г. № 9. стр. 183.»

На крестьянина нападаютъ четыре француза. Надъ нимъ надпись: «воля ваша батюшка не слышу, я крѣпокъ на ухо, извольте сказать по громче. Ась?»

Довольно хорошо, крѣпкая водка.

488. «Уральской козакъ Сила Вихревъ.»

«Происшествіе случившееся по освобожденіи Русскими Москвы — Козакъ захватя въ плѣнъ французскаго офицера и чрезъ нѣсколько улицъ провезъ и доставилъ его въ Кремль къ нашимъ войскамъ.»

Плохая картинка, гравированная крѣпкой водкой.

**489. «Руской Ратникъ домой возвращаясь Для Куріозу
ребятишкамъ бирюлекъ принесъ.»**

Онъ несетъ на ружьѣ пять мертвыхъ французовъ; трое изъ нихъ висятъ на веревочкахъ, а двое взоткнуты на штыкъ. Сынишка ратника ѣдетъ впереди, верхомъ на древкѣ съ орломъ.

Грубая крѣпкая водка, въ малый листъ вдлинну.

490. «Руской мужикъ Вавила Морозъ на заячей охотѣ.»

Ратникъ, съ крестомъ на шапкѣ, гонить метлой и вилами Наполеона и французское войско, которые представлены въ видѣ зайцевъ, съ человѣческими головами въ треуголкахъ. На вилахъ у Вавилы уже навѣшено семь убитыхъ зайцевъ тогоже манера.

Надписи; надъ Вавилой:

«ату! ату! его — проклятый оборотень. — небось! — Коли не догоню, такъ мѣтлою достану! что покостникъ, шаловливъ какъ кошка, а трусливъ какъ заяцъ! — своихъ разтерялъ да и самъ угналъ! явился, острамился и воротился — ау! братцы сосѣдушки, берегите поле не прозевайте вы Его!»

Надъ Наполеономъ:

«Екое чудо! даромъ что съ бородою а ни чемъ его не обманешъ и не испугаешъ лихо бы мнѣ добратся до своихъ земель а тамъ ужъ я налгу съ три короба!»

Подъ Маршалами, бѣгущими впереди:

«намъ быспасти наши кошелечки съ золотомъ да наши жезлы — а прочее гори все огнемъ! здѣсь не до жиру а быть бы только живу.»

Грубая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

491. «Володимерцы.»

«Усердіе и вѣрность Крестьянъ Сельца володиминова отъ Москвы въ 40 верстахъ случивш. они защищаясь сами собою отъ набѣговъ и грабительствъ французовъ, избавили какъ село, такъ и домъ Госпожи своей. Сынъ Отеч. 1812. г. № 10. стр. 180.»

Картинка представляетъ трехъ крестьянъ, которые, вооружившись вилами и топорами, съ крикомъ: «Козаки! Козаки! Козаки! Козаки!» выгоняютъ изъ барскаго дома трехъ французскихъ солдатъ; одинъ изъ этихъ солдатъ, въ турецкой чалмѣ, кричитъ Алла! Алла!»

На полу валяется книга: «М. И. Пряниш. 1812 г.» Вдали видны скачущіе козаки.

Крѣпкая водка въ листъ, вливаю.

492. Русскій ратникъ Гвоздила и милицейскій Долбила.

Картинка въ листъ, гравированная на мѣди, лубочной работы.

Въ верхней половинѣ ея представленъ: **«Руской ратникъ Иванъ Гвоздила.»** Онъ колетъ косою французскаго мародера.

Надпись: «У басурмана пошки тоненки душа коротенка — што мусье промахнулся анъ вотъ тебе разъ другой бабушка дастъ».

На нижней половинѣ представленъ: **«Руской Милицейской мужикъ Долбила.** Онъ бьетъ француза прикладомъ. «Вить очнется басурманъ не вдавайся братъ въ обманъ! — што мусье кувырнулся расъ два три ась не прибавитли мусье».

493. «Руской ратникъ Иванъ Гвоздила.»

Онъ колетъ косою французскаго пѣхотинца: «у бусурмана ножки тоненьки душа коротенька».

«Што, Мусье! промахнулся, анъ вотъ те разъ, другой Бабушка дастъ».

Крѣпкая водка очеркомъ, 4°.

494. «Руской Миліціонный Мужикъ Долбила.»

Замахивается прикладомъ на лежащаго на землѣ француза, котораго онъ уже приколотъ штыкомъ: «Вить очнется бусурманъ, Не вдавайся братъ въ обманъ.» —

«Што, Мусье! кувырнулся, разъ, два, три, ась? не прибавить ли Мусье?»

Тойже работы.

495. «Крестьянинъ Иванъ Долбила.»

«Постой Мусье, не вдругъ проидешь! здѣсь хотъ мужики да— Рускіе». Крестьянинъ колетъ французскаго офицера вилами. Справа стоитъ цѣлый возъ съ убитыми французами. Слева удаляющіеся французскіе мародеры.

Внизу надпись: «Вотъ и вилы тройчатки пригодились убирать да укладывать, ну Мусье! полно вздрагивать!»

Картинка хорошо награвированная крѣпкой водкой, въ листъ.

496. «Вологодскій Ратникъ».

«Ага! пардонъ колчаногой! поминай какъ тебя звали; сидѣлъ бы ты дома, такъ не докорналъ бы тебя Ерѣма.» Ратникъ замахнулся топоромъ на упавшаго съ лошади Француза, который кричитъ: «пардонъ!»

Плохая картинка крѣпкой водкой, въ листъ.

497. «С. Петербургской ратникъ Храбровъ. Ей Мусье! я Русакъ а не Прусакъ!»

Ратникъ замахивается топоромъ на упавшаго Француза. Внизу: «Въ согласномъ стадѣ волкъ не страшенъ и храбрость крѣпче стѣнъ и башенъ.»

Крѣпкая водка грубой работы, въ листъ.

498. «Руской Сцевола.»

«Лишающій себя руку, чтобъ не служить Наполеону, врагу Отечества. — Произшествіе случившееся къ славѣ Россіянъ въ 1812 году во время вторженія Французовъ въ Россію. Издано 11-го генваря 1813. И: И: (Иванъ Ивановъ гравировалъ).»

Хорошая крѣпкая водка, въ малый листъ, вдлинну.

499. «Руской Курцій».

«Ратникъ Московскаго Ополченія, жертвующій жизнію, въ намѣреніи, убіеніемъ избавитъ Отечество отъ злобнаго врага На-

полеона; вмѣсто его поражаетъ ошибкою Польскаго Полковника. Произше. къ славѣ Россіянъ случившееся во врѣмя вторженія французовъ въ Москву. пзъ жур. сынъ Отеч. 1812. г. № 6 стр. 244. И. И. (гравировалъ Ив. Ивановъ)».

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

500. «подъ Московной Крестьянинъ Сила Богатыревъ»

онъ замахивается топоромъ на стоящаго передъ нимъ, на колѣнахъ, француза: «Крестись Босурманъ, невидать тебѣ больше свѣта Божьяго! Издана 1813 года, Генваря 20 дня».

Довольно хорошо выполненная картинка крѣпкой водкой, въ 4-ю долю листа.

501. «бронницкой крестьянинъ Сила, сталкиваетъ французскаго марадера въ рѣку.»

«пришелъ ты неспросясь броду хлѣба просить, полезай же ты бусурманъ въ воду рыбу ловить».

Крѣпкая водка, въ листъ.

502. «Крестьянинъ павелъ Прохоровъ».

«Кричи Заморская гадпна Пардонъ а не то головы долой».

«Хвала тебѣ и Честь доброй Павелъ!

Чрезъ Это дѣло ты себя Прославиль».

Вверху надпись:

«Крестьянинъ Павелъ Прохоровъ, нарядившись въ казачье платье, увидѣвъ и догнавъ 5^{ть} французовъ погрозивъ имъ Нагайкою, заставилъ ихъ Кричать пардонъ!»

Картинка, гравированная очеркомъ 4^о; на ней изображены четыре француза, на колѣнахъ передъ казакомъ; они просятъ о пощадѣ: «Казака! Пардонъ! — Казака Пардонъ! — на, на, Пардонъ!»

503. «Кириловецъ!»

Онъ рубить топоромъ французскаго офицера, который обоняется отъ него орломъ; у ногъ его уже лежатъ два зарубленные француза. Внизу подпись: «МноголиВась? аль всѣ ужъ! — Такъ къстати и досталь дорубить чтобъ впредь не тревожили». —

Картинка, хорошо выгравированная крѣпкой водкой. 4^о.

504. «Сычевцы».

«Чудо богатырь города сычевки села Левшина, неустрашимостію и силою подобно Геркулесу затворя въ избѣ дверью привелъ вътрепетъ 31^{го} француза, которые и взяты всѣ въ плѣнъ подоспѣвшими крестьянами. Сынъ Отеч. 1812. г. № 6. стр. 246».

Очень хорошая крѣпкая водка, въ листъ.

505. Корнюшка Чихиринъ.

Картинка въ большой листъ, гравированная на мѣди въ 1812 году. На ней представленъ, только что вышедшій изъ кабака, Корнюшка Чихиринъ; онъ держитъ къ народу рѣчь.

«Карнюшка Чихиринъ»

Московской мещанинъ бывшій въ ратникахъ карнюшка чихиринъ, выпивъ лишній крючокъ, на тычке услышалъ что будто бонапартъ хочетъ идти въ москву. разсердился и разругавъ скверными словами всехъ французовъ, вышелъ изъ питейнаго дому заговорилъ подорломъ такъ.

Какъ. къ намъ. милости просимъ. хоть насвятки, хоть и на-масляницу. дадутъ жгутами девки такъ припопоятъ что спина вздуется горой. полно демономъ та наряжаты молитву сотворимъ такъ допетуховъ зг"нишь. сидика лучше дома да играй вжмурки либо въ кулочки, полно тебе фиглярить. вить салдаты та твои карлеки, да щеголки, нетулупа, неруковѣцъ, нимолохая, нионучъ, не наденутъ ну где имъ русское житье бытъе вынести, отъ кацусты раздуетъ, отъ каши перелопаются, отъ щеп задохнутся, акоторыя взиму та и останутся, такъ крещенскія морозы поморятъ, права такъ всѣо беда уворотъ замерзаты, надворе аколевать все-няхъ зазевать, въ избе задыхатся, напечи обжигатся, да что иговорить. повадился кувшинъ поводу ходить, тутъ ему иголову положить. карлъ та шведской пожилстей тебя былъ. даичистой царской крові дауходился подъ полтавой, ушолъ безъ возврату. да ипритибе будущихъ та мало будетъ. побончей французовъ твоихъ были поляки, татары, ишведы, дайтехъ старики наши такъ откачали что ипосою шору кругъ москвы курганы какъ грибы, аподъ грпбами танхъ кости. нуптвоеи силе, быть въ могиле, да знаешли что такое наша матушка москва вить сто негородъ а царство. утебя домата слепой, дахрамой старухи да ребятишки остались. ана немцахъ не выведишь, они тебя слаху сами оседлаютъ а наруси што. знаешли ты забубсиная голова. выведено 600. 000 дазабритыхъ 300.000 да старыхъ рекрутъ 200.000. авсѣо молодцы одному богу веруютъ, одному царю служатъ, однимъ крестомъ молятся. все братья родные да коли понадобится скажи памъ батюшка Александръ Павловичъ сила христинская выходи. ивысынить бесчотная, исвету божьева неувидишь. ну

*

переднихъ бей пожалуй тебе ето посердцу, зато остальные та тебя доканаютъ навеки вековъ. ну какъ же тебе кнамъ забратся, нетокмо што ивана великова даипоклонной во сне неувидишь. белорусцевъ возьмемъ датебя вполше ипогребемъ. ну поминай какъ звали посему ипротче разумевай ненаступай, не начинай, ана-право кругомъ домой ступай, изнай изъ роду въродъ каковъ русской народъ

потомъ чихиринъ пошолъ бодро, изапелъ вополе береза стояла. анародъ смотря нанего говорилъ. откуда берется. ачто говорить дело, то ужъ дело.

506. «Тріумфальное Прибытіе въ Парижъ Наполеона».

Наполеонъ съ маршаломъ стоять на огромномъ ракъ, который пятится задомъ впередъ. Въ рукахъ Наполеона суковатая палка, на которой висятъ: козакъ, солдатъ, калмыкъ (куклы), двѣ дохлыя кошки, крестьянская телѣга и разный хламъ.

Справа возвышается висѣлица, исправляющая должность тріумфальныхъ воротъ; на ней сидитъ осель, трубящій въ двѣ трубы; на перекладинѣ дощечка, съ надписью: «завоевателю свѣта»; подъ нею висятъ: двѣ дохлыя вороны, лапти, женскій чепецъ и разное отребье.

Внизу, на приближающагося тріумфатора, лаютъ двѣ собаки; вдали видѣнъ городъ въ огнѣ.

Плохая крѣпкая водка въ листь, вдлинуу.

507. «Торжественный въѣзъ Н въ Парижъ съ бирюльками».

Наполеонъ сидитъ верхомъ на деревянной лошаdkѣ, которую тянутъ (въ тріумфальную арку) его маршалы.

Плохая картинка, гравированная крѣпкой водкой.

508. «Конскрипты великой фр: націи.»

Плохая гравюра крѣпкой водкой, въ листъ, вдлинну. Впередѣ идетъ верхомъ жандармъ и тянетъ за собой рядъ общипанныхъ конскриптовъ, въ числѣ которыхъ находятся дѣти въ корзинкахъ, навьюченныхъ на ослѣ, и полураздѣтый больной на телѣжкѣ.

509. «Оправданіе Наполеона передъ Народомъ, по прибытіи его изъ Россіи въ Парижъ.»

Онъ стоитъ (съ саблей въ рукѣ) на ходуляхъ, подъ которыми поддѣланы лыжи, и говоритъ глазбющимъ на него французамъ рѣчь:

«Кто смѣлъ разнести толь ложны слухи,
Что будтобъ сталъ я меньше мухи?»

Французы кричатъ на это: «нѣтъ? великъ! великъ Наполеонъ!»

Справа подвигается великая армія, полуодѣтая въ разное отребье.

Крѣпкая водка, въ двойной листъ, вдлинну

510. «Н уже въ Сенатѣ, съ трофеями. — принимаетъ обращики контрибуціи и — сыну приготовляетъ корону, чув- ствуя дѣйствіе съ своей.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

511. «Наполеонъ формируетъ новую армію, изъ разныхъ уродовъ и калекъ»

Впереди офицеръ нахлабучиваетъ шапку на какого-то полумнаго; изъ кармана офицера высунулся листъ съ росписаніемъ: «рекру. шатодюн. 3. мелюн. 2. клермон. 1.»

Слѣва Наполеонъ приподнялъ за воротникъ новобранца-кавалериста. Сзади стоятъ толстые и усастые: «Польскіе козаки».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну, работы: «И. И.» (Ивана Иванова).

512. «Большая французская армія или задача по Галлевой системѣ о уродливой головѣ разрѣшенная Рускимъ козакомъ».

Пятеро ученыхъ, разсматривающіе бюстъ Наполеона. На шею Наполеона надѣта желѣзная рогатка, точно такая, какую, еще незадолго до уничтоженія у насъ крѣпостнаго права, помѣщики надѣвали на провинившихся бабъ и дѣвокъ. Внизу сидитъ, развались, казакъ.

513. «Наполеонова дерзость завладѣть цѣлымъ свѣтомъ.»

Онъ бѣжитъ, захвативъ обѣими руками земной шаръ, и говоритъ; «Я все возьму!» Его останавливаютъ козакъ и ратникъ, съ словами: «Сыне враже! Бусурманская харя!» — и «вотъ мы руки-то окоротаемъ!»

Слѣва бѣгутъ два полуодѣтые мародера; одинъ изъ нихъ спрашиваетъ: «козакъ?»; другой отвѣчаетъ: «вонъ!»

Третій мародеръ уже упалъ, и кричитъ: «пропалъ».

Подъ картинкой подпись:

«Вотъ тебѣ село да вотчина,
Чтобъ тебя вело да Корчило».

Очень плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

514. «Наполеонъ и Мюнхгаузенъ. Нелюбо не слушай, а лгать не мѣшай.»

Наполеонъ на тронѣ проповѣдуетъ царямъ и великимъ міра. Справа сынокъ его, разсматриваетъ картинки изъ нелюбо не слушающей Мюнхгаузена. Сзади этихъ картинъ является Смерть въ саванѣ.

Надписи, на листочкахъ, на самой картинкѣ:

«Leben und Thaten des F. H. — Жизнь и дѣянія барона Мюнхгаузена».

Внизу: «Сохранитъ Короля Римскаго. Rettet den König von Rom.

Вверху картинки, слѣва: «Ура Наполеонъ непобѣдимый. Es lebe Napoleon der Unüberwundliche.»

Всерединѣ: «Побѣдителемъ прошелъ я Россію, гдѣ всѣ Сердца на встрѣчу мнѣ летѣли. Безсмертною Славою увѣнчанный возвращаюсь къ обожающему меня народу моему, который изъ правдивыхъ бюллетеней моихъ знаетъ уже всѣ геройскія подвиги мои и большой арміи моей (тоже по нѣмецки).»

Правѣс: «Исчезла древняя слава моя передъ великимъ симъ Героемъ! къ стопамъ Его повергли слабые опыты того искусства копмъ нѣкогда прославился Мюнхгаузенъ! Да замѣнять въ потомствѣ, Онъ, меня, Бюллетени Его, Книгу мою (тоже по нѣмецки).»

515. «Торжественное шествіе Наполеона въ Храмъ Славы».

Маршалъ, въ лаптяхъ, везетъ Наполеона на тачкѣ; впереди ѣдетъ церемонимейстеръ на козлѣ, и выступаетъ воинъ на деревяшкѣ, съ орломъ въ рукѣ.

Слѣва, храмъ славы, съ вензелемъ Александра I. Около него стоятъ два козака съ поднятыми кверху ногайками.

Плохая гравюра очеркомъ.

516. «Вѣсы Правосудія»

Къ одной доскѣ вѣсовъ прицѣпились семь французскихъ союзниковъ; они силятся, но не могутъ перетянуть одного козака, который помѣстился на другой доскѣ вѣсовъ. У козака щитъ съ вензелемъ: «А I», и надписью: «Россія».

Надпись надъ казакомъ:

«Неужель тяжелъ народъ столь Руской,
Чтобъ могъ одинъ Козакъ тянуть союзъ Французской;
Такой въ нёмъ тяжести хоть нѣтъ, но грудь тверда во брани,
Защита имъ есть Богъ, влагающъ мечъ во длани».

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

517. «Время показывающее Наполеону все его злодеянія въ Мирѣ».

Сатурнъ развертываетъ передъ нимъ листъ, съ надписью: «страшисъ врагъ природы! И извергъ челоуѣковъ пренти. въ вѣчность. Тамъ тамъ ты насытишся».

Плохая гравюра на мѣди.

518. «Скрытное бѣгство Наполеоново изъ Парижскаго театра.»

«по гласу зрителей: миръ! миръ! да падетъ тиранъ, произш. взятое изъ Журн. Сынъ отечества.»

Плохая гравюра, на мѣди, рѣзцемъ, въ полъ листа.

519. «Сокрушеніе Наполеонова могущества.»

Наполеонъ стоитъ на колѣнахъ; онъ держитъ мечъ, который русскій орелъ, разсѣкъ пополамъ саблею. У орла, на груди, вензель Императора Александра: «А»; въ лѣвой лапѣ его лента, съ надписью: «Караю вероломство». Въ рукахъ Наполеона лента, съ надписью: «коварство, измена, вероломство, Варварство».

На его мечѣ: «Франція, Италія, рейн.-союзъ». Подъ русскимъ мечемъ четыре стрѣлы, а надъ нимъ, на четырехъ лентахъ, надписи: «Красной — малорославецъ — Торутино — Бородино».

Справа, три Маршала, падающіе на колѣна.

Плохо выполненная крѣпкая водка.

520. Портретъ Наполеона.

Онъ изображенъ погрудь, въ профиль, влѣво; въ треугольной шляпѣ. Картинка гравирована на мѣди въ поллиста; подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Внизу ея находится слѣдующая надпись:

«Лице составлено изъ труповъ, платье изъ ландкарты на которой означены знаменитыя въ нынѣшнюю войну мѣста сраже-

ній, воротникъ образуетъ кровавое море, поглощающее Корабль. Ленту почетнаго легіона представляетъ кровавая полоса, на коей вмѣсто слова Эрфуртъ начертанъ нынѣшній французскій девизъ Эре фортъ. (т: е: честь пропала) Звѣзда состоитъ изъ паутины, а на плечѣ вмѣсто эполетъ лежитъ тяжкая рука Немезиды (богини мщенія). Все сіе вѣнчаетъ орелъ въ видѣ шляпы, у коего глазъ служитъ кокардою шляпѣ, и которой когтями своими изображаетъ волосы».

521. Профиль Наполеона.

Копія съ предыдущаго номера точь въ точь, въ четвертую долю листа, рѣзцомъ на мѣди.

Подпись подъ портретомъ:

«Тріумфъ 1813-го года.

Къ новому Году, всѣмъ искреннымъ сыновьямъ Отечества».

522. «Видно коршуна по взгляду».

Большой листъ, вередникъ котораго, въ овалѣ, помѣщенъ портретъ Наполеона, въ профиль, по грудь; кругомъ текстъ, отпечатанный типографскимъ шрифтомъ:

«Многіе утверждаютъ, что лице есть вывѣска души. Справедливость сего мнѣнія рѣзкими чертами изображена на лицѣ Наполеона. На немъ посмѣливо переливается злость, коварство, вѣроломство, мщеніе и все то, чѣмъ онъ ознаменовалъ себя при похищеніи французскаго престола, при порабощеніи и опустошеніи почти всей Европы, а паче при вторженіи своемъ въ Россію—и Французы ему преданы!!!

Представьте себѣ человѣка при маломъ ростѣ (въ 5 футовъ и 2 дюйма) имѣющаго лицо большое скуловатое, мрачное; цвѣта пѣжелта-оливковаго. съ навислымъ лбомъ, съ маленькими глазами, изъ подлбья коварно-злымъ огнемъ сверкающими, съ сухими, подъ длинно-поклопымъ носомъ втиснутыми губами, язвительно сжатыми и для улыбки вѣчно мертвыми, съ выдавшимся въ передъ и къ верху поднявшимся шаро-образнымъ подбородкомъ, съ черными, подобно смоли, на головѣ и на бровяхъ волосами, безъ бакенбартовъ... Это будетъ настоящій подлинникъ малорослаго рыцаря; точной отпечатокъ великой головы, славной по великимъ своимъ злодѣяніямъ—это будетъ истинной портретъ Наполеона—и Французы этого не примѣчаютъ!

Онъ одѣвается просто; свѣтло-сѣрый сѣртукъ или армейской штатской мундиръ безъ шитья и низинькая трехъ-угольная шляпа, въ походѣ и сраженіи есть обыкновенная его одежда; а въ верховой ѣздѣ употребляетъ малорослыхъ и по виду простыхъ же лошадей. Все просто, все малоросло, все **низко** подобно росту, характеру и происхожденію самаго Наполеона. — и Французы этимъ гордятся!

Они предъ убѣждены, что властелинъ ихъ сохраняетъ въ одеждѣ и во всемъ простоту якобы потому, что **не любятъ пышности и сію мѣру относятъ** къ великости его характера. Ошибаетесь **бѣдные!** въ этомъ такъ же кроется хитрость, которой вы въ ослѣпленіи своемъ не видите!

— Въ простомъ одѣяніи, а паче при **перемѣнѣ** цвѣтовъ, всякъ изъ васъ, **отважившійся** на отмищеніе ему за злодѣянія причиненныя Франціи и Европѣ—буде за **простаго** армейскаго офицера, проскачетъ мимо и **оставитъ** его **безъ мести**. — А на малорослыхъ **лошадяхъ**, кои однакожь не есть простыя, но настоящія Арабскія или Персидскія; на бѣгу **гораздо прытче** Гишпанскихъ и Англинскихъ, надежныѣ можно спастись въ бѣгствѣ. Слѣдственно и въ семъ случаѣ **простота** Наполеонова есть — по пословицѣ **хуже воровства!** и Французы этого не понимаютъ!

И такъ гордой сей повелитель не есть герой, но трусь, не есть воинъ, но тиранъ, злодѣйствомъ и мщеніемъ дышущій, что доказываетъ самая мрачность его лица и всегдашнее смущеніе и боязнь:

Зла фурія его смятенно сердце гложетъ!
Злодѣйская душа спокойна быть не можетъ.

И несчастные Французы еще терпятъ сего изверга, отечеству ихъ чуждаго, еще не образумятся, но

Хвала нашъ вихоръ — Атаманъ,
Вожь невредимыхъ — Платовъ!
Твой очарованной Арканъ —
Урокъ для сопостатовъ!

Санктпетербургъ, печатать позволяется Генваря 11 дня 1814 года. Цензоръ Стат. Сов. и Кавалеръ Ив. Тимковской.

Въ Типографіи В. Плавильщикова».

Подлинникъ находится въ собраніи П. А. Ефремова.

523. Другой профиль Наполеона.

Погрудъ, влѣво, въ треуголкѣ. Картинка, гравированная на мѣди, въ 4⁰ долю листа. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Подпись: «**Зажигатель Москвы Наполеонъ Бонапарте.**

Божіимъ гнѣвомъ крововѣнчаннй Императоръ Французовъ, и Старшина Діавольскаго рыцарства.

Продается въ Москвѣ у всѣхъ книгопродавцевъ—цѣна 2 ко-
пѣйки.»

524. «Подарокъ дѣтямъ въ память 1812 года

«продается въ книж: лавкѣ Плавильщикова подѣ № 28-й.»

Надпись эта напечатана на передней сторонѣ футляра, въ которомъ находится азбука, состоящая изъ 34-хъ картинокъ, заимствованныхъ изъ карикатуръ 1812 г., съ двусторонними на каждую букву; всего 34 листка 8⁰*), гравированные крѣпкой водкой, въ однихъ очеркахъ, для раскраски. На задней сторонѣ футляра находится слѣдующая надпись:

«Печатать позволено С-Петербургу 1814 года Декабр 30 дня Цензоръ Стат: Сов: и кавалеръ И Тимковский въ Типографіи Плавильщикова.»

Полные экземпляры этой рѣдкой азбуки находятся въ собраніяхъ: гр. Уварова, г. Губерти, и моемъ собственномъ.

Содержаніе изображеній достаточно объясняется помѣщенными подѣ ними двусторонними:

А. Ась?—Право глухъ мусье! Что мучить старика!

Коль надобно чего, спросите козака.

∴

Б. Бѣда—гони скорѣй съ грабителемъ Московскимъ,

Чтобъ въ сѣти не попасть съ Даву и Понятовскимъ.

∴

В. Ворона какъ вкусна! нельзя ли ножку дать?

А мяѣ изъ котелка хоть жижи полизать.

∴

Г. Гуляй любезный сынъ, великій корсиканецъ,

Будь золь какъ тигръ, подлъ какъ я, трусливъ какъ заяцъ.

∴

*) Эти картинки награвированы на большихъ мѣдныхъ доскахъ; листы разрѣзывались уже послѣ отпечатанія на отдѣльные листочки, для укладки въ футляръ. Одинъ такой цѣльный листъ съ 16-ю картинками находится въ моемъ собраніи.

Д. Домой пора — маршъ, маршъ! довольно погостили,
Безъ носу, рукъ и ногъ въ чепцахъ насъ отпустили.

∴

Е. Ей, ей, не опушу, не заплачу я пеню,
Смотри ступай скорѣй какъ разомъ пришепеню.

∴

Ж. Желалъ насъ вышkolить на свою погудку,
Анъ нѣтъ не удалось пляшишь подъ нашу дудку.

∴

З. Заразу отъ штыковъ и ядръ россійскихъ знайте.
Окуривайте все, скорѣе помогайте.

∴

И. I. И—I, ребяташки Напартовъ здѣсь какъ много,
Слышь, Власьевна, держи на привязи ихъ строго.

∴

К. Какъ Черному царю на Руси не царить
Такъ имя на рукѣ его мнѣ не носить.

∴

Л. Ликуй, о храбрый Галлъ; встрѣчай насъ съ торжествомъ
Спустивъ все съ рукъ, снѣшимъ на палочкахъ верхомъ.

∴

М. Москва вѣдь не Берлинъ, не Вѣна, не Мадридъ
Здѣсь гробъ всей арміи французской былъ открытъ

∴

Н. Не худо — славные конскрипты, Галловъ честь,
А съ многихъ ли душъ! Последнее что есть.

∴

О. Одинъ лишь Россѣ въ врагахъ чтить христіанску кровь,
Сколь мести его страшна столь искренна любовь.

∴

П. Постой ка не въ свои ты сани, братъ, садишься
Ты править нашею лошадкой не годишься.

∴

Р. Раздайся, разступись, Парижъ, передомной!
На ракъ ѣду я съ бирюльками домой.

∴

С. Сюда, сюда, честные господа,
Комеди таковой не зрѣли никогда.

∴

Т. Теперь хотя я нагъ пришелъ домой и босъ,
За то ужъ и принесъ огромный самый носъ.

∴

У. Ужъ какъ устала ты любезная отъ насъ,
Ну баюшки баю, усни еще хоть часъ!

∴

Ф. Французовъ какъ мышей, словили въ западню
Ну будь ихъ духъ въ Руси я всѣхъ предамъ огню.

∴

Х. Хотя высоко влѣзъ и силою гордился
Но справить я не могъ на Эльбу вдругъ спустился.

∴

Ц. Цыцъ, цыцъ, негодный ляхъ! гни спину и молчи,
И также какъ другой, въ рядахъ моихъ торчи!

∴

Ч. Что дѣлать!—знать пришлось свиную милость чтить
Лошадокъ нѣтъ—пора свиньямъ меня возить.

∴

Ш. Широко въ плечахъ французъ! ничто его нейметъ
Авось либо моя ногойка зашибетъ.

∴

Щ. Щастье за Галломъ, уставъ брестъ пѣшкомъ,
Рѣшилось въ станъ русскій скакать за казакомъ.

∴

Ъ. Ъ — послѣдняя изъ буквъ въ российскомъ словѣ,
И ты между людьми, такимъ быть на готовѣ.

∴

Ы. Мечты и суеты, войны, чины, перуны,
Слетѣли съ колеса капризные фортуны.

∴

Я. Я былъ герой, но что я сталъ теперь
Въ рукахъ у мужика я скорчился какъ ъ.

Ъ. Ёду съ французскою пушкой въ свой станъ,
Нашъ братъ не промахъ какъ ты бусурманъ.

∴

Э. Э, э добыча есть, ребята не зѣвайте!
Я этихъ двухъ спущу, а прочихъ вы спускайте.

∴

Ю. Юлитъ французъ всегда, и горы общаетъ,
Но что онъ дѣлаетъ? — Лишь юность развращаетъ.

∴

Я. Я какъ корабль въ волнахъ погрязшій грозныхъ,
Примѣромъ послужу и для потомковъ позднихъ.

∴

Ө. Возросъ какъ грибъ и палъ познавъ ты суету!
Что дѣлаешь теперь? — весь сгорбился въ Ө-ту.

∴

У. Вотъ видитель, что Галлъ во вѣкъ не ошибался
Что У-цей онъ былъ здѣсь знакъ на лбу остался.

∴

ПОРТРЕТЫ.

525. «Великія Князья Цари Императоры Императрицы Всероссійской Имперіи.»

Картинка четырехлистоваго размѣра, гравированная рѣз-
цемъ; на ней находится 65 медальоновъ, съ поясными изображе-
ніями царей, начиная съ Рюрика и кончая Александромъ I, помѣ-
щеннымъ вверху.

Фонъ засыпанъ лавровыми листьями.

526. Поклоненіе царей Іоанна и Петра Алексѣвичей новорожденному Спасителю.

*Листовая картинка, гравированная на мѣди, въ 1690 — 96
годахъ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (I. 82).

На картинкѣ представлено: слѣва, богоматерь съ Христомъ,
младенцемъ на рукахъ и «ст. іосифъ»; впереди ясли, а полѣвѣ,
вошь и осель. Справа передъ Христомъ стоятъ на колѣнахъ ца-
ри Іоаннъ (съ бороною) и Петръ (безъ бороды) Алексѣвичи;
впереди послѣдняго стоитъ малолѣтній царевичъ Алексѣй Пе-
тровичъ. Всѣ они въ царскомъ большомъ нарядѣ; шапки —

короны свои, они сложили къ ногамъ Спасителя. Надписи, надъ Іоанномъ: «умъ», надъ Петромъ: «слово», а надъ Алексѣемъ Петровичемъ: «дѣла». На лентѣ, надъ ними, надпись: «и ѿверше сокроуища принесоша ему дари своя.»

Сзади царей, справа, видны бояре, въ русскихъ нарядахъ; на двухъ (переднихъ) изъ нихъ, на одномъ шуба, обшитая соболями, на другомъ, длинный кафтанъ съ застежками; всѣ бояре съ непокрытыми головами.

Вверху картинки кругъ, въ сіяніи, съ словами: «бгѣ»; пониже святой духъ, въ видѣ голубя, спускающагося въ звѣздѣ, съ надписью: «и звѣзда юже відѣша на востоцѣ ста верху индѣже бѣ ѿроча»; еще ниже два ангела держатъ ленту, съ надписью: «дене агглі мѣнца бгѣлѣпно славословят Слава во вышних бгѣу».

Позади царей, изъ земли, возвышается мечъ, на концѣ котораго воткнутъ крестъ, съ изображеніемъ глаза, и горящее сердце, съ надписью: «Вѣра»; по сторонамъ, слѣва, мечъ, съ такимъ же сердцемъ на концѣ, и съ надписью: «надежда». За этотъ мечъ, держится одною рукою Христосъ. Справа стрѣла, съ крылатымъ, горящимъ сердцемъ на лезвіѣ, и написью: «любов». На рукояткахъ мечей и нижнемъ концѣ стрѣлы, надѣты три короны, а кверху, къ сердцамъ, мечи перевиты тремя лентами, съ надписями, на средней: «кто е(с)и побѣ(ж)дая мѣр Токмо вѣруя яко іс е(с)т сѣ бжїи»; на лѣвой: «ис тебе изыде вожд иже упасетъ людї моя»; на правой: «сеіце бгѣ возлюбї мѣр яко единогоднаго сѣа сво пол(?)».

Въ четырехъ углахъ картинки клейма, съ изображеніями святыхъ, вверху, слѣва: «с. Іоан прѣтеча»; справа: «сѣтый Петръ»; внизу, слѣва: «с. Алѣїй (митрополитъ)»; справа: «с. Алѣїй чл(къ бжїй)».

Внизу, въ два столбца, вирши:

«Іоаннъ Агнецъ Хрѣта показуеть,
Петръ же бжїимъ Сѣомъ именуеть.
Два Алѣїа о васъ соименни,

Втоижде во Хрѣта вѣрѣ суть сісенни.
 Изображени сіи здѣ изясни,
 Вѣра, надежда, любовь свѣтят ясно.
 Свѣти всихъ оум наш слово дѣла кожда,
 Всамовластїи зданна Црѣ тожда,
 Вдиядїмъ сей яко и совенцы
 Колѣноклонно к' Црю Хрѣту тецы.
 Дароприноси ему сія дары,
 Злата Лувана Честнѣйша и сміры.
 Того бо ради той Члвкъ стася,
 Да члвку ти бжество дастся.»

527. Петръ I, изд. Кипріанова.

Копія съ гравюры Гунста; $\frac{3}{4}$ впр. погрудь. Два ангела держатъ надъ портретомъ корону; надпись на груди одного изъ нихъ: «Добродѣтел бжїя»; на груди другого: «свѣтъ бжїи».

Повыше изображенъ треугольникъ съ надписью: «хвалите его сѣнце и луна хвалите его вся звѣзды и свѣт.»

Подъ нимъ, въ рамкѣ изъ лавроваго вѣнка, сердце: «вруце бжїи срдце црѣво».

На лентахъ, кругомъ этихъ изображеній: «хвалите его во гласѣ трубнѣмъ хвалите его въ кимвалѣхъ восклицанїя(хъ) и дастьти гдѣ по собу (?) твоему и весь совѣтъ твой исполнить.»

На лентахъ у ангеловъ, поддерживающихъ корону: «умалилъ еси его малымъ чимъ отъ аггль—Славою и чѣтїю вѣнчалъ еси его.»

Подъ портретомъ двуглавый орелъ, съ андреевскимъ крестомъ на груди. На пьедесталѣ, внизу, надпись: «Обладателнѣйшїй и непобѣдимѣйшїй, Всея Великія и Малыя и Бѣлыя и прочїихъ гдѣрствъ всероссїйскїи самодержецъ гдѣрь црѣ и великіи кїѣзь, Первыи Петръ Алеѣевичъ и ново предъводитель ижерскїи и лифляндскїи земли.»

★

По бокамъ, слѣва, архангелъ поражающій копьемъ діавола; на груди архангела: «крѣпость бжія»; справа, ангелъ и молодой Товія, съ рыбой въ рукахъ. Надпись на ангелѣ: «врачевство бжіе».

Повыше, съ боковъ же, два аллегорическія изображенія; слѣва орелъ, сидящій на каменной гробницѣ; надпись: «крѣпость» справа корабль, плывущій по взволнованному морю; надпись: «надежда блиская».

Надписи подъ пьедесталомъ: «за повелѣніемъ црѣкв. Величества.»

А подъ рамкой портрета: «Под надзрѣніемъ его превосходительства Гдѣна Генерала Фельцѣйхъ мѣстера и кавалера Якова Вилимовича Брюса — ѿт бібліотекаря В. К: (Василія Кипріанова) въ Граж: Типо: В' Москвѣ 1714 лѣта».

Гравированъ рѣзцемъ. Очень большой листъ.

Миѣ извѣстно два экземпляра этого портрета; одинъ, отпечатанный на бѣломъ атласѣ, у кн. Лобанова-Ростовскаго; другой, въ плохомъ отпечаткѣ, на листѣ бумаги, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и двухъ полулистовъ, находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1282).

528. Петръ I (съ Хубракена).

Копія съ большого Хубракенскаго портрета; $\frac{3}{4}$ впр.; рѣзана рѣзцемъ грубо и безобразно. Изданіе лубочное.

Подпись: «Петръ І. імператоръ и самодержецъ всероссійскій.»

Въ большой листъ. Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1280).

529. Екатерина I (съ Хубракена).

Дружка № 528-му; чрезвычайно грубо и безобразно сдѣланная копія, рѣзцемъ, на мѣди, съ большой гравюры Хубракена. $\frac{3}{4}$ вл. Изданіе лубочное.

Подпись: «Екатерина императріца и самодержица всеросійская». Въ большой листъ (въ Олсуфьевскомъ собраніи VII. 1281).

530. Петръ I (Артемьева).

Типъ Мора. Голова нѣсколько больше головы на Хубракенскомъ большомъ портретѣ. Петръ представленъ по поясъ, въ бархатномъ кафтанѣ съ отворотами; на разстегнутой груди видны латы. Справа, на столѣ, корона.

Гравировано черной манерой очень тщательно и тонко. Подпись: «Петръ первый Императоръ И самодержицъ всероссійскій Дѣлано: нафаб: М: Ар. (Артемьева).» В. 12. 5; Ш. 10. 7 $\frac{1}{2}$.

Единственно извѣстный экземпляръ этого листа, въ сильномъ, но нечисто вышедшемъ, отпечаткѣ, находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 123).

Листъ этотъ чрезвычайно замѣчателенъ и доказываетъ, что портретъ Петра, въ кафтанѣ, работы Мора, дѣйствительно былъ написанъ, и былъ въ цѣлости во второй половинѣ XVIII вѣка.

531. Петръ I, работы А. Зубова, 1734 г.

Въ ростъ, $\frac{3}{4}$ влѣво, въ латахъ, порфирѣ и андреевской цѣпи. Онъ держитъ въ правой рукѣ скипетръ.

Гравировано рѣзцемъ, очень плохо.

Подпись внизу картинки: «Петръ I. імператоръ и самодержецъ всероссійскій». Внизу, подъ рамкой: «Грыдоровалъ вмосквѣ Алеѣи Зубовъ. 1734.» В. 10. 11; Ш. 8.

Голова и вся фигура, до пояса, повтореніе типа Каравакка 1723 г. (по гравюрѣ И. Соколова).

Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1278). Изданіе лубочное.

532. Екатерина I, работы А. Зубова. 1735 г.

Дружка № 531. Портретъ въ ростъ, почти прямоличный ($\frac{3}{4}$ вправо). Екатерина въ андреевской цѣпи, со скипетромъ и державою въ рукахъ. Подпись: «Екатерина імператрица и самодержица всероссійская — Грыдоровалъ вмосквѣ Алеѣи Зубовъ. 1735.» В. 10. $7\frac{1}{2}$; Ш. 8. 5. Типъ: изуродованная гравюра Вортманна съ Каравакка. Изданіе лубочное. Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1279).

533. Поздравительная картина, поднесенная Федоромъ Зборовскимъ Царевичу Алексѣю Петровичу, въ день его рожденія въ 1704 году, съ портретомъ Царевича.

Трехлистовая (два листа и два полулиста склеены вмѣстѣ), гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Московскомъ Публичномъ музеумѣ; другой экземпляръ, позднѣйшаго изданія, съ поправленной доски, есть въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1311).

Подпись внизу:

«Пресвѣтлѣйшему бл҃городнѣйшему бл҃гочестивѣйшему бл҃говѣрному и хр҃толюбивому Пресвѣтлѣйшаго бл҃гочестивѣйшаго великодѣржавнѣйшаго бѣгомъ вѣнчаннаго бгомъ хранимаго и хр҃толюбиваго Гд҃ря Цр҃я и великаго Кнзя Петра Алеѣевича Августѣйшаго всея великія и малыя и бѣлыя Россіи монакратора и многихъ гд҃рствъ и земель восточныхъ и западныхъ и сѣверныхъ ѡтчича ѿ дѣдича повѣлителя наслѣднаго Гд҃ря и ѡбладателя ѡтца ѡтечества ревнителя и поборника православныя восточныя Цр҃кви хр҃товы сопостатовъ страха скѣбовъ молнія ѡмоановъ

громъ шведовъ поспратѣля, всеконечнаго непріязненныхъ противниковъ истребителя разорителя и победителя непреборимаго и торжественника благодѣянаго смиряющаго себя призиратѣля умадвижнаго всея вселѣннаго удивитѣля тезоименитаго Каменѣвѣ вера православія Петрови сѣму камня неощѣненному Е. Ц. П. В. бисерови твердоу зашѣнику блѣгочестія адамантови преизбранному православія моргаритѣ предражаишѣи добродѣтели века цвѣтови (неоскудѣваему благодѣяни сокровищу новоизображеннои жизни члѣвчія древо яко прекрасной црѣтвенного корене отростлѣ преблжаишаго древа пре) *) преудобрениѣишему всякаго блѣгондравія плодови блѣговкуснѣишей бѣгу аѣггломъ и члѣвкомъ сладости завѣтотворному гладыхъ блажаишей вѣтви доволнѣшему же и преизобилнѣшему православи руссѣихъ народовъ своими ему и добропривѣтствіи ихъ насыщающему учрежденію прешли красотѣ и похвалѣ настоящихъ славы и чести будущихъ великой вековъ надежды В Г Ц І В. К. Аѣію Петровичу. В. В. и М и Б. Р. урождественне Е В П. Блѣгородія днѣ бо вовремя Аѣгла его сѣго Алеѣія члѣвка бѣіія. Зде бо во вертоградѣ писменномъ ѡтвсѣусердно всѣхъ блѣ ему В. П блгородію мира здравія вращѣніи сиѣявія блѣгоденствія и долгоденствія и благополучія желающаго смирнѣишихъ и нѣжайшихъ рабовъ и подножія словено латинскихъ училищъ слушатели Теодора Зборовскаго тогожде тщаниемъ и коштомъ насажденное „аѣд вцарствующемъ градѣ москвѣ.“

Вверху картины изображенъ двуглавый орелъ; на груди его «Алеѣіи члѣвкѣ бѣіія», который держитъ въ рукахъ скипетръ, державу и портретъ Царевича Алексѣя Петровича, съ надписью: «В Г Ц В К А П (Великій государь Царевичъ Великій Князь Алексѣй Петровичъ)». Кругомъ Алексѣя члѣвѣка бѣіія надписи:

*) Подпись была вырѣзана на доскѣ сперва другая; она затерта и замѣнена новою; въ скобкахъ поставленная строка осталась нестертою отъ прежней подписи.

«азъ себѣ нѣснаго ѡрла птенцемъ знаю сего ради вцарственномъ ѡрлѣ пребываю».

На крыльяхъ орла шесть клеймъ, съ аллегорическими изображеніями:

«до основанія утверждаю (корабль, бросающій якорь).

благополучіе временъ (двѣ соединенныя руки).

побеждающаго сотворю столпа цркве бѣга жива (церковь).

милость і истина сретосшася ѱ. ѱ. (вѣсы и бутылъ съ масломъ).

правда и миръ ѡблобызастася (солнце свѣтитъ на дерево).

яко смирна избрана дахъ благоухающе сирахъ кѣ (цвѣты)».

Орелъ держитъ въ когтяхъ, въ правой, скипетръ съ тремя коронами, съ надписями: «завись—ѡ насъ—за васъ»; въ лѣвой, мечъ и державу, съ надписью: «мнѣ востокъ западъ и полдень и полночь повинуются».

Надъ орломъ восьмиконечный крестъ, съ надписью:

«Азъ победихъ апок г» и «древо животное еже творитъ плодъ дванадес ап кѣ».

По сторонамъ креста, справа, Богъ-отецъ: «побеждающему дамъ ясти ѡтъ манны».

Пониже апостолъ Павелъ, Іоаннъ Предтеча, въ звѣздѣ, и сонмъ святыхъ. Надписи: «въ солнцы и звѣздахъ. Денница. Денница солцу прѣтча».

Слѣва, Христосъ: «побеждающему дамъ ясти ѡтъ древа животнаго—изъ устъ его ѣзыде оружіе острое (мечъ).»

Лѣвѣе: Богородица, въ лунѣ, апостолъ Петръ и сонмъ святыхъ: «бже судъ твои цркви даждь».

Надпись вверху: «и будетъ знамение лунѣ — яко луна совершена во веки».

Изъ облаковъ, подъ сонмомъ святыхъ, вылетаютъ два трубачіе ангела.

Надпись у лѣваго: «И шести Англы воструби и слышанъ

гласъ единъ отъ четырехъ рогъ олтаря за таго сущаго предъ бгомъ апокле глава ѿ».

У право: «И седмый англь воструби и быша гласи велицы на нбсѣхъ глѹщїи быша црѣвїя мира гда ншего и хрта его апок аї».

Подъ крестомъ корона, съ надписью: «авроля»; на головахъ орла двѣ другія короны, съ надписями: «авреа и палма».

Въ клювахъ орла двѣ ленты, съ словами: «се покої мои во-векъ века» и «здѣ вселюся яко изволихъ ѱа рѣа».

Подъ орломъ представлено фантастическое дерево; двойной стволъ его представляетъ какъ бы подобіе человѣка. На вѣтвяхъ и на кореньяхъ множество дощечекъ съ надписями, выбранными изъ псалмовъ и писаній пророковъ и св. отцевъ.

Всерединѣ, въ двухъ неправильныхъ овалахъ, образуемыхъ стволами дерева, изображены, въ верхнемъ (представляющемъ какъ бы грудь человѣка), смерть, съ косою въ рукахъ; слѣва погребеніе мертваго; подпись: «образы бо грѣху смерть кримъ ѿ»; въ нижнемъ (брюхо), пиръ богатаго и убогїй Лазарь; собаки лижутъ гной отъ ранъ его; подпись: «богатъ и нищъ сретоста другъ друга обоюже гдѣ сотворилъ, сол. ѣ.»

Внизу, въ углахъ, слѣва: «прощѣ адамъ»; справа: «праматеръ ева». Кругомъ, на лентахъ, множество изрѣченій изъ священнаго писанія.

534. Петръ II, работы И. Зубова, 1728 г.

Съ оригинала Каравакка, $\frac{3}{4}$ влѣво, погрудь, въ порфирѣ и андреевской цѣпи.

Вверху два ангела держатъ надъ портретомъ корону; надпись: «Славою и честїю вѣнчалъ еси его». Повыше два купидона

держатъ щитъ, съ двуглавымъ орломъ: «всероссійскій государственный гербъ».

Пониже еще два ангела, поддерживающіе вѣнокъ, которымъ окруженъ весь портретъ. На лентѣ, которой перевить вѣнокъ, надписи: «яко аггломъ своимъ заповѣсть бгѣ о тебѣ сохранѣти ты во всѣхъ путехъ твоихъ. џа .90.»

Подъ ангелами изображены, слѣва: «Москва (Кремль)»; справа: «санктпѣтербургъ (крѣпость)».

Кругомъ всего портрета рамка, въ которой помѣщено 38 щитовъ съ гербами областей; а на пьедесталѣ, подъ портретомъ и подъ вензелемъ Петра II, подпись: «Всеавгустѣйшему блгѣвѣрному и блгѣчестивѣйшему и хрѣтолюбивому самодержавнѣйшему великому гдрю нѣшему бгѣвѣнчанному и превознесенному **Петру Алезіевичу** второму **Императору** и самодержцу всероссійскому. Его **Цесарскому** Величеству, **Московскому** **Кіевскому** **владимірскому**, **Новгородскому**, **Црю Казанскому**, **црю Астраханскому**, **црю Сибирскому**, **гдрю Псковскому**, и великому **Кнзю Смоленскому**, **кнзю Естляндскому**, **Лифляндскому**, **Корѣльскому**, **Тверскому**, **Югорскому**, **Пермскому**, **вятскому**, **болгарскому**, и великому **кнзю Новгорода Низовскія земли**, **Черниговскому**, **Рязанскому** **Ростовскому** и **Ярославскому**, **бѣлозерскому**, **Удорскому**, **Обдорскому**, **Кондійскому**, и всея сѣверныя страны **Повелителю** и **Гдрю** **Іверскія земли**, **Карталинскихъ** и **грузинскѣхъ црѣй**, и **кабардинскія земли**, **Черкаскихъ** и **Горскихъ кнзѣй** и **иныхъ Наслѣдному Гдрю** и **Обладателю** для блгѣполучнѣйшя **Вшѣго Величества коронаци вмосквѣ сего 1728 года февраля 25 дня сѣе** **всепокорнѣйшее Приношеніе**, **вдень Торжественный Тезоименитства** **Вашего Императорскаго священнѣйшаго величества** **все** **нижайше** **приношу** **Вашего Императорскаго величества** **всепокорнѣйшій** и **нижайшій** **рабъ библіотекаръ «василей Кипріановъ. іуна** **в 19 д. 1728.»**

Подъ рамкой портрета: «Грыдероваль в'москвѣ Івань Зубовъ».

Гравированъ рѣзцемъ и отпечатанъ на листѣ бумаги, склеен-

номъ изъ четырехъ листовъ и двухъ полулистовъ. Одинъ экземпляръ этого портрета находится въ моемъ собраніи, другой въ Олсуфьевскомъ (VII. 1284).

535. Петръ II, работы А. Зубова, 1734 г.

«Петръ II. императоръ и самодержецъ всероссійскій — Грыдировалъ въ Москвѣ алеѣй зубовъ. 1734.»

Въ ростъ, гадкая гравюра съ оригинала Каравакка; изданіе лубочное. Величина 10. 7 $\frac{1}{2}$; Ширина. 8. 5. Находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1285).

536. Анна Ивановна, (работы А. Зубова).

Повтореніе, въ оольшемъ размѣрѣ, гравюры Вортманна, дѣланной для описанія коронаціи.

Поясн. $\frac{3}{4}$ вправо. Лице гравировано пунктиромъ; все прочее рѣзцемъ; очень грубо и безобразно.

Вверху россійскій государственный гербъ; кругомъ всего портрета рамка изъ 38 щитовъ съ гербами россійскихъ областей. Внизу два вида: «Москва градъ» и «С. Петербурхъ», а всрединѣ на пьедесталѣ подпись: «Всепресвѣтлѣйшая державнѣйшая великая гдѣрыня императрица Анна Іоанновна самодержица всероссійская. Судя по работѣ, листъ этотъ принадлежитъ рѣзцу А. Зубова. Изданіе лубочное. Единственный экземпляръ этого портрета, отпечатанный на листѣ, склеенномъ изъ 3 $\frac{1}{2}$ листовъ бумаги, находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1286).

537. Анна Ивановна, работы А. Зубова, 1734 г.

«Анна імператрица и самодержица всероссійская. Анна Russorum Imperatrix. грыдаровал вмосквѣ Алеѣи Зубовъ 1734:» Гадкая копія, рѣзцемъ на мѣди, съ портрета, работы Вортманна, приложеннаго къ описанію ея коронованія. Изданіе лубочное В. 11. 2. ш. 8. 2¹/₂.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1287).

538. Елизавета Петровна.

«Елісаветь. І. Імператрица і самодержица всероссійская». Въ ростъ; копировано съ портрета Анны Іоанновны, гравированнаго Вортманномъ и приложеннаго къ описанію ея коронаціи.

Кругомъ портрета рамка изъ украшеній, состоящихъ изъ амуровъ, птицъ, цвѣтовъ и фантастическихъ листьевъ. На экземплярѣ этаго портрета, находящемся въ публичной библіотекѣ (въ витринѣ), рукою Штелина сдѣлана надпись: «Diesen abscheulich schönen Kupferstich hab ich in einer Bilderbude zu Moscau unter einer Pforte des Kremlins gekauft u. durch einen Vornehmen des Hofes an Ihro Kays. Maj^t. Gelangen lassen a^o 1742 im Herbst. Hierauff ergieng ein Kays. Befehl auss dem Senat, die Abdrucke den Verkäuffern abzunehmen, u. den fernern Verkauf bey hoher Straffe zu verbiethen, auch niemand mehr zu gestatten Ihro Maj. Bildniss, ohne vorher geschעהner Approbation aus der Petersb. Academie zu stechen od. zu verkauffen». Лубочная картинка въ листъ, гравированная на мѣди рѣзцомъ.

539. Императрица Екатерина II съ Велик. Княз. Павломъ Петровичемъ, окруженные портретами царей и Великихъ Князей русскихъ.

Четырехлистковая картинка, гравированная на мѣди, во второй половинѣ прошедшаго столѣтія¹⁾. Вверху, всрединѣ, изображена Императрица Екатерина II, ведущая за руку Великаго Князя Павла Петровича (еще ребенкомъ). Спаситель подаетъ Императрицѣ изъ облака скипетръ, вдали видѣнъ Московскій Кремль.

Внизу надпись: «благословение штышняго десницы нисходитъ на тебя и твои дражайшіи плодъ пріятнѣи крина онъ (.) ты намъ свѣтлѣи денницы защиты и покои дни зоветь въ тебе народъ».

Подъ этою подписью россійской гербъ, съ воинскою арматурою. По сторонамъ этихъ изображеній, въ семь полосъ, по три въ рядъ, поясные портреты россійскихъ великихъ князей и царей (всего 42), начиная отъ Рюрика, кончая Петромъ III; а именно:

Начиная сверху, слѣва: «I Екатерина імператрица самодержица всероссійская.

II анна імператрица і самодержица всероссійская.

Съ правой стороны:

«Петръ I: імператоръ и самодержецъ всероссійскій. III елисавета імператрица і самодержица всероссійская.

Петръ II імператоръ и самодержецъ всероссійскій.

Петръ III імператоръ і самодержецъ всероссійскій».

За тѣмъ слѣдуютъ прочіе цари и великіе князья русскіе; изображенія ихъ и текстъ скопированы, безъ измѣненій, съ портрета Петра I, съ баталіями, гравированнаго Петромъ Пикаромъ, въ 1717 году.

Здѣсь приведены подписи съ этой послѣдней картинки²⁾.

¹⁾ Текстъ сочиненъ при Петрѣ I, что видно изъ неоднократнаго употребленія выраженій: «братъ, отецъ ныне царствующаго императора».

²⁾ См. мою книгу: Русскіе граверы и ихъ произведенія, подъ именемъ: Пикаръ, стр. 265; и словарь русскихъ портретовъ: Петръ I, № 251, стр. 126.

1. **Рюрикъ.** Первый великій кнѣзь росіиски от ѡамиліи Пруса, котораго поімени земля Пруская і до ннѣ нарицается пріять само-державства скипетръ ввелікомъ Новѣ Градѣ влѣто от рѣтва хрѣтова 862 И бывъ на княженіи 17 лѣтъ умре влѣто 879.

2. **Ігорь.** Снѣ рюриковъ великій кнѣзь росіиски храбростію славне Лва Премудраго і александра брата его црѣй Греческихъ побѣдивъ дань сдря града даяти себѣ понуди престолъ изъ велікаго нова града вкиевъ пренесе 913 Сконча княженіе сжитіемъ убіенъ от древлянъ влѣто 945.

3. **Святослав.** Снѣ Ігоревъ велікій кнѣзь росіиски слѣдомъ отѣским пошед. 80 Городовъ от Грѣков. по дунаю завоевал і наконстантинополь тяжчаишую дань наложи потомъ убіенъ княземъ печенезскимъ влѣто 972.

4. **Владимеръ** Снѣ святославов великій кнѣзь росіиски ксавѣ многих побѣдъ придавъ свое івсей росіи ко хрѣту обращеніе влѣто 988 нареченъ во святом крещеніи василіи преставися влѣто 1015. от росіянъ достинѣ равноапостолныи и самодержавныи именованъ.

5. **Ярославъ** Снѣ Владимировъ великій кнѣзь росіиски сугубо побѣдою первою над Болѣславомъ королемъ полскимъ а другою над Грѣками прославленъ и хрѣтіанское бѣлочестіе отцемъ своимъ насажденное утвердівъ и паче разшіривъ преставися влѣто 1054.

6. **Святославъ** Снѣ Ярославовъ великій кнѣзь росіиски бѣлопшлучно державствуя преселися ко отцѣмъ влѣто 1060.

7. **Всеволодъ** Вторый снѣ Ярославовъ великій кнѣзь росіиски. Славные росіи непріатели печенези і половцы преслѣвною побѣдою порази и гдѣрство свое твердо укрѣпи преложи на жизнь вѣчную влѣто 1093.

8. **Святополкъ** Снѣ Изяславъ великій кнѣзь росіиски (.) инъ сен от святополка Братоубицы братию свою Глѣба і Бориса убившего тоибо снѣ бѣше великаго владимера а сей его праправнукъ (.) преставися влѣто 1114.

9. **Владимеръ** Монамахъ снѣ всеволодовъ великіи кнѣзь ро-сіиски великою воиною потрясе отъ грѣковъ всю Оракіискую область завоевалъ и отъ црѣя константина Монамаха прошеніемъ і дарами Утолень і вдружбу призванъ междо которыми дарами і царскіи венѣцъ получилъ истого времени наречеса Мономахъ црѣ великия россіи преставися влѣто 1127.

10. **Мстиславъ** Снѣ владимера Мономаха великіи кнѣзь ро-сиски по оцѣ своемъ наслѣдова россіискую державу преложиися къ оцѣмъ своимъ влѣто 1133.

11. **Ярополкъ** Снѣ Мономаховже великіи кнѣзь росиски братъ меншіи мстиславовъ ипобратѣ пріятъ скипетро преставися 1140.

12. **Всеволодъ** 2 снѣ Олговъ внукъ Святославовъ великіи кнѣзь росіиски блгополучно державствуя преставися влѣто 1146.

13. **Ігоръ** великіи кнѣзь росіиски братъ всеволода втораго дер-жавствуя токмо 6 лѣтъ преставися влѣто 1162.

14. **Георгіи** Снѣ владимера Мономаха великіи кнѣзь росіискии новое получивъ прозваніе долгорукии впокои і тишинѣ содержа росіиское гдѣрство иблгочестіе утверди преставися влѣто 1195.

15. **Всеволодъ** третіи снѣ Георгиевъ великіи кнѣзь росіиски престолъ княженія росіискаго в володимерѣ постави славенъ Блгочестіемъ ипобореніемъ стѣи прѣкве преставися влѣто 1212.

16. **Ярославъ** Вторый снѣ всеволодовъ великіи кнѣзь росіискии отъ нашествія Батиева укрѣпи себе в великомъ новѣ горѣ по-томъ тогожде супостата славно побѣдивъ возврати блготишніе от-чѣству своему. Преставися влѣто 1249.

17. **Александръ** Снѣ Ярославовъ прозываемый невскіи великіи кнѣзь росіискии надъ шведы при рѣкѣ невѣ преславную побѣду по-каза отъ предѣловъ росіискихъ храбро оныхъ прогна отъ куду і неос-кіи прозваніемъ усмириивже і татарскаго црѣя Беркаи потомъ сѣло блгоугодно поживъ въ іноческомъ образѣ прѣставися влѣто 1263.

18. **Даніилъ** снѣ алеѣандровъ великіи кнѣзь росіискии престолъ росіискии изъ владимера пренесе вмоскву самже квѣчности пресели-ся влѣто 1303.

19. **Іоаннъ** Снѣ Даніиловъ великіи кнѣзь росіискии еси внукъ

невского княживъ на преселѣніи отческомъ вмосквѣ всякими добродѣтелями процвѣте изряднѣеже мѣтнями прославися преставися влѣто 1340.

20. **Іоаннъ** вторый сѣъ Іоанновъ великій кнѣзь росіиски единого со отцемъ своїмъ имени і добродѣтельныхъ дѣйств иславы поиде за отцемъ в жизнь вѣчную влѣто 1359.

21. **Димитрій** сѣъ Іоанна втораго великій кнѣзь росіискій преславную над мамаемъ црѣмъ татарскимъ нарѣце дону полученную побѣдою великое себѣ і всей росіи имя сотвори Гдѣство и црковъ укрѣпи преставися влѣто 1389.

22. **Василій** сѣъ Дмитріевъ великій кнѣзь росіи: причемъ чудесное бысть отраженіе татаръ і ихъ црѣя темираѣака нашедшихъ на росію пренесеніемъ Чюдотворной Иконы Бѣгоматере уже блѣгласны Евангѣль Лука написа. Славен і воинствомъ (кнѣзь еси бѣ) тестя кнѣзя Литовскаго а зятя мануїла полеолога црѣя Греческаго і і преставися въ лѣто 1396.

23. **Василій** Вторый сѣъ василіевъ великій кнѣзь росіиски великую побѣдную воину имѣ с татары самбо натои поиманъ і в пленъ отведенъ бѣ, но потомъ к своему Гдѣству возвращенъ Преставися влѣто 1462.

24. **Іоаннъ** третій сѣъ васильевъ великій кнѣзь росіиски по многихъ раззореніяхъ возобновилъ росію возвративъ города по пленіи Батыевомъ в державу полскую отторгнутыя великій новъ градъ утвердивъ и самодержецъ нареченъ бысть преставися влѣто 1505.

25. **Василій** третій сѣъ Іоанна третіаго великій кнѣзь росіиски Прародители своихъ наслѣдство княжество Смоленское от обладанія полскаго в державу свою возвративъ не мало приложикъ славы отческой и Бѣгоудно поживъ преставися въ схѣмѣ воинныхъ варлаамъ влѣто 1534.

26. **Іоаннъ** 4 сѣъ василія 3: црѣя великій кнѣзь росіиски премудрый ихрабрый Гдѣрь црѣства триє Казанское, Астраханское і Сибирское побѣдивъ, державѣ своей покори, много і шведовъ преславными побѣдами устраши тмочисленными росіиски плѣн

возврати первыи титулъ и венець црѣскіи пріят преставися влѣто 1584.

27. **Феодоръ** снѣ црѣ Іоанна црѣ и великіи кнѣзь росіиски мало радивъ о земномъ зѣло бо бл҃гочестив всю власть вдаде первому своему министру Борису Годунову еже бысть многимъ бѣдамъ виновно. Преставися в лѣто 1598.

28. **Борисъ** Годуновъ і великіи кнѣзь росіиски тиранъ паче неже црѣ угашеніемъ црѣскаго наслѣдія (убивъ димитрія црѣвича) похити себѣ скипетро многоже мучителствова но і самъ воиною полскою от притворнаго димитрія ростріги удрученъ. скончася в лѣто 1604.

29. **Василіи** четвертыи шуиски црѣ і великіи кнѣзь росіиски избраніем. црѣство прием не в долгомъ времени остави е отшедъ в чинъ монашескии но извлечен ихкоролю полскому отслан (котораго снѣ зовомъ былъ нацрѣство) в плѣненіи преставися 1611.

30. **Михаилъ** от Оамиліи Романовых црѣ і великіи кнѣзь росіиски дѣдъ ннѣ црѣствующего гдѣря(.) оца своего П: Оиларета Митрополита ростовскаго от удержанія полскаго возврати і на престол патріаршіи возведе росіискоже гдѣрство в великіи миръ приведе преставися влѣто 1645.

31. **Алеѣзи** снѣ црѣ михаіла Црѣ и великіи кнѣзь росіиски оцѣ ннѣ црѣствующего храбрыи в воінѣ литву и полшу воевалъ славно ливонію взялъ много силы приложи гдѣрству под его державу вручи себѣ малая россія наверхше иго полское преставися влѣто 1676.

32. **Феодоръ третіи** снѣ црѣ алеѣѣ Црѣ и великіи кнѣзь росіиски Братъ ннѣ црѣствующего славных дѣлъ отческих подражатель наіпачеже къ украшенію црѣковному і исправленію народному доброхотѣи и прилѣженъ на мнозѣ показася преселѣнт квѣчному црѣству в лѣто 1682.

33. **Іоаннъ пятыи** црѣ и великіи кнѣзь росіиски вторый боши брат ннѣ црѣствующего(.) сего исперва заприродну его немощь мінуло было скипетро возведѣнну сущу на престол Петру но за-

мятежъ народныхъ приприсяжеся і онъ кдержавѣ братней и с ним согласнѣ царствовавъ преставися в лѣто 1692 .

Примѣчаніе. Портретъ Петра I, съ котораго списаны выше-приведенныя надписи (1 — 33) двухлистовой, гравированъ на мѣди, крѣпкой водкой мастеромъ Пикаромъ. Петръ изображенъ на немъ въ ростъ; по бокамъ его 33 медальона съ изображеніями великихъ князей и царей русскихъ съ приведенными выше подписями, а подъ ногами, на девяти уступахъ, изображены, въ видѣ барельефовъ, главныя побѣды его. Внизу—находится слѣдующая подпись:

«Петръ первый Црѣ и повелитель всеросійскій».

Первыи симъ именемъ монархъ сеи російскій, но первыи идѣломъ; аще внутрь, аще внѣ отечества ходящу ему идѣйствующу при смотришися Внутрь уду, тако добрѣ преобрази россію, яко преобразуется навесну земля уступившей змѣ. в законахъ гражданскихъ вредная испраздни, лишняя отъстави, скудная соверши, премногаяже сѣло полезная вновь введе и утверди. чинъ воинскій, вправду чинъ содѣла чиннѣ и правилнѣ, оружіемъ снепріятели, правдою же съ други упражднятися научивъ, своимъ в радость, чюждимже встрахъ и зависть. Градъ црствующіи первыи отроди, вторыи же породи: обоемъ давъ и силу и доброличіе оную отъ новосозданныхъ регулярныхъ крѣпостей, сіеже отъ велелѣпныхъ архитектуронскихъ зданіи. внародѣ одѣянніи иобычаи грубыя претвори на честныя. Морскіиже Флотъ толь совершенно вскоромъ времени построенныи, есть дѣло его вросіи не точію новое но никогдаже прежде чаянное иедино то къ удивленію всего мѣра доволное, симъ же и інымъ изобретеннымъ благимъ желая вѣчности, насади вземлѣ рустей различныя хитрости, дѣло корабельное, гражданскую и воинскую архитектуру, піная мастерства домашняя памъ быти сотвори; Ащеже внѣ глрства пойдемъ занимъ, увидимъ побѣды числомъ многія, величествомъ ужасныя: подъ азовомъ, подъ мызою гумоловою, Вливнои, начуцкомъ озере, подъ марненъ бурхомъ, на рекѣ амовже, подъ калишемъ, добрымъ, пропойскомъ придеревнѣ леснои под полтавою иперево-

лочнымъ подъ Орідерихъ штатомъ въ Голштиніи, подъ тонингомъ въ Финляндіи подъ гелзенорсомъ тавастгустомъ при рекѣ Пелкѣне близъ васы на моря близъ Ангута приурочище Рилаксъ. Предстанутъ грады завоеванныя Казыкермень, Азовъ, шлюсенбургъ, канцы, Дерптъ, Нарва, Митавъ, Элиангъ, Выборгъ, Кеѣгольмъ, Рига, Динаментъ, Перновъ, Аренсбургъ, Ревель, Нишлот, Стетинъ, Стралзунтъ. Довлѣтъ рещи: шведа аки неопѣдима въ Европѣ словуща приведе въ безсиліе А яко страшень явился врагомъ. Тако і любовень другомъ, подавъ всѣмъ о себѣ сумнѣніе. Силнѣиши ли есть квоинѣ храбрость, или кдружбѣ за благость, въ союзъ многихъ монарховъ вожделѣнъ, умоленъ, и обятъ бысть, въ лѣто гдѣне 1716, надчетырма Олоты Англинскіѣмъ Голландскимъ, Дацкимъ і своимъ Росіискимъ Верховнымъ повелитель оглашенъ, дивное же вездѣ о его цѣлости смотреніе внутрь от многихъ лютыхъ ізмѣнъ ібунтовъ невредимъ; внѣ вразличныхъ огняхъ военныхъ цѣлѣ пребысть, устрояетъ по долженству. і яже къ богу вседушиѣ цекіися о церковномъ і справленіи і насажденіи ученіи спсительныхъ. Многоименитый воистинну мужъ, многоочень всовѣтѣхъ іскусень в дѣлѣхъ неістомлень втрудѣхъ вездѣ всегда и вовсѣхъ дивень всѣхъ прежднихъ Гдрей показа добродѣтели ибыти себѣ послѣдній; Во истинну, **Петръ первыя, Петръ Великіи**. Насего смотри, Аще кто хоцещи добръ царствовать.

Подъ картиной:

Грыдороваль въ Ст Питер бурхе Петръ Пикартъ 1717 г.»

540. Екатерина II, типъ Ротари.

Копія точь.въ точь съ гравюры Неггеса (№ 9 моего каталога); типъ Ротари. Поясн., $\frac{3}{4}$ влѣво. Внизу орелъ, съ московскимъ гербомъ на груди и подпись: «Catharina II Alexiowna — Russorum Imperatrix — Nata Princeps Anhalt Servest: — nata

*

d 2. May 1729. — ad Russorum solium evecta d. 8. Iulii A^o. 1762».

Лице гравировано пунктиромъ, все прочее рѣзцемъ, очень грубо; въ большой листъ.

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1292).

541. Екатерина II, типъ Рокотова.

Обезображенное повтореніе гравюры Скородумова, съ оригинала Рокотова. Поясн. $\frac{3}{4}$ влѣво, гравировано пунктиромъ, въ листъ. Внизу подпись: «Екатерина Великая».

542. Екатерина II, типъ Ериксона.

Обезображенный типъ Ериксона (Radigue sc. 1768): Въ овалѣ, заключенномъ въ четырехугольникъ. Поясн. $\frac{3}{4}$ вправо, въ коронѣ въ андреевской лентѣ со звѣздой. Внизу орелъ, съ вензелемъ ЕА на груди, и подписью:

«Екатерина вторая императрица і само-держца всероссійская.» Гравировано рѣзцемъ. Изданіе лубочное, въ большой листъ (въ Олсуфьевскомъ собраніи. VII. 1289).

543. Екатерина II, (тотъ же типъ).

Повтореніе тогоже типа. Въ овалѣ, заключенномъ въ четырехугольникъ; поясн. $\frac{3}{4}$ вправо, въ коронкѣ и андреевской лентѣ. Внизу орелъ, съ вензелемъ «Е А на груди. Подпись: Вторая Императрица екатерина алексѣевна». Гравировано рѣзцемъ, въ малый листъ; изданіе лубочное. Въ моемъ собраніи.

544. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, типъ Ротари.

Точная копія съ портрета, гравированнаго въ 1763 г. Грековымъ, съ оригинала Ротари. Поясн. $\frac{3}{4}$ влѣво, гравировано рѣзцемъ очень грубо и плохо. Подпись: «Государь Цесаревичъ и Великіи Князь **Павелъ Петровичъ**. — Наслѣ. Всеросс. Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт. — Paul Petrovitch-Grand Duc et Heritier du Throne de Russie — Duc regnant de Sleswik Holstein». Въ большой листъ. Изданіе лубочное (въ Олсуфьевскомъ собраніи. VII. 1293).

545. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, тотъ же типъ.

Копія рѣзцемъ, съ того же оригинала; поясн. $\frac{3}{4}$ влѣво. Внизу орелъ, съ вензелемъ Е А на груди; по сторонамъ его подписи, слѣва русская: «Государь Цесаревичъ и Великіи Князь — **Павелъ Петровичъ** — Наслѣ. Всеросс. Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт.» Справа: «Paul Petrovitch — Grand Duc et Heritier du Throne — de Russie duc regnant de Sleswick Holstein.»

Изрядной работы. Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть два экземпляра этого портрета, одинъ (VII. 1293) неконченный и другой (1292) конченный.

546. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, типъ Делапіера

Съ оригинала Делапіера; поясн. $\frac{3}{4}$ влѣво, съ андреевской звѣздой, съ треугольной шляпой подъ мышкой. Надпись на пьедесталѣ: «Павелъ Петровичъ — Цезаревичъ и великіи — Князь На-

слѣдникъ Всероссійскій.» Пониже: «1768 году тушеваль Ѳ Ти-хановъ». Въ листъ, очень недурно гравировано черной манерой. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1296).

547. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, тотъ же типъ.

Съ того же оригинала и въ мѣру предыдущаго. Поясн. $\frac{3}{4}$ влѣво. Гравированъ рѣзцемъ. Подпись: «Государь Цесаревичъ и Великій Князь — **Павелъ Петровичъ** Наслѣ. Всеросс. — Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт. — Paul Petrovitch Grand Duc et — Heritier du Throne de Russie duc regnant de Sleswick Holstein.» Въ листъ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1298).

548. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, съ грав. Гласбаха.

Повтореніе рѣзцемъ съ гравюры Гласбаха; поясн. $\frac{3}{4}$ влѣво, въ малый листъ. Подпись: «Государь Цесаревичъ и великій князь — **Павелъ Петровичъ** — наслѣ. всеросс. прест. влад. герц. шлезв.»

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII 1297).

549. «Князь Италіински Графъ суворовъ рымникскій Гене- ралиссимумъ».

Конный портретъ въ листъ; гравированъ пунктиромъ.

550. Фед. Ив. Дмитріевъ Мамоновъ.

«Федоръ Ивановичъ дмитріевъ Мамоновъ полковникъ нарвскаго пехотнаго полку въ 1762 году». Надпись эта въ рамкѣ овала, въ которомъ заключенъ портретъ, поясн. $\frac{3}{4}$ вправо. Вверху овала труба и зеркало. Внизу нѣсколько купидоновъ и женщина (астрономія); одною рукою размѣряетъ она, циркулемъ, небесный глобусъ, а другою указываетъ въ развернутой книгѣ слова: «дворянинъ философъ».

Справа гербъ Мамонова; а подъ небеснымъ глобусомъ два свитка съ надписями: «эпистола Генераль въ полѣ» и «поема».

Справа, внизу, солдатъ нарвскаго полка, дѣлающій портрету ружьемъ на караулъ.

Подпись: «Theodorus ioannides — Russica Nobili Prosapia A Demitriew Mamonow narvensis Legionis chiliarchus anno 1762.

О ты которыи столь во свѣтъ родился честѣнъ;

Что свѣтъ тебѣ со всей корыстью непрелѣстенъ,

лишь полностью плѣненъ. Ты славою дѣлъ честныхъ; исправилъ множество сердецъ ѣ нравовъ злыхъ усердною таковою и надпись сочиняетъ. — градиrowалъ в. іконниковъ — надпись сочинял петръ. пановъ.»

Лице гравировано пунктиромъ, все прочее рѣзцемъ. В. 12, 10; Ш. 9. Находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1307).

551. Александръ I, типъ Аткинсона.

Въ ростъ (типъ Аткинсона), въ порфирѣ, передъ бюстомъ Екатерины II; внизу орелъ и подпись: «Александръ Первый (Императоръ и Самодержецъ) Всероссійскій».

Картинка въ поллиста, гравирована пунктиромъ. Въ моемъ собраніи.

552. Александръ I, типъ Кюгельхена.

Въ ростъ, въ огромной треугольной шляпѣ (типъ Кюгельхенъ — Валькеръ 1801 г.). Гравюра пунктиромъ въ поллиста, работы мастера Грачева, подпись котораго находится внизу: «Гра а: Гра.» — Вдали видѣнъ народъ; подпись внизу: «Александръ :I.» Въ моемъ собраніи.

553. Александръ I, тотъ же типъ.

Точная копія съ предыдущаго нумера, пунктиромъ; внизу орелъ и подпись: «Александръ Первый». Въ моемъ собраніи.

554. Александръ I.

«Одинъ для всѣхъ Императоръ Александръ I» отдалъ войскамъ приказъ въ вилне 25 декабря 1812 изъ онаго достопамятные слова (:) уже нетъ нѣдинаго непріятеля налице земли нашей вы потрупамъ и костямъ ихъ и пришли къ предѣламъ имперій остается еще вамъ перейти за оныя недля завоеванія или внесенія войны въ землѣ соседей нашихъ нодля достиженія желанной и прочной тишины вы идете доставать себе спокойствіе а имъ свободу и независимость да будутъ они двузя наши отъ поведенія вашего зависеть будетъ ускореніе мира.» Эту рѣчь говоритъ Императоръ Александръ I передъ войскомъ; у ногъ его лежатъ, пушка, левъ, змѣя и человѣческія кости.

Картинка въ листъ, гравированная рѣзцемъ. Во второмъ изданіи ея внизу прибавлено: «Печат. Поз. М. 1839 г. Маія 19 д. Ценсор: М: Коченовскій.»

555. Александръ I. «Одинъ для Всѣхъ».

Эта подпись находится на листовой картинкѣ гравированной рѣзцомъ, и представляющей Императора Александра I, которой поддерживаетъ, вмѣстѣ съ Г. М. Платовымъ, щитъ съ російскимъ гербомъ. Слева стоитъ Гр. Витгенштейнъ. Вверху орелъ съ лавровымъ вѣнкомъ, отъ него спускается рогъ изобилія, съ подписью: «миръ со всею Европою».

556. Александръ I, типъ Волкова.

«Его Величество Императоръ Александръ Первый: Alexandre Premier. Empereur et Autocrate de toutes les Russies.» Типъ Волкова. Поясн. $\frac{3}{4}$ влѣво пунктиромъ, въ листъ.

557. «Елизавета Алексѣвна.

«Гра А Гра (човъ).» Грав. Пунктиромъ, въ листъ. Обезображеное повтореніе гравюры Клаубера съ оригинала Лебрень.

558. Александръ I, котораго ведетъ за руку Императрица Елисавета Алексѣвна. Внизу: «Миръ Европы 1814 года. — La Paix de Leurope L An 1814». Уродливая гравюра пунктиромъ, въ листъ; повтореніе большой гравюры Карделли.

559. «Императоръ Александръ I Возстановляетъ Миръ въ Европѣ 1814 года».

Картинка въ листъ, гравированная пунктиромъ, (голова Александра I, типъ Волкова).

Во второмъ изданіи, къ вышеприведенной подписи прибавлено: «Печ. Позв. М. 1839 год. Маія 12 д. Цензоръ В. Флеровъ».

560. «Императоръ Александръ I возстановляетъ Францію 1814 года.»

Франція представлена въ видѣ Минервы (голова Александра I, типъ Волкова).

Во второмъ изданіи къ вышеприведенной подписи прибавлено: «Печат. поз. М. 1839 года Маія 12 д. Ценс. В. Флеровъ.» Гравировано пунктиромъ, въ листъ.

561. «Союзъ Государей для Спасенія Европы.»

Императоръ Александръ I, Пруссійскій Король и Австрійскій Императоръ держатъ другъ друга за руки.

Плохая гравюра пунктиромъ, въ листъ. Подписи русская и нѣмецкая.

562. «Александръ Первый Императоръ и Самодержецъ все-россійскій», и: «Карлъ Фридрихъ Саксенъ Веймарскій.»

Верхами, въ огромныхъ треугольныхъ шляпахъ; справа народъ. Безобразнѣйшая гравюра пунктиромъ и рѣзцемъ, въ поллиста Въ моемъ собраніи.

563. Александръ I и В. К. Константинъ Павловичъ.

Они представлены верхомъ. Чрезвычайно плохая гравюра Грачева, въ поллиста.

564. Александръ I, Великіе князья Константинъ, Николай и Михаилъ Павловичи и Александръ Николаевичъ.

Всѣ верхомъ. Плохая гравюра пунктиромъ, въ большой листъ, вдлинну

565. Портреты нѣкоторыхъ героевъ 1812—15 годовъ.

Всего 16 портретовъ, грубо выправированныхъ крѣпкой водкой, и пунктиромъ, въ листъ; герои представлены верхомъ, а именно:

1) «Александръ Первый Императоръ и Самодержецъ | Всероссийскій.»

2) «Его Высочество Великій Князь Константинъ Павло|вичъ.»

3) «Великій Князь Николай Павловичъ. Дѣла на Фа (?)»¹⁾.

4) «Австрійскій Союзный Императоръ Францъ II.»

5) «Фридерикъ Вильгельмъ III Король Прусскій.»

6) «Генералъ Фельдмаршалъ Графъ барклай де Толи | Главнoкомандующій Россійскими Арміями.»

7) «Графъ Сакенъ, Губернаторъ Парижа.»

8) «Александръ Петровичъ Тормасовъ Генералъ отъ Кавалеріи.»

9) «Графъ Михайлъ Андрѣевичъ Милорадовичъ Генералъ отъ Инфантеріи.»

10) «Графъ Матвей Ивановичъ Платовъ.»

11) «Коновницынъ | Дежурный Генералъ всѣхъ Россійскихъ Армій въ 1812го.»

12) «Храбрый Кульневъ Генералъ Маіоръ»²⁾.

13) «Генералъ Маіоръ Сеславинъ Сумскаго Гусарскаго полка командиръ»³⁾.

14) «Графъ Витгенштейнъ Генералъ отъ Кавалеріи и разныхъ орденовъ Кавалеръ.»

15) «Баронъ Винцинграде Генералъ отъ Кавалеріи.»

¹⁾ Во второмъ изданіи этого портрета подпись измѣнена: «Николай Первый Императоръ и Самодержецъ Всероссийскій».

²⁾ Во второмъ изданіи 1839 года, кромѣ этой подписи: «Сражаясь за Отечество окончилъ жизнь на полѣ чести

20 Іюля 1812 на 48 году отъ рожденія.» Этого листа было сдѣлано еще третье изданіе, для чего доска подгравирована вся вновь.

³⁾ Экземпляръ этихъ 13-ти портретовъ перваго изданія находится въ русской библіотекѣ Академіи Наукъ.

16) «Его Императорскаго Величества Генералъ Адъютантъ Графъ Орловъ Денисовъ.»

Второе изданіе №№ 14 — 16, съ прибавленіемъ портрета Кульнева, напечатано съ цензурнымъ дозволеніемъ: «Печат. позв. М. 1839 г. Маія 12 д. Цен. В. Флеровъ, въ Метал: Сергѣевой» *).

Въ собраніи П. А. Ефремова находятся еще три портрета изъ этого послѣдованія, изданія 1839 г. Метал. Сергѣевой:

17) «Австрійскій Союзный Императоръ Францъ II.»

18) «Князь Карлъ Шварценбергъ Австрійскій Генералъ Фельдмаршалъ.»

19) «Князь блюхеръ фонъ Вальштатъ Прусскій Генералъ Фельдмаршалъ.»

Экземпляры перваго изданія этихъ портретовъ мнѣ неизвѣстны.

566. «Князь Кутузовъ Смоленской. Г: Витгенштейнъ. Г: Платовъ.»

Всѣ три верхомъ. Картинка въ листъ. Лица гравированы пунктиромъ (плохи но схожи), прочее рѣзцемъ; въ листъ.

567. «Генералъ Аншевъ Николай Николаевичъ Раевскій.»
Конный портретъ въ листъ; гравированъ рѣзцемъ.

568. «Ловайскій Четвертый Генералъ Маіоръ Войска Донскаго.

Лито: Позв. М. 1839 года, Маія 5 дня Цензоръ В. Флеровъ.»

*) Полный экземпляръ 2-го изданія находится въ собраніи П. А. Ефремова.

Конный портретъ въ листъ, гравированный рѣзцемъ на камнѣ. Оба (567 и 568) гравированы въ одной манерѣ съ № 565; старыхъ отпечатковъ этихъ портретовъ мнѣ неизвѣстно.

569. «Князь багратионъ Командующій авангардомъ въ арміи при бородинскомъ полѣ Августа 26го д. 1812. г.»

Въ листъ, гравировано рѣзцемъ. Во второмъ изданіи прибавлено: «Печат: позв: Москва 30. Іюня 1844 года Ценсоръ В. Флеровъ. въ Меттал. А. Лаврентьевой.»

570. «Графъ Матвѣй Ивановичъ Платовъ.

Генералъ отъ Кавалеріи Войска Донскаго войсковой Атаманъ и разныхъ Орденовъ Россійскихъ и иностранныхъ Кавалеръ. Печат: позв: Мос: 1839. года Маія 12. дня Ценз: В: Флеровъ. въ Метал: Сергѣевой.

Конный портретъ (сзади Платова козакъ и башкирецъ, верхомъ), въ листъ, гравированный пунктиромъ. Отпечатанъ со старой, очень истертой доски; экземпляровъ 1-го изданія мнѣ неизвѣстно.

571. Антоній черноуцъ Черноуцкихъ, архіепископъ и Митрополитъ Сочавскій и Молдавскій, бывшій прежде въ Черлговѣ.

Онъ представленъ въ ростъ, въ полномъ митрополичьемъ облаченіи. По бокамъ его, слѣва: «Преподобный Антоній Великій»; съ книгою, въ которой написано: «повинуйтесь наставникамъ вашимъ... нѣсть бо полезно»; Справа: «Сѣй Александръ Констан-

тина града», съ книгою, въ которой написано: «вы естѣ си мира... всѣмъ иже въ хранинѣ.»

Подъ этими святыми, вирши слѣва:

«Тезоименитъ твой Антоній кбѣу.

Пришедій молить сегѣ да премногу.

Дастъ тебѣ милости чрезъ долгая лѣта.

кромѣ навѣта»;

Справа: «Алеѣандръ твой Аггѣль пребѣженнѣй.

Патріаршества саномъ предпочтеннѣй.

Се блѣгословитъ тя выну Смиренна. блѣгословенна.»

Вверху, всрединѣ, св. троица; слѣва, богоматерь, св. Симеонъ богопріимецъ и препод. Параскева; справа: св. Іоаннъ Предтеча, св. великомуч. Георгій и св. великомуч. Іоаннъ Сочавскій. Подъ ними вирши, слѣва:

«Се предстоитъ двѣца и бжїя мти Одесную прѣтола вишнеи блѣгодати.

Да блѣгаго пастира и вѣрнаго сѣна блѣгословиття Троѣца всуществѣ едина».

и: «Молить бѣга пріимецъ Симеон блженнѣй.

Трѣцу, да пребудеши ничимиже вражденнѣй,

Кушно с' Параскевою, яже естѣ нетлѣнна.

Вхрамѣ трехъ стѣтелей бѣгу вожделѣнна.»

Справа:

Молбу творить Іоаннъ ктрѣякому свѣту.

Ежебѣ враждебному нсбыти навѣту вжизни твоей безвредной

и да насажденнѣй

виноградъ твой низу цѣл будетъ сохраненнѣй.»

и: «Се великомѣникъ Георгій преславнѣй молить.

Трѣцу имѣже естѣ побѣжденъ змѣй главнѣй.

и Мѣеникъ Іоаннъ иже бѣ всочавѣ,

да впастирской вдолготу днѣй будеши Славѣ.»

Внизу, въ двухъ клеймахъ, представлено, въ лѣвомъ—Антовій въ монашескомъ платьѣ, воздѣлывающій виноградникъ, при помощи ангела, монаха и трехъ работниковъ. Надписи на виноградныхъ лозахъ: «богомыслие — воздержаніе — смиренномудріе — чистота — кротость — терпѣніе.»

Подъ клеймомъ вирши:

«На сицевыхъ древесахъ семь изображенны.

Добродѣтели, быша вжизни совершенны.

Антоніемъ великимъ, яже все почиша.

На тебѣ, и втебѣ твердь свою положиша?

Въ правомъ клеймѣ представлена вырубка лѣса. Воинъ распоряжается работой. Одинъ изъ работниковъ бросаетъ въ огонь дерево; на деревѣ надпись:

«Всякое оубо древо еже не творить плода посякаемо бываетъ и въ огнь вмѣтаемо.»

Подъ клеймомъ вирши:

«Се воинъ Хртвъ хощетъ дабы посяченно:

было древо безплодно и воги поверженно.

Зане сей Алеѣксандеръ ꙗ младыхъ лѣтъ многу.

Жатву добродѣтелей принесе къ бгѹ.»

Внизу, всрединѣ, подъ Антоніемъ щитъ, съ буквами:» А. М. С. И. З. М. (Антоній митрополитъ Сочавскій и земли Молдавскія).

Подъ щитомъ посвященіе:

«Виноград добродѣтелей блгстію Ст҃го Дѣа животодавца возращенный благоразуміемъ же пресвѣщеннѣйшаго Гдѣна куръ Антоніа черноуцъ Черноуцкихъ. Бжїею милостію Архи Епѣка Митрополита Сочавскаго и всея земли Молдавской оустроенный Ему же доброту и трудолюбному Винограда Хртова дѣлателью нашему превисочайшему благотворителю вдаръ приносится.»

По бокамъ этой подписи, слѣва и справа, вирши:

«Цвѣтушъ добродѣтели вьссахъ принесенный.
Тебѣ в'даръ сей виноградъ пастирю блженный.
Антоніе великій словомъ же и дѣломъ
Прноцвѣтушъ в'чѣтотѣ дшею ѿ тѣломъ.
Отъ твоего избранны мисленнаго стада.
Нѣтъ Чернѣговская разумна ограда.
Своему пастиреви сице оусердствуетъ,
Да тишина вднехъ твоихъ, и миръ жителствуетъ.»

Большая картина отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и двухъ полулистовъ. Гравирована на мѣди рѣзцемъ и подтушевана рулеткой.

Единственно извѣстный экземпляръ ея находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (X. 2084).

572. Фридрихъ, король прусскій.

«Всепресветлѣйшии і всеіміньшии князь і гдѣрь Фридрихъ — божіею млтію король прискіи моргъ графъ брандербургскіи свято рімскои имперіи 'эрцъ кемереръ і курфѣрстъ самовладелелнои принцъ оранскои... и продчая родился 24 генваря 1712. года.»

Портретъ поясной, $\frac{3}{4}$ вправо, гравированъ рѣзцемъ въ листъ. Изданіе лубочное.

573. Елизавета королева прусская.

«Елисавета кристина божією мѣтією коралевна пруская... оділась, 8 ноябрю 1715 бракомъ сочеталася 12 іюня 1733 г». Поясн. $\frac{3}{4}$ влѣво, грубой работы рѣзцемъ; дружка предыдущему. Оба находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1299 и 1300).

574. Фридрихъ король прусскій.

Съ того же оригинала (№ 572). Поясн. въ овалѣ, $\frac{3}{4}$ вправо, гравировано рѣзцемъ, въ большой листъ. Подпись: «Fredericus Magnus Res Borusjiae».

575. Елизавета королева прусская.

Поясн. въ овалѣ, $\frac{3}{4}$ влѣво, гравированно рѣзцемъ, въ большой листъ, дружка предыдущему. Подпись: «Ludovik Herica D. g. Svecorum Gothorum et Vondalorum Regina regis Borusjsicae Princeps». Оба въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1303 и 1304).

576. «Густавъ III, король швецкій».

«Родился въ 1746 году генваря 24. дня. Гравироваль Петръ николаевъ чуваевъ 1782 года.

Фридерикъ генрикъ людовикъ прусскій принцъ. Фридерика II прусскаго Короля братъ. родился. 1726. году. генваря 18. дня.

Большая картина, гравированная крѣпкой водкой и отпечатанная на двухъ, склеенныхъ вдлину, листахъ бумаги.

Густавъ и Фридрихъ представлены верхомъ; сзади ихъ свита; за ними видѣнъ лагерь, войско подъ ружьемъ, а вдали море со множествомъ кораблей. Въ моемъ собраніи.

577. Лудовикъ Герцогъ Бургонскій.

«Louis de France Duc de Bourgogne.» Въ ростъ, указываетъ на женскій портретъ, стоящій слѣва на столѣ. Гравировано рѣзцемъ; въ малый листъ. Изданіе Ахметьевской фабрики.

Одинъ экземпляръ этой картинки, находится въ моемъ собраніи, другой въ Олсуфьевскомъ (VII. 1305).

578. Карлъ Еммануилъ, Король Сардинскій.

«Carolus Emanuel III, Rex Sardiniae Dux Sabaudiae. Nat: d: 27. Apr: 1701.» Плохая крѣпкая водка 4°; обезображенная копія съ иностраннаго оригинала. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 2919).

579. «Даротея Гамбургская вольнодомка».

Поясн. $\frac{3}{4}$ вправо. Очень плохая картинка, гравированная рѣзцемъ, въ листъ, съ иностраннаго оригинала. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 2920).

580. Султанъ Мустафа.

«Мустафа 3 — Црь турецкій родился 1715 году декабря 20 дня. А на царство возведенъ... октября 29 дня 1787 — Султанъ Велики Гдѣрь і црь Турецки і Гречески Персицки Афонски — Антиохійски македонски тарфински велик. и малаго египта Армянски чебыкъ кафенски сохранитель Гроба мессіева Велики Владетель — неоцененная надѣжда атамановъ драги камень и весма — и весма страшны црь.»

Онъ представленъ попоясъ, окруженный воинскими арматурами; съ боковъ лежатъ, медвѣдь, обнимающій лапами барабанъ и левъ, съ мечемъ въ лапѣ.

Внизу стоятъ два всадника (янычары) и три министра.

Гравировано въ листъ; рѣзцемъ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1301).

581. «Сылны богатырь Янычарски начальникъ амуратъ.»

На конѣ, съ мечемъ въ рукѣ. Листовая картинка, гравированная рѣзцемъ; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (XI. 2347).

582. Турецкіе паши Ага и Мурален.

Оба на коняхъ, съѣзжаются драться; первый уже натянулъ лукъ, а второй вынулъ саблю. У ногъ ихъ лежатъ перебитые турки.

Надъ ними надписи:

«Турецкой паша Муралей — Турецкой паша Ага.»

Листовая картинка, изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

583. Богатыри Позорскій и пеше Шиширь.

Двѣ картинки, гравированныя на одной доскѣ, мастеромъ Чуваевымъ; на каждой изъ нихъ представленъ всадникъ на конѣ.

Надпись на первой:

«Храбрый іскусной герои офиопской уроженецъ черногорской. прозваніемъ позорской.»

Внизу:

«Конь бежитъ, воздухъ свиститъ, шумять лѣса, и земля дрожитъ.

Храброй индѣецъ, будучи namногихъ поединкахъ, своимъ искусствомъ, вочистомъ полѣ, побилъ множество могучихъ богатырей і никто могъ стерпѣть ево меты, а воевалъ многія лѣты.»

На картинкѣ подпись мастера: «П. Ч. Чуваевъ».

Надпись на второй картинкѣ:

«Славной силой и проворной, неустрашимой турецкой богатырь, пешѣ шиширь.»

Внизу:

«Вдрагоцѣнномъ конь убранствѣ:

скоро бежитъ, какъ птица.

лѣтитъ:

Герой внарядѣ турѣцкомъ, въхрабрости блистаетъ маладецъ противъ ево силы, и острой рапъиры кто смеетъ стоять безпромаху, всякаго жизнь, водинъ мигъ можетъ отнять».

На картинкѣ подписъ мастера: «Петръ Николаевъ.»

Листовая картинка; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.»

584. «Прусской Генераль Фельдмаршалъ и орденовъ разныхъ Государствъ Ковалеръ **Блюхеръ**. Лит. Позв. М. 1839 года. Маія 5 дня Цензоръ В. Флеровъ.»

Конный портретъ въ листъ, гравированный рѣзцемъ. Печатанъ съ перевода на камень

585. «Князь **Блюхеръ** при Сраженіи подъ Игней въпасности и спасенъ отъ Вернаго своего Адъютанта Юноя 23|1815. Печат: позв: Мос. 1839 года Маія 12. дня Ценз: В: Флеровъ. въ Метал: Сергѣевой. Грав. В. Храмцевъ.»

Старыхъ изданій этихъ двухъ листовъ мнѣ неизвѣстно.

586. «**Бобелина**. Коль жизни не щадимъ за славу и честь, безсмертіе чрезъ то мы можемъ приобрести. Сія Героиня образецъ Семейственной любви, мужества и патріотизма Оплакивала своего Супруга, которой содѣлала жертвою тиранство Турковъ во время возмуненія, обладая великими богатствами, она вооружила семь Кораблей, которыхъ сила возрастаетъ вмѣстѣ съ Греческимъ флотомъ въ Архипелагѣ, три флота также съ поддержками были снабжены Она ими начальствуетъ, сражается и осаждастъ неприятелей съ быстротою древней Спартанки».

Бобелина изображена въ ростъ, съ саблей въ рукѣ, сзади видна битва. Гравюра пунктиромъ; въ листъ.

587. «Бобелина. Героиня Грецій. Грави. дозволя. Декабря 20. дня. 1829. года Цензоръ С. Глинка».

Конный портретъ, въ листъ.

588. Бобелина Героиня Греціи Грав. Позв. Москва, Іюля 12 дня 1835 года. Цензоръ Лазаревъ. Конный портретъ въ листъ.

589. «По неустрашимости известная вдова **Бобелина** храбростію и силою своею Многихъ Мужчинъ превосходитъ Отъ роду Имеетъ Около 30 лѣтъ видно въ молодости своей была Очень Хороша. Ездитъ Наконѣ Въ приличномъ Ея Платьи Исъ греческими знаменами защищаетъ Островъ Эазось Отъкуда Турки получали Карабельной лѣсъ. — Печат: Поз. М. 1839. г. Маія 12 д. Ценс. В. Флеровъ.»

Конный портретъ, въ листъ. Всѣ четыре находятся въ собраніи Ефремова.

ЗЕМЛЕОПИСАНІЕ.

590. Космографія.

Четырехлистовая картина, гравированная на мѣди, въ первой половинѣ прошедшаго столѣтія. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Первая строка надписи заканчивается словами: «Космографія переведе».

Вверху картинки надпись:

«Книга глаголемая Козмографія переведена бысть сримскаго языка внеи описаны государства и земли и знатные острова и въторои части живутъ какія люди и веры ихъ и нравы и что: въторои земли родится и ѿ томъ значеть всочиненномъ ѿкрузе семъ».

По угламъ аллегорическія изображенія четырехъ странъ свѣта; вверху, слѣва:

«Востокъ слѣда первая часть нарицается азія оолшаго ноева сына сима жребіи конецъ еи до восточнаго острова макаринаскаго нже есть до блаженнаго рая другиже конецъ ся до фасіскаго моря пчернаго третіи конецъ Разделается откитайскаго царства до земли зверообразныхъ людей до сибіри ідохвалынскаго моря.»

Вверху, справа:

«Полдень вторая часть нарицается африка средняго ноева сына хама жребіе конецъ же еи достигаетъ осирскаго языка и до

чернаго моря и до понтискаго острова здругую страну отчернаго моря идо ефиопския пучины астрискою страну отегипта и до белаго моря и до шкиянския пучины.»

Внизу, слѣва:

«третия часть нарицается европа меншаго ноева сына афета жребие протяжается отъредняго моря и до великаго моря шкияна здругую страну до варяжкаго моря стретю страну до мурманскаго моря и до студенаго моря иже есть соловецкая пучина.»

Внизу, справа:

«запотъ (адъ) четвертая часть нарицается і новая америка недавнихъ летахъ изыскана британскихъ и французскихъ немецъ слюдми безграмотными и созлатою и серебряною рудою и о сихъ острововъ те немцы зело обогатились и грады поставили і назваша четвертую часть новую землю і положиша ея ктемъ тремъ частямъ».

Всерединѣ представленъ большой кругъ, въ которомъ обозначены моря, нѣкоторыя рѣки и озера, острова и государства.

Вездѣ сдѣланы приличныя надписи; надписи эти, для большаго удобства, приводятся здѣсь подъ нумерами, которыхъ въ подлинникѣ нѣтъ.

Города обозначены однообразно: православные, въ видѣ соборныхъ храмовъ съ крестами на главахъ; языческіе, въ видѣ мечетей съ луною; христіанскіе иновѣрные, въ видѣ крѣпостей и башенъ съ флагами.

На мѣстѣ Москвы представленъ цѣлый Кремль; — а на мѣстѣ Петербурга: Петропавловскій крѣпостной соборъ и пять деревецъ.

«Море индейское — море мертвое.

(1) Царство индѣя малая стоитъ подле моря восточнаго владеють островами многими морскими богато зело златомъ (.) подданію царя великия индіи покланяются солнцу и огню и звездамъ.

(2) Мазическое царство девичье а совокупаются они съсеи-

опыми згоду на годъ (.) мужески полъ отдають еѣиопомъ въ ихъ землю малыхъ а женски полъ оставляють.

(3) полдень земля еѣиопская бывали царие благочестивыя по давиду глаголему царие еарсїйския (.) ныне внихъ варварскія законы служатъ сонцу и огню (.) богата златомъ (;) за индискимъ царемъ.

(4) востокъ арапское царство арапы черныя веры и нравы египетцѣя веруютъ они сонцу и огню и звездамъ їдутъ отнихъ золотыя во многія земли (.) многа внеї пшена сорочинскаго и гвоздѣики.

(5) Царство вавилонское ізначала было царство славное і людно и богатое а ныне пустѣ живутъ внеї змїи.

(6) земля еарсискія ізначала были внеї царие благочестивыи внем проповедалъ пророкъ їсаїя црїю о граде ї о людѣхъ погїбелї (.) изобїлно златомъ хлеба мало.

(7) страна асїрія великая было царство сильное и воискаго оружія внем мого (.) верыже и грады благостивыя есть и различныхъ ересей всеи части стоятъ и славны градъ антиохія многолюдно и украшенно живетъ патриархъ (.) данию за турецкимъ царемъ благочестіе пустеетъ отданей турецкихъ (;) родима хлебом ї виноградомъ.

(8) Полдень страна великая полестина внеї и святы градъ іерусалимъ богомъ любимъ (.) созда царь мелхиседекъ царствовалі потомъ царь саулъ царь давытъ (;) соломонъ внемъ созда святая святыхъ (;) подвести внеї цари царствовали (;) земля плодovitа хлебомъ ї виноградомъ и скотомъ человецы жидови ї злонравны рассеяныи во все страны живутъ они разны языцы і разныя веры подданїю турскаго (.) патріатрхъ монастырі чесны ї доныне во благочестїи.

(9) Островъ кипрскїи внемъ обретається 40 градовъ данию были за цесаремъ и за нашою рымскїмъ а ныне за турецкимъ.

(10) островъ критскїи ї внемъ градовъ веры внемъ разныя благочестїе и протчая.

(11) востокъ земля малацїя стоитъ подле море окіана на

богатре (?) всеи земле много злата и камене драгачо поклоняются їдоломъ а воины нїскемъ неїмеють человецы страмлївы зело велми.

(12) земля сьхия великая пространна зело многолюдна питаются людие овоциемъ всякимъ и зверьми и нравы имеютъ разныя всякими цветами ризами.

(13) востокъ царство їндеиское пространно и многолюдно градовъ и семъ многочисленно до моря восточнаго (.) веру людие имеютъ сонцу ї огну и звездамъ (.) вера воиндеї была благочестивая немного время при царе аверине иосиее царевиче їндеискомъ а ныне доконца заблудѣшѣ (.) богата златомъ и жемчугомъ каменiemъ драгимъ и слаткимъ кореннемъ (.) градъ у нихъ конѣбоя 5000 верстъ каменной крепокъ велми.

(14) царство мидское было славно и многолюдное при царе дарїї перскомъ і при александре македонскомъ а выне за кїзылбаші.

(15) земля персидская изначала было царство славное и богатое вѣласць имело надвесенную царствовалъ дарїї царь александръ македонски (.) человецы на ратехъ лехки и тїцателны и о звѣдочно а ныне за персидскимъ шахомъ.

(16) земля кизылбашная а ныне стало царство перское нарицается шахъ потому что онъ обладалъ царьствомъ перскимъ и вавилонскимъ (.) а ныне царство запустели вера у нихъ махометовъ много у нихъ шелку бумаги часто бнются стуркї.

(17) есть место тутъ подвостокомъ место где їсходятъ четыре рекї райския прежде того отсозданїя мїра те реки шлї устїемъ їссамаго едемскаго рая глаголетъ о мїротвореної кнїге кто сотворївъ четыре рекї великия напаятї мя первой рекс геонъ второй феонъ третїї тигрь четъвертой ефратъ по рекекам до рая итї не возм (?)

Море пещаное.

(18) горы каменные откїтаи до моря їндеина 2000 верстъ путь велмї труденъ.

(19) городъ хива.

(20) градъ бухарсь много обретається ризъ бумаги хлопчатой.

(21) каракалпаки начюють въ горахъ.

(22) земля качевыя орды колмыцкихъ кѣнязей переходять по степямъ отместа на место (;) питаются. они скотомъ хлеба никакова несеють скота имѣтъ у себя много.

(23) земля рахманская люди внеі ходять пагія одеваются листьямъ садовыми и отъ техъ древесъ овощнемъ питаются а ризъ ни скота ни хлеба неимеють нї градовъ нї воіны а веруют на небо кбогу а крещенія неимеют.

(24) горы великия стекляныя човекоу несть жилища ни проходу но живутъ корбаты и змїи великия и страшныя (.) доходилъ царь александръ македонски изгналъ пять цареі поганыхъ.

(25) царство иконское за кизылбаши людие толсты ноги тонки.

(26) царство китайское стоитъ на уголъ моря окіяна пространно і многолудно и богато зело (.) торговать книмъ ездять на корабляхъ гости по товары (.) вера обретається влюдехъ татарская а воіны они нискемъ нїмеють.

(27) Море ѡкиянь восточны.

Море ѡкиянь полуденны.

(28) востокъ островъ макариски первыи потсамымъ востокѣмъ сонца близъ блаженнаго рая а потому его тако близъ нарицають что залетають всиі островъ птїцы райскія (.) людїе имеють языкъ греческї и црѣ і до сего острова доходилъ царь александръ македонскї і возвратїся вселенную (.) тамо зїмы несть людїе языкъ имеют гречески до ныне.

(29) островъ макарїйскї жены и детеі живутъ особо (;) родїмъ всякимъ овощемъ і виноградомъ дрєвеса обретаются зелены всегда.

(30) островъ живутъ на немъ люди главы у нихъ видѣмъ пєсьи человецы велицы и страшливые много насемъ острову каменїе драгоценныхъ.

(31) островъ на немъ живутъ людие власы у нихъ имеютъ видомъ лвовы веліцы і страшны зело воудивление.

(32) островъ пустьъ живутъ на немъ змїи лице девичье (;) до пупа человекъ а отпупа у нихъ и хоботь змиевъ крылати а зовамы василиски.

(33) островъ и живутъ на немъ люди человекоятцы былъ внемъ съваты апостолъ андрей перевозванный и вера у нихъ кумирская.

(34) островъ богаты кумиринъ при мори жемчугъ а болшей враковинахъ емлютъ (;) людей нетъ пустьъ.

(35) полдень царство могданское и стоитъ наединомъ месте полуденномъ внемъ обьретаются люди купеческия и нравы и обычаи у нихъ египецкіхъ людей понеже они отроду еараонскаго градовъ у себя неимеютъ веруютъ сонцу и огню войны нискемъ нетъ.

Море черное.

(36) ударіи моісеи жезломъ крестообразно трижди вторе іде струи до днесь белыи.

(37) полдень земля оилістїмля меломития (;) веры внихъ варварскія и нравы разные подаію і покорение турскаго (;) земля ихъ скотна и овощна пространна стоітъ подле моря чернаго і мертваго.

(38) гора синайская въ аравїи тутъ ѿтбога моісея законъ прїи и виде неопалимую купїну втомъ месте служатъ вцерквіи свещїицы босимї ногами.

(39) земля аравия внеп горы великия и пустыни непроходимыя много монастырей внихъ інаковъ 1000 обретаются сї. мощи мучницы екатерїны (.) питаются людие опниками и смоквіи ученїя мудраго неимутъ данию за турскимъ.

(40) земля египетская было царство славное и гордое иже еараоны нарицалися (.) поработали имъ сыны израелеви праведнымъ судомъ божїимъ вчернемъ море потопилася (.) естъ внеи города великия александрия живутъ патриархи и іныхъ людей множество египтянъ издавно кмудрости.

(41) земля лавиская пространна родіма хлебомъ и вѣноградомъ что ѿныя такія родимыя нѣтъ во всемъ свѣте (.) вооной земли множество монастырей чернецовъ ѿ скитовъ внеіже множество гадовъ ѿ змѣевъ ядовитыхъ.

(42) полдень земля виолида было царство благочестивое а ныне разорено от тяжкихъ даней оттурскаго и от еѣиопскихъ царей (.) много вооной земли монастырей и пустынь и скотовъ а чернѣовъ боліше белцовъ (.) земля ихъ плодovitа хлебомъ и овощиeмъ монастыри турскому и еѣиопскому надвое положенную болшую тяшкую дань.

(43) царство еѣиопское вторая еѣиопия полуденная пространна и многолюдная людїи внеи веры имеютъ благочестивую и ветхаго закона (;) обретаются потриархъ и епїскопы множество монастырей внеи монаховъ (.) людие внеи велиї черны от солнечнаго жару хлеба у нихъ мало питаются всякимї овоцми богато зело златомъ и каменїемъ драгимъ биятся со многими обретающимися землями ѿ стуркї.

(44) земля ѿ вторая крапия пространна ѿ людна стоитъ подле моря окіяна обретаются люди питаются всякимъ скотомъ и рыбою хлеба у нихъ никакова нѣтъ людие вельми черны понеже имеютца жары великия от солнца.

(45) королевство поноянское стоитъ подле моря окіяна пространно богато людие вельми горды веру имеютъ евагелитцкую и калфинскую ересь (.) люди ѿзыныхъ земель приезжаютъ книмъ торговать то принуждаютъ ихъ въ свою веру ѿ торговать темъ даютъ а которыя не прїимутъ ѿ они на главы ихъ накладываютъ шлыки бумажныя и зажигають и съ того згорають.

(46) земля тургїнская изначала нарицается южская даже до соломона царя вѣгда прїнде к нему воерусалїм црїца саба южская искусити его ѿ стая стыхъ узрети ѿ пророчествовати о распятїи хрїте о древахъ кресныхъ (.) оная тургїнїя и данию за сѣопїи.

(47) земля мурїнїя черная многа внеи обретається гвоздїки коряцы данию за еѣопїи.

(48) земля ѣииническая пространна изобилна зверми и рыбою

оная земля обретаецца блізь моря і рекъ (.). веры внихъ разныя владеють їми варвари і ефиоплені идеть отнихъ коріца и гвоздіка і їнбирь мушкаты кардамонъ сахаръ.

(49) земля еѳилатская живутъ они самовласны веры разныя напредъ сего были црїе а ныне нетъ хлеба мало а воины у нихъ нетъ что поклоняются они турецкому і многимъ прочимъ землямъ.

(50) земля варвария татарская вера обретаецца бусорманская воюють они беспрестанно на море кораблями і наторги разбивають по землямъ темъ себе получаютъ корысть отъ имеющихся воины.

(51) земля ундалская что человецы внихъ самовласны цари надсобою неімеють і нравы и обычаи імеють немецкихъ людеі і покорны они цесарю і наше рымскому верують евагалскую и кафоліческую ересь (.). родима хлебомъ і всякимъ овощемъ.

(52) земля фацынская вера і языкъ басурмански жилі вней туркі до взятія отъ нихъ царя града а турковъ пришедъ и взялі у грековъ царь гратъ (.). людие ныне беспрестанно на море отъ того і корысть себе получаютъ.

(53) земля германская родима овощемъ и скотомъ.

(54) земля галия стоитъ подле моря окіяна родима всякими коренямъ прянымъ (;) вера разная.

еѳиопская болшая пучина морская.

море ѡкіянъ западный.

морезападное.

(55) страна еороліпская житіе ихъ неведомо что ни въ свою землю ні пуцають торговать имсють товары напристаніщи моря.

(56) конецъ амеріки внихъ человецы жїтїе имеють надсобою князя питаются звермі и рыбамі сухого (.). ездятъ книмъ торговать їзмногїхъ земель (;) масла древянаго и гвоздики довольно.

(57) земля флоридская пространа і многолюдна людїе грубы ходятъ нагї безграмотніи сребра і злата много бїются луки і пакї за шпанскїмъ королемъ.

(58) земля пербуланская неисчерпаемое богатство і злата і

сребра много (.) человецы веры і грамоты неумеють данию за португалскімъ королемъ.

(59) островъ ормазінскі человецы смірны безграмотны данію за шпанскімъ королемъ.

(60) новы франкїи і новая гішпанія деліють сребро і злато человецы безграмотні за шпанскимъ.

(61) езеро золата гліна.

Море ишпанское.

(62) западъ земля новая америка островъ на мори зело велика что такова островъ на море не обретастся (.) человецы же веры ни грамоты никоторыя неразумеють живутъ долго летъ посту и болше едятъ часто рыбу печеную (.) много ореховъ мушкатныхъ (;) данію за шпанскимъ і францускимъ.

Море понтиское.

(63) Королевство португалское немцы воіскія (?) богати (.) злата и сребра много.

(64) Королевство шпанское немцы и воиски храбрыя і богатыя зело часто биятся они софранцузы и стурки а сцесаремъ союсъ имеютъ (.) изобилно сахаръ ягоды винныя еле і изюмъ (;) широта земли сея на 600 верстъ (;) хлеба много.

(65) Королевство французское прежде крещены были от стїх апостолъ павла (;) нынеже заблудїлись людї внеи воіски храбрыя і богатыя много унїхъ питеи драгїхъ краснаго ренскаго церковнаго идуть отнихъ вомногия земли.

(66) Италія велїкая внемъ градъ велїцы римъ і фларенція державы рїмскія впервыхъ благочестїемъ от стїхъ апостолъ петра і павла і отнихъ стали впервыхъ папы выше патриарховъ.

(67) Царство цесарское и германія нарицается пространство имать на 1000 на 500 верстъ и многолюдно и богато много внеи рудъ золатыхъ и серебрянныхъ (.) воину имеютъ стурскімъ оная земля во всехъ немцахъ постоена (;) людие крещены апостоломъ павломъ а ныне заблудились восприяли немецкую (.) земля плодна человецы велики і смірны много обретается драгїхъ пїтеи і кореней пряныхъ.

(68) земля брандебурская немцы богатѣя за цесаремъ.

(69) земля саксонская за цесаремъ.

(70) земля пруская пространство невелико но богата (.) немцы купеческія і воинскія (.) родима хлебомъ і овощемъ.

(71) земля уогорская мческая были внеи і короли словеть златыя отоцы ныне обитають оттурскаго і отполскаг веры разн (.) родіма хлебомъ.

(72) Королевство сербское вкупе снимъ і волоское государство імееть всебе стую гору афонскую імонастыри (.) родіма хлебомъ.

(73) Царство венгерское былі прежде сего царства а ныне вкупе сволоскою землею соединилась (.) родіма всякимъ овощемъ (;) данію за турецкимъ.

(74) Царство балгорское вкупе и казары люди купеческія болше воискихъ (;) имеюгъ реку дунай (.) данію за турецкимъ.

(75) Царъ градъ было царство благочестиве греческое (;) обладали градомъ турки и црѣ греческаго убили во вратехъ гратцихъ влето 1453 году мая 20 день (;) ныне турки завладели (.) царъ градъ созданъ от римскаго црѣ константіна во свое имя и украсилъ его церквами и полаты и вся велможы свои изрима прївезъ в црѣ градъ.

(76) иїиорка.

(77) Сардия.

(78) островъ селевкія.

Рукавъ іли заливъ венецы.

(79) островъ минорка жївуть фллософи.

(80) островъ малтиски внемъ учителя и философїи живутъ много на сем острову овошїя.

(81) островъ сикилиски (;) многолюдно и плодовитъ.

(82) островъ критики і внемъ градовъ веры внемъ разныя благочестїе и протчая.

Гирло ход до царя града до города цреградцкаго белое среднее.

(83) межъ черънаго и белаго моря земля и грады салтана турецкаго.

(84) земля асиская и елгійская премудры грады сипъ пелацкое царство и македония нынѣ за турки люди оилосои учителя (.) родима всеми овощами и вѣноградомъ.

(85) **Россѣсія** царство російское московскоѣ державы стоитъ на востоце и на севере пространно и многолюдно града имеетъ каменные и древяны крещены отвеликаго князя владимера киевскаго всея россіи влето 8005 отрожества христова цѣи.

(86) Тетюшинъ — синбирскъ — свѣяжкъ — чебоѣаръ — козмодемьянскъ — василевъ — нѣжні новъ градъ.

(87) Царствующи градъ Москва даже донныне благочестие сияетъ по преданию стѣихъ отецъ и семи соборовъ апостоловъ и стѣихъ отецъ бжїихъ стѣя со всякимъ певѣмъ и благочїнно и благолепѣмъ укѣрашенны (.) родима хлебомъ и скотомъ.

(88) велїки новъ град — ильмень — ливанія — Рига — река двина — рукавъ рижской рукавъ балтиски — море багистское древле варяжское їзнемекцїхъ земель карабелноѣ ходъ и всанктпѣтербурхъ.

(89) земля курляндия немцы а нынѣ за росіею.

(90) санктпѣтербурхъ.

езеро ладожское — река нева — море окіянъ б(ѣ)лое соловецкое.

(91) соловецкоѣ островъ 1 верстъ околу ходу корабелнаго ко архангелскому городу морем.

Островъ соловецкоѣ на немъ монастырь.

град архангелской.

(92) лопари російскія ездятъ на олєняхъ ядятъ мясо и рыбы.

(93) лопари ннорвенскія и шведскія.

(94) Їзнемекцїхъ земель корабли ходятъ ко архангелскому городу вроссію симъ местомъ корабелной ходъ.

Море окіянъ полупочный.

Море окиянъ сибірскъ студены і летомъ по нем ходит легъ: ікры (?).

(95) новыі островъ нарицается камчатка нашли сибирцы слюдми.

(96) страна велікая сибирь было царство а ныне за росією (.) родятся внеи соболи куніцы лисицы бобры и белки і иныхъ зверей множество (.) страна студеная лесу внеи много.

(97) страна даурская была за китаемъ а ныне вросія.

(98) море черное оптекло кругомъ кыма. — море гнилое. — перекопы.

(99) арбатъ страна корсунская а ныне словеть крымская. татарскія іверы блчѣтіе вкоруни разорели і градамі обладали (.) воюють коньми небегомъ луки имеютъ и сабли.

(100) малая росія внеи города черкаскія і запорожскихъ казакѡвъ подвладеніемъ велікія росіи.

(101) валъ земляной градъ новы кіевъ земля и крепость волынныя бывали князи а ныне вросіи пусто.

(102) земля і города княжества літовскаго своїми городами въладеють. Днепръ река.

(103) Королевство полское пространна і многочюдна были крещены і благочестіемъ сияли ныне обретаецца вера папе (.) родима хлебомъ і скотомъ и оводомъ (.) люди велічав і обманчевы.

(104) градъ великаа арменія была благочестівая ныне вера разная ересь.

(105) земля мѣликійская грузинская же словеть благочестивая.

(106) царство іверское а ныне словеть земля грузинская вера внеи благочестивая мѣтрополітъ і епискупы есть ныне разорена от шаха і от турки.

(107) горскіе черкасы имеютъ натебѡю князей болшихъ а покорны они россиискому государю.

(108) дербентъ. — шамаха. — алыя нагаи кубанцы. река кубань.

Море азовское.

(109) азовъ. степь. 5000 верстъ. — река донъ. река донъ.

Море каспійское или хвалынское.

(110) островъ калавинскій.

(111) астрахань. — казаки еіцкія. степныя нагаи. — черкаскої казачей.

(112) королевство нарвенское было за датцимъ королемъ.

(113) земля оинская за шведскімъ королемъ.

(114) королевство шведское немцы купеческія і воинскія грады имеютъ каменныя (.) вера у нѣхъ лютарская много у нѣхъ меди железа мѣняютъ на товары.

(115) королевство датское немцы рымскихъ цесари роду грады у нихъ каменныя і полатѣ погубамъ морскимъ вера у нѣхъ лютарская і шведская.

(116) острова китайскія а ныне королевство шкоцкое і агленское. королевство шкоцкое немцы купеческое люди мало все воинскія за агленскимъ королемъ.

(117) королевство агленское немцы купеческія и богатые ездятъ отнѣхъ корабли во многіе земли много обретається олова.

(118) королевство ірлянское немцы зааглетцкимъ.

(119) земля граенская владеютъ князи многія и вера вѣхъ римская і немецкая внеи лежатъ вмонастыре мощи святаго айстла **Фомы.**»

Внизу карты:

«Малыхъ же острововъ и бесчеловечныхъ описати невозможно понеже многи острова и земля наполнена ядовитыхъ зверей и гадовъ и человекомъ неприступны елицы же обретоша от человекъ сия и написашася мнозиже и неведомы человекомъ но токмо единому преблагому бгу вся дела его ведома суть тои бо единъ созда всяческая от небытія и еще творить же і претворяетъ разрешаетъ же і упространяетъ блгсти ради гневажъ раді разоря і низлагаетъ и нивочто пременяетъ и несть возможно челоучью естеству противитися праведнымъ его судбомъ и воли втого бо руце всяко дыхание животно».

Мнѣ извѣстно еще изданіе этого листа (б), которое нѣсколько полнѣе и, по видимому, древнѣе описаннаго (а). Первая строка надписи заканчивается въ изданіи а, словами: «козмографія переведе»; въ изданіи б, словами: «козмографія переведена».

Экземпляры изданія б, находятся, въ публичной библіотекѣ и въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1334).

591. «Глобусъ нбны иже ѿ сферъ нбной.

внемже изѡбраженія ѡконстелляціи астрорум ѡнѣорум сирѣчь ѡ собраніи всѣхъ яже суть твердь звѣздъ, и ѡ ихъ числѣ величествѣ, именованіи, и теченіи.» «Globus caelestis qui de sphaera caeleste, in illo autem figurae de constellatione astrorum, fixorum scilicet de collectione omnium quae sunt firmamentum stellarum et illorum de numero magnitudine nominatione et cursu.»

Большая картина, отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и четырехъ полулистовъ бумаги. Экземпляръ, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

На картинѣ изображены карты звѣзднаго неба, обоихъ полушарій.

Въ углахъ представлены чертежи четырехъ системъ міра, подлѣ сидятъ и составители ихъ: «птоломей — тихобрахъ — коперникъ — дескартъ».

Вверху, въ двухъ картушахъ, надписи:

(1) «Кая Есть фигура нба:

Сферическая: сія же сими показуется словесы: 1. Что либо ѡкрестъ чесолибо и середины ѿстоитъ равнѣ, есть сферично.

Нбѣ отстоитъ ѿсередины міра, сирѣчь земле ѡкрестъ чесолибо

равнѣ, оубо есть сферично; Показуй меншее: Яже неравно Ѥсредины отстоят, измѣняютъ величество: понеже вмѣсте близшемъ видятся болша, вдалшемъ же менши, звѣзды никогдаже пременяютъ величество, но тожде всегда созерцаютъ и содержать, или составляютъ близъ оризонта восточного или средины Ѥстоитъ равнѣ; и есть сферично. Противо. звѣзды егда восточныя и заповѣдныя видятся болшія, неже поставлены всрединѣ ꙗба. оубо точки восточныя и заподныя близишіи суть землѣ неже срединѣ ꙗба.

(2) «отвѣтую на послѣдующее: яко звѣзды восточныя и западныя видятся болшія, неже поставлены на меридіанѣ, бываетъ чрезъ случаи. Понеже между звѣздъ поставленныхъ ѡкрестъ оризонта, и ншѣхъ зрѣнія. приносятся многія густыя воскуренія, внихже лучы звѣздъ заграждаются, яже загражденіе творитъ, яко вещи видятся ближе неже вещь истинна есть. и сего ради еще болши... понеже яко вѣтелліи в'кн. 10. предлоз: 17: и нѣчто прешедшими изявляетъ; егда вещь видима состоитъ всрединѣ густшаго зрѣніи еже в'рѣдцемъ. мѣсто изявляющее всегда ближеесть зрѣнію неже истинное: егдаже вещь видима есть в'срединѣ рѣдкостиѣй око убо вгустшемъ: мѣсто являющее; угломъ болшимъ обрѣтаются. чesого, вся зримая чрезъ воду и волгости, видятся болшиа воистинну.»

(3) Внизу слѣва:

«Колико губы суть звѣзда: Сугубы. иныя бо твердыя или непрѣмѣнныя глѣются, иныя блудящияся.

Которыя нарицаются твердыя или не премѣнныя; Звѣзды твердыя глѣются, яже на осмомъ кругу обрѣтаются, и непремѣнными между себо разстояніями к'движенію ѡсмаго круга ѡбносятся.

Чего ради глѣются твердыя или недвижимыя;

Сяце глѣются неяко недвижимы суть, но яко мѣстѣ своихъ на осмомъ кругу не премѣняютъ. и вся звѣзды коснѣйшимъ движеніемъ осмаго круга отъ запада на востокъ въ шесть десятъ два

лѣта единымъ градусомъ, воединыже день. 8. терціевъ. и 10 квартовъ, переходять:»

(4) Въ картушѣ справа:

«Бѣгомъ оустроеному и бѣгомъ оумудренному и всеагустѣйшему Монарху Его Црѣскому Пресвѣтлѣйшему Влѣству Великому Гдѣрю Црѣю и Великому кнѣзю **Петру Алексѣевичю** всея великія и малыя и бѣлыя руссіи самодержцу. и его Црѣской высокости Гдѣрю Црѣвичю и великому кнѣзю **Алексію Петровичю** в'безсмертную славу и похвалу вашего црѣского влѣства во всемъ поделичномъ полукружїи простираемую и всему всеросійскому народу вползу бѣгоприятную, Изобразися Тѣпомъ Повелѣніемъ егѡ Црѣскаго влѣства в'москвѣ вгражданской типографїи, лѣта гдѣня 1707. Под надзрѣніемъ егѡ превосходительства Гдѣна Генерала Лейтенанта Іакова вилимовича брюса. Тщаниемъ василия Киприянов:»

Надписи надъ полушарїями:

«Изображенїя звѣздъ всѣхъ величествъ, яже тверди сѣверныя. 1032.»

«848. сихъ изображенїя звѣздъ всѣхъ величествъ яже тверди южныя.»

«Собрание во всей тверди звѣздъ. всѣхъ величествъ. 1880. Мнимъ о числѣ всѣхъ звѣздъ ніктоже знаше конца кромѣ того сотворшаго ихъ бѣга творца:»

Подъ сферами: «ѡ сферѣ сей вси одинако ѡписуютъ симъ философѡмъ и прочїй втомъ согласуютъ во еже оустрои бѣтъ тако ѡной быти, что изокружности звѣздамъ всюду свѣтити.»

Надписи всрединѣ: «Небо или твердь есть начертанїе сферическое. Иный чинъ ѡ поставленїи глобуса матеріалнаго или явно вещественнаго а не тисненнаго вползу до училища свѣта описателнаго и кораблѣ...лнаго.»

Вирши по бокамъ картины, въ четырехъ картушахъ:

- (1) «Птоломей сістему или свѣтъ предлагает,
Внейже землю посреди нбѣсъ утверждаетъ,

Прочее убо ꙗ планетахъ разсуждаетъ,
Ихъже каждую на своемъ ꙗбѣ поставляетъ.
ꙗ земли разсуждаетъ недвижимѣй быти.
А планетамъ окрестъ движеніе творити.»

(2) Систему соборну тихоброхи утверждаетъ,
Внейже землю не всреди міра разсуждаетъ.
Оную бо землю мнитъ недвижиму быти,
Натоже окрестъ снѣцу і лунѣ свѣтити
Слѣцу мнитъ всреди міра движеніе творити
а планетамъ бо окрестъ своимъ чиномъ ходитъ.

(3) Коперникъ общую систему ꙗвляетъ.
Слѣце всрединѣ вся. міра утверждаетъ.
Мнитъ движимѣй земли на четвертомъ ꙗбѣ быти.
А лунѣ окрестъ ея движеніе творитъ.
Слѣцу изцентра міра лучи простираетъ.
оубо землю луну и звѣзды ꙗсвѣщати.»

(4) Декартъ бо Філософъ систему предлагаетъ.
Слѣце же въцентре всего міра познаваетъ,
Изъ планетъ о меркуріи разсуждаетъ быти,
При слѣце оному движеніе творити.
О прочемъ по копернически утверждаетъ,
втомъже и тихониически неоставляетъ.»

Приписка подъ картиной:

«Читателю мой любезны, Пріими Трудъ сей Полезны. Еже
вчемъ Погрѣшенія, молю о томъ Прощенія. Самъ исправиши лю-
безно. дабы всемъ было Полѣзно. Понеже трудъ сей начальный.
художниками изданный.»

Очень рѣдкій листъ.

592. «Глобусъ географическій сирѣчь.

землеописательный иже изьявляетъ четыре части земли, африку, азію, америку, и европу, на нейже обитаемъ, и яже насъ всюду обемлетъ.»

«Globus Geographicus scilicet

terram describens qui demonstrat quatuor partes terrae, africanam, asiam, americanam. et europam, in quavero habitamus, et quae nos undique complectit.»

Большая картина, отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ десяти полулистовъ бумаги; экземпляръ, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

На этой картинѣ изображена карта двухъ земныхъ полушарій; вверху, всрединѣ, российский гербъ съ надписью:

«б. М. В. Г. Ц. И. В. К. П. А. в. в. М. б. Р. С.»

По бокамъ гербъ, и въ маломъ видѣ: «глобусъ земный ѿ сферъ земной» и «глобусъ небесный ѿ сферъ небесной.»

По бокамъ картины помѣщено перечисленіе земель, входящихъ въ составъ четырехъ частей свѣта:»

«Земля обемлетъ міръ	{	Древній
		Новый
		Недовѣдомый
Древній міръ обемлетъ	{	Епиръ и
		островы
Епиръ обемлетъ	{	Европу
		Асію
		Африку...

Внизу, всрединѣ, изображенъ земной глобусъ; по сторонамъ его стоятъ «космографъ» и «географъ»; подъ ними надпись: «Под-

назрѣніемъ его превосходѣтельства Гдѣна Генерала Лейтенанта **Іякова** вилимовича Брюса.»

Справа: «**Опи́саніе** Географическое ветхія и новыя увѣданныя земля, нынѣ во первыхъ на словенскій діалектъ изданное и бѣгоговѣнно наименованное Бѣгомъ умудренному и Бѣгомъ устроенному тишайшему и благочестивѣйшему всеагустѣйшему Гдрю Гдремъ всеа великѣя и малыя п бѣлыя россіи и иныхъ многихъ гдрствъ обладателю **Петру** **Але́ксіевичю**, и Его Црской высоко-сти тѣшайшему Гдрю Црвичю и великому Кнзю **Але́ксію петровичю** въ безсмертную славу и честь вѣного црскаго пресвѣтлаго влѣства. Повелѣніемъ во гражданскои Типографіи Лѣта Гдѣня: 1707. вцрствующемъ градѣ Москвѣ, Тщаниемъ васплия... Ки-пріянова.»

Подпись слѣва: «**Descriptio** Gieographica veteris et novae scitae telluris, nunc inprimis in sclavonicam dialectum edita religiose oppellata Deo sapienti **Deo** ordinato mitissimo et Serenissimo totius Augustiae Regi Regum totius magnae et parvae et candidae Rossiae et aliorum multorum Regnorum domitori **Petro Alexiewicz** et eius Regali sublimitati mitissimo Dno Regidi et magno principi **Alexii Petrowicz** aeterna in gloriam et honorem Vestrae Regalis Illustrissimae maiestatis. iussu in civili typo: Anno: D: 1707.»

Подпись подъ картиною:

«Благороднѣйшій мой читатель,
будь и ты сему подражатель,
Ащежъ есть и погрѣшения,
Молю тобой исправления,

Повеже бо трудъ сей избранный, вначалѣ Трудники изданный.»

Очень рѣдкая карта.

593. Карта земли и Неба 1717 года.

Большая картина, отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и четырехъ полулистовъ. Экземпляръ ея, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

На картинѣ изображена слѣва:

«Новая земная плоскость»

внизу приписка: «в'Москвѣ во Гражданской Типографіи за повелѣніемъ **Ц. В.** Тисненію Предана ѿ библіотекаря в. к. вкупѣ съ'нбѣй хартиною соединенна.»

Справа представлена карта неба, съ изображеніемъ созвѣздіи въ лицахъ.

Надпись: «за повелѣніемъ егѣ **Црѣскаго пресвѣтлѣйшаго величества** поднадзрѣніемъ егѣ превосходительства Господина Генерала фелцейхъ Мейстера и Ковалѣра якова вілімовича Брюса Тисненію предано въ Москвѣ во Гражданской Типографіи ѿ бібліотекаря В. К. 1717 лѣта ѿ воплощенія хрѣтова

Новое небесное зеркало.

Чрезъ которое возможно небо, землю, и море: в'скорости размѣрять и раздѣляти, на всякій часъ коегождѣ мѣра и числа. во первыхъ издано въ Роттердамѣ. А: ѿ Логтенберха, и дотога времени пиже сыскана было, которое на ѿба полюса высоту сочиненное, употребленіе штурмономъ и маевематико-навигаторомъ и прочімъ, снискателемъ. преведенная сгаланскаго и латинскаго діалектовъ.»

По сторонамъ карты неба, въ верхнихъ углахъ, слѣва: чертежъ движенія планетъ вокругъ солнца; а справа: «Показаніе какѣ слнцѣ вцентрѣ всего міра состоящееся а земля ѿкрестъ его движеніе творить.»

Внизу, справа, приписка: «Изданное Во славу въ трѣхъ славимаго бгѣа трудолюбивымъ юношамъ, и всякаго возраста, иже разумѣти желаютъ теченіе, яко нѣба тако и земли по Коперникову разсужденію: Москвы, Санктъ Питербурха, Нарвы Ревеля, Риги, и прочихъ градовъ и правинцій яже полъ обоими полюсы содержатся всего свѣта.»

Очень рѣдкая карта.

594. «Система Феодора іоанновича дмитріева Мамонова дворянина философа.»

«То есть система новая обстоятельная сложенія свѣта изданная въ 1779 году въ барановѣ.»

Картинка двухлистоваго размѣра, гравированная на мѣди рѣзцомъ, судя по работѣ, мастеромъ Иконниковымъ; экземпляръ ея, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Въ верхней части картины изображены: «система птоломея — система тихобрага — система Дескарта — система Коперника.»

Всерединѣ представленъ небесный глобусъ, поддерживаемый геркулесомъ; внизу подпись: «въ честь нашему вѣку симъ ученый свѣтъ одолжается ему.»

По бокамъ глобуса помѣщены двѣ системы, изобрѣтенія самаго Дмитріева Мамонова; первая изъ нихъ объясняетъ происхожденіе четырехъ временъ года, а вторая происхожденіе грома.

Внизу помѣщено описаніе ихъ; подъ первую системою:

«Система новая состоитъ въ томъ: что нестоитъ неподвижно, ни солнце неподвижно нестоитъ. ни земля вокругъ солнца неходитъ. ни солнце не ходитъ вокругъ земли; ибо то и другое имѣлобы мертвую натуру. слѣдовательно по сей новой системѣ: всѣ планеты идутъ: но некоторая не печется о томъ, чтобъ имѣть итѣ

вокругъ солнца и земли, исключая луну яко съпутницу земли. по всѣмъ прочимъ системамъ невидно, отъ чего 4. годовыя время унас разнятся; но по системѣ новой видно, что земля приближается къ солнцу и отъ онаго удаляется, и та причина приключаетъ 4. разныя годовыя время. все небо обращается въ. годъ 1. разъ, и когда зодіакъ козерогъ: встрѣтится на самомъ сѣверѣ съ землей, тогда у насъ приключается кратчайшій день, въ прочемъ, когда стоя на нашей землѣ обратится лицомъ на югъ: то возхожденіе и захожденіе солнца, происходитъ точно такъ въ самомъ дѣлѣ, какъ показаны въ новой системѣ.»

Объясненіе второй системы:

«Сія профилная теорія новой системы, показываетъ далность разстоянія сѣверныхъ концовъ орбитъ солнца и земли, т. е. что солнце съ землей и съ прочими планетами ни когда не столкнется. солнце идетъ въ одну сторону, земля идетъ въ другую, и находясь въ пути со всемъ въ противныхъ зодіакахъ, счисляетъ мѣсяцы не по своему теченію; но потому изъ которыхъ зодіаковъ возходитъ солнце, т. е. цѣлый мѣсяцъ возходитъ оно изъ одного зодіака. что земля не стоитъ неподвижна, Доказуютъ вѣтры. ибо кромѣ движенія земли, не отъ чего быть вѣтромъ. что солнце производитъ суточное скорое теченіе, доказуетъ его пламя; ибо немоглобы оно сильно раздуться стоя на одномъ мѣстѣ. обстоятельное изтолкованіе всѣхъ системъ; смотри въ Астрономія Дворянина философа въ Домѣ Автора.»

595. Четыре части свѣта, работы А. Зубова

Четыре маленькія картинки въ 16-ю долю листа, гравированныя на мѣди, на четырехъ отдѣльныхъ дощечкахъ. Въ моемъ собраніи всѣ четыре дощечки отпечатаны на одномъ листѣ; изданіе Ахметьевской фабрики.

Каждая часть свѣта изображена въ видѣ женщины, окруженной мѣстными растеніями и звѣрьми; подписи на нихъ слѣдующія:

«asia — Але: зубовъ (гравировалъ).

аеріка — Але: зубов.

европа — Алеѣиу Зивовъ.

амеріка — Але: Зубов.»

Работа самая лубочная.

596. Россійскій гербъ.

двуглавый орелъ съ вензелемъ Императрицы Елисаветы Петровны на груди. Два ангела держатъ надъ нимъ корону.

Надпись:

«Чесный гербъ: на враги победа: рабомъ радованія.»

Листовая картинка, гравированная на деревѣ; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1321).

597. Такой же орелъ, съ тѣмъ же вензелемъ на груди. Надъ нимъ корона и на двухъ лентахъ надпись: «всероссійскій государственный гербъ.»

Внизу по бокамъ изображены, слѣва: «Москва град», справа: «петербурх.»

Листовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ, изданіе Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

598. Россійскій гербъ. (Штандартъ).

Двуглавый орелъ съ вензелемъ Императрицы Елисаветы Петровны на груди и буквами вокругъ: «В Б М В Г И Е П С В Г В Р Ш (божіею милостію Великая Государыня Императрица Елисавета Петровна..)»

Въ клювахъ своихъ орелъ держитъ два плана, съ надписями: «Море бѣлое — городъ архангѣльской» и «Астрахань — Море каспійское».

На кохтяхъ его висятъ еще два плана, съ надписями: «море варяжское — санктпитебургъ» и «море азовское азовъ».

Кругомъ рамка изъ 38 щитовъ съ гербами областей; а подъ орломъ вирши:

«высокопарный орле двоеглавный
въ парящихся всѣхъ птицахъ достославный
крылѣ свои ревностно распростираи
свояже расточенная собираи.
ввыспрь убо главъ трегубіи вѣнды
троицы содержащая земли концы
налѣнтеже апѣла андрея кавалеріа
яже за вѣру и вѣрность дарованіа
вдеснице скипетръ знае цесарствіа
вшуице же держава самодержавствіа
на крымѣхъ орлихъ два моря означены
бѣлое и хвалынское древле притяжана
внхотяхъ же два моря содержитъ
азовское і варяжское обдержитъ
нахвостѣ камчатское море означено
яже пѣнѣ ново притяжано
штандартомъ сей гербъ нареченный
яже на главномъ олице изображенный.»

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди. Изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

599. Планъ Москвы съ гербами областей.

Самый планъ отпечатанъ на одномъ листѣ; кругомъ, со всѣхъ сторонъ, приклеены къ нему полосы съ гербами областей и губерній. Подлинникъ, гравированный на мѣди во второй половинѣ XVIII вѣка, находится въ публичной библіотекѣ (изъ собранія Погод. Снегир. № 261).

Средній листъ:

«Планъ императорскаго столичнаго града Москвы кремля и китая и часть Бѣлаго города.» Надъ планомъ московскій гербъ.

Планъ снятъ съ птичьяго полета, надписи надъ зданіями слѣдующія; въ кремлѣ:

«ютешной дворъ, житной, полаты набережныя, цехаухъ, троицкое подворье, ц. бориса и глеба, вознесенской мѣтръ, чудовъ мѣтръ, крутицкое подд., соборъ ніколая гостунскаго, с. черниговскі, въ воскресен.»

Въ китаѣ городъ: «австерія, ряды и лавки, красная площадь, лобное мѣсто, мытной дворъ, воро москворецкіе, гостіной, монастырь знаменскій, ц. Маѣссима исповедника, во варварскіе, по-сольской двор., ворота ильинскіе, богоявленски мѣтръ, улица никольская, ворота нікольскіе, печатной дворъ.»

Въ Бѣломъ городѣ: «покровска, улица и златоустов. у мѣт., ц. гребневскія бѣы, ц. георгія что у стары тюрем, мясницкая, резанское подворье, улица стрѣтенска, ц. соѣи премудрыя, пушечной двор, ц. иоакима і анны, ц. воскреснія, петровка, ц. на-стасія, скотной рядъ, денежной дворъ, ц. воскрѣснія, дмитревка, у. никицкая, главная аптека бывшей апраѣинъ дворъ, пруды по неглинной, москва река.»

Внизу объясненіе нумеровъ поставленныхъ на планѣ, между подписями:

«описание понумерамъ. вкремле. 1: успенской соборъ (.) 2, бѣговѣщенской со (.) 3, архангѣлской со. 4, спаса нерукотвореннаго (.) 5, спас прешображения. 6, сретеніе гдѣне 7, (надпись

счищена). 8, дванадесять айтль. 9, (надпись счищена). 10, похвалы бѣгородіцы. 11, блѣговѣщенія бѣцы. 12. петра митрополита. 13, прѣ константіна. 14, киріловское по. 15, уара чюдотворца. 16, ворота спаскіе. 17, никольскіе. 18, троипккіе. 19. предтечевскіе. 20, таницккіе.

вкитае: 1, собор казанской. 2, соб. троицкой. 3, греческой мѣт. подворья. 4, новгородско. 5, казанское. 6, воскресенское. 7, іосѣфское волого. 8, пафнутьевско. 9, калязінское. 10, вологоцкое, 11, іпатское. 12, іверское. 13, прілуцкое, 14, ростовское е. 15, ніжегородское. 16, воровежское пріходская црѣк. 17, владімерскія бо. 18, жівоначалныя тро. 19, женъ міроносиц. 20, іоанна благосло. 21, ніколая большаго креста. 22, космы и доміа. 23, введеніе бѣы. 24, воскресеніе. 25, грузінской бѣ. 26, клімента па. 27, пятница: 28, велікомученика георгія, 29, дімітріа салынскаго. 30, максіма ісповедн. 31, варвары мѣнды. 32, ніколая чюдотво. 33, спаса преобра. 34, ніколая слывет мокрое. 35, зачатіе. 36, ніколая что вуглу.»

Въ полосахъ, въ верхней, всрединѣ, російскій гербъ, — съ боковъ и внизу, въ двѣ полосы 15 щитовъ съ гербами областей; въ боковыхъ полосахъ по семи щитовъ въ каждой, а въ нижней 9 щитовъ; итого во всѣхъ 38 щитовъ съ гербами.

600. Видъ Москвы съ монастырями.

Трехлистовая картинка, чрезвычайно грубо выгравированная на мѣди рѣзцомъ въ первой половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1341):

Всрединѣ видъ: «Црѣвуюющіи град Москва», одинъ кремль; на облакахъ представлено, в срединѣ образъ: «успение прѣбыва бѣцы», слѣва: «сѣ василіи вѣ сѣ. црѣвъ дімітрія: сѣ. иона мит: сѣ. петр. мит.»; справа: «сѣ. алеѣи мит: сѣ. філіпп мит: прѣдѣб. сергій: р. ч. сѣ. максимъ. б.»

Внизу и съ боковъ 32 вида монастырей, а именно:

«зачатеиской: д: монастырь — алексѣевской: д: мѣтръ — жинначалной трѣцы сергіев мѣтръ — даниловской мѣтръ — донской монастырь — андреевской мѣтръ — новодѣвичъ монастырь — воскресенской мѣръ — никицкой д. монастырь — страшной д: монастырь николаевской угрешоп мѣтръ — петровской монастырь — георгіевской: д: монастырь — моисѣевской д. мѣтръ — спаской монастырь — богоявленской монастырь — ворсопнаѣевской: д: мѣтръ — рождественской д: мѣтръ — воздвиженской монастырь — спасъ симоновъ монастырь — спасъ новый монастырь — покровской убогой мѣтръ — андронниковъ монастырь — знаменской монастырь.»

601. Видъ Москвы съ монастырями.

Копія съ предыдущаго вида (№ 600) точъ въ точъ, грубой работы рѣзцомъ. Подлинникъ находится въ публичной библіотекѣ.

Въ предыдущемъ № 600 подпись, подъ послѣднимъ монастыремъ, справа: «знаменской монастырь»; а въ № 601: «знаменской мѣтръ.»

602. Московскій Успенскій соборъ.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, въ первой половинѣ XVIII вѣка, и отпечатанная двумя досками. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (X. 2163).

Вся верхняя половина картинки занята изображеніемъ успенскаго собора, сзади котораго видна колокольня Ивана Вели-

каго. Соборъ открытъ; видны царскія врата, слѣва два образа богоматери а справа образъ спаса на престолѣ и успеніе.

На нѣжней половинѣ листа представлены святые, слѣва: «сѣ петръ митрополитъ — сѣ митрополитъ иона — святитель еоогность — сѣ архиепископ стефанъ — сѣ мѹ болярин еодоръ — сѣ мѹче князь мѣхалъ — блговерны князь данѣиль — сѣ мѹ црѣвъ дѣмитрій — пре княгѣня еудокія.»

Справа: «сѣ алеѣи митрополитъ — сѣ филиппъ митрополитъ — сѣ фотій митрополит — сѣ киприанъ митрополит — преподобныи андроникъ — преподобныи савва — сѣ иоаннъ блаженны — сѣ маѣсимъ блаженный — сѣ василій блаженны.»

Надъ ними, въ двухъ клеймахъ, надпись: «ѡписание сѣихъ и честныхъ и чудотворныхъ мощей колико ихъ вѣрствующемъ градѣ москѣвъѣ почиваетъ.»

Всреди нѣ третье клеймо, съ надписью: «Краткое изображение Сѣия Великія небеси подобныя цркви Соборныя успенія прѣтыя Бѣы вцарствующе^а велико^а граде москве внеиже Православныя и великія црѣ наросспски прѣтоль возводятся ѣпомазуются ѣвенце^а венчаются ѣскипетры црѣтві приемлю^т. внеиже ѣстейпшя патриархи прѣтолы и жезлы дѣовнаго правления приемлюще. имитрополѣты намитрополию возводятся. Іархиереи сѣителства санъ приемлю^т. Якоже небо глѣо слнечными лучами сияетъ и звѣздами блистаетъ тако ѣсія соборная црковь Бжествен^ою блгдатію прѣвщае^тся ѣпрославляе^тся. Внеиже сѣия бжественныя ѣдѣтврныя ѣконы яко вѣдому бжій пресецаются внеиже хрѣта спсителя ѣбга ѣпшего бжтвенное орудіе положены беста. Внеиже мощи сѣихъ аѣстль ипророкъ ѣстителей ѣмчникъ ѣмчницъ ипреѣдобныхъ оцѣ яко звѣды нбныя собрашас^а блистаю^т ѣисцеление свѣрою приходящимъ подаваю^т. ониже яснее почину изображено будетъ ниже.

Текстъ внизу, подъ картиной: «Образъ хрѣта спасителя что стоятъ въсоборной церкви увратъ црскихъ златая риза.

Краткое сказаніе оиконѣ хрѣта спасителя юже црѣ мануиль гречески написа вконстантине граде якоже обыча^а быше писати сѣия иконы деснуюже руку его благословенную написа анетакѣ

якоже нынѣ зрится. себо божественное явленіе бысть занекое преступленіе црѣя мануила яко онъ впутешествіи своемъ обиде некоего іерея ираны возложи на него безосужденія архіереискаго ипріише въ полаты свои. пообычаю своему внощи возлеже на одрѣ вспални съвоеи идеже стояше сѣя чудотворная ікона христа сѣтля ГѤ же оѣмщяи ему обиду сию внощи тои повеле аггломъ своимъ бити его иглѣи ему почто восхищаеши насѣя санъ сѣителства ибиши священника безрассужденія моего иуказуѣя аггломъ перстомъ своимъ на царѣя игла глѣи бити сего окаяннаго. онже вопіяше Господи пощади.

Потомъ принесенъ бысть сѣи образъ изконстантина вхерсонъ, и херсонаже принесенъ бысть великимъ княземъ владимеромъ Ввелики новъ градъ егда приѣхъ сѣое крещеніе в лето отадама 6496. аизнова града вцарствующи Градъ Москву принесенъ црѣмъ и великимъ княземъ иоанномъ васильевичемъ снимиже ікону престѣя Бѣи іерусалимския идругія честныя іконы в лето отадама 7083^{го}.

Тако поведуетсѣя іочудотворны^х иконахъ богородичны^х Владимерския іерусалимския что оныя написаны Божественны^х еѣвлистомъ лукою еще приживоте бгѣматери ипринесе кнеи тыѣ сѣтыя іконы аще угодно еи естъ. онаже видевши тыѣ свои образы глѣи пречистыми устами своимъ. сѣице Блѣгдаты рождагосѣя измене. имѣя буди сѣими иконами. аѣне оныя Ввелицей соборней цркѣи обретаются. іисцеленіе неоскудное подаваетъ свѣрою приходящѣи^х осихже иконахъ опривесени ихъ пространнее описуетъ. Сказаніе оживотворяще^х крестѣ гдѣни которой обрѣтается вуспенскомъ соборѣ воолтаре: Сѣи пречестны іживотворящи крестъ гсѣденъ Бысть црѣя константина что под ругодевомъ впервомъ походе вполонъ взять Былъ. потѣуда принесенъ былъ кмоскве. руками псковскаго архіереѣ. вкоторомъ обрѣтается честныхъ исѣтѣхъ мощей воззваніѣмъ: Вначалѣ: Власы кровѣ: приза гдѣни честное ісѣое древо. Губа тростѣ івенѣцъ терновныи^х дамопѣи сѣтѣхъ апостолъ^х сѣаго апѣстола луки^х сѣаго апѣтла Ѣомы^х сѣаго апѣтла андреѣ^х Богоматѣри Анны^х Стефана новаго^х Іоанна милости-

ваго × Θεодора стратилата × свѣщенномученика елеѳерія × николая новаго. стѣго лаврентія × свѣтаго Проконія × Θεодора тирона × Первомѣчника архидиакона стефана × стѣхъ безсребренниковъ космы и дама^{ва} ипантелеимона × стѣя великомѣницы варвары × давчетыре^х мѣстахъ мощи восточныхъ стѣхъ. Конѣць кресту господню:

Опись мощамъ стѣмъ которыя обрѣтаются вуспенскомъ соборе вѣркве: Вначалѣ: риза гдѣня × Гвоздь гдѣнь дариза прѣстѣя бѣдцы × Часть мощей іоанна предтечи × мощи василія великаго персть × мощи григорія богослова глава × мощи іоанна златоустаго главажъ × мощи стѣго Андрея первозваннаго рука × часть мощей петра митрополита × часть мощей алексѣя митрополита × часть мощей преподобнаго Сергія чудотворца × мощи іоны митрополита × Мощи Ѳеодора митрополита. Мощи стѣго мученика авксентія Глава × Мощи стѣя прехвалныя евоиміи рука × Часть мощей стѣго великомученика Георгія × Мощи благовернаго великаго князя владимера зубы × Часть мощей Благовернаго царевича димитрія: Конѣць стѣмъ мощемъ Успенскаго Собора (.) Аписаніе стѣмъ мощемъ Бѣговѣшенскаго Собора (.) Вначалѣ мощи іоанна предтечи мощи аїла варнавы мощи аїла ѳеодора × аїла матѣона × Еваѣгста марки × Евѣста луки × васили^и великаго × григорія бѣгослова × іоанна златоуста × николая чудотворца × Спиридонца чудотворца. тихона чудотворца × Іоанна дамаскина Іоанна лѣствичника × григорія декаполита × михаїла маленна × пимена великаго × еѳѣма сиринна свѣщенномученика аѳаногена × свѣщенномученика анеѳимы × свѣщенномѣченика вавилы × свѣщенномученика елеѳерія × свѣщенномученика киприана пустыи × великомѣника пантелеимона целѣбника × іакова перслинна × анастасія персянина × іакова мѣника единаго о^т 40 мѣшниковъ × стѣго мѣшника евстаѳія плакиды × великомѣника агаѳагела × великомѣника прокопія × великомѣника лукіана. великомѣника леонтіа × великомѣника христофора × безсребренника козмы × безсребренника доміана × гурия казанскаго × варсонофіа казанскаго × пафнютія боровскаго × кира іоанна безсребренниковъ × кумневога архимандрита правая

ручка × Евдокима праведнаго × великомѣницы анастасіи римлянины × великомѣницы марины × великомѣницы ирины × великомѣницы христіны × преподобно мѣницы феодосіи двѣи × Феодоры прѣицы ×

пророка даниїла × Бгѣмтри анцы × мѣднцевъ отъ ирода избивенныхъ × лазаря четверодневнаго × апѣсла андрея перевозваннаго × апостола варѣоломея × апѣсла иакова брата гсѣдѣя × апостола тимѣея × апѣсла тита × апостола прохора × игнатія богоносца × климента агкирскаго × иоанна милостиваго × григорія акрагантискаго × григорія селунскаго. кирила александрискаго × никифора ісповедника × павла исповедника × двѣа селунскаго × симеона столпника × Феодора сикѣота × стефана новаго × Феодана новаго × избивенныхъ отсрацынъ × архидиакона стефана Георгія победоносца × димитрія селуѣкаго × Феодора тирона × Феодора стратилата × андрея стратилата × Мѣника арефы × великомѣника артемия × великомѣника евстратія × великомѣника маманта × великомѣника мины × великомѣника меркурія × прѣа константина × князя владимера киевскаго × князя георгія владимерскаго × князя александра невскаго × князя михаїла черниговскаго × князя романа углецаго × первомѣницы Феклы × великомученицы варвары × великомѣицы еѣфиміи × великомѣицы праскевіи × великомѣицы екатерины × преподобномученицы праскевіи × антонія великаго × никифора патриарха прѣа града × макарія великаго × сѣдѣнномученика антипы два зубка × севастиана великаго × великомѣника мардарца × великомѣника авксентія × великомѣника евстратія × великомѣника Евгения × великомѣника иореста × мѣника маркиана × мѣника прокоппа × мѣника агафоника × мѣника неофита × мѣицы маріи × безсребренника козмы × елисаветы мѣри прѣдтечевы × Безсребренника дамиана × мѣицы агапіи.»

603. Иванъ Великій.

Двухлистовая картинка въ вышину, гравированная на мѣди, рѣзцомъ, бумажный знакъ 1829 года. Подпись внизу картины:

«Витъ ивана великаго онъ (такъ) грановитой полаты».

Слѣва, подъ филаретовскою пристройкою:

«Божію милостию повелениемъ благочестиваго и христолюбіаго богомъ венчаннаго великаго государя царя и веліаго князя михаила оеодоровича всея русіи самодержац по благословенію и по совету поплатцкѣму рожденію отца его государева а по духовному чѣну отца і богомолца веліаго господина святейшаго патріарха фѣларета нѣкѣтѣа московскаго всѣа русіи».

Справа, подъ самою колокольнею:

«Изволениемъ святѣа троицы повелениемъ веліаго государя царя и велиаго князя бориса оеодоровича всея русии самодержца и сына его благовернаго велиаго государя царевича князя оеодора борисовича всея русіи храмъ совершенъ и позлащенъ во второе лето государствъ ихъ».

Подпись въ рамкѣ картинки:

«Насеи Ивановской колоколны 4^{рѣ} колокола болшихъ въ 1^м 4003 пуд 4^{фун} во 2^м до двухъ тысячъ пуд по примячанію въ 3^м 1017 пуд 14 фун въ 4^м 798.»

Внизу, подъ изображеніемъ Ивана Великаго, на самой картинкѣ, представленъ масштабъ, съ надписью: «10 сажинъ»:

604. Иванъ Великій.

Копія съ предыдущей картинки: «Гра. Н. Соколовъ». Подпись таже: «Видъ Ивана Великаго отъ Гроновитой Палаты. Бжіею Милостию Русіи.» Въ моемъ собраніи.

605. Видъ Троицкой Сергіевой Лавры.

Картинка, гравированная на мѣди рѣзцомъ (трехлистоваго размѣра). Подлинникъ находится въ публичной библіотекѣ. По сторонамъ представлены, въ ростъ, преподобные Сергій и Никонъ; надъ ними надписи: «прѣбныи оцѣ сергіи» и «прѣбныи оцѣ ніконъ»; посреди ихъ видъ: «трѣцкіи мѣтырь». Внизу, въ клеймѣ, молитва: «О прѣбніи и бгѣносніи Оцѣ, и великія чудотворцы... и вбѣдущемъ вѣдѣ аминъ». Внизу картинки подпись мастера: «Грыдоровалъ Иванъ Zubovъ».

606. «сѣто троицкая лавра сергіев монастръ».

Картина двухлистоваго (вдлинну) размѣра, которую, какъ видно изъ подписи: «Грыдоровалъ Иванъ Zubovъ». Въ облакахъ, всрединѣ, благовѣщеніе, слѣва преподобные: сергій, михей и Максимъ, справа: преп. Никонъ, св. Діонисій и преп. Серапіонъ. Пониже, слѣва, ангелъ держитъ свитокъ, съ надписью: «Во славу прѣстѣя единосушныя животворящія и нераздѣльныя трѣцы, оца и сѣна и сѣаго дѣа в' честь же прѣстѣя дѣвы бѣы маріи и в' прославленіе стѣхъ и прѣбныхъ оцѣ нашѣхъ Сергіа и Нікона игуменѣвъ радонежскихъ и всея рѣссіи чюдотворцевѣ, изѣобразися преславная ихъ стѣа кѣновѣа вѣрѣссійской Имперіи ѡбрѣтающаяся подъ Москвою при всечѣномъ гдѣнѣ Архимандритѣ стѣйшагоже правительствующаго свѣода Совѣтниківъ гдѣнѣ оцѣ Гавріилѣ в разстояніи 60 верстѣ лѣта гдѣня 1725го февруаріа 17 (последнія двѣ строки вырѣзаны вмѣсто другой, счищеной, подписи).

Въ Олсуфьевскомъ собраніи, IV. 746.

607. Видъ воскресенскаго новоіерусалимскаго монастыря.

Листовой, гравированъ крѣпкой водкой, копія съ гравированнаго Козаковымъ. Подлинникъ въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1346).

Внизу подпись: «ставропирихиалны мѣтырь воскресенскіи и новѣиерусалимъ».

Картинка изображаетъ встрѣчу (всѣмъ монастырскимъ соборомъ) митрополита Платона входящаго въ монастырь, въ сопровожденіи цѣлой толпы вельможъ. Въ облакахъ летитъ орелъ, съ лентою, въ которой надпись: «церковь воскресенская ново іерусалимская.»

608. Николаевскій угрѣшскіи монастырь.

Видъ монастыря, гравированный крѣпкой водкой, въ малый листъ.

Вверху два ангела держатъ образъ св. Николая чудотворца и надпись:

«Николаевскій угрѣшскій мѣтърь».

Внизу подпись: «,сѣпо го августа кѣ. 5. ден. блѣгѣвѣрный и великій кнѣзь Димитрій Іоанновичъ Іменуемый донскій шедъ ізъ...» продолженіе подписи отрѣзано.

Подлинникъ находится въ публичной библіотекѣ (изъ собранія Погодина; № 266).

609. Видъ Выборга.

Листовая картинка, гравированная на Ахметьевской фабрикѣ, въ первой половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлено бомбардированіе города. Вверху надпись: «Выборгъ». На самой картинкѣ означено «море» и разставлены цифры: 1—14. Внизу помѣщено на эти цифры толкованіе: «1 церковь соборная прежде бывшая шведская Кирха (.) 2 шлось или крѣпость среди моря высотой 30 сажень (.) 3: палаты пороховыя. 4 шведская кирха (.) 5: бригадирской домъ. 6: камендацкой домъ (.) 7 шведской камендацкой домъ (.) 8 абовскіе ворота. 9: абовской мостъ (.) 10 пробитая стѣна. 11: пристань. 12: артилерія русская (.) 13 мортиры. 9: пудовые. 14 (.) одна: 11: пудовая».

610. «Видъ Спаса Преображенскаго Первоуспенскаго Валаамскаго Монастыря.»

Картинка двухлистоваго размѣра, съ подписью мастера; «риснатур: Шелковниковъ.»

Вверху, въ облакахъ, два ангела держатъ образъ преображенія. Гравирована крѣпкой водкой; экзempl. находится въ Академіи Наукъ.

611. Видъ великоозерской пустыни.

Картинка въ малый листъ, гравирована крѣпкой водкой, въ концѣ прошлаго столѣтія. Вверху изображенъ: «образъ рождество

прѣстыя бѣды — прѣд изосима — прѣд савватій,» внизу видѣ монастыря и подпись:

«Точное изображеніе ва Рзамаскомъ уездѣ великоезерски пустыни Рожѣтва прѣвятыя бѣы и преподобныхъ оцѣ зосима и саввѣтія соловецкихъ чудотворцовъ строитель сеи ѡбители и Ромонахъ Витали.»

Подлинникъ находится въ публичной библіотекѣ (изъ погодинскаго собранія, № 265).

612. Еще видѣ арзамаской великоезерской пустыни.

Листовая крѣпкая водка, очень грубой работы; внизу подпись: «Истинное изображеніе въ Рзамаскомъ уездѣ великоезерски пустыни Рождѣтва прѣвятыя бѣы и преподобныхъ оцѣ нашихъ изосима и саввѣтія соловецкихъ чудотворцовъ строитель сеи ѡбители и Ромонахъ Витали» (въ Олсуфьевскомъ собраніи, IV. 789).

613. «Пещера при бѣнаго ѡца нашего Антонія пещерскаго»

II

«Пещера при бѣнаго ѡца нѣгого Теодосіа пещерскаго.»

Двѣ двухлистовыя картинки съ планомъ пещеръ и обозначеніемъ мощей преподобныхъ отцовъ и затворниковъ, покоящихся въ оныхъ.

На каждомъ листѣ, слѣва, находятся подписи мастера: «грыдоровалъ мартинъ нехоросевски.»

Единственно извѣстные мнѣ экземпляры этихъ листовъ находятся въ моемъ собраніи.

614. «Видъ кієво-печерскія Лавры.»

«изъ за Днѣпра. Кієво-печерски Лавры основатели были Преподобные Антоній и Θεодосій. Главное строеніе въ ней 1 Соборная Успенская Церковь въ которой надъ царскими вратами находится чудотворный образъ Успѣнія Божіей Матери. 2. Колокольня которой высота 44 сажени 3. Болничный монастырь. 4. Ближние пещеры и 5. Дальныя пещеры.»

Картинка двухлистоваго размѣра, гравированная крѣпкой водкой въ началѣ нынѣшняго вѣка. Подлинникъ находится въ русской библіотеки Акад. Наукъ. Въ облакахъ стоитъ Богородица, держащая въ рукахъ образъ успенія; по бокамъ ея, на облакахъ же, преподобные Антоній и Θεодосій.

615. Еще видъ Кієво-печерской Лавры.

Всредиѣ представлена одна соборная церковь. Справа и слѣва видны входы въ пещеры; въ воздухѣ стоятъ, на облакахъ, преподобные Антоній и Θεодосій, въ моленіи передъ богородицею.

Кругомъ картинки рамка изъ виноградныхъ листьевъ и гроздій. Картинка въ листъ, гравирована въ манерѣ мастера Кончаковского. Доска сохраняется въ лаврской типографіи.

616. Видъ Кирилова-бѣлозерскаго монастыря.

Видъ монастыря и изображеніе преп. Кирила бѣлозерскаго. Подпись внизу: «Ново іздадеса тисненіемъ іобразися аѣкѣ при архимандрите іринархе всантѣ питербурхе грьдоровалѣ Алексѣ ростовцевѣ.»

Картинка въ листъ, гравированна крѣпкой водкой.

617. «Изображеніе Коневской пустыни, во имя Рождества Пресвятыя Богородицы.»

«Усердіемъ строителя Іеромонаха Аркадія съ братією 1800 г. Компоновалъ Логгінъ Шустовъ».

По бокамъ стоятъ: «святый Николай чудотворецъ» и «преподобный Арсеній Коневскій»; вдали, всрединѣ, видѣнъ видъ монастыря; ангелы въ облакахъ поддерживаютъ образа нерукотвореннаго спаса и богородицы.

Большой листъ, хорошо выгравированный крѣпкою водкою; въ собраніи П. Я. Дашкова, есть отпечатокъ на бѣлой тафтѣ.

618. Видъ Креховскаго Монастыря, 1699 г.

Двухлистовая картинка, гравированная на деревѣ Денисомъ Сѣнкевичемъ, въ 1699 году. Въ 1870 году снятъ былъ съ доски литографическій переводъ въ карт. завед. А. Ильина.

Внизу, слѣва, помѣщено изъясненіе плана и изображенныхъ на немъ строеній и церквей (по птичьему полету); оно заканчивается подписью мастера: «хуѣ: Іеромонахъ дѣлѣніи изобрази. нетемѣнно.»

619. Видъ Новгорода и приписанныхъ къ нему монастырей.

Трехлистовая картинка, гравированная на мѣди крѣпкой водкой въ первой половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1339).

Всрединѣ изображенъ: «великій новъ градъ, древняя століца російская»; на первомъ планѣ Кремль его и «река волховъ.»

Внизу текстъ: «Внемже по прошенію россіанъ приде отво-
рягъ великїи князь рюрикъ И княжилъ внемъ 17 лѣтъ и умре (.)
послѣди его остася его игорь юнъ сынъ и данъ бысть на соблю-
деніе дяде ево олгу і княжили вкупѣ і услышаша яко вкїевекня-
жествуютъ осколдъ и диръ и поидоша на кїевъ (.) егдаже пришедъ
сташа недошедъ кїева і повелѣ олегъ призвати ксебѣ осколда и
дира и рече имъ почто чюждимъ княжуете и показа имъ игоря
сеи наслѣдникъ и повелѣ ихъ убить, оттолѣ престолъ пренесенъ.
бысть отнова града вкїевъ а вновѣ градѣ остася княженіе. егда-
же просія россія крещеніемъ тогда князь владимеръ даде сей
великїи новъ градъ въ княженіе сїю своему Ярославу и княжилъ
внемъ до убїенія святополка въ кїевѣ.»

По бокамъ вида, вверху и внизу помѣщены изображенія трид-
цати двухъ монастырей, а именно:

«1: Мнѣръ невскїи вразстоянїи от нова града 190 в. на рѣки
невѣ внемже положены мощи великаго кзѣ алеѣсандра невскаго
иже преставися влѣто 6771? ноября в. 23. невскїи же прозвася
понеже за невою рѣкою побѣди многочисленныя полки шведовъ
прїшедшихъ спохвалою великїи новъ градъ взяти ѿт санктъ пи-
тербурха въ 6: верстахъ.

2. Мнѣръ антонїевъ ѿт нова града 2 версты на волхове
внемже мощи прїбнаго антонїа іже приплы изрима на камени
въ великїи новъ градъ въ 2 дни и въ 2 нощи влѣто 6655 августа
въ 5 день. обрѣтеныже честныя мощи его нетлѣнны влѣто 7105е
нуле въ 1 день.

3. Мнѣръ хутынскїи отнова града 7 верстъ мощи внемъ
прїбнаго варлаама по пррѣчеству его влѣте мразъ и снѣгъ былъ
и плѣдъ земный от ядовитыхъ червей соблюдсея і отрока мертва
воскреси. преставися въ лѣто 6746е. Ноября въ 6 день родомъ
новгородецъ.

4. Мнѣръ клопскїи от нова града 15 верстъ въ немже мощи
прїбнаго миханла иже чюдно жптїе бысть обрѣтесе внезапно. вза-
мченной келїи и воду избезводнаго мѣста мѣтвою искипѣти со-

твори преставися влѣто 6960 генваря въ 11 день родом великихъ кнѣзей московскихъ.

5. Мѣтръ вишерскіи отнова града 7 верстѣ надрекою више-рою внеже моци прѣбнаго саввы иже вжизни своей настолпѣ стоя токмо всубботу и неделю сходяще иматже благодать цѣлѣти трясавичную болѣзнь, преставися влѣто 6960е октября въ 1 день родомъ града кашина.

6. Мѣтръ сковородскіи отновограда 5 верстѣ, въ немже мощи свѣго моисея архіепископа иже купца от потопа і от разбоиникъ явленіемъ своимъ сохрани і похуливыи его ейкпѣ умомъ повредися преставися въ лѣто 6892е генваря въ 25 день родомъ новгородецъ.

7. Мѣтръ благовѣщенскій от нова града 3 внеже мощи свѣго Θεоктиста архіеікпа преставися влѣто 6820е декабря въ 25 день.

8. Мѣтръ вяжища от нова града 10 верстѣ внеже мощи свѣго евоимія архіепископа іже схимою своею желѣзною юже на тѣле своемъ ношаше отъ трясавицы избавляетъ преставися въ лѣто 6963е марта въ 19 день родомъ новгородецъ.

9. Мѣтръ отенскіи от нова града 30 верстѣ въ немже мощи свѣго іоны архіепископа сеи моровую язву укроти і противныя усмири ізмладенства пронаречень бысть въ святителство по пророчеству михаила клопскаго родомъ новгородецъ преставися влѣто 6979е ноября въ 5 день.

10. Мѣтръ свирскіи на рекѣ свирѣ отнова града 300 верстѣ внеже мощи прѣбнаго александра сеи явѣ видѣ прѣтую трѣду и прѣтую бѣду родомъ новгородецъ преставися въ лѣто 6995 августа въ 30 день. обрѣтеніе честныхъ мощей его 7149 марта въ 17 день всуботу лазареву.

11. Мѣтръ перекома на верейде рѣде от нова града 20 верстѣ мощи внемъ прѣбнаго еорема перекомскаго преставися влѣто 6900е мая въ 16 день.

12. Мѣтръ пверскіи на озере валдаи отнова града 150 верстѣ внеже мощи святаго іакова боровицкаго сеи святыи приплы по

реке метѣ 6960 октября въ 23 день и принесемы на части леда вборовичи и самъ явился ї имя свое тезоименно повсди їакову брату господню иже пренесены ізбо(ро)вичъ влѣто 7160е память его творится октября въ 23 день.

13. Мѣръ арсеніевъ на торговой сторонѣ близъ рѣки волхова мощи внемъ прѣбнаго арсенія преставися влѣто 7088е іюля въ 12 день родомъ ржевитинъ.

14. Мѣръ никандрова пустыня отнова града 120 верстъ мощи внемъ прѣбнаго никандра преставися влѣто 7090 сентябрю въ 24 день.

15. Мѣръ борисоглѣбской вторжку въ немъ мощи прѣбнаго еорема новоторжскаго преставися влѣто 6523 генваря въ 25 день.

16. Мѣръ дымскій отнова града 120 верстъ внемъ мощи прѣбнаго антонія дымскаго. преставися влѣто 6800 октября въ 13 день ученикъ варлаама хутынскаго.

17. Мѣръ ксенеонтовъ отновъ града 14 верстъ внемъ мощи прѣбнаго ξенеонта преставися влѣто 6770 іюня въ 28 ден ученикъ варлаама хутынскаго.

18. Пустыня зеленецкая от новъ града 180 верстъ вней мощи прѣбнаго мартиріа зеленецкаго преставися влѣто 7111 марта въ 1 день.

19. Мѣръ леохновски от нѣвъ града 50 верстъ внемъ мощи прѣбнаго антонія леохновскаго преставися влѣто 6650е октября въ 17 днѣ.

20. Мѣръ валаамски на ладожскомъ езере на острове валааме внемже мощи прѣбныхъ сергія и германа быша влѣто 6690 сентября въ 1 день.

21. Пустыня Оеоовилова от новъ града 120 верстъ вней мощи прѣбнаго Оеооила преставися влѣто 6550е.

22. Мѣръ столбно на селигере езере от новъ града 150 верстъ внемъ мощи прѣбнаго нила столбенскаго преставися влѣто 7063е декабря въ 7 день.

23. Мѣръ соколницкїи девичей от нова града полверсты

внемже положены свѣти никита и кирїилъ никиѳоръ климоятъ по плоти братїя нмянуемы алаановы.

24. Мнѣрь менюша от нова града 30 верстѣ мощи внемъ свѣтыхъ іоанна іакова менюшескихъ бѣша влѣто 7000.

Мнѣрь палеостровски на онеге езере отнова града 600 верстѣ внемъ мощи прѣдбнаго кордила.

26. Мнѣрь опокїи на шелоне речѣ внемъ мощи прѣдбнаго іоакима преставися влѣто 7186е сентября въ 9 день.

27. Мнѣрь сторожно на ладожскомъ езере от новаграда 240 верстѣ мощи внемъ прѣдбнаго кипріана преставися влѣто 7000е.

28. Мнѣрь косинскїи близъ старой русы от нова града 60 верстѣ внемъ мощи прѣдбнаго константина.

29. Мнѣрь на мѣе реке отнова града 40 верстѣ мощи внемъ прѣдбнаго макарія пустынника.

30. Мнѣрь двѣчи на синичей горѣ отнова града верста внемъ мощи свѣтыя інокїи кнѣги харитины родомъ королевства литовскаго преставися въ лѣто 6905е октября въ 5 день.

31. Мнѣрь ошевенскїи от нова града 730 верстѣ вкоргополскомъ уезде внемъ мощи свѣго александра.

32. Мнѣрь кожеезерски от нова града 730 верстѣ мощи внемъ прѣдбнаго никодима.»

Въ Олсуфьевскомъ собранїи есть два экземпляра этого вида; одинъ отпечатанъ съ непоправленной доски; другой (VII. 1340) съ доски, пройденной рѣзцемъ.

620. Новгородскїй Сковородскїй монастырь.

Видъ, гравированный въ 1818 году, на мѣди, въ листъ; подлинникъ находится въ Публичной библіотекѣ (собр. Даля. 87).

621. Соловецкій Монастырь.

«Изображеніе Соловецкаго монастыря... при архимандритѣ Макаріи 1825го Гра. Сергеі Баскаковъ.»

Гравюра рѣзцемъ, въ листъ. Второе изданіе (б) отпечатано съ перечеѣною подписи: «при архимандритѣ Иларіе. 1837го.» Въ моемъ собраніи.

622. Соловецкій монастырь.

Листовая картинка, гравированная крѣпкой водкой; вверху изображены преподобные Зосимъ и Савватій Соловецкіе, препод. Германъ и св. Филиппъ митрополитъ; внизу видъ Соловецкаго монастыря и вдали: «скитъ анзеры».

Подъ картинкой подпись мастера: «Грыдоровалъ всоловецкомъ мѣтрѣ савва никифоровъ иконописецъ. аѴ (изъ стерто)».

Во второмъ изданіи (нынѣшняго вѣка) этого вида подпись эта затерта и читается съ трудомъ. Въ моемъ собраніи.

623. Соловецкій монастырь.

Вверху представлены преподобные Зосима и Савватій въ ростъ, и икона Знаменія Богоматери, в срединѣ большой видъ Соловецкаго Монастыря.

Крѣпкая водка въ листъ, в длину; судя по манерѣ, работы М. Нехорошевскаго.

Подъ картинкою текстъ: «зрі колико імать всебѣ стая обитель сїа црковныи зданїи а црковь соборная пресображенїя гдїня

мѣрою вдліну лѣ поперегъ кѣ аршинъ .к. ѿ северныя страны црковъ прѣдѣльныхъ зосімы і савватіа ідеже лежатъ мошѣ ихъ. і. ѿ полуденныя страны предѣлъ архагѣла міхаїла. д. вверху цркѣвъ стѣхъ еі аплѣ, е. црковъ стѣхъ ѿ аплѣ з црковъ стѣхъ мѣка ѳеодора стратілата з цркѣвъ прѣдѣльнаго іоанна лѣствіинніка и цркѣвъ теплая успеніе прѣтыя бдцы страпезою ѿ у цркѣві успенія вверху прѣдѣлъ стѣго иоанна прѣтечи. і тамже вверху предѣлъ стѣго велікомчника дімитріа аі цркѣвъ ѿсобая стѣго ніколая чуд. еі цркѣвъ на святыхъ вратахъ благовѣщенія прѣтыя бѣцы .г. црковъ. болнічная стѣго ѳіліппа мѣтрополїта .д. трапеза велічайшая брацкая .е. звонницѣ на неі .з. колоколовъ .с. рѣзницѣ сцерковкою .з. книгохранилницѣ .и. гробъ стѣго германа .ѿ. жїтвица стѣго зосімы, к жїтница стѣго філіппа есть же і внѣ мѣтра на погребальницѣ брацкой цркѣвъ стѣго ануфріа великаго *). здѣ внѣшнихъ зданій і службъ простыхъ показаніе .ка. полата казеная денежная .кб. полата казеная портная .кг. полата казеная чеботная .кд. хлѣбня - брацкая .ке. поварня брацкая .ки. болница мѣрская .кѿ. полата іконная .л. шварня чеботная .ла. шварня портная .лб. полата котелная і серебряная .лг. полаты сушільные .лд. мелница ѿ два поставу .лѣ. друга мелница столчелыми .лс. портомоіня брацкая .лз. полаты солодовныя .зр. внѣ мѣстра зданія .а. часовня еже устроїся по указу велікого гдѣря црѣ і велікого князя петра алѣксѣевича всея россіи самодержца ввспомїнаніе ево гдѣрева прїшествія во ѿбїтель сїю влѣто ахчд. .к. часовня ідеже чюдо сотворїся ѿ просфорѣ .г. гостїница .д. анбаръ вѣсовой .е. келїи прядїльные .с. нїщепитателницѣ глѣбная бабья корга .з. островъ заецкой зовомъ на немъ цркѣвъ стѣго апостола андрея перевозовнаго» (въ Олсуфьевскомъ собраніи V. 842).

*) Последніа два слова вышли за рамку картинки.

624. Соловецкій монастырь.

Видъ монастыря съ моря. Въ облакахъ изображены преподобные Зосима и Савватій въ ростъ; между ними преображеніе.

Крѣпкая водка въ листъ (въ Олсуф. Собр. V. 843).

625. Соловецкій монастырь.

«Издадесе сія доска 1772 Маія мѣсяца вставропігалномъ Соловецкомъ монастырѣ: при архіандритѣ Досіеи збратіею. Гры; Lucas Subcov».

Плохая крѣпкая водка въ малый листъ. Въ моемъ собраніи.

626. Видъ Анзерскаго скита.

«Іюля 31 дня 1806 году гравироваль Арте Касаткинъ». Въ листъ.

627. Видъ Анзерскаго скита.

«Изображеніе Анзерскаго острова усердіемъ Архіандрита Іоны Соловецкаго .1802. года. Грыд. Лука Зубковъ».

Картинка, гравированная рѣзцомъ въ листъ.

628. Видъ Соловецкаго монастыря и Анзерскаго скита.

Гравированный на мѣди, въ листъ, плохой работы. Всѣ три иста (626, 627 и 628) находятся въ моемъ собраніи.

629. «Планъ Островамъ, Анзерскому»

часть соловедкаго і муксальмскіхъ протчимъ вокругъ лежащимъ, взаиливъ окіана бѣлаго моря. Рѣзанъ 1801-го .Года. Прі архі-мандрітѣ іонѣ»

Двухлистовая картинка, грубо выгравированная крѣпкой водкой; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Вверху плана изображены: «стѣя грѣца» и «Придбный елеазаръ Анзерскій».

630. Тихвинскій введенскій женскій монастырь.

Видъ монастыря, гравированный рѣзцемъ въ листъ, какъ обозначено въ подписи подъ картинкой, въ 1809 году. Въ моемъ собраніи.

631. «Изображеніе Тихвинскаго монастыря.

Усердіемъ Архимандрита и Кавалера Герасима 1800-го Года».

Картинка, гравированная на мѣди, въ четвертку. (Въ Олсуфьевскомъ Собраніи экземпляръ, отпечатанный на тафтѣ. I. листъ 5.).

632. Видъ Тихвинскаго монастыря.

Видъ тихвинскаго монастыря, съ тропаремъ, кондакомъ и извѣстіемъ о явленіи иконы Тихвинскія богоматери. Внизу: «Напечатана коштомъ мѣстнымъ тѣмъ Архимандрита Леониды збратію. 1800 года».

Подъ Картинкой: «Рис. и грид. при Ак. Наукъ М. Гр. Качаловъ».

Гравированъ рѣзцемъ, въ большой листь. Въ пуб. биб. собр. Погодина. 269.

633. Распятіе, съ видомъ города Ярославля.

Двухлистовая картинка, гравированная крѣпкою водкой; въ концѣ XVII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ Собраніи (IX. 1660).

Вверху изображено распятіе; по бокамъ его святые, слѣва: «Константін—Ѳеодор. Давид.»; подъ ними подпись: «стїйже блгвѣрнїи кнзїи ꙗко Солнцѣ бо парнии простроша крыла они бо руце воздѣяша на небо за град и люди отечество свое:»

Справа: «василии—Константин». Подъ ними подпись:

«Тѣлесіи убо неистлѣваема зрятся на земли во гробѣхъ дѣомъ же непрестетїи ходотайцы бывающе кобѣ утишенїи гнѣва его на р...

Подпись внизу: «влѣто Ѡ сотворени свѣта ,зрѣг: індикта ѿ.го во дні блгвѣрнаго і благочестивѣйшаго хр҃голюбиваго гд҃ря прѣа і великаго кнѣзя алеѣяа мїхаиловича всеа велїкїа і малыа і бѣлыа росїи самодержца в ѿ с лѣто скиестродержства его і при великом гд҃рѣ стейшемъ никонѣ архїеїкопѣ московскомъ і всеа великїа і малыа і бѣлыа росїи патріархе в ѿ с лѣто стейшаго архїерейства его сидево знаменїе чѣтнаго і животворїащаго кр҃та і ѡбразъ райеншагося на немъ хр҃та написанъ по повелѣнїю велїкаго гд҃ря преѡиденнаго іоны митрополїта роѡовскаго і ярославскаго і поставленъ прямо граду яро(с)лавлю вмѣсто бг҃оспсїтельнаго забрала і чїта да не найдетъ на люди тлетворныхъ вѣтрѣхъ тїщета того ради симъ ізоображенїемъ блг҃одаренїе бг҃у приносимъ і славимъ гд҃а нїего іса хр҃та ꙗко силою его кр҃та і заступленїемъ прч҃тыа бг҃оматери і стѣхъ чудотворецъ Ѳеодора і чадъ его давыда і константїна і блгвѣрныхъ

кнѣзи василия і константина мѣтв ради їх скоро тогда въ странѣ
нѣеі смертоносная язва преста і велие бл҃годенство і тишина
наста».

Подъ этимъ изображеніемъ помѣщенъ видъ Ярославля: «во-
лга», и «тверіцкая слобода». Подъ первымъ поставлены нумера:
«1—36»; поясненіе ихъ помѣщено въ двухъ клеймахъ, по сто-
ронамъ вышеприведенной подписи.

Клеймо 1-е:

1. црѣвъ успение брѣдцы соборная
2. црѣвъ бориса і глѣба каменная
3. црѣвъ іліи пророка каменная
4. трапеза теплая покров брѣдцы
5. црѣвъ ризы положеніе
6. црѣвъ никола архіеікопа
7. трапеза теплая каменная
8. црѣвъ варвары мученицы каменная.
9. црѣвъ рожества хрѣтова
10. црѣвъ на стѣхъ вратахъ і часовня
11. црѣвъ златоуста врубленомъ.
12. црѣвъ тихона архіеікопа врубленомъ
13. црѣвъ сїса на городе
14. црѣвъ міхаїла архангела
15. црѣвъ козмы і дамїана на колоколне
16. црѣвъ аѳонасія і кіріло манѣтырь
17. црѣвъ стрѣтеніе хрѣтова
18. црѣвъ власія стого за городомъ
19. црѣвъ іоанна бг҃слова за городомъ.»

Клеймо 2-е:

- 20 црѣвъ троїца стая за волгою
- 21 црѣвъ іоанна златоуста вкровникахъ
- 22 колоколна соборная
- 23 митрополитовъ дворъ
- 24 волскіе ворота мытскіе

- 24 ероловскіе ворота
 25 колоколна николская врубленом
 26 козмодем'янскої взвоз 27 Ніколскої звоз 28 рожествен-
 скої звоз 29 Семеновскіе ворота 30 волскої перевоз 31 На по-
 клонной горѣ часовня 32 тамже сторожня
 33 манастирское село враспутіе
 34 Етсная (?) слобода
 35 манастирская деревня ілцыно
 36 Полянки деревня».

634. Видъ города Ярославля.

Трехлистовая картина, вдлину, гравированная на мѣди, во второй половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1347).

На зданіяхъ города поставлены нумера, объясненіе которыхъ помѣщено внизу картины.

Надпись: «**ярославль**». По бокамъ, слѣва, россійскій орелъ, съ крестомъ Андрея первозваннаго на груди; справа; гербъ Ярославской губерніи (медвѣдь, съ алебардой).

Въ воздухѣ, всрединѣ, распятіе; два ангела собираютъ въ чашу кровь Спасителя *). По сторонамъ изображены святые; слѣва: «с. константинъ—с. к. ѳеодоръ—с. к^а давидъ—Стїе блговѣрне кнзи яко ѿрли ѿбопарніи простроша крыла ѿні бо руде воздѣша ꙗко заграді люди ѿтчество свое».

Справа: «с. к^а васіліи—с. к^а константі—телеси убо неіслѣваемі зрятя на земли во гробѣхъ дѣомже непрестанно ходатаѣцы быша кбгу о утішеніи гнѣва его».

*) Это тотъ самый крестъ, о которомъ говорится выше въ описаніи 638

Текстъ внизу, всрединѣ:

«Влѣто ѿ сотворенія свѣта ,зрѣг: индикта ѿ скоро тогда въ странахъ нѣшей смертоносная язва преста и велие благоденство и тишина наста:» Подпись таже, что и напредыдущемъ номерѣ.

Объясненіе номеровъ на планѣ:

«по котороской сторонѣ. 1. Воеводской двор, и воеводской взвоз: 2: црковъ толскаго ѡбраза прѣстыя бѣы: 3: колоколя собраная: 4: црковъ Николая чюдотворца вкремлѣ: 5: црковъ всемѣлстивого сѣса: 6: црковъ воскресенія: 7: црковъ лелитія роствовакаго: 8: црковъ стрѣтенія гдня: 9: црковъ архігела михавла: 10: Спасовъ мѣтырь: 11: црковъ рождества бѣы: 12: црковъ бгоявленія гдня: 13: црковъ димитрія: селунскаго: 14: црковъ Петра митрополита: 15: црковъ исанна бгослова: 16: црковъ Николая чюдотворца: 17: црковъ бѣыны иконы тихвинской. 18: црковъ мѣнка ѿикиты: 19: црковъ вознесенія гдня: 20: часовна: 21: црковъ бѣыны иконы владимирскія: 22: црковъ: пятницы: 23: штапной дворъ: 24: мяеной рядъ: 25. котороскія ворота: 26: кузницы: 26: котороской перевозъ: 28: црковъ: коровницкаго приходу: 29: слобода: коровники: 30: црков на туговой горѣ: 31: ямская: 32: шиловка: 33: црковъ николая чюдотворца 34: црковъ иѡна предтечи втолковѣ. 35: црковъ теплая: 36: толчковской посадъ: 37: црковъ бѣыны иконы ѡсодоровскія: 38: црковъ николая чюдотворца: 39: мельница бумажная на которости: 40 вѣтреная мельница: 41: манпектурная слободка: 42: црковъ бѣыны иконы донскія: 43: прудъ и мельница бумажная: 44: прудъ манастирской: 45: бутырки: 46: полотниная и протчія манпектурп затрапезновыхъ

По волской сторонѣ. 1 црковъ соборная успенія бѣы: 2 архіерейской дворъ. на немъ црковъ: 3: црковъ іѡана златоустаго: 4: црковъ тихона чюдотворца: 5: црковъ флора и лавра: 6: црковъ нерукотвореннаго ѡбраза спасова: 7: црков борнса и глѣба: 8: црковъ Космы и Даміана: 9: црковъ афанасія і кприлла. 10: црковъ пророка ілія: 11: црковъ покрова бѣы: 12: црковъ стго

власіа 13: црковъ всѣхъ стыхъ: 14: црковъ николая чудотворца: 15: црковъ рождества предтечева: 16: мѣтырь ѡбраза казанской пресвятыя бѣы: 17: цркъ варвары мѣнцы: 18: црковъ у рождества на святыхъ вратахъ. 19: црковъ Рождества хртова: 20: Семеновскіе ворота. 21: црковъ симеона столпника: 22: црковъ ѿ дѣа: 23: црковъ блговведенія пресвятыя бѣы: 24: црковъ воздвиженія чѣнаго крста. 25: црковъ: петра и павла: 26: црковъ параскевіи: 27: часовня толская: 28: штанной дворъ: 29: волскіе ворота: 30: козмодемьянской взвозъ: 31: николской взвозъ: 32: рождественской взвозъ: 33: волскою перевозъ и семеновской взвозъ: 34: Петро Навловскій взвозъ: 35 црковъ тверицкая: 36: црковъ Пресвятыя тройцы втверицахъ: 37: слобода тверицы:

Стѣ толскій ярославскій мѣтырь 1: црковъ соборная введеніе прѣтыя бѣы: 2: предѣлъ Ярославскихъ чудотворцевъ: 3: црковъ воздвиженіе чѣнаго крста страпезою: 4: црковъ нерукотвореннаго ѡбраза болвишная.

5: црковъ Николая чудотворца на стыхъ вратахъ. 6: колоколна.

7: Келья архимандричья.

8: келья казначейская:

9: кельи братскіе

10: прудъ:

11: садъ кедровой

12: гостинной дворъ».

635. Изображеніе обителей Терповской Митрополіи.

Большая двухлистовая картина, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1514).

Внизу, въ клеймѣ, подпись:

«Во славу стѣя трѣцы оца и сѣа и стаго дѣа изобразися на мѣдной таблице стѣе преѡбраженіе гдне со прочими пречестными

обители терновскія митрополіи: тѣмъ и ѿживеніемъ тояжъ митрополіи архимандрита леонтіа». Тоже по гречески.

Внизу, подъ рамкой картины: «гридировалъ алѣе зубовъ».

Вверху картины изображено преображеніе господне; внизу видъ обителей; слѣва «ст. аплѣ петра и павла — м. стѣя трѡцы — м. архангелской»; справа: «м: ст: николая — м: ст: прѣка иліи — мѣтръ митрополски — м: ст: преображенія гдѣня».

Посреди протекаетъ «рѣка явдра» а повыше надпись:

«Гдѣ призри снебесе и виждь: и посѣти вѣноградъ сей. и соверши и егоже пасади десница твоя.»

636. Изображеніе Успенской Студенической Лавры, съ Сербскими святыми.

Двухлистовая крѣпкая водка первой половины прошедшаго столѣтія. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (IX. 1726).

Всредиѣ представленъ видъ Лавры; надъ нимъ образъ успенія (переводъ кіево-печерскій, съ дверочкою для мощей); подъ образомъ подпись:

«Пречѣтное знаменіе ікони стѡуспенскія и титорскія Студенической древнія сооружена і украшена въ лѣто 4911 и 4912 года ѡбновися».

Кругомъ, въ медальонахъ, изображены сербскіе святыя изъ царскаго рода: «Стѣя црѣца анна — стѣя елена цра сербская — стѣй великі лазарь княз сербски бы 4811 — стѣи урошъ црѣ сербскій былъ 4812 — стѣи драгутинъ кроль сербскій — стѣй милотинъ урошъ крал сербскій — стѣи велики ваканъ княз сербскій — стѣи стефанъ црѣ силны сербскій — стѣи стефанъ краль серскій рогаі... (неразборчиво и затерто). — стѣи арсениі архиепископъ

сербскій — стѣи краль стефанъ сербскій — стѣи стефанъ урошь краль сербскій — стѣи савва архіепископъ сербскій — стѣи стефанъ первовенчаннѣи — стѣи стефанъ перви неманя краля сербски былъ лѣта , аѣи.»

Внизу гербъ Стефана Неманя: всрединѣ щита двуглавый орелъ; кругомъ, въ шести отдѣленіяхъ, журавль, свинная голова, три отрубленныя головы, въ коронахъ; рука съ мечемъ, три собаки, корона на подушкѣ.

По сторонамъ герба надписи:

«Изобразися сѣе изображеніе стѣи соборніа цркви и Лавры стоуспенская студеничскія спрочіи сѣ. образы изнаменіемъ пркїа которая создана Первымъ Црѣмъ сербскимъ стефаномъ Неманомъ иже послѣди нареченъ смѣомъ Новы Мироточѣцъ сербскій въ лѣто , аѣи сочинися настоянїемъ Архімандрїта Константіна студенидскаго. Стефанъ Неманя ѡснователь Цртва сербскаго Его Цркая порода и наслѣдники именованїи здѣ и еще некторїи въ народѣ славеносербскимъ чрезъ трехъ сот и . а. лѣтъ непременно самодержавно Цртоваша Которїи между прочїи и разнїи своими знаменїами и ради крови Цркїа двоглавнаго белаго орла скринами въ червленомъ полю положеннаго якоже здѣ зрїтся.»

637. «Видъ Синайской, Афонской и Сїонскихъ горъ и Святаго града Іерусалима»

и Окрѣстныхъ досточудныхъ Монастырей и всѣхъ Стародрѣвнихъ мѣстъ. Изображенъ въ царствованіе Всероссійскаго Благословеннаго Императора Александра Перваго. Ст. Петербургъ.»

Внизу видъ московскаго Кремля (отъ дома кн. грузинскаго), и видъ Петербурга, отъ западнаго угла крѣпости на биржу и дворцовую набережную.

Видъ Іерусалима сдѣланъ по птичьему полету, съ лицевыми изображеніями страстей, праздниковъ и библейскихъ событій. Подъ видомъ Петербурга подпись мастера: «Грав. Е. долговъ.» Картина четырехлистоваго размѣра, довольно изящно выгравированная крѣпкой водкой (Публ. библ. Даля VI).

638. Изображеніе Синайской горы

Листовая картинка, гравированная въ первой половинѣ XVIII вѣка Нехорошевскимъ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1336).

Надпись вверху: «бѣгшественная гора синайская». Подъ этою надписью помѣщено изображеніе самой горы и всѣхъ происшедшихъ на ней и около нея «дѣйствій», за нумерами. Внизу описаніе этихъ изображеній, со ссылкой на нумера:

а. мѣръ иже создася ѡтѣстѣіана прѣ имать всебѣ кѣ прквей.

б. вертоград идѣже лежать тѣлеса ѡтцевъ.

г. ѡконце вкоторое монаси піщу спускаютъ арапомъ.

д. мойсеи на горѣ пасяше ѡвцы.

е. видѣ неѡпалимую купину.

ж. пустыня стѣго галактиѡна и епистѣмѣи идѣже спасахуся.

з. скважня вгорѣ внюже слнце дасть свѣтъ вцѣрковъ идѣже мощи. велико мѣнцы екатерины.

и. источникъ усмаря идѣже мойсеи удари і изыде вода и пияху іудее иже жаждаху.

к. Црковъ стѣго пантелеимона.

л. стрѣитель нѣкто восхождаше на гору явіся ему прѣтая бѣца ввѣдѣ жены ту и устрої ѡбразъ ея.

п. дверь железная посреде горы.

а. вторая дверь посреде горы.

кї. трї цркѣї на горѣ хоривѣ стаго прѣка илиї стаго пррка елісеа и стѣя марїї.

гї. мѣсто идѣже постышеса илїя м̄ днеї и віде видѣніе.

дї. цркѣвѣ превображенїя гд̄ня.

еї. мѣсто идѣже моїсеї ѡт гд̄а закон прїя.

сї. мечеть султановѣ арапо поклоненїе.

зї. гора хоривѣ ѡжїдаху левитї моисеа.

йї. црковѣ иѡанна предѣтечи.

ѡї. цркѣвѣ стѣя анны мтре бцы.

к̄. пещера дщериї цревы.

ка. црковѣ стаго геѡргїа.

кк. положенїе чт̄наго пояса прѣтыя б̄цы.

кг. цркѣвѣ стаго пантелеимона.

кд. моисеї сокруши скрижали.

ке. цркѣвѣ прѣтыя б̄цы яже и двдова.

кс. моїсеи жезломъ и(с)камене кї їсточнїки израїлтяномъ сотвори.

кз. мнѣтырь м̄. мчнковѣ иже в'севастїи.

кн. струя рябова идеже сядяше рябо

кѡ. на горѣ цркѣвѣ и гробѣ велїкомч̄ныцы екатерины.

л̄. мнѣтырь безсребреннїковѣ козмы и домїана.

ла. мнѣтырь стыхъ ап̄тл̄ петра ї павла.

лв. евреи телцу покланяхуса.

лг. монасїи сретают архїереа грядуща изегїпта.

лд. пища прїходит вмонастырь из егїпта.

лє. блое(?) моря кнїлу рѣкѣ.

лз. городокъ внемже стоят пушки.

лѣ. прїстанїще корабельное у рѣкѣ нїла.

ли. алеѡандрїа велїкая ѡтчеста ст̄ екатерины.

лѡ. городокъ и прїстанїще нїла рѣки.

м̄. моїсеї раздѣлї море и проїде людѣ.

ма. столпъ ѡгненъ свѣтящъ людемъ ношцїю ѡт негоже и наставляхуса.

мк. городокъ глѣмый сувеїсїа стоить приконце моря.

мѣг. облакъ покрывающій иудей ѿт зноя.
 мѣд. египеть мѣсто велікое глѣмое кечим (?).
 мѣе. фараонъ погруженъ своимствомъ.
 мѣс. мѣтръ прѣтя бѣды глѣмыш райфъ.
 мѣз. гордокъ арапски чрез негоже ходят кмоамеду.
 мѣи. седмьдесят древъ фишійковыхъ.
 мѣю. дванадесять источниковъ.
 нѣ. чермное море впустыни.
 нѣа. келія антониа велпкаго.
 нѣв. море индійское глѣмое океанъ.
 нѣг. хожда кпріакъ на гору в црѣвъ.
 нѣд. сѣнь свѣдѣтельства кшота архіерей ааронъ шестокрѣлнїи
 серафїи трапеза свѣтїлнїкъ коранъ.
 нѣе. келїа исаванна лествичника.
 нѣс. келїа ѿнуфриа великаго.
 нѣз. моисей показуєтъ змїа мѣдяна на древѣ.
 нїи. столпы создавшїеся ѿт цреї егїпетскихъ хитростию без-
 извести высота :р: сажень и шїрота :р: сажень.
 нїю. мої(с)єю глас бысть изути сапоги.
 џ. тѣло стыя екатерины несуть аггли на синайскую гору.
 Грыдоровал мартинъ нехорошевыски.»

639. Изображеніе Аѳонской горы.

Четырехлистная картинка, гравированная на мѣди, въ Москвѣ, въ 1760 году. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собранїи. VII, 1335.

Надпись:

«Monte santo olim Athos ex altissimis orbis montibus apud salso de salonich ir macedonia....»

Изображеніе свѣтыя горы аѳоньскїя возможно рещи ѿныя

Ѹсаломскія словеса гора юже благоволи бѣти жити вней— сей сѣтой горѣ аѡнской длины на .30. попрѣщъ а ширины .20. попрѣщъ ѡт моря на верхѣ аѡна .30. попрѣщъ»

На горѣ представлены монастыри съ полурусскими и полугреческими надписями. Въ самомъ верху образъ преображенія и подпись: «Единожды вгодѣ всѣхъходятъ братія наверхѣ аѡна и служатъ въпрѣображение гдѣне».

Внизу подъ картиной подпись:

«Изображеніе сѣя Горы Аѡнской при египской Пучинѣ Пучинѣ въ Македонїи лежащая въ которой ѡбрѣтается двадесять монастырей греческаго исповѣданія ѡт блѣгочестивыхъ прѣи и православныхъ Патріарховъ созданныхъ еже бжекою ревностію возбужденъ в'тойже сѣименитой Горѣ сущія чѣтныя и сѣценныя обители есѣгменскія Вознесенскія Архімандритъ висаріѡнъ Македонянинъ возобновилъ трудомъ оубѡ своимъ а иждивеніемъ помянутой егѡ обители да бы тоя имя не незнаимо было, между прочими славными оными Монастырями иже есть ктительствомъ прѣнославнаго Императора Греческаго Ѳеодосіа малаго и Сестры егѡ сѣя Пулхерїи дѣвицы ѡт тояже обители подаватися имать тупѣ сѣи туне православнымъ хрѣтіаномъ яко блѣгодѣтелемъ сѣя горы которїи дальнагѡ разстоянія ради немогущею тѣлесными очїма соглядати ноне тупа веселымъ зрѣніемъ да оутѣшаются въ прѣствующемъ градѣ Москвѣ: 1760 года.» Слѣва тотъ же текстъ по гречески.

640. Планъ Іерусалима и горъ синайской и аѡнской.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на ней представлено, слѣва: «богшественная гора Синайская»; справа: «Святая Аѡнская гора», а всрединѣ Іерусалимскія церкви и зданія.

Внизу картины поднись:

«Новая радость Всѣмъ Православнымъ христіаномъ для вѣчнаго Прославленія имени Господа нашего Иисуса Христа въ знакъ пресвятыя Троицы изображеніе сихъ стародавнихъ мѣстъ Синайской Горы и Афонскія Горы и всѣхъ досточудныхъ Святыхъ мѣстъ Іерусалима».

641. Описаніе Іерусалима.

Большая картина, гравированная рѣзцемъ, въ первой четверти XVIII вѣка; доска впослѣдствіи находилась на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Всерединѣ планъ Іерусалима, отпечатанный одною доскою на листѣ бумаги, склеенномъ изъ двухъ листовъ и двухъ полулистовъ. Кругомъ кайма, отпечатанная шестью досками на мелкихъ, склеенныхъ, полоскахъ бумаги.

Въ верхней полосѣ, всерединѣ, воскресеніе Христово, съ надписями: «Воста яко спя гдѣ—, афи ѿ сотворенія міра -- и порази враги своя—по рож-вѣ своемъ.»

«Видѣ лва—аггѣла вбѣлыхъ ризахъ сѣдяща»—

По сторонамъ, слѣва: «Сѣтый аїмъ Петръ» — съ надписью: «возвѣстите во языцехъ славу егѣ во всѣхъ людехъ чюдеса егѣ ѿ ѿломъ.»

На лентѣ: «вскую шаташася язы и людѣ поучившася тщетнымъ. ѿѣ»—

Еще лѣвѣе: «сѣтый прѣркъ и цѣрь дѣдъ», съ свиткомъ въ рукѣ: «бѣжен мужъ иже неиде на совѣтъ нечѣтивыхъ. ѿломъ а»

Справа: «сѣтый алеѣзій члѣвкъ бжїи» съ надписью: «предзрѣхъ гдѣ предомною выну яко чюдесную мене есть да неподвижуся. ѿломъ.»

На лентѣ: «хребетъ а не лїце покажу имъ вденъ погибели ихъ».

Въ правомъ углу: «сѣй прѣрокъ іереміа». Въ рукѣ его столбецъ съ надписью: «кто слыша такую грозу юже сотвори зѣло двѣ ісраїлева».

Подъ всей верхней полосой подпись:

«Описаніе стаго града Іерлѣма и предградій его якоже бѣ во днѣхъ гда нѣшего іиса хрѣта внѣхже хоуждаше по плоти. въ началѣ оубо изображенъ нѣкимъ хрѣтіаниномъ, именемъ адріхъ прозваніемъ делѣъ, рукою Францішка оренвергина, напечатанъ же Айтсингеромъ земленисомъ, влѣто 1471 латински въ ярославлѣ, иже въ полшѣ руссіистѣй».

Изображенія, находящіяся въ боковыхъ полосахъ.

Слѣва: Пастухъ и отшельникъ; подпись: «Pater ignosce illis, quia nesciunt quid faciunt. 1.

оѣ Ѱпусти имъ невѣдаютъ бо что творятъ.»

Распятіе. Подпись: «Hodie mecum eris in Paradiso. 2.

Днесъ сомною будеши враи. ѣ

Богоматерь съ Іоанномъ Богословомъ. Подпись: «Ecce filius tuus, Ecce mater tua. 3.

Се снѣ твой, се мѣтѣ твоя. г.

Богъ Отецъ. «Deus meus deus meus ut quid me dereliquisti. 4.

Бже мой бже мой вскую мя еси Ѱставилъ. д»

Чаша. «Sitio. 5. жажду. ѣ.»

Крестъ, завѣшанный покровомъ. «Consumatum est. 6. совершишася. ѣ.»

Голубъ несетъ масляную вѣтвь къ ковчегу: «Pater in manus tuas comendo spi(ri)tus meum. 7. Оѣ вруцѣ твои предаю дхъ мой. ѣ.»

Справа: Солнце заслоняемое облакомъ: «Sol obscuratus est. 1. солнце померче. д».

Лебедь. «Clamans expiravit. 2. возопи предаде дхъ. ѣ.

Завѣса церковная. «Velum templi scissum est. 3. Завѣса црковная раздрася. г.»

Разрушеніе города. «*Terrae motus magnus factus est.* 4. Земля потрясается. Ѧ.»

Распадающіяся скалы: «*Petrae fissae sunt.* 5.—Каменіе распадошася Ѣ.»

Нѣсколько раскрывшихся гробовъ съ мертвецами: «*Monumenta aperta sunt.* 6.—Гробы мертвыхъ Ѡверзошася. Ѥ.»

Апокалипсическій агнецъ.

«*Effluxit sanguis et aqua.* 7

Изыде кровь и вода. Ѧ.

«Да помрачатся очи ихъ еже не видѣти, и хребетъ ихъ выну сляцы. Пролей на ня гнѣвъ твой, и ярость гнѣва твоего да постигнетъ ихъ. Да будетъ дворъ ихъ пустъ и вжитницахъ ихъ да nebudeтъ живыхъ. Ѡломъ ѡѡ.»

Справа: «И поставилъ градъ сей въ оужасъ и взвизданіе всякъ иже мимо идетъ по немъ почюдится, и позвиждетъ по всей ранѣ его ѡ іеремъ: глава ѡѡ.»

Всерединѣ изображеніе компаса и двуглаваго орла, съ надписями: «яко посѣти и сотвори избавленіе людемъ своимъ оуготовахъ свѣтильникъ помазанному моему. Зиждай іерусалима гдѣ, разсѣянніе ѡѡлева соберетъ.»

Нѣ же во первыхъ переведеся и тисненіемъ изобразися повелѣніемъ самодержавнѣйшаго сего монарха *).

всемъ прѣствующемъ великомъ градѣ Москвѣ лѣта 1706 мѣа тцаніемъ василіа кипріанова».

По бокамъ вирши:

- «1. Бгомъ избранный орле двоеглавный,
во парящихъ всѣхъ птицахъ достославный.
2. Крылѣ свои ревностно распростирай,
свояже разточенная собирай.
3. Иже бѣдствующія вся охраняй,
оубо всѣмъ тѣмъ враждующимъ возбраняй.
4. Съ бгомъ ти да будетъ оно удобно,

*) Это продолженіе надписи, помѣщенной подъ верхней полосой.

- еже творить что ему есть оугодно.
5. Оногѡ бо значить сугубоглавства,
оубо во образъ сугубодержавства.
 6. Вдеснѣй есть скиптръ знаменіе црѣвїя,
вшуеи держава самодержавѣїя.
 7. Выспрь главъ имущи трегубїи вѣнцы,
трѣцы содержащія земли концы.
 8. Посылаеми на побѣду враги.
просящимъ ѡ ней помощь крѣпки руки.»

На планѣ изображены всѣ Іерусалимскія церкви и достопримѣчательности по птичьему полету; надъ каждымъ зданіемъ нумеръ и надпись.

Въ нижнихъ уголкахъ плана, подписи:

Въ правомъ:

«Любезнѣйшїи мои читатель,
будь ѡ бѣѣ подражатель
кая всемъ погрѣшенїя,
молимъ ѡ томъ прощенїя.
Самъ исправиши любезно.
дабы было всѣмъ полезно.»

Въ правомъ: «подъ назрѣніемъ егѡ превосходительства гдна генерала лѣтенанта якова вилимовича брюса».

642. Видъ Іерусалима, работы А. Гошмекаго.

Дружка вида Константинополя, того же мастера (№ 649).

Надпись вверху: «Jeruzalem terazniejszy».

Внизу объясненіе на польскомъ, и подпись мастера: «Adam Goczemsky Scpt-Poczałowie.»

643. Изображеніе Іерусалима, гравюра Ростовцева.

Листовая картинка, гравированная на деревѣ, представляющая планъ Іерусалима по птичьему полету. Нѣкоторыя мѣстности и зданія поименованы на самомъ планѣ; другія же помѣчены номерами, толкованіе которыхъ помѣщено внизу, подъ картинкой.

Надпись на планѣ:

«Изображеніе свѣтаго града Іерусалима.»

Толкованіе номеровъ:

1. Врата древнія судебныя. 2. Врата рыбная и купеческія. 3. башня двѣва. 4. Врата палат архіерейскихъ. 5. Врата црѣкаго вертограда. 6. Куцель верхній. 6. Домъ Ілїнъ. 8. Акалдема. 9. Акалдема горы. 10. Пещера іаковля. 11. Столпъ сілоамскій. 12. Врата источника и водъ. 13. Источникъ рахилїинъ. 14. Камень 30...етовъ. 15. башня великая. 16. Врата золотыя восточная. 17. башня. 18. башня высокая. 19. Врата сизадиевъ (?). 20. Источникъ зміевъ. 21. башня Анашеилева. 22. Врата угольныя и веніаміновы. 23. башня угольная. 24. башня пещей хлѣбныхъ. 25. Гробъ црѣны Елены. 26. Врата Евраїимовы. 27. Путь в'самарїю и галїлею. 28. Александръ великаго. 29. Врата башней женскихъ. 30. Ополченіе Римское. 31. Ополченіе Помпеево. 32. башня шеїнская. 33. Врата ренатская. 34. Стена первая и древняя. 35. Врата ледныя. (?) 36. Врата желѣзныя. 37. башня марїаммы. 38. Мигдалное озеро. 39. врата первая. 40. Врата. 41. Звѣрское жилище. 42. место воинское. 43. Палата црская. 44. водоизліяніе. 45. Темница. 46. Притворъ. 47. среднія башня. 48. Гробъ Іоанна архіера. 49. Гостинница. 50. Врата' среднія. 51. Гробъ александра. 52. озеро птичье. 53. озеро. 54. домъ прѣрцы. 55. жилище рихова (?). 56. домъ марїи мотре іоанна марка. 57. Стена первая яже и средняя. 58. башня воинская. 59. безетъ гора. 60. Градъ акирскій. 61. Вертепы црскія. 62. Стена третія яже и послѣдняя. 63. Весь Еммаусъ. 64. округлое зрѣ-

лице. 65. храмъ вероникинъ. 66. Палата иконописная. 67. Писанской замокъ. 68. Домъ еленинъ. 69. Замокъ антїоховъ. 70. школа. 71. Палата вероникина. 72. Домъ симона фарисеа. 73. Позорище. 74. Домъ богача евгелскаго. 75. Темница. 76. Путь крестный. 77. распни его. 78. судилище. 79. Возми распни. 80. Преторъ. 81. Палата пілатова предсѣденіе римлянъ. 82. се чѣвкъ. 83. всходъ игрищныи. 84. башня сратоновъ. 85. мость. 86. домъ стѣя анны. 87. площадь испытанія. 88. Горница науголная. 89. Купель овчая. 90. офаль. 91. Домъ нафинеовъ. 92. Врата воинскіе. 93. жилище іереовъ. 94. удожь кедрскіи. 95. Врата веебоя. 96. Врата. 97. Еѣдра или мѣчта. 98. башня трубная. 99. Жилища истязателей. 100. Врата западная. 101. Удожь кедрская. 102. башня. 103. Храмъ ѣднь. 104. Часы ахазовѣ. 104. Кивоть. 106. Очистище. 107. Херивсинъ. 108. стѣя стыхъ. 109. Завеса. 110. Жертвенникъ. 111. Трапеза. 112. сѣтое. 113. Архіерей. 114. свѣтилникъ. 115. источникъ. 116. Врата новая. 117. Врата южная. 118. Жилище іереиское. 119. Преходъ. 120. Домъ совѣтныи. 121. Еѣдра. 122. Море мѣдное. 123. столпъ іохамовъ. 124. степени певчихъ. 125. Притворъ храма. 126. столпъ воцзовъ. 127. умывальница мѣдная. 128. жертвенникъ всесоженія. 129. Прѣтоль црѣта. 130. предворіе судеиское. 131. врата стѣе. 132. хранилище. 133. Подворіе языческое. 134. жилища левитская. 135. Врата восточная. 135. яже и красная. 136. орелъ золотый. 137. Врата кустодійная. 138. Домъ дубовыи ливанскій. 139. Палата црѣдына. 140. Палата Соломонова. 141. Путь хожденія воинскихъ. 142. Притворъ столпа. 143. Прѣтль соломоновъ. 144. Конеристаніе. 145. Палаты маккавеовъ яже Агрипины. 146. Домъ кнѣзя фарисейскаго. 147. домъ ананїи архіерея. 148. Восхожденіе сїонское. 149. Врата сїонскіе. 150. гробъ дѣдовъ и црѣи іудовыхъ. 151. Палата каиабы и всѣхъ великихъ архіереовъ. 152. Кесаря агриппы. 153. Горница конская. 154. Гора сїонъ градъ дѣдовъ іже и верхній. 155. Гробъ стго стевана. 156. Домъ бѣынъ. 157. скинія аунская (?). 158. Врата сїонская. 159. Градъ сїонъ. 160

Врата верхняя. 161. Степени града. 162. Темница. 163. Вирсавія. 164. Домъ Анны Архіерея. 165. Точило црѣкве. 166. Кипарисы сѣнаискіе. 167. Палата Дѣда и црѣй Иудовыхъ.

Грыдороваль Алеѣѣй ростовцевъ.»

644. Планъ Іерусалима.

Листовой, гравированный на мѣди, въ началѣ нынѣшняго столѣтія; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На планѣ обозначены слѣдующія мѣста: «дворецъ Іродовъ—гора Голгофа—колодець—ворота—потокъ кедрскій—палаты—первая часть города—замокъ—вертоградъ—гора Елеонская—вифанія—висфагія—башня—овчая купель—амфитеатръ—палаты Пилатовы—вторая часть города—дворъ Коѣафы Архіерея—Дворъ Іродовъ—Крѣпость сѣонская—Храмъ Соломоновъ—Палаты Маккавеевъ—Палаты анны Архіер.—двор: Соломоновъ—Купель силоамская—строеніе неизвѣстное—гора—башня салонимская—Третья часть города—Темница—палаты—домъ судной Давидовъ—дорога изъ Еммауса.»

Текстъ вверху плана:

«Планъ Города Іерусалима

Изданной въ Парижѣ съ показаніемъ достопамятныхъ мѣстъ бывшихъ во время Господа нашего Іисуса Христа.

Овчая купель гдѣ на всяко лѣто Ангелъ Господень сходяще и возмущаше воду, по возмущеніи же кто первее изъ болящихъ во оную входилъ тотъ изцѣлялся. На горѣ Елеонской Спаситель трижраты молился богу отцу предъ своимъ страданіемъ, при немъ Ангелъ Господень сходилъ и укрѣплялъ его (.) по дорогѣ идущей отъ Вифсагіи во Іерусалимъ имѣлъ спаситель торже-

ственный входъ сѣде на жребяти осли препровождаемый съ ваѳіями и вѣтъми по постилаемымъ отъ народа ризамъ съ пѣніемъ осанна благословенъ гряды во имя Господне.

Внутри двора Каиафы архіерея по приводѣ Спасителя предъ сего архіерея Петръ апостоль отрекся трикраты отъ Господа По дорогѣ идущей отъ палатъ Пилатовыхъ на гору Голгофу Спаситель веденъ былъ на распятіе съ поруганіемъ и безчестіемъ гдѣ по приведѣніи и распятъ былъ между двумя разбойниками По дорогѣ идущей изъ Іерусалима до Еммауса явился Спаситель по воскресенія своемъ идущему клеопѣ и другому съ нимъ. Вифсагія то мѣсто въ коемъ было воскресеніе Лазарево.»

Внизу плана приписка: «Линіи идущія субцами суть стѣны города изъ коихъ одна обходящая кругомъ подъ литерами А. Б. В. Г. ограничиваетъ пространство всего города другія внутри всей окружности проходящія подъ литерами Е. К. раздѣляютъ все пространство города на три части»..

645. Описаніе Іерусалима.

Тетрадь въ средній листъ, состоящая изъ четырнадцати листовъ, отпечатанныхъ (съ одной стороны) мѣдными, гравированными досками. На первой страницѣ поставлено три нумера кряду: «1—2—3»; и еще «4», сбоку, справа. На второй страницѣ поставленъ № «5», и т. д. до четырнадцатой, на которой поставленъ № 17. Изданіе первой половины XVIII вѣка; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Другое изданіе этого описанія (б) въ четвертую долю листа, сдѣлано въ 1771 году; доски его скопированы точь въ точь съ вѣнскаго изданія 1748 г. (см. примѣчаніе). Изображенія и текстъ его представляютъ повтореніе досокъ листового изданія, съ нѣкоторыми, незначительными, измѣненіями, а именно:

На страницѣ 1-й, помѣщена картинка: «святыя жены при гробѣ», которой въ листовомъ изданіи нѣтъ. Внизу подъ ней подпись: «Во следъ же шедшыя жены яже бяху пришли съ нимъ отъ Галилеи видѣша Гробъ и яко положено бысть тело его возвратишеся же уготоваша Ороматы и миро Луки гла 23 ст. 25 и 26».

Затѣмъ идетъ страница съ помѣтою вверху: «2 и 3»; на ней надпись фигурными буквами:

«(Описаніе сѣаго бжія града Іерлѣма цркве живоноснаго гроба гдѣа и протчѣхъ стѣхъ мѣстъ въ нихъже по свидѣтельству стѣхъ еѣлистовъ Ѡрождества до вознесенія хрѣтова многая ко спасенію члѣскому содѣяшася—1771 году.)»

На страницѣ, помѣченной № «4» идетъ продолженіе текста:

«Всѣмъ благочестивымъ читателемъ радоватися—Не Цесарская дѣла. . . и т. д. кончая словами: «Сумесонъ Іемонахъ и архимандритъ Іерусалимскій», т. е. до половины первой страницы листового изданія.

На страницахъ 6 и 7, помѣщенъ текстъ второй половины той же первой страницы листового изданія, и т. д., до конца.

Всего въ этомъ изданіи, въ четвертку, листовъ пятьдесятъ два, помѣченныхъ цифрами: 1 — 53 (второй листокъ за двумя нумерами).

Доски этого изданія подправлялись и переправлялись нѣсколько разъ и печатались.

б) Въ 1771 году, на сѣрой бумагѣ.

в) Въ первыхъ годахъ нынѣшняго столѣтія, на синеватой бумагѣ.

г) Въ 1820—30 годахъ, на сѣрой бумагѣ, обыкновенно употреблявшейся въ то время для печатанія лубочныхъ картинокъ.

д) Въ 1830—40 годахъ; на такой же сѣрой бумагѣ; на нѣкоторыхъ доскахъ (№ 11), видны трещины.

Въ послѣднее время (1860 г.) сдѣлано еще изданіе, литографическое, точь въ точь съ изданія д.

Текстъ листового изданія:

«1 — 2 — 3 — 4. Описаніе сѣаго бжїа града іерусалима
цркви живѡноснаго гроба гдїа ипрочїихъ стѣхъ мѣстъ
внихже посвидѣтельству стѣхъ еѵѣлистовъ ѡржѣтва до возне-
сенїа хрѣтова многая ко спасенїю члѣвческому содѣяшася
всѣмъ блгочестивымъ читателемъ радоватися

Нецесарская дѣла ниже цркая исправленїа ниже красоту цр-
кихъ полатахъ книжица поведуетъ сїа ѡ читателю но блгѡлѣпіе
дому ѣбнаго вседержїтеля і всѣхъ цря бга земнаго глїю Іерлїма
егоже вышныи Бгъ избра себе въ вжище иже во ѡкрестныхъ
странахъ родился по плоти и крѣтился и многа чудеса показаль ко-
спасенїю члѣвческаго рода внемже и претерпе волную страст да-
избавить насъ ѡвѣчныхъ страстей идеже распять бысть и умерлъ
ипогребенъ яко члѣвкъ и воскресе яко Бгъ пописанїемъ разру-
шивъ смертныя силы и адовы узы и приведе праѡцы вѣбсныи
Іерлїмъ всемъ вѣрнымъ образъ подавая горняа искати идѣже ипакы
прїидетъ судити живымъ и мѣртвымъ и отдати комуждо подѣломъ
его идеже имы вси предстати ямамы прї страшномъ судище бо
прїемлюще кждо по дѣломъ или благая или злая получивъ убо ѡ
православны читателю сїе краткое поведанїе ѡ стѣхъ и Бгѡ-
проходныхъ мѣстахъ, и прилѣжно прочитая умилися о содѣян-
ныхъ тѣбе ради дѣлъ предѣвныхъ ѡ Бга во стѡмъ Градѣ Іерлї-
мѣ иво ѡкрестныхъ стѣхъ мѣстахъ идостодолжно поклонїся мѣсту
идѣже стоястѣ нозѣ Гда нашего іиса хрѣта и ипротчимъ стѣмъ
мѣстомъ идѣже ѡбщее спасенїе содеяся или ѡходя телеснѣ или
понеумно предпосылая по возможности млѣтню твою. на соблюде-
нїе иѡхраненїе ѡздешныхъ стѣхъ и поклонїтелныхъ мѣстъ яко да
любви ради твояе кземному Іерусалиму достоинъ явишися жили-
ща желателнаго Іерусалима ивъ немъ дражайшаго наслажденїа
лїцезренїа Бжїа якоже ижелая тебѣ тебѣ вкупе пребываю твояе
любви мирны ипремїрны блгѣ желатель Сгмѡнъ Іеромонахъ и
архїмадрїтъ Іерлїмскїи(.) Повѣсть ѡ стѡмъ граде іерлїме и прот-

чихъ ѡкресныхъ стѣхъ мѣстахъ (.) Созданъ бысть стѣи градъ іерусалимъ во 7070 лѣто Ѡ созданія мира Ѡ мелхиседека прѣсѣщенника Бѣа вышнаго и Ѡнего взяша его іевусеи и держа 824 лета потомъ црѣ и прркъ дѣдъ техъ побѣдѣвъ взялъ его и нареклъ градъ дѣдѣвъ и митрополию и каѣдру црства своего своего показалъ ипо 475 лѣтахъ беззаконныхъ ради людеи иудѣйскихъ попущеніемъ Бжїимъ плененъ бысть Ѡ прѣ перскаго навуходносора послѣ же киръ црѣ персіи бжїимъ мановеніемъ допустилъ жидомъ возвратитися и создати храмъ соломоновъ и стены града ктому же Ѡбновленъ бысть сеи градъ и Ѡвоеводъ макавеѡвъ послѣдѣже заневинную смерть гда ишего іиса хрта хотя бгъ Ѡмстити попусти веспесиану и тїту црѣмъ римскимъ иже по 38 лѣтъ вознесения хртова пришедше конечно плениша градъ и Ѡоснования разориша потомъ же адрианъ црѣ за упорство еврейско разоль ѡставшая посеялъ соль сїде бо ислово гдѣне исполнишася еже рече яко камень на камени не ѡста ѡстанетъ таже тои же црѣ адрианъ помянувъ блгородне і красоту того града ѡбновилъ его предивно стенами столпами і полатами и тако по приемству прїиде во ѡбладаніе и црю константїну первому црю православно греческому иже совеликимъ усердіемъ украси его многими икраснѣішими храмами и славными полатами іными различнымъ дарованїи ново 636 лѣта по хртовомъ воплощенїи при црѣ фѡкѣ и иракли плененъ бысть Ѡ срацыновъ і пребысть подвластію калифета лѣтъ 436 таже на 1099 Ѡ хрта лѣто освобожденъ бысть полководецъ вместо дуки Лоренскаго Готфреда Болгиона именуемъ споможениемъ прочихъ хртіанскихъ гдѣи потомъ мимошедшимъ 88 лѣтомъ во 1187 лѣта Ѡ хртва рождства паки пришедъ свеликою силою салатинъ султанъ Египетскїи взялъ его и Ѡтого паки во 1517 лѣта Ѡхртова рждства пришетъ султанъ селимъ самодержицѣ турецкїи со множествомъ воинѡвъ ѡблада Іерусалимомъ и всемъ цртвомъ египетскимъ и Ѡтолѣ сѣдитъ паша тамъ числится Ѡ мелхиседека создавшаго Іерлимъ доннѣ лѣтъ 3684 Есть же сеи стѣи Градъ Іерлимъ на

«5. на мѣстѣ высоцѣ посредѣ земли якоже глѣтъ пррокъ

дѣдъ бгѣже прѣ нашъ прежде векъ содѣла спасеніе посреде земли и есть градъ краснейшіи егоже ѡкружение шесть миль имеетъ же ивратъ четыре і къ западу судъ врата дѣдвы квостокуже геосимансіская а на полудни стѣго сіона ксеверу же дамасковы имѣетъже идругия двой врата меньшія едины одѣную адругия ѡшую начинаемъже історію ѡ полатахъ дѣдовыхъ яжъ суть съ запада близъ вратъ градскихъ яже идоднѣсь именуются врата дѣдвы въ тѣхъ полатахъ прѣрокъ дѣдъ сочинилъ ѱалтирь ту ннѣ сидитъ яничерской ага съ янычарами иже хранятъ градъ Ѥ безбожныхъ араповъ».

На этомъ мѣстѣ помѣщенъ общій видъ храма гроба Господня

«Икъ востоку яко вержение камени Ѥпалатъ дѣдвыхъ есть великій і преславный храмъ стѣго гроба гдѣя прекрасный и круговидный имѣя трулли трі во ѡбразъ стѣя трѣцы извоницу краснѣишу и высокоу имѣяше еси храмъ первѣе вратъ семь Ѥниже едина точию суть Ѥворенна наполодни Іерлиму.»

На этомъ мѣстѣ изображенъ «храмъ предъ гроба».

И входя сими стѣи вратами чрезъ стопъ 40 ѡбрѣтаеши святое сонетіе идѣже повиша Христа Іѡсифъ и никодимъ чисто плащаницею идѣже есть мраморъ белъ икраснѣиши долгота девяти а широта две споловиной футовъ іокрѣтъ есть огражденъ железомъ горятъ ту сверху кандила 8 православныхъ 4 римско 1 Армянско 1 каптско 1 ісіріанско: 1: игоре стояніе ест кр»

«6. крѣтное сведенное святое снитие. Ѥ стѣго же сонетія ходя къ западу чрезъ стопъ 40 ѡбрѣтаеши великое трулло еже есть ѡловомъ на стѣымъ гробомъ есть же съ верху Ѥкровенно внутрь удуже суть Ѥдревесъ допоеса стѣны і Ѥ пояса нижешъ суть изображенъ мѣсією златою вси прѣрцы и ѡдесныя есть стѣи константинъ ѡшую стѣя Елена по прѣрцѣхъже есть мраморъ багрянъ прилепленъ къ стѣне писанія иѡкрестъ суть ѡглашенная стѣго Гроба иже имѣють каморъ 17 и столповъ мраморныхъ 8 иножиць 12.»

На этомъ мѣстѣ изображеніе положенія во гробъ, съ надписью: «ѡ велицѣи труллѣ».

и суть вся при стенах и одесныя страны есть церковь армянска аѢлѣвыя есть римская которы римлянѣ имѣють кандиль 98 нижешъ суть другихъ 14 каморъ яже имѣють столповъ 12 иижешъ суть цкви еретическия икьюжнѣй странѣ есть црковъ коптовъ яже есть прилѣплена къ кувуклія сѣаго гроба близъ тоя есть црковъ св-рианская вкоеи находяся гробы Іосифа и Никодима изсѣчены вкамени и мало налѣво есть мраморъ ѡкругль нанемже горят два канділа тутъ глаголютъ яко стоялъ аггль егда глѣше женамъ что ищете живаго смертвыми Ѥстоитъ Ѥсѣаго гроба на 40 стопъ ипомале есть инъ мраморъ ѡкругль иже имѣеть посредѣ рупу ту глѣють яко справиша гвоздие за пропятіе хрѣтово и помалѣ есть црковъ римская ея же долгота есть на 40 аширота 20 стопъ ісѣдесныя страны есть прозоръ вкоемъ есть чѣтъ Ѥ столпа прікоемъ прі-вязанъ бысть гдѣ при спасителнѣи стрѣти иту горятъ два кандила Ѥстоятъ Ѥсѣаго гроба 63 стопъ и вне вратъ есть црковъ маронітская въ коеи горят кандиль 5 вся же сия реченная суть под ѡглашенными великаго трулли посредѣ егоже есть кувукліа краснѣишая ивнеси есть прѣтии гробъ Гднѣи и окрестъ есть все просто мраморне иимать столповъ мраморныхъ 10 и кандиль 6 и над тою есть труга кувукліа мала обаче краснѣиша оловомъ покровенна держима Ѥ столповъ багряныхъ злогоглавныхъ 12 ивисітъ 56 кандиль пединъ полчелеи иже Іменуется православныхъ вратаже кувукліи суть къ востоку и входя зриши камень нанѣмже сидѣлъ аггль егда возгласи женамъ что ищете живаго смертвымъ нѣстъ здѣ иту висятъ кандиль 17 православныхъ 7 римскихъ 5 ерменскихъ 2 коптско 1 исѣрианска 2 икъ западу Ѥ сѣаго сего камене до 4 стопъ суть мала врата имиже входимъ во сѣи иживопріемны гробъ идѣже есть мраморъ багрянъ краснѣишии и ту висітъ 44 кандила православныхъ 21 римски^х 13 арменскихъ 6 коптска 4 сѣиже гробъ есть долгою футовъ 7 а широтою 4 иѡкрестъ суть мрамори прилѣплены по стене и пополу и есть изображено погребеніе хрѣтово и воскресеніе исходя Ѥ сѣаго гроба къ востоку 20 стопъ есть трапеца наню же восходитъ патриархъ егда раздѣляетъ сѣи светъ»

На этомъ мѣстѣ изображено Воскресеніе Христова, съ подписью: «Кувукліа» и «с̄ гробъ».

«О СТОМЪ СВѢТЕ ИКОГДА БЫВАЕТ.»

«7. Исходитъ стѣи свѣтъ надъ стѣимъ гробомъ въ день стѣия и великия субботы тогдаже суть ився племена собрана въ храмѣ ипоклоницы Ѡ всякаго мѣста приходитъ убо вратникъ стаго гроба и стѣия кувукліи и затворивъ двери Ѡходитъ мыже погашаемъ вся кандила бжественнаго храма нисходитъ патриархъ къ стѣому гробу ѡболченъ вовсе архиереиское украшеніе исъ іеромонахи свещенникиже идіаконы исъ всѣми православными ѡбходятъ стѣую кувуклію поюще воскрєніе твое хр̄те сп̄се і протчи ѡбшедши убо дважды патріархъ идетъ близь святыя кувукліи прочиже итретицею ѡбходятъ тогда патріархъ входитъ внутрь къ стѣому гробу и приємлетъ стѣи светъ ѡсвещаетъ и раздѣляетъ людемъ потомъ начинается и совершается литургіа с̄ василіа

О СОБОРНОМЪ ХРАМѢ

Приидимъ паки къ предложенію слова въ томъ храмѣ бѣ стая трапеза предверми соборнаго храма і наднею висятъ 25 кандиль пвыише 37 сюду и сюду имѣетъ икона великихъ исверху имѣетъ икамору велику яже есть написана мусією златою идѣже есть изображено вознесение хр̄тово и блгвещеніе Бѣи накоеи есть ѡсновано тролю пзатрапезою суть врата соборныя цр̄кве и къ востоку стопъ 25 есть мраморъ и имѣетъ рупу и тамо есть пупякъ земли и среда цр̄кве преда мира исверху виситъ полчелси сребрянъ краснѣиши ипосрѣдѣ того есть другіи менши и извнѣ имѣетъ кандиль 64 и іконъ 10 инаднѣмъ есть второе тролю имуцее оконцѣвъ 8 икаморъ 16 и іконъ 44 иту горятъ кандиль 16 Ѡдупка идіи стопъ 27 и восходя единъ стѣепенъ суть пр̄толи етыре патриарховъ съдесныя же есть іерлѣмскаго иже есть помашенъ краснѣише съ кувуклією златою иблизъ того есть але-

ѡандріискаго съ лѣвыя же страны есть константинопольскаго и антїохіискаго инад константинопольскимъ есть амвонъ позлащѣнъ краснѣиши идѣже читаетъ дїаконъ стое еѡліе предъ іерлїмскимъ виситъ единъ малъ полчелеи сребрянъ имущъ кандиль 12 и ѡ туду ходя стопа 15 суть свѣщеницы и свѣщи иѡ обоихъ странъ іконы 12 аплъ идѣже висятъ кандиль 14 іеще стопъ 7 есть темполъ позлащенное имущѣе трои врата и іконы краснѣишия и кандиль великихъ 27 и горѣ влчны празднїцы 16 съ кандилами инаверху есть крестъ великій выотою пядей 22 преднимже виситъ кандило велико златое имущее меньшихъ кандиль 18 и сюду и сюду два велика кандила и надтемпломъ друхъ 18 кандиль ѡ цркихъ же вратъ идїи ивосходя три степени есть стая трапеза на неиже служатъ православныі яже есть велика икраснѣиша съ кувуклією позлащенною и четырьми столпы позлащенными горятъ же ту 40 кандиль инад кувуклією : 8 : и слѣвыя есть проскомидиа съ кувуклією устроена седефомъ и горятъ ту 3 кандила и за трапезою восходя степеневъ 7 есть прѣтолъ патриаршескии и ѡкрестъ 6 ікона великихъ икраснѣишихъ горятъ иту 3 кандила велика итамо есть столповъ 8 икаморъ 5 имиже держится олтарь игорѣ суть ѡглашенная олтаря іесть итамо кандиль 66 естѣже соборная црковъ долготою стопъ 118 иширотою 40 имѣетъ же и вратъ 4 первая къ голгофѣ вторая къ стому снїтию третия къ стому гробу ичетвертая к бѣѣ

ѡ храмѣ пртыя Бѣы

Сходя четвертыи враты степеняхъ 4 идеши къ сѣверу стопъ 38 и обретаеши мѣсто глѣмое кланесъ иесть трапеза на 4 столпа горятъ ту 1 кандило иту близъ есть црквица бѣгородична идеже глѣтся темница хрѣтова горятъ ту кандиль 5 итамо служатъ православныи за стымъ великимъ олтаремъ есть церковь архангеловъ яже глѣтся и с логгина занеже тамо исповѣдалъ с логгинъ хрѣта снѣ бжїя при спасителнѣи стрѣти горятъ иту кандила 3 ѡ-стоитъ же ѡ великаго олтаря ногъ 12 и мало далше есть цр-

ковъ Арменская идѣже воини раздѣлиша рйзы хрѣтовы иту горять: 3 кандила итамо близъ суть врата имиже сходіши степеней 30 иѡбрѣтаеши црковъ с Елены яже стоитъ на 4 столпа мраморны ту горять 30 кандиль яже есть долготою стопъ 40 а широтою 49 и Ѥдесныя страны есть лѣствица и степеней 13 и есть камень изкорене и тамо есть вертепъ великъ идѣже ѡбрела блженная Елена чтныи кртѣ десную страну держат православны а левую латіни иту горят 5 кандиль и исходя врата имиже вшелъ еси і идыи стопъ 16 есть црковъ православныхъ въ неиже есть часть столпа идѣже сидѣлъ хртось егда ѡблачаху его впорфиру и терновы вѣнецъ возлагаху ему горят иту 3 кандила і къ западу есть лѣствица донеиже есть стопъ 40 яже имать степеней 8 имиже восходіша къ стѣни голгоое кнеиже право ходя Ѥходіши къ западу стопъ 7 и тамъ есть место идеже распять бысть гдѣ нашъ іисъ хртось ту имельхиседекъ блгословиъ авраама ту и авраамъ прінесъ на жертву сѣна своего исаака ту помрачїся солнце ту иразбойникъ исповедалъ хрта есть же то мѣсто выше от протчихъ двѣ педи и полъ и широта есть 10 педей ту есть с рупа внеиже водрузиша кртѣ гднѣ есть же посребряна и блгоухаетъ до днесь ту.»

«8. ту есть и распятїя хрѣтово изображенно ѡдесную с рупи до 6 педей есть камень разпадшїйся донизу егда распадошася каменїе икатапетасма раздрася при стрти гднѣи ту есть игробъ адамовъ якоже глїють еврейскїи учїтелие сверху горят 12 кандиль інныи 14 есть же црковъ долготою стопъ 38 и широтою 35 и есть крестовидно сведена имусїєю златою пррцы изображенны и Авраамъ закалая сына ипомость съ крупїцами красными имать же и 3 полгелей и Ѥдесныя страны есть оконце зрить къ прѣстолу сты еленны.»

На этомъ мѣстѣ помѣщено изображенїе распятїя Христова, съ надписью: «стѣя голгоое».

«Ѡ цркви чтнаго прѣтечи.

Подголгооею есть црковъ чтнаго прѣтечи Іѡанна і за с тра-

пезою есть глава адамова ту горять кандиль 15 ивнѣ къ западу до 12 стопъ есть с̄ сонетие весьже храмъ есть долгою стопъ 285 а широтою 150 і кандил православныхъ 550 неусыпаемыже 45 иизходя извеликаго храма дверми имиже входиши суть съ лѣвыя страны столпы и Ѡ среднего столпа изыде некогда с̄ светъ сипцевымъ чудеснымъ образомъ внѣкое время запремногїа дары арменския недопустиши властителницы патриарху по обычаю во-великую субботу внити и с̄ светъ Ѡ с̄ гроба прияти инемोगи что сотворити патриархъ пребысть внѣ вратъ спрочими православными плачася и теплѣ моляся таже възидѣ на прѣтолъ с̄ елены близь единаго столпа и приложивъ слезы къ теплѣи мѣтвѣ ѡ члѣколюбія твоего хрѣсте распадется единъ столпъ и ізыдѣ с̄ светъ тогда патриархъ потекъ запали свѣщи и раздадѣ людемъ армени же внутрь посрамлени пребыша ѡжидающи и неполучища которое преславное чудо видѣвше турцы Ѡверзоша двери ившедъ патриархъ с̄ православными людьми ирадостныи сотвориша праздникъ пасхи поѡбычаю тогда нединъ емиръ видѣвъ тое придивное чудо вскочилъ ив камень аки в воскъ мяхкїи вонзилъ гвоздия велгласно вопия едина есть вера православныхъ хрѣтіанъ иже исповѣдавъ хрѣтіанскую вѣру огню преданъ бысть Ѡ турковъ есть же и написана вина сия на единой плочи писмени арабскими.»

На этомъ мѣстѣ изображено жертвоприношеніе Авраама, а правѣе, врата с̄тои преподобной Марїи.

«Къ западу же суть врата имиже хотяше с̄ преподобная марїя внити и возбранена бысть Ѡ аггла ту надвратами есть Ікона стѣя бѣы возгласившая ей аще преидеши Іорданъ ѡбращеши покой близь с̄ вратъ суть другїя врата затворенна иту суть столпы мраморны 6: есть и горныи прагъ изваянъ тамъ съ десныя страны естъ лѣствица ею же восходитъ на престолъ елены яже есть съ кувуклією и написана съ мусією ту сѣдяще с̄ елена егда судъ творяше жидомъ за чѣтныи крѣстъ иматъ же и ѡграду велику и предобру и имѣетъ стопъ 4 ту положиша и чѣтныи крѣтъ на мертваго ивоскресе ту есть и темница въ нюже всадила жиды с̄ елена ит

«9. и ту близу есть мѣтырь сѣ иправеднаго авраама патриарха и сїи есть подѣ властію православныхъ и и ту близъ суть три цркви а сѣ вскрїня сїи есть мироносицѣ ту бо видѣ марїа магдалина хрѣта егда слышала неприкасаися мнѣ кѣ есть сѣ чetyредесять мѣчковъ гѣ есть сѣ Іакова брата бжїя идѣже собираются хрѣтіани и поють и слышать правило црковное ту есть и лѣствица еюже восходитъ въ патриархию и въ соборѣще и въ келлію епитропову таже есть тропезарїа и приемница и церковь сѣ Константина на горницѣ имать 3 окна зрящая къ сѣ гробу горять и ту кандиль 18: 6 неусыпан тамъ внутрь есть црковь сѣ первомѣнцы оеклы и яко стрелы вержение есть црковь прѣтая бѣи монастырь постоящихъ женъ въ немже посящєся сѣ меланїа съ дѣвятидесяти дѣвицами и къ востоку Ѡ сѣ гроба внутрь перлїма суть сѣая сѣихъ идѣже сидела прѣтая бѣа 12 лѣтъ питаема Ѡ бжественнаго аггѣла въ томъ храмѣ завѣса раздрася втомъ закланъ бысть пррокъ ісаїа въ томъ прїять хрѣста сѣмеонъ ту бѣ и кивоть и сѣнь свидѣнїя и жєзль ароновъ и продчая яже проображаху прѣгую бѣи исверху есть оловомъ покровень.»

На этомъ мѣстѣ изображена «патриархїя» а пониже «сѣая сѣихъ».

«Близъ тамо есть и четверовратная дверь имѣже прошель хрѣтось сѣдя на жребяти осли егда идѣшии».

На этомъ мѣстѣ изображеніе четверовратной двери.

«Еврѣисти усрѣтоша его съ вѣтми зовуще и глѣюще ѡсанна сыну давидову благословень грядыи воїмя Гдѣиъ Близъ же четверовратныхъ двери есть свѣтилище въ немже хрѣтось учи».

10. училъ непо(ко)рныя жидаы и есть оловомъ покровено внѣже сѣтилища есть ровъ въ негоже въвергоша пррка Іеремїю законопреступнїи жидаы Ѡтуду есть и домъ іоакима и анны и тамъ есть вертепъ глубочайшии внемже родися прѣстая вѣдча наша бѣа.»

На этомъ мѣстѣ изображеніе Спасителя, учащаго евреевъ во храмѣ.

«втомъ доме есть обчая купель въ неиже испѣлили хрѣтось разслабленнаго леты 38.

На этомъ мѣстѣ изображены: «рождѣство прѣ бѣы идомъ іоакима и анны»; и «овчая купель.»

«ту близъ есть и баня сѣ анны и оттуду къ нѣзхожденію пути есть іѣ камора глѣмая преторъ вънемже судиша хрѣста евреи и пілатъ ту суть и дома беззаконныхъ архіереевъ Анны и Каафы которыя теперъ суть пусти іѣ тамо метаються пометіне градске иже суть іѣ ѡдѣлены доднес.»

На этомъ мѣстѣ изображены «преторъ» и Спаситель, ведомый воинами къ первосвященнику.

«ѡ сущихъ храмѣхъ во стѣомъ градѣ іерусалимѣ нынѣшняго времени.

Ѡбрѣтаются нынѣ блгодатію бжіею во стѣиъ градѣ Іерлѣме цркви яже служатъ православными а стѣи и живоприемныя гробъ въ стѣихъ четиридесятихъ мучениковъ подзвоницею іѣ воскресения дѣ сѣаго Іакова іѣ сѣ кон

11. константіна сѣ жертва патріарха авраама и зѣ стѣихъ аполовъ которыя церкви суть соединены ѡградою сѣаго гроба ѡныя цркви суть и доднесъ во стѣомъ градѣ Іерлѣмѣ.

Суть и еще двѣ цркви или монастыря единъ есть сѣ Іакова сына заведѣва егоже имѣють ѡбитель армене иже егда избѣгоша гіуржіе за нестерпимыи долгъ ѡни армени съ множествомъ новцовъ иссилоу црскаго повеление взяша ѡ нась»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «мнѣстырь арменски»

«ту убилъ мечемъ иродъ црѣ сѣ апла іакова того монастырь есть презрядный іѣмущъ келіи 700 и вертоградъ величайшіи а другіи монастырь есть стѣаго Іоанна богослова»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «монастырь римски».

«егоже римляни веліки и краснейши изего имѣяху первее нынѣшнихъ встарое время бѣаху цркви 366 нынѣже еліко помянухомъ спасаются се знаменуемъ и дванадесѣтъ монастырей постяхся женъ іѣхъже імена сѣи суть

«монастырь прѣтыя бѣы» — «монастырь сѣ дімітрія» — «сѣаго

Николая»—«Стаго Василя»—«с̄ Георгія і болніцы»—«с̄тыя Екательіны»—«Мой̄трь с̄ Архангела»—«с̄ Феодора тірова»—с̄ Ефимія»—«с̄ стретенія»—с̄ предотеча»—«с̄ георгія прижідех *).

12. Исходяше изграда Іерусалимскаго есть с̄ сионъ идеже снишелъ дх̄ъ с̄тыи на с̄тыя ученики и апостолы еи есть на горніце здому заведѣше внемже была і таіная вечера и свещное умовение ту и по воскресеніи

хр̄тосъ внидѣ дверемъ затвореннымъ ту бысть и ѡсезание стаго ап̄тола ѳомы ту есть погребенъ и с̄ пррокъ двдъ и с̄нъ его соломонъ ту седяше и прѣстая бѣа додне преставления ея на небо тоє држатъ нынѣ турки недопускаючи никому ѡ вѣрныхъ внити тамъ на полѣ погребаются архіереи и мирски арапи христане сущи.

Здѣсь изображенъ «с̄тыи сионъ» а подъ нимъ сошествіе св. духа и «таіная вечера».

«ѡ с̄ же сиона нижешъ есть погребеніе страннымъ село скудѣльниче куплѣное цѣною крове хр̄товы сіє с̄ 30 сребреникъ

На этомъ мѣстѣ изображеніе церкви села Скудѣльнича, съ надписью: «погребеніе страннымъ».

«ту есть ивертепъ внемже погребаются монашествующіи въ ер̄лимъ надвертепомже есть церковь с̄ онуфріа ѡстоитъ отъ Іер̄лима і миль.»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «мой̄стырь с̄ онуфріа».

«Ѣтуду же нѣжає есть істочникъ іаковль іже егда есть лѣто благополучно наполняется і прелівається егда же есть неполучно нѣже наполняется нѣже преливается.»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «источникъ іаковль».

«горѣ же ко граду Іер̄лиму есть купель силоамля идѣже слѣпыи прозрѣ (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «сілоамъ») внижає есть гробъ пр̄рка исаіа и авесалома сына двдова ту претреша и пр̄рка исаію тамъ есть гробъ его (на этомъ мѣстѣ изображены: «гробъ ісаіа пророка і страданіе его») гораже елечнская есть квостоку

*) Подъ каждою изъ этихъ надписей помѣщено изображеніе монастыря (всего двѣнадцать).

предѣ Іерлѣимомъ субботы имущи путь и край тоя горы есть вертепъ идѣже скрышася ап̄ли егда яша жида христа (на этомъ мѣстѣ изображена: «пещера їдеже скрышася ап̄ли») ту есть и вертоградъ немже моляшеся христосъ дамѣмо їдетъ часъ ѡныя ту есть икамень приемже хртосъ оставилъ петра и іакова ишанна ѡшедъ на молитву бли

13. близъ вертоградъ идѣже предаде нуда учителя своего (на этомъ мѣстѣ изображеніе вертограда и моленія Спасителя о чашѣ). Близъ вертограда есть гробъ претѣя Бѣы глѣмое геосиманія естьже церковь величаиша ипредвраты есть 8 столповъ и внутрь есть лѣствица пространная ї нѣсходя степеней 50 ѡбрѣтаеши гробъ прѣтѣя бѣы иже есть ѡ мрамора бела и чѣста ѡ него же исходитъ иблагуханіе дивное горять ту кандиль 22. 9 нашихъ прочая же другихъ племенъ надъ гробомъ есть кувукліа каменная краснѣйшая (на этомъ мѣстѣ изображены: «геосиманія» и «успеніе пресв. бѣы»). Тамъ близъ есть и юдоль плачевная внеиже будетъ потещи огнѣнная рѣка хотящая ѡнести грѣшныя въ ѡгнь кромешныя якоже глѣтъ бжественное еѣліе нѣсходя ѡ гроба прѣтѣя бѣы посредѣ лѣствицъ суть гробы с̄ ипрвдныхъ бго оцъ іѡакима и анны (на этомъ мѣстѣ изображена «река огненная») надъ геосиманією есть гора елеонская ѡ неяже вознеслѣся хртосъ идѣже идодресъ видятъся стопы влчныхъ ногъ ту есть и кувукліа надъ 15 столпы встарое время былъ храмъ преславныи ннѣже точию ѡстала ѡграда и стопи хртосовы (на этомъ мѣстѣ изображены: «вознесеніе хртосово и гора елеонская») ѡ лѣвыя же страны тоя горы есть малая галілеа внеиже хртосъ явился ап̄тломъ повоскресенія (на этомъ мѣстѣ изображены: «осезаніе ѳомино ї малая галилея») ѡ десныяже ксходу есть вертепъ с̄ пелагїи въ немже постилася иже есть нынѣ заторенъ ѡ безбожныхъ и нечестивыхъ аравиановъ (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «вертепъ с̄ пелагїи»). Къ востокуже горы есть виѡанїа отчество лазарево въ неяже есть игробъ с̄ лазаря четверодневнога тамъ усрѣтоша хрта прїходяща ѡ іордана сестры лазаревы марѳа и марїа (на этомъ мѣстѣ изображены: «виѡанїа и воскресеніе лазарево») надъ

14. надъ виоаніеюже къ востоку есть путь Іордановъ и до 6 миль есть монастырь \bar{c} евоѣмѣа (на этомъ мѣстѣ изображень «мнѣтырь \bar{c} евоѣмѣа») . И оттуду къ востоку миль 8' есть Іеріхонъ напололѣпомъ ту возшелъ закхеи на сукморію видѣти хрѣста \bar{w} -стоитъ \bar{w} Іерліма миль 25 надъ Іеріхономъже есть чотыредесятодневная гора нанеиже постился хрѣтосъ чотыре десять дней и чотыредесят ношей по челоѣчеству и нижае наѡстокъ впусытѣни есть мнѣтъ предтечи і крѣтля іоанна близ брега іорданова ту крѣтилъ иѡанъ влѣку хрѣта ту засвидѣтелствовалъ свѣше снѣ бжїи гдѣ ншъ ісѣсъ хрѣтосъ (на этомъ мѣстѣ изображень «монастырь \bar{c} иоанна предтечи»). Течетъ же Іорданъ рѣка \bar{w} сѣвера къ югу і \bar{w} стоитъ \bar{w} іерліма миль 30 иѡдесную того суть содома и гомора і мертвое море мертвоеже зовется зане ничтоже живо внемъ есть (на этомъ мѣстѣ изображены: «Іорданъ река содома и гомора») близъ же Іордана есть монаѣтырь \bar{c} аввы герасіма (на этомъ мѣстѣ изображень «мнѣтырь аввы герасима») \bar{w} тудуже до 2 миль есть вода яже млтѡю его изыде къ іерліму же предъ враты дамасковы есть село црѣа агрїпы идеже послалъ іеремїа вавруха іавимелеха принести смоквы болны радї егда ваврухъ уснуѡъ спалъ 72 лѣта (на этомъ мѣстѣ изображень: «ваврухъ уснуѡъ спалъ 72 лѣта») и путемъ до едінаго дне есть самарїа преднеюже есть источникъ Іаковль нанеиже хрѣтосъ беседовалъ самарянїнѣ (на этомъ мѣстѣ изображень: «Іаковль істочникъ на немъже хрѣтосъ беседовалъ самарянїне») \bar{w} туду далша есть и назаретъ внемъже было блговѣщенїе прѣтѣа бѣы отъ архаггѣла гаврила ту воспитанъ бысть хрѣтосъ поществу того ради назореи прозванъ бысть (на этомъ мѣстѣ изображено: «блговѣщенїе прѣсѣ бѣы»).

15. І мало далше, етъ ѡаворская гора на неиже преобразился хрѣтосъ (на этомъ мѣстѣ изображено: «преображенїе хрѡ») и ту близъ к востоку есть кана галїлеїская внейже хрѣтосъ сотворїлъ перво чудо претворивъ воду вѡино (на этомъ мѣстѣ изображена: «кана галїленская»). Къ виолеему на среди пути есть монастырь прѣрка іліи ту возбудїлъ его аггѣлъ спяща глѣ востанї яждъ и пїи яко многъ \bar{w} тебе путь внейже монастыря есть изоб-

раженіе тѣла его (на этомъ мѣстѣ изображень: «монастырь прѣрка илїи») тамо близъ есть и потокъ донегоже прївелъ иосифъ прѣтую бѣу пусти́ти и возбрани ему агглы гднѣ тамъ нижае есть і домъ евфраѡвъ сіе есть село бедала зовомо

ИѤтуду до 2 мїли есть мостырь с̄ георгїа с храмомъ краснѣишимъ и съ труллою (на этомъ мѣстѣ изображень: «мнѣстырь с̄ георгїа»). И Ѥ того монастыря къ вполюму на среди есть гробъ рахили вторы жены яковли (на этомъ мѣстѣ изображень монастырь и: «гробъ рахили»). Стыи вполеемъ есть кполудни отстоитъ же Ѥ іерлїма 4 миль тамъ впещерѣ родилсѣ гдѣ Іисъ Хрѣтосъ по плоти Ѥ стѣя двѣ марїи и есть мраморъ ввутьр уду і внѣ уду сверхуесть есть прѣквѣ а широта 90 кровля же храма есть оловянна помостъ же есть весь мраморень имѣетъже столповъ 50 с̄ же вертепъ имѣетъ 2 врата мѣдны едїны къ западу адруги квостоку каяждо счетырми столпами мраморными сходяще степеней 15 (на этомъ мѣстѣ изображень: «вполеемъ») суть три столпа мраморны держащая покровъ места изъ южныя страны взходитъ блгоухание дивное ту близъ есть жертвенїкъ идѣже волсви поклонїшасѣ хрѣту съ дары хорит над рѣство хрѣтовымъ кандїл 5 пнад ясли 4 имѣетъ с̄ вертепъ кандїлъ 42 прїкраи есть мѣсто идѣже излїша омытїе пелень хрѣтовыхъ итамъ далше есть вертепъ сжертвенїкомъ внемъже есть Ѥ мощей с̄ мѣнцѣ Ѥ ирода избїенныхъ въ деснѣй странѣ храма есть крѣтїлица баграна и Ѥтуду къ востоку 1 стадїа есть пещѣра внемъже сохраниласѣ с̄ бѣа бѣгаючи со хрѣтомъ воегупетъ Ѥ вполеема нижае есть монастырь есть с̄ ѡеодосїа квостоку (на этомъ мѣстѣ изображень: «мнѣстырь с̄ ѡеодосїа») Ѥ мнѣстыря же с̄ ѡеодосїа за 4 мили е с̄ мнѣстырь с̄ саввы ѡсвященнаго иже есть лавра (на этомъ мѣстѣ изображень «мнѣстырь с̄ саввы») величаиша идивна многїмъ иждивенїемъ создана имущи храмъ краснѣиши съ труллою и прквицѣ 9 посредѣже мнѣтыря есть гробъ с̄ саввы съ кувукліею красною ивне мона

16. монастыря настанахъ суть два столпа юдуеъ хранятсѣ Ѥ безбожныхъ араповъ Ѥстоитъ же Ѥ іерлїма 8 миль

і Ѥтуду выше на полудни есть дубъ мамврійскіи идѣже живяше патріархъ авраамъ ту есть и домъ его ту есть ипогребен самъ ижена его иѣсъ исаакъ ту бысть игощеніе сѣѣи трѣдѣ то мѣсто держать агаряне нікому доущающе прѣблѣжатся отстоятъ Ѥ іерліма 30 миль (на этомъ мѣстѣ изображенъ «домъ праведнаго Авраама») блізъ іерліма къ западу до дву миль есть монастырь чѣтнаго крѣта съ храмомъ краснѣишимъ написаннымъ помостъ есть съ крупницами различныхъ шаровъ подъ стою трапезою есть место идѣже усѣчено бысть древо Ѥнегоже сотвориша чѣтныи крѣстъ за пропятіе хрѣтово горять ту 2 кандѣла не усыпно есть же долгота его стопъ 86 ашѣрота 40 (на семъ мѣстѣ изображенъ «монастырь чѣстнаго крѣта») Ѥ Іерліма паки 6 миль есть орини идѣже рожденъ прѣтча монастырь съ храмомъ украшеннымъ ту есть идомъ захаринъ ту цѣловала прѣтая бѣдѣца елисавету близъ олтаря долѣ 7 степенецъ есть мѣсто идѣже родися прѣтеча и Ѥтуду до две стадіи есть вода обличения і къ западу 3 мили есть камень иже распадся сохранилъ елисавету съ прѣтечею Ѥубиства иродова иту есть агіама (на семъ мѣстѣ изображена: «орѣни иже есть горная сѣ еѣтѣ») Ѥ Іерліма паки стадіи 60 есть еммаусъ идѣже явился хрѣтосъ по воскрѣни луце иклеопѣ древле бяше прѣковъ предивная нынѣже едва ѡснованіе знается (здѣсь изображенъ «еммаусъ») газа Ѥстоитъ Ѥ іерліма 3 дни ѡшую же газы 1 день (на этомъ мѣстѣ изображена: «газа») есть лѣда иту есть предивный храмъ сѣ велѣкѣчника геѡргіа празднуемъ въ і день ноемврѣа мѣца ту усечена бысть чѣтная его глава яже илежить ту близъ сѣщеннаго олтаря (на этомъ мѣстѣ изображена: «лѣда»). Близъ лѣди есть рембли иту есть другіи храмъ сѣ велѣкомѣчника Георгіа внемже одесныя страны есть столпъ егоже вдовѣца моремъ посла и мѣтвою сѣ георгіа обретенъ бысть в приставѣщи и положенъ яко рехомъ одесныя страны храма (на этомъ мѣстѣ изображена: «рембли») Ѥтуду иісходимъ во іюпию сѣе есть яѣфу ідеже есть пристанище іерлімское Ѥстоитъ Ѥ іерліма 12 часовъ ту воскресиль аѣлъ петръ тавіѡу ту відель и плащеницу повидени вѣдому симона усмаря и Ѥтуду призванъ бысть въ кесарію от сотника

корвила ту имамы мѣтырь добрейши запребываніе приходящи поклонниковъ (на этомъ мѣстѣ изображенъ городъ: «яффа») Ѡсуду іопіею моремъ исушею до 6 миль ѡбретається птолѣмаїда ѿнѣ нарицаема аврі и тамо имамы метохъ запребывание приходящихъ тамо пребываетъ имитрополитъ тамо есть и пристанище кораблей есть тутъ црковъ красная (на этомъ мѣстѣ изображена: «церковь птолемаїды»)

17. между птолемаиды и яффы впримори есть мѣсто зовомо турецки алемъбо въ коемъ видится и храмъ сѣ апла петра ту хрѣтось вопрошалъ апостоловъ кого мя глаголютъ члвцы быти (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «храмъ апла петра») ту близъ есть и кесарія филиппова ѿнѣ пуста суши надъ птолемаїдою есть и калмилская гора внеиже пребываше прркъ иліа и Ѡсея налево есть туръ и сидонъ и оттуду дошѣгоже видится якоже ходилъ члвкъ даспасеть члвка (на этомъ мѣстѣ изображена: «кесарія филиппова»). Се предложися хрѣтолюбню твоему ѡ благовѣины читателю кратчайшее ѡписаніе сѣ бжїяго града іерлїма и ѡкрестныхъ бгѡпроходныхъ мѣстъ тыже умилно прочитая споболезнуи дшїею ѡсицевомъ славномъ же и свободномъ мѣсте нѣ подъ игомъ турецкаго твранства подлежащемъ иконечно послѣднимъ сотѣсненіемъ и разореніемъ бедствующимъ иннединыя помощи нутѣшения имущимъ разве пѡбзе посещения имлѣсти православныхъ хрѣтолюбцѣвъ приходядѣніемъ ихъ имилованіемъ Ѡ бгѡмъ данныхъ и блгѣ ихже мзда многа нанѣбѣсехъ инаименование чадѡвъ сиѡнскихъ сицѣ бо нѣгдѣ рече прркъ возвѣди ѡкрестъ ѡчи твои сионѣ и виждь собранная чада твоя издавеча Ѡ запада и севера иморя чадомъже пророкъ зоветъ аки посещающихъ матеръ православіа своего и матеръ всехъ цквей темже усердствуи и тщися до поклонения техъ стѣхъ мѣстъ восприемля блгѡдатъ Ѡ бгѡ явнѣишемъ ивъ будущемъ вѣцѣ ащеже невозможеша тѣлѣсне Ѡвити и поклонитися то поне предъ посыланіемъ млѣти твоея впиши имя твое во стѡмъ градѣ іерлїмѣ да ѡстишиши ибо други прркъ глаголетъ иже во стѡмъ градѣ іерлїме написавшїйся стѣи нарекутся иправѣднѣ не малое бо дѣло занеже и стѣи градъ

Іерлѣимъ помощію твоею ѡбращѣтъ некое утешеніе и ѡблегченіе тяжчашихъ долговъ игы временныхъ благъ даваемъ и теплою веры твоея достоинъ явишися вечныхъ же инѣбныхъ блѣгъ воздаянія восприемля во вышнемъ Іерлѣимѣ яже око не видѣ и ухо не слыша ина срѣцѣ члѣву невзыдѣ и придется ясно стѣи грѣцѣ оцѣ ісѣву и стѣму дхѣу аминь.

Умомъ достигающе яко мнози за мною различны узроки несподобишася по усердномъ ихъ блѣгоговѣнствѣ тамо прїидти и видѣти заутѣшеніе любовію къ спсѣтелю нѣшему икъ стѣмъ мѣстамъ горящимъ ктѣвторомъ и сыновомъ тояже стѣи апѣтолскія Іерусалимскія црѣкве книжка сія посылается православнымъ христіаномъ да вси прочитающіи слышащіи и къумилению дшѣ приводящѣ блѣгодѣянія бжїи помянута к немалую ползу дшѣвнну себѣ приѡбрѣтутъ мѣнеже о семъ погрудившагося и иждивеніе положиша аще въ чемъ погрешенно или оставленно или недостаточно что ѡбращается простите ѡ православныи занѣже истѣи іѡанъ еѣлистъ запремножество чудесъ идѣлъ бжїихъ недостаточенъ бысть речебо ни всему миру можно вмѣстити пишемыхъ книгъ тако прося самъ ѡ спасенїи всѣхъ бгѣа молитѣ непрестанно.

646. «Вѣрное изображеніе города Виолеема и прочихъ окрестностей со стороны Іерусалима»; двухлистовая картина, гравированная на мѣди, рѣзцемъ, въ 1820—30 годахъ; въ моемъ собранїи.

647. «Разстояніе знатнѣйшихъ городовъ въ Европѣ».

Таблица, изданїя Ахметьевской фабрики, второй половины XVIII вѣка; она отпечатана на листѣ бумаги, склеенномъ изъ

двухъ листовъ и двухъ полулистовъ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Справа представленъ земной шаръ съ восходящимъ надъ нимъ солнцемъ, и двуглавымъ орломъ, съ надписью: «для всѣхъ». Пониже: «Разстояніе Городовъ изчисляется, обыкновенными Нѣмецкими милями. Напримѣръ когда пожелаемъ вѣдать какъ далеко отстоятъ регензбургъ отъ Гамбурга, то проведи одною рукою въ низъ По чертѣ надписанной Гамбургъ, другоюже Продолжай въ лѣво По той Чертѣ гдѣ надписанъ регензбургъ и въ томъ квадратѣ гдѣ черты сіи Пересекутся найдешь желаемое Число 74. Мили. Таковымъ образомъ таблица сія служить на 1798 вопросовъ. Одинъ градусъ экватора содержитъ въ себѣ $7\frac{1}{2}$ датскихъ миль. 10 венгерскихъ миль. 12 Шведскихъ. 15 Немѣцкихъ $17\frac{1}{2}$ Гишпанскихъ. 18 Лифляндскихъ. 20 Французскихъ. 50 английскихъ. 60 Италіанскихъ. 104: Россійскихъ верстъ.

1 Немѣцкая Миля Содержитъ въ себѣ 7. вер. россій:»

Внизу представленъ человѣкъ, стоящій на колѣнахъ и держащій въ рукахъ своихъ математическіе инструменты. Въ таблицѣ показаны названія городовъ по нѣмецки и по русски.

Изъ неевропейскихъ помѣщены:

«Видеємъ, въ Іудей, Дамаскъ, въ Сиріи, Іерусалимъ, во Іудей, и Назаретъ, во Іудей».

Изъ русскихъ городовъ, кромѣ Вильны и Риги, непомѣщено ни одного.

648. Таблица разстояній столицъ разныхъ государствъ отъ Москвы.

Четырехлистовая (малаго формата). Гравирована на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ, въ началѣ XVIII вѣка. Единственно извѣстный экземпляръ ея находится въ моемъ собраніи.

А^нбурокъ гра^д. Анбурокъ градъ вратояній ѿмо^квы наригу ѿгудуже моремъ : ,б :

Аѳо^нская гора. Аѳо^нская гора в^рецехъ вратояній ѿмо^квы на- киевъ : ,дц : авне^н мн^тереи ,дг :

Богдаты градъ. Богда^т гра^д иже и вавилонъ нарицаеся врато- яній ѿмо^квы на^атраха^а ,йу.

Баръ градъ. Баръ гра^д идѣже мощи почиваютъ стаго нико- лая чудотворца вратояній ѿ мо^квы ,г

Бакчисара^н гра^д. Бакчи сара^н гра^д столица хана крѣмскаго вратояній ѿмо^квы на^киевъ ,дг

Брандебуро^к гра^д. Брандебурокъ градъ вбрандебурской земле вратояній ѿмо^квы на^полскую Землю ,кф

Брянслав гра^д. Брян^лвъ гра^д Зѣля гилонская вратояній ѿмо^к- вы на^пос^кую Зѣлю ,кх :

Бѣль градъ. Бѣ^лгра^д бѣлогоро^дской Землѣ вратояній ѿ Мо^к- вы сух^и путѣ на^кие^т : ,кѡ

Бѣрлин градъ. Бѣ^рли^н град идеже коро^л ку^рфистръ бренде- бурски^и вратояній ѿ Мо^квы чре^зпо^скую Зѣлю : ,кц :

Варшавагра. Ва^ршава гра^д столица коро^лѣства по^лскаго вра- тояній ѿмо^квы ,д :

Вѣнаградъ. Вѣна гра^д столица цеса^рскаго королевства вра- тояній ѿ Мо^квы наригу : ,г.

Венецыя гра^д. Венецыя гра^д вратояній ѿмо^квы чре^з по^лскую Зѣлю иве^нгерскую : ,кц : ана^аѣха^ге^тски^и горо^д ѿтудуже моремъ : ,г :

Гага. градъ. Гага гра^д вгала^сско^е Зѣлѣ схо^ное мѣсто то^рго- вое вратояній ѿмо^квы на^пос^кую зѣлю ,дт

Гданскъ гра^д. Гданскъ гра^д впо^лскои Зѣле вратояній ѿмо^квы на^пош^у ,дт

Гермоста^с гра^д. Ге^рмо^ста^с гра^д столица одмигра^цко^и зѣли вратояній ѿмо^квы чре^зпо^скую Змлю ,кф

Генева гра^д. Генева гра^д во^нѳ^и вратояній ѿмо^квы на^ргу отудуже на бѣлое море ,д

Готоркъ гра^д. Готоркъ гра^д идеже пребывае^т ѿ^нте^рски^и ко- роль вратояній ѿмо^квы чре^з дацкую Землю ,кц

Грузи^нская Земля вратояній ѿмо^квы наа^трахань , г

Еденбурхъ гра^д. Еде^нбур^х гра^д столица великого ісла^наго королев^ства шко^каго вратояній ѿмо^квы чре^зриге отудуже моремъ , кѣ

Змігна гра^д. Змігна гра^д прибѣло^м море подвладение^м са^ттана тур^ского вратояній ѿмо^квы наазовъ , кѣ

Зури^х градъ. Зури^х гра^д столица курля^нского кн^зя вратояній ѿмо^квы наригу , дѣ

Люне^нбурокъ. Люне^нбурокъ градъ столица кн^зя люненбургского вратояній ѿмо^квы на псковъ , кѣ

Буда градъ. Буда градъ столица венгерского королевства ѿмосквы , кѣ

Іерлیمъ градъ. Іерлیمъ Гра^д столица вратояній ѿмосквы наа^трахань ѿтудуже на перскую Землю ітурскую: д: а на кіевъ сухимъ путемъ , гт:

Іспога^н гра^д. Іспога^н градъ шаха персидскаго вратояній ѿмосквы чре^з хвалынское море: , гт:

Островъ ізладік^ъ. Островъ ізладикіски^и а на немъ: кѣ: мн^тре^н вратояній ѿмосквы чре^з Архангельски^и горо^д: кѣ:

Царь градъ. Црѣ Гра^д столица салтана турскаго вратояній ѿмосквы на азовъ: к: а сухимъ путемъ напо^скую Землю: , кѣ:

Краковъ гра^д. Краковъ Гра^д столица королевства полскаго вратояній ѿмо^квы: , дѣ:

Копе^нгаге^н гра^д. Копе^нгаге^н Гра^д Столица Дацкаго Королевства вратояній ѿмо^квы на ригу: , кѣ

Королеве^н гра^д. Королевецъ Градъ Земля пруская вратояній ѿмо^квы На ригу: , к:

Кинари^нсі островъ. Кинари^нски^и островъ по^двладение^м ги^нпа^н короля вратояній ѿмосквы наархангельской городъ: , дѣ:

Кипрскіи остро^в. Кипрскій островъ вбѣло^м море по^двладение^м сѣтана турскаго вратояній ѿмо^квы на азовъ , зт^с: авъ не^н стоя^т: кѣ: градо^н

Ка^ндіискі^и отров. Ка^ндіискіи островъ втомже бѣло^м море по^двладение^м вениціанъ ігурокъ вратояній ѿмо^квы: , к:

Лондонъ градъ. Ло^{до} градъ століца агле^ского королевства
врътояній ѿмо^квы нарігу: кц: а наарха^гельско^г городъ: ,г:

Анзбона гра^а. А^збона градъ століца португальского коро-
левства връстояній ѿмо^квы чре^з рігу ѿтудуже море^м: ,дф: асу-
хв^м путе^м на полскую Землю іцесарскую ігишпанскую: ,гц:

Любокъ градъ. Любокъ градъ врътояній ѿмо^квы на пско^в ,к:

Лахаръ градъ. Лахаръ гра^а царство інді^ское століца цря
інді^ского врътояній ѿмо^квы чре^з по^скую Зе^млю іцесарскую і
фра^нцускую: ,е:

Стая гора сіна^с. Стая гора Сйнайска^я връстояній ѿмосквы
Наіерусалимъ: ,дф:

Мандрі^т гра^а. Ма^ндрі^т гра^а століца гишна^ского королѣ^ства
врътояній ѿмо^квы чре^з по^скую Землю іцесарскую іфра^нцускую
: ,гх: а на рігу ѿтудуже чре^з гала^скую йфра^нцуску Землю: ,д:

Мексіка градъ. Мексіка гра^а століца шведцкого Королев-
ства врътояній ѿмо^квы на Ригу: ,вх:

Нерень бурхгра^а. Нере^нбу^рхъ Градъ Століца Вцесарской
земле връстояній ѿмо^квы Нарігу: ,вх:

Парижъ градъ. Парижъ Градъ Століца французского Коро-
левства Вростояній ѿмосквы Чре^з по^скую Землю іцесарскую:
: ,г: А на рігу ѿтудуже моремъ: ,гт: А на архангелскій Горо^д: ,д:

Прага гра^а чѣкія. Прага Градъ ческого Королевства Вр-
стояній ѿмосквы Чре^з Полскую Землю: ,вщ:

Проливы гра^а. Проливы Градъ Пронтьтерскій Ідеже іногда
Короли Пронтерския Бысть Вростояній ѿмосквы Нарігу: ,г:

Римъ градъ. Римъ гра^а велікій врътояній ѿмо^квы сухі^м пу-
темъ чре^з венецію: ,гц:

Стетинъ гра^а. Стети^н гра^а століца поле^ская врътояній ѿ-
мо^квы: ,к:

Стегголт гра^а. Стегголтъ градъ століца швецкого королев-
ства връстояній ѿмо^квы: ,к:

Толъта гра^а Толъта велікій градъ ідѣже окія^н море Збѣлы^м
совокупляе^тся межъ гишпанскою Землею іфранцузкою врътояній
ѿмо^квы нарігу: ,гф:

Ф^лоре^нская Земля. Флоре^нская Зе^мля столица кн^язя флорен-
ского в^ра^тоян^ни ѿмосквы на арха^нг^еско^н горо^д: ,сѡ: ана рѣгу ,ѣ^п:
асухи^н путемъ чре^з венецію: сѣ:

Гра^д княжение. Градъ княжение кита^нское в^ра^тоян^ни ѿмо-
сквы. насибѣрь: ,сѣ:

Хива градъ. Хива градъ Земля бе^зводная ѿбе^здо^зживная вра-
стоян^ни ѿмосквы насибѣрь: ,зѣ: коне^н адале того Бѣ^н вѣсть: . »

649. Видъ Константинополя, работы А. Гошемскаго.

Листовая картинка вдлинну, гравированная на мѣди съ одного
оригинала съ № 650.

Вверху надпись: «Konstantinopol».

Объясненіе нумеровъ внизу на польскомъ языкѣ. Подъ кар-
тинкой подпись мастера: «Adam Goczemsky sept. Poczajowie.
1778».

650. Изображеніе Константинополя.

Двухлистовой видъ, вдлинну, на которомъ Константинополь
изображенъ въ двухъ продольныхъ полосахъ, съ нумерами на
зданіяхъ.

Вверху надпись:

«Изображеніе константинополя или црѣя града»

Подъ этою подписью объясненіе нумеровъ, а именно:

«сараги то есть султана турецкаго полаты 1.

канцелярия 2 цехаусъ

3 храмъ стѣя софїи нѣже мечеть турецкой

- 4 іподромъ 5 перѣездъ
- 6 темничная башня впере
- 7 султана багиязить мечеть
- 8 сулеманова мечеть
- 9 султана мохаметь сулеманова сына мечеть
- 10 водоважда и каналы
- 11 столпъ нааурать паши
- 12 замокъ ведикулѣ в мохмета паши мечеть
- 14 султана мехмета мечеть
- 15 султана селима мечеть
- 16 Сюсюду начались полаты константина прѣ до конпа града
- 17 алморат.
- 18 часть константиновых полатъ
- 19 врата константиновы
- 20 вбведены стены кругъ сада кипариснаго—21 града і замка константитинова конецъ.
- 22 Арсеналъ место где караблї стоятъ
- 23 церковь ѿ венеранды
- 24 церковь св галатїны
- 25 церковь стго іякова
- 26 высокїи столпъ
- 27 ибраимъ паши домъ
- 28 темнична башня
- 29 старыя сараи вкоторыхъ живутъ женскон полъ»

Подлинникъ. изданїя ахметьевской фабрики. находится въ моемъ собранїи.

Въ Олсуфьевскомъ собранїи есть другое изданїе (б) этого вида; объясненїе нумеровъ въ немъ напечатано внизу вида, а не подъ верхнею подписью (VII. 1327).

651. Видъ Константинополя.

Листовая картинка, работы Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Вверху надпись:

«Constantinopel Црѣ градъ»

Надъ зданіями разставлены цифры: 1 — 24; внизу объясненіе ихъ на нѣмецкомъ и русскомъ языкахъ:

«1. Црѣ турского полаты. 2. црѣская канцеляриа. 3. Цейхъ хаусъ. 4. сѣые соіи храм ѿнѣ мечет. 5. Ипподромъ и преѣздъ 6. Темничная башня ввере. 7. Сулимановъ мечеть. 8. Султана багігозіта мечет. 9. султана махамета мечет. 10. водоважда і каналы. 11. Столпъ насурат паше. 12. Замокъ в ѣдикулѣ. 13. Махомета паши мечет. 14. Султана Махомета меч: 15. Султана Селіма мечет. 16. Палаты црѣ константіна. 17. Часть Константіновыхъ полат. 18. врата константиновы. 19. Садъ кипарісныхъ древесъ. 20. Града константінова конец. 21. Адмиралитеиской дворъ. 22. Церковь сѣ: венеранды. 23. Церковь сѣ: гаматины. 24. Церковь сѣ: Іакова.»

652. Видъ Рима.

Двухлистовой видъ Рима, въ длину; на зданіяхъ поставлены нумера: 1—42. Внизу объясненіе ихъ.

Картинка гравирована на мѣди въ первой половинѣ XVIII в. Въ моемъ собраніи экземпляръ, вышедшій изъ Ахметьевской фабрики.

Вверху надпись:

«Изображеніе града рима»

- Объясненіе нумеровъ внизу картинки:
- «1: церковь сѣаго аїла петра.
 - 2: палата ватиканъ.
 - 3: Пирамида свѣго петра.
 - 4: Башня петрузская.
 - 5: Палата гдѣ судятся злодѣи.
 - 6: источникъ учении ѿ павла пяаго.
 - 7: Церковь сѣаго петра на златой горѣ.
 - 8: Ходъ ѿ ватикана до крѣпости сѣаго аїла.
 - 9: Церковь сѣаго Іоанна провинціи флореновой.
 - 10: Церковь свѣаго іеронима.
 - 11: Крѣпость свѣго аїла.
 - 12: Палата фамиліи фарнезкая.
 - 13: Церковь бѣи въ валицелли.
 - 14: Церковь свѣаго онуфріа.
 - 15: Церковь сѣаго короля при катинаріахъ.
 - 16: Церковь свѣаго андреа вдолинѣ.
 - 17: Церковь свѣаго августина.
 - 18: Церковь бѣи въ ротундѣ.
 - 19: Церковь імени іисусову.
 - 20: капитолѹмъ или храмъ вкаторомъ бываетъ благодареніе бгу ѿ побѣдѣ надврагами.
 - 21: Церковь бѣи въ арацели.
 - 22: Церковь свѣаго игнатія и франциска жаверія.
 - 23: Столпъ антоніановъ.
 - 24: Столпъ траяновъ.
 - 25: Церковь бѣи лаврета хлѣбника градскаго.
 - 26: Гробъ метолаевъ или яко глѣтся глава велова.
 - 27: Церковь сѣаго іеронима и лиріѿвъ.
 - 28: Церковь и гостинница сѣаго рокки.
 - 29: Церковь свѣаго стефана круглѿвъ.
 - 30: лобное мѣсто колоссеевѿ.
 - 31: Башня ѿ комитовъ.
 - 32: Церковь сѣаго короля при пути.

- 33: Церковь и гостинница сѣго іакова больныхъ.
 34: Гора квиринальская.
 35: Церковь сѣго іованна лютеранскаго.
 36: Палата высочайшаго кардинала антоніа барберина.
 37: Церковь свѣтыя троицы на горѣ пинции.
 38: врата Фляминскія.
 39: Церковь бѣи народная.
 40: садъ князя гетрурскаго.
 41: Церковь маріи болшія.
 42: Тиверь рѣка вградѣ.

653. Городъ Тункъ.

Листовая картинка Ахметьевской фабрики, раздѣленная на двѣ полосы; въ верхней изображенъ городъ, съ надписью: «**сеі градъ тункъ въ китайской**»; въ нижней полосѣ представлено торжественное шествіе китайцевъ съ идолами.

Подъ полосами текстъ:

«Всемъ градѣ китайскомъ тунѣ имѣютъ люди обыкновеніе ѡтмала и до велика ходъ изграда вполе и выносятъ свои идолские бѣги і имѣютъ мѣние великое предсвоими бѣги Со слезами издѣтми ѡ плодоносномъ Годѣ егда начнется лѣто весны иссеви хлѣбныи и другихъ плодовъ полевыхъ то великое принужденіе имѣютъ ксвоимъ дѣтемъ досуцева своего мѣндца чтобъ все выходили изграда вполе за своими бѣги а ежели кто не токмо что самъ невыидетъ, но мѣндца не вынесетъ то великою изневагу получаетъ ѡтсвоихъ поповъ и ѡткапища ѡтлучаютъ».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

654. «Гербъ черной горы».

Двуглавый орелъ; вверху два трубящихъ ангела; внизу разное оружіе и барабаны.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрицѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи (другой экземпляръ есть въ Олсуфьевскомъ. VII. 1325).

655. Листъ еошнаго письма 1685 года.

Подлинникъ, размѣромъ въ книжный листъ, находится въ Публичной библіотекѣ (вклеенъ въ книгу); онъ гравированъ ученикомъ Аѳанасія Трухменскаго Василиемъ Андреевымъ, на мѣди, рѣзцомъ; буквы текста чрезвычайно мелки, такъ что читать ихъ, безъ увеличительнаго стекла, очень затруднительно.

Замѣчательный памятникъ этотъ перепечатанъ вполне на приложенной здѣсь таблицѣ А.

656. Другой листъ сошнаго письма.

Двойной, гравированный на мѣди, въ первой половинѣ XVIII вѣка; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1400). Этотъ листъ представляетъ во всемъ точное повтореніе, въ увеличенномъ размѣрѣ, листа, гравированнаго въ 1685 году мастеромъ Андреевымъ. Варіанты между этими обоими изданіями, по ихъ незначительности, не приводятся.



КАЛЕНДАРИ.

657. Всегдашній календарь Фосбейна (1705 г.).

Единственный извѣстный экземпляръ этого календаря, въ позднѣйшемъ изданіи Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Онъ отпечатанъ на листѣ, склеенномъ изъ двухъ листовъ и двухъ полулистовъ. Вверху, посрединѣ, всевидящее око, въ сіяніи со словами: «БГѢ надъ всеми» и съ надписью: «*Calendarium Perpetuum*»

Слѣва:

«Сказаніе всегдашняго календаря. Средняя Таблица яко фундаментъ вчиненна: *а̃*. по старому. *б̃*. По свѣйскому. *г̃*. по новому календару і всякой околомъ на *к̃и* лѣтъ воображенъ і всегдашнее Послѣдованіе і сія таблица водитъ насъ средствомъ воскресныхъ писменъ коиннымъ седми со Солнцемъ рекше обходящимъ таблицамъ и сказуетъ, которая отъ нихъ во всякой годъ нѣтъ календарь есть; и яко воединомъ високосномъ лѣте двѣ *ѿ* нихъ оупотребляемъ: Первую отъ генваря даже до *к̃ѣ* дня Феврѣля. вторую отъ *а̃* марта даже до декабря; Генваря и октоврѣя обрѣтаются на всякой отъ седми таблицъ отъ первыя даже до послѣдней извѣстнымъ вчиненіемъ прочіи десяти мѣсцъ разумнѣ, счисляются, отъ дня до дня или внизу отъ недѣли до недѣли, *а̃*: *и̃*: *ѳ̃*: *к̃к̃*: *к̃ѣ*: а сверху того

нагляди толко на таблицу, на которой первой аки нѣшь мѣць второй же дневной строкѣ На которую насъ шаръ или краска. тот часъ поведет (тоже по голладски)».

Вся середина занята упоминаемыми выше восемью кругами.

Счетъ дней начинается 1705 годомъ и кончается 1725-мъ; подписи вездѣ на голландскомъ языкѣ; внизу кромѣ того помѣщены двѣ таблицы: слѣва—«Continuations-Tabell.

Послѣдование ветхаго календара, на сто лѣтъ ∞ гда 1733. до Года. 1833: и При всякомъ. Годѣ пасха сирѣчь ден воскресенія хрѣтова (тоже по голландски)».

Съ боку, пасхальная рука, съ надписью: «mart» и цифрами: «20. 30. 31. 31. 31».

Съ правой стороны—«Tabell», съ изображеніемъ солнца и луны.

«Здѣсь зрѣти есть, когда во всякая времена и лѣта близко [кромѣ Минутъ и часовъ] Новомѣсячье въпадаетъ. тѣмже и четверти и полномѣсячья от себя послѣдуютъ (тоже по голландски)».

Таблица идетъ съ 1710 по 1785 годъ.

Съ боку пасхальная рука, съ цифрами: «1—19».

Въ уголкахъ, между кругами, находится семь изображеній, съ приличными къ нимъ подписями, а именно:

Судъ Соломона: «вамъ всѣмъ повѣлеваю и сужду. \bar{d} : \bar{k} м: \bar{c} рств: \bar{g} : глава:»

Пахарь пашетъ поле; другой засѣваетъ его: «тамъ всѣмъ промышляю. и кормъ даю \bar{a} : \bar{m} овс: \bar{g} . \bar{z} і. сти:»

Жертвоприношеніе: «за всѣхъ васъ молю и прошу левит: \bar{a} : \bar{k} б: \bar{k} г: сти.»

Ученый за столомъ, съ книгою: «васъ всѣхъ оучу и вразумляю: \bar{k} м: суд: \bar{g} л: \bar{z} : сти: \bar{k} :»

Воинъ на стражѣ и крестьянинъ: «за всѣхъ васъ бду и борюся \bar{k} м: суд: \bar{g} л \bar{z} . сти: \bar{k} :»

Три кузнеца куютъ желѣзо: «вамъ всѣмъ дѣлаю и работаю \bar{a} : \bar{m} овс: \bar{d} : сти: \bar{k} б:»

Ростовщикъ даетъ взаймы деньги: «вамъ всёмъ прибыль тво-
рю и скупаюся: исх. на. гл: кт: сти: ѿ:

Подъ кругами, внизу, всрединѣ, семиконечный крестъ, подъ
нимъ песочные часы съ крыльями и Адамова голова, съ подписью:

«время оубо мимо ходит, смѣръже приближается: здѣлай прав-
ду члѣвче бга выну бояся

Daar Vliigd de Snelle Tyd;
Daar Komt de Vlugge Dood,
Doet goet, het kwade myd,
Nu spaard nog klijn nog groot.»

Кромѣ того, по бокамъ календаря, помѣщенъ кратки пере-
чень святыхъ по мѣсяцамъ, на голландскомъ языкѣ; а именно, съ
правой стороны:

«**Januarius** (.) 1: Nieve Jaer. 6: Heiligen driekoning (.) 17:
St. Anthonius (.) 20: Fabian Sebastian (.) 25. St. Paulibekering (.)

Februarius (.) 2: Maria Lichtmis (.) 5: St. Agatha (.) 9: St.
Apollonia (.) 14: St. Valentius (.) 22: St. Petri Stool (.) 24: St.
Matheus Evang.

Martius (.) 4: St. Adrianus (.) 9: Dag en nach evenlang (.)
12: St. Gregorius (.) 17: St. Gertruijd. 25: St. Maria . . . 29:
St. Eustachius.

Aprillis (.) 4: St. Ambrosius (.) 13: St. Justinus (.) 18: St.
Valerianus (.) 23: St. Georgius (.) 26. St. Marcus Evang. 27.
St. Anastasius (.)

Majus (.) 1: St. Philipij Jacobi (.) 3. Creutz erfind: 11: St.
Pancratius (.) 15: St. Sophia (.) 25: St. Urbanus (.) 30: Ihro
Czaar. may: geb:

Junius (.) 5: St. Bonifacius (.) 8. St. Medardus (.) 10. Dén
langsten dag (.) 15. St. Vitus (.) 24: St. Johannes Babt: 29: St.
Peter Paul.

Съ лѣвой стороны:

December (.) 4: St. Barbara (.) 6: St. Nicolaus (.) 8: St. Ma-
ria ondtfang: 10: den kortsten dag. 13: St. Lucia (.) 21 St. To-
mas Apostel (.) 25: Kers dag (.) 27: St. Johannes Evangel:

November (.) 1: 2: Aller heil: en aller Seleⁿ. 10. 11. St. Martinus (.) 19. St. Elisabet (.) 21. St. Maria offering (.) 25. St. Catharina (.) 30 St. Andreas (.)

October (.) 4. St. Franciscus (.) 10. St. Gidion (.) 16 St. Golus (.) 18. St. Lucus Evang. 20: St. felicianus (.) 28 St. Siemon Juda (.)

September (.) 1 St. Egidius (.) 8. St. Maria gebohrt (.) 12. dagh ennakht evienlang (.) 14: Croyz verheff: 17. St. Lambertus (.) 21. St. Math: Evangel: 29. St. Michaelis.

Augustus 1. St. Petri Keeten (.) 10. St. Laurentius (.) 12 Hondsdeags einde (.) 15. St. Maria Heemelf: 24: St. Bartolome (.) 29: St. Johannes onth:

Julius (.) 2. St. Maria besock: 12. Honds dahgs begin (.) 13. St. Margaretha (.) 15. Apostel scheidigug. 22. Maria magdalena (.) 25. St. Jakobus apost:»

Внизу календаря, въ правомъ углу, находится подпись сочинявшаго календарь: «Johan Fossbein inventor».

658. Брюсовъ календарь, шестилистовой, 1709—1715 г.

Полный и отлично сохранившійся экземпляръ этого рѣдчайшаго календаря находится въ Императорскомъ Эрмитажѣ

Календарь этотъ отпечатанъ на шести большихъ листахъ (четырехлистоваго размѣра), мѣдными досками, гравированными рѣзцомъ; первый и второй листы помѣчены 1709 годомъ, а пятый (последній) — 1715.

Другой экземпляръ этого календаря находится въ Публ. библ.; но въ немъ недостаетъ 1-го и 3-го листовъ. Третій экземпляръ находится въ моемъ собраніи; въ немъ, къ шести листамъ кален-

даря, приложенъ еще 7-й листъ, позднѣйшаго времени, съ таблицею разстояній городовъ; онъ описанъ подъ № 647.

Всѣ эти экземпляры принадлежатъ къ первому изданію шестилистоваго Брюсова календаря. Послѣдующія изданія этого календаря заключаютъ въ себѣ только №№ 1, 4, 5 и 6; доски, которыми печатались №№ 2 и 3, по всей вѣроятности были испорчены и уничтожены.

Во второмъ изданіи, сдѣланномъ въ половинѣ XVIII вѣка, всѣ четыре листа отпечатаны Кипріяновскими досками, еще не поправленными и непройденными. Затѣмъ доски эти перешли во владѣніе Ахметьевой, на фабрику которой они были поновлены и пройдены, и отпечатано ими 3-е изданіе.

Экземпляръ второго изданія находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (томъ VII); экземпляры 3-го изданія—тамъ же (томъ VII) и въ моемъ собраніи.

Въ то же время, въ 1754—56 гг., №№ 2 и 3-й скопированы граверомъ Нехорошевскимъ (№ 3-й безъ его имени, но съ годомъ 1756); по всей вѣроятности они прикладывались къ №№ 1, 4—6, Кипріяновскихъ досокъ, для составленія полнаго экземпляра календаря; но мнѣ не попадалось такихъ экземпляровъ.

Затѣмъ 3-й листъ былъ повторенъ еще разъ, отдѣльно, около того же времени, судя по работѣ, тѣмъ же Нехорошевскимъ.

Эти три листа 1754 и 1756 гг. описаны ниже; здѣсь же подъ № 658 представлено подробное описаніе шестилистоваго брюсова календаря по экземплярамъ, хранящимся въ Императорскомъ Эрмитажѣ и въ Публичной библіотекѣ.

Листъ 1-й.

Надписи: вверху, на лентѣ — **«ново сія таблица издана»**; въ самомъ низу — **«В'нейже предложено: Въ ступленіе сѣнца въ 12 зодіи приближно, такожде восхожденія и захожденія сѣнца: якѡ на оризонть сей, тако и со оризонта, Ещѣже величество дней и ночей, въ прѣствующемъ великомъ градѣ москвѣ: яже имѣтъшироту 55 градусовъ 45 минутъ, Вычтена и тисненію**

предана обще, яко на едиho лѣто, тако и на прочія годы не премѣнно, повелѣніемъ егѡ прѣскогѡ **величества**, во гражданской типографіи. Подъ назрѣніемъ егѡ превосходительства гдина генерала лѣйтенапта, **якова** вилимовича брюса — тшан: библиотек: **васил: кипрія: майя** $\frac{12}{1709}$.»

Вверху два генія держать щитъ съ двуглавымъ орломъ, у котораго на груди андреевскій крестъ. Надъ нимъ надпись:

«Велія Слава его спасеніемъ твоимъ. Славу и велелепіе возложиши на него: ѷа: 20:»

По сторонамъ изображены: (два раза одно и тоже, только въ разныя стороны) земля и около нея круги солнечный и лунный.

Надписи надъ изображеніями, слѣва:

«Слѣще оубо на ѡризонть сей восхождаше,
о сіяніемъ своимъ свѣтъ намъ содѣваше».

Справа:

«А егда оно соризонта захождаше
оубо весма тма или ноць намъ предспѣваше.»

Всерединѣ представленъ Московскій Кремль; у Спасскихъ Воротъ, впереди моста, справа, стоитъ подъ навѣсомъ пушка.

Все остальное пространство листа занято двумя таблицами, одна подъ другой: онѣ раздѣлены на двѣнадцать вертикальных столбцевъ, по числу двѣнадцати мѣсяцевъ, начиная съ января.

Вверху, надъ каждымъ мѣсяцемъ, изображенъ знакъ зодіака въ полукругѣ; позади послѣдняго представлено, что дѣлается людьми въ этотъ мѣсяцъ; въ крайнихъ вертикальных столбцахъ надписи: «зодіи каяжда имать 30 гра̃ (съ другой стороны: граду.).»

Подписи подъ изображеніями зодіаковъ:

«♊: Водолиа естѣвомъ тепль и мокръ. Мѣъ генварь, средозимный имать дни, 31.»

Позади водолея представлена вѣтряная мельница и двое саней въ одиночку.

«♋: рыбы естѣвомъ. студены. и мокры. Мѣъ февраль, послѣдозимный имать дни, 28: 29.»

Позади рыбъ представлены въ двухъ мѣстахъ рыболовы съ удочками; слѣва огородъ, освѣщаемый солнцемъ, справа — домъ.

«У: Овенъ естѣвомъ теплъ и сухъ. Мѣъ мартъ, началовесенный имать дни 31.»

Позади овна — дровосѣкъ, подрубающій дерево, и человекъ, плывущій въ лодкѣ; слѣва стоитъ ребенокъ съ вѣнкомъ въ рукѣ.

«У: Телецъ естѣвомъ студенъ и сухъ: Мѣъ апрѣль, средовесенный, имать дни 30.»

Позади тельца представлено пасущееся стадо.

«П: Близнецы, естѣвомъ теплы и мокры. Мѣъ май, послѣдовесенный имать дни 31.»

Позади близнецовъ представлено трое крестьянъ, обрабатывающихъ поле: одинъ изъ нихъ пашетъ, другой сѣетъ, третій боронуетъ.

«З: Ракъ, естѣвомъ студенъ и мокръ. Мѣъ июнь началолѣтний, имать дни 30.»

Позади рака, справа, женщина съ рогомъ изобилія; слѣва, пастухи стригутъ овецъ.

«Д: Левъ, естѣвомъ теплъ и сухъ. Мѣъ июль средолѣтний, имать дни 31.»

Позади льва — лугъ; крестьянинъ коситъ траву; баба сгребаетъ.

«Т: Дѣва, естѣвомъ студена и суха. Мѣъ августъ послѣдолѣтний имать дни 31.»

Позади — хлѣбное поле; крестьяне полдничаютъ.

«С: Вѣсы естѣвомъ теплы и мокры. Мѣъ сентябрь, началосенный имать дни 30.»

Позади вѣсовъ представлено собираніе плодовъ.

«К: Скорпія естѣвомъ студена и мокра. Мѣъ октябрь средосенный, имать дни 31.»

За скорпіономъ представлены огородники, которые рубятъ капусту.

«Л: Стрелецъ естѣвомъ теплъ и сухъ. Мѣъ ноябрь послѣдосенный имать дни 30.»

Позади стрѣльца: справа — охота; слѣва — бьютъ быка, на мясо.

«Ъ: Козерогъ естѣвомъ студень и сухъ. Мѣъ декабрь началъ зимны имать дни 31.»

За козерогомъ представлено бурное море съ кораблями; справа, стоитъ царь (морской?) въ коронѣ и со скипетромъ въ рукѣ.

Подъ этими изображеніями, въ таблицахъ обозначены: время вступленія солнца въ каждый знакъ зодіака, время его восхожденія и захожденія и «величество дня и нощи.» *)

Послѣсловіе этого листа:

«tibi, o **domine iesu**, Gloria: quoniam adeptans Per tui ωμεγα. тебѣ, ω гди **иѣсе** Слава зане оулучися чрезъ тебе ωмега.

Читателю мой: Аще вѣсемъ погрѣшенія Молю тя: прошенія, И исправленія.

Грыдороваль Библиотекаръ Василій Кипріяновъ, со оученикомъ своимъ алеѣ: ростовцовымъ».

.Листъ 2-й. Надпись вверху:

«календарь повсемственный

или Мѣѣсловъ Нався Лѣта Гѣдня».

Подъ этой надписью треугольникъ въ сіяніи; кругомъ слова: «дѣвѣнъ богъ во святыхъ. своихъ богъ ісраилевъ: ѡал: 67.»

Пониже, двуглавый орелъ, съ московскимъ гербомъ на груди. Вверху, на лентѣ, надпись: «яко дасі ему благословеніе во вѣ вѣка. во вѣселіи его радостію слѣце* твоѣ»: ѡа: 20:»

Подъ орломъ изображена Петропавловская крѣпость; по бокамъ: слѣва — затмѣніе солнца, съ виршами надъ нимъ:

«Слѣце убо затмѣніе творяше, егдаже вслуче^н луна по^дхождаше.

А луна бо когда ся за^мѣваше, тогда слѣчный свѣ^т недо^ті-заше.»

*) Въ Москвѣ.

Справа — фазисы луны и вирши надъ ними:

«Сія оігура прісно їзъявляє, како луна ѿ снѣца свѣтъ, пріямаше.

Еяже бо і время їзъявленно, часами іминуты прѣложено.»

Посрединѣ листа:

Изображенія весны, лѣта, осени и зимы; надъ ними 12 знаковъ зодіака, а подъ ними—занятій въ разные мѣсяцы въ году, начиная съ марта и кончая февралемъ; между тѣми и другими изображеніями — названія 12-ти мѣсяцевъ. На право сбоку надпись: «Четыре части всего лѣта здѣйсвы». За тѣмъ идутъ три вертикальныхъ столбца, съ заголовками: «Характеры седмі планетъ.» «Литеры: седмичныя» и «Числа вруцѣлѣтныя.» Подъ ними обозначены числа и имена святыхъ, празднуемыхъ православною церковью*). По обѣимъ сторонамъ этихъ столбцовъ помѣщены—другіе, съ надписями: «Лѣта ѿ воплощенія Хрѣта (съ 1709 по 1746 и съ 1747 по 1784)», «крѣ луны» и «вруцѣлѣто.» Ниже, въ таблицахъ: «Ключъ не исходимой Пасхальныхъ Литеръ. по кругу Слѣчному илунному,» Тутъ изъяснены: «Натура іли Естество Планетъ яже каждого лѣта гдѣствуетъ и» 28. лѣтъ (:)

венера — посрѣ: стѣ: і мѣ:

сатурн — студе" исухъ

слѣце — тепло исухо

луна — студена. и мѣ:

марсъ — жарѣ исухъ

меркурій --- про"то: стѣ: и мѣ:

юпітер. — теплъ и во"га",

«Пра"ники Лѣта,» и «Неисходимаѣ пасхаліѣ по ключевы" Пасхальнымъ Литерамъ О праздницѣхъ яже кѣ"ждаго лѣта. преходя"»

Въ самыхъ нижнихъ таблицахъ заключаются: 1) «Основаніе Сокращеннаго лунніка еже, в' 19, лѣтъ.» 2) «взыскать основ:

*) Одни имена.

луны» 3) «выклѣ, новолунія, полнолунія, и перекроевъ» 4) «Прикладныя мѣсы ко всякой луне яже в 19 лѣтъ», 5) «Готѡвое Показаніе Новолунія в' 19. Лѣтъ каждого мѣсяца и дня», 6) «Такожь Обявленіе и Полнолунія в' 19. лѣтъ. Якоже Инѡволунія».

Внизу листа выходѣ:

«Во славу треипостасного Бжества: ѿца, и сѣна, істаго, дѣа, и вѣсть Бѡмтре прісно двѣ маріи, и всѣхъ стѣхъ, ихже ка^ж-даго дне прославляеть црковъ кафалическаа здѣ. Издадеса сей кратчайшій Мѡсловъ, спасхалнымъ илуннымъ Теченіемъ на вся лѣта, Яко собраніемъ тако ітисненіемъ ново въ **москвѣ**: во гражданской типографіи; Повѣлѣніемъ его црсаго Пресвѣтлѣйшаго Величества. Ъ воплощенія Хртова .1709. лѣта: 1: нояб: Пѡназрѣніемъ его Превосходітелс^тва, гдѣна генерала лѣйтена^та **якова** вѣлимовіча брюса,»

Нижє: «Тщан: Бібліот: васіл: Кіпріа:»

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе этого листа (VII. 1315); картина и текстъ скопированы точь въ точь, безъ всякихъ измѣненій, съ перваго изданія. Внизу помѣщена слѣдующая подпись:

«чино^же и учрежденія и подназрѣніе^м его превозходительс^тва гдѣна генерала лѣйтєнанта **якова** вѣлимовіча брюса.

грьдѡровал. вмосквѣ. мартинъ нехѡрошевски. 1754 году».

Листъ 3-й.

Надписи: вверху — «Предзнаменованіе времени на всякой годъ по планѣтамъ»; внизу — «Еще же неточію знаменованіе времени, но имног^х расположенны^х и избра^ныхъ вещей, которыя дѣюся ѡ каждой си^нѣйшія и госпѡствующія планеты, чрезъ кійждый годъ во вся четыре времена всего лѣта: Преведена сла^тинского діалекта, изъ книги Іѡанна Заганъ; Чино^же учрежденная И тисненію предана, Повелѣніемъ его црсаго Велич^сва во гражданской Типографіи, **вмосквѣ**: 1710: Пѡ назрѣніемъ его превозходительс^тва Гдѣна Генерала Лѣйтєнанта и Кавалера **якова** вѣлимовича Брюса,»

имена семи планетъ	сатурнъ	юпитеръ	марсъ	слнце	венусъ	меркуріи	луна
Чина года о ^и щій	Обще годъ студеный, мокрый и неплодный.	Мокрый паче нежели сухій еще обильный и плодоносный,	Сухій паче нежели мокрый Теплоі жаркій Градный,	Сухой мѣрно теплой, плодоносный,	Хладный мглистый ядово ^и но теплый,	Студеный, сухой, вѣтр ^и ный ретко обильный,	Мокрый и студеный и свѣжый,
Весна	Сухая, студеная, мразная, цвѣты и траву поздно прораждаетъ. в' веснѣ грады вредять.,	Студеная, мокрая, даже до маѣ. потомже ясная, приная, и мѣрная. Аще и' марта, апрѣля, или маѣ затымѣне слнце было, бояться дорого купяи хлѣбно.	Чиновная, сухая, и студеная, дождевая, лозамъ, на паче сѣву и насажденію противная.	Оумеренная, мокрая, апрѣль сѣло неостояне ^и , май изрядны ^и , погодный. конецъ студено-свѣжый, овечь ѡсѣянныхъ вещь ^и и травы во-держати надобно.	Сѣло студеностію оумѣрена в'сѣмъ ошощамъ и виноградоу оугодая не в'скорѣ вредять сла-коти, с' затымѣниемъ слнца и' ней сѣло хладная, и дождевая весною сѣло похуже. посѣяны ^и не шамъ,	Вначалѣ теплая, потомже, студеная, сухая не мѣтная, вѣтренная, потомже, теплая и веселая, обаче почасті ѡположили и студеная и свѣжшая,	Сначала студеная, потомже теплая и мо ^и р ^и ая. всегда немо ^и ротно. Обаче тулѣи на ^и тулѣи сѣло дожи-ланы. Май в'началѣ доположили даже часто те ^и -ли ^и и веселы ^и , пото ^и же студены ^и и мо ^и ры ^и ,
Лѣто	Студено мокрое, непоходовное, вѣтренное, дож-де ^и ное ѡ дождей многихъ вредительное ошощамъ. Обаче мѣи іуліи аснѣйшій, и довольно тенный,	Вначалѣ студеное, мокрое срѣ ^и теплое зпой-ное свелкими грома, прико ^и де сѣло теплое, і сухое.	Тенлейшее с'великимъ жаромъ и сухостію, оску-дѣніе воды восточныхъ и река ^и , грома тяжкія, грады пожары собака ^и шалъ, члкомъ оуза испу-леніе.	Вначалѣ непогодное, неостоя ^и ное в'скорѣ яс-ное, тихое, ѡчасти больша сляюще, теплое, сле-ремешанными дождми. Дни жаркіе бываю, а ночи студены, обаче в'мѣі іуліи бояться потребно свѣга,	Егда начнѣся весна дождевая, лѣто будетъ сухое, знойное, обшощающе вино доброе, хлѣбаше драгость, егда же весна малостуденая, будетъ лѣто о ^и зачнее, умѣрен ^и ое жѣва поспѣшно, и сѣ-ло прилѣжно собиратися имать.	Хотя есть мокрое, ндо ^и де ^и ное многажды. Оба-че болши есть веселое. Овощи и сѣно в'скорѣ прилѣжно собирати подобае ^и	Студѣнѣйшее болше, нежели теплое и знойное, также мокрое и неостоянное.
Есень	Студено мокрая, паче, ѡ половины октовріа сѣло студеная, обаче в'ноябрѣ ѡволажаетъ, и мо-ротенная,	Мокрая, водная, и дождевая посредственнѣ.	Неудержная обще, обаче мо ^и р ^и ая и студеная, егдаже сушейшая будѣ, множество вина, яв'ско-рѣ замер'нѣ, и аще во ктыбрѣ студено преломѣ, обаче в'ноябрѣ тепло во ^и вратится.	Сухая, ясная, по ^и бная, прежде времени свѣж-ная и студеная, хотя дни согрѣваются,	Теплая, ясная, даже до полу, потомже, зимная, тогради скоро сѣти надобно, и винограды рано покрывати,	Вначалѣ дождевая, студеная свѣжшая до по-октовріа, веселая, теплая, мглистая, в'когда спреходящими дождями, свѣліе ^и и собираемъ вино-града не по ^и рѣно поспѣшатися,	Непрестанно студеная, и мо ^и р ^и ая неостоянная, ѡ половинѣ лехча ^и шая и лутчі оумѣренная. на концы зимовая, и ледовитая.
Зима	Вначалѣ дождевая. Потомже мра ^и ная, внеза-пу студеная, свѣ ^и ная, ледовитая, продолженная, даже доапрѣля,	Вначалѣ чрезъ в'козико двѣ студеная и свѣж-ная, Потомже вѣтренна, Но тихая и безсѣтовъ мѣрная.	Студеная, и много сухая неостоянная, в'скорѣ вѣтренная, вихреватая, в'скорѣ и свѣжшая	Болше сухая, мѣрно студеная в'началѣ сѣло не мѣтная, и' студеная, в'средиѣ оумѣренная, на конце студеная:	Вначалѣ хотя сухая, оумѣрен ^и ая Обаче потомъ мокрая сѣло о'дождями великими, изливашаи вода теплая,	Всѣи студеная, ледовитая, чѣ не безпреста ^и -но, кончаеся свихренъ, с' вѣтрами и непогодами жестокими, овцы веснѣ зимно скоро пропа-даю,	Непостоя ^и ная, студеная, вѣтрѣная мо ^и р ^и ая, свѣж-ная ошощаюшѣмъ велики ^и вѣд, всю зиму часто оумираю пчелы и овцы.
Сѣвъ весне ^и ым	Сѣяніемъ непоспѣшнѣ, горохъ великій, соче-вица не поспѣю на вза ^и ной земли, ячмень пло-довиты ^и рѣш обильно, Ленъ и конопля различно мѣрны. Сѣно посредственѣ. которое рано покосити, другое сѣно по обильнѣ.,	Ечме ^и добрый. аще лѣто менше было бы теп-лое, великій горо ^и , онѣ, Пшено сорочи ^и ское, мѣр-но росту, ленъ и конопля добры по недолги сѣ-но многое. ѡгородны ^и овощей прелы довольно	Ячмень, горо ^и 1 положской, сочевица и пшено сорочи ^и ское да поспѣю временно на влажной земли, ленъ в'скорѣ поспѣаетъ, конопля скупо будетъ похороше сѣва мало, о'са мало по хо-рошее.	Сѣются рано ячмень, и овѣ добрый по блтій великий горохъ и сочевица мало, разит паша ^и ной земли, сѣна мало, другоеже сѣно ра ^и ное по пло-днсти земли огородные овощи и репа не само-лутчіа будутъ.	Вовремя весны микротыя, сѣяніа поспѣши-тиса имуть в'сухую же весну ѡлагатися имуть, го-ро ^и великій и сочевица не имуть слягиса на влаж-ной земли, будетъ сѣна множесво порадочное,	Вся блтая, опрѣ пшена сорочи ^и ско ^и ячмень из'рядный, сѣяніе первое и послѣнее лутче. горо ^и болше и сочевица и овѣ намѣрной земли сѣти надобно, огородные овощи и репа добра, но сѣ-но дово ^и ное. ле ^и и конопля добры по недолге,	Сѣяніе дабы было непобѣтное овѣ, горо ^и , болше сочевица. Пшено сорочи ^и ское пошѣно, гусеницы прелѣ цвѣ ^и , и вса ^и ке огородные овощи. ленъ и конопля не само уродяся, сѣна обилье оба-че втораго, в'лѣто ячменя теплейшее множе-ство.
Сѣвъ Есениы	Жатва велии мокрая, яровой и пшеница созрѣ-вѣ жнутса. Аще мокрая Есень, обаче сѣвъ не пре-успѣвае.,	Овечь ѡсѣяны ^и хлѣбовъ во ^и держати надобно. яровой хлѣ ^и и пшеница соло ^и помѣрно, также-де сѣяніа, ѡсобливо, пшеницы не ѡлагати надоб-но вдо ^и готу дай.	Яровое доброе, соломы много, такжеже пше-ницы сѣяніе будетъ крѣпко пребывать, рожь в' зерна сѣло будетъ ѡбращатися.	Яровое, и пшеница добрая, но река ^и , сѣяніе среднее, по сѣло е ^и т хорошее.	Яроваго пшеницы множество яко и соломы, жатва полая, мо ^и р ^и ая сѣяніе дабы было пошѣ-ное,	Яровое и пшеница пенаде ^и но цвѣтѣ, сѣяніе первое и послѣднее да ѡбѣдаются.	Соломы множесво, но ярова ^и пшеницы не-стояи много, сѣяніе ра ^и нее имать бѣи. овечь весны ѡ посѣянныхъ вещь ^и во ^и держай подобае.
Овощъ древесны ^и	Мало обильные, хмель весна погибае, ѡграда в' веснѣ.,	Мало обильный, яблокъ и грушей слять, орехо ^и , лѣсныхъ, желудей, погубель, или перѣ, хмель обиле.	Среднее уроженіе грушъ, паче яблокъ, слять, вишней, желудок ^и , и орехомъ не будѣ, хмель по-вредится.	Вишневъ, слять, ореховъ множество, яблокъ скудость, и грушъ помѣрно, хмелю породѣ	Во время весны мало морья, и мѣрныя, яблоки, вишни, сляны бо ^и ше орехи пообильно, происходѣ, игру ^и лесны ^и 1 и желуды, хмелю множество.	Различнымъ способомъ вишни черпосливъ, шрѣ-хи, ижезуды, вездѣ обильно хмеля же помѣрно,	Различный способомъ. вишни многоѣ, не много грушъ, хмель посредѣ весны бѣтсвуе или зара-зися.
Лозы и вино	Лоза в'веснѣ цвететъ в'разные времена, и цвѣ-ты ѡпадаю, вино страждѣ обидою, будетъ ску ^и ое скоро оноо збирати, Обаче лозы потребно со-зрѣшя на крывать.,	Вино помѣрное, часто сѣло хорошее, вѣтви винограды позно могутъ накрыватися.	Всегда изрядно и обильное, вино, обаче лозы весною едва оустоятъ, вредить будутъ грады, то-го ради надобно ихъ покрывать.	Вино сѣло хорошее по помѣрно, и ѡчасти ску-но, часто лозы винограды бѣдствуютъ весною, покрывати же ихъ по ^и но недолѣетъ.	Вино доброе, здоровое, обильное, ягоды скоро гниютъ, винограды вѣтви рано покрыватися имуть.	Вино несозрѣлое, кислое, не ^и ное, ретко до-рое, Винограды вѣтви скоро покрывати по ^и рѣно есть.	Вино о ^и щее не многое, оумѣр ^и ное несозрѣ-лое, собирати оно в'скорѣ подобае. Лозы виногра-ды в'скорѣ покрывати надобно,
Вѣтры непогоды инаводненіе	Дважды или трижды великіа будутъ наводне-ніа, ретіе грома и молніа.	Вѣтеръ ѡзапада слнца прямой ч ^и то повѣ-ваѣ, ч ^и тоже иполуден ^и мъ вѣтѣ, рѣтко посол-нечный вѣтѣ ^и восточны, грома многоѣ, обаче не вредительны, ра ^и ліяніе вѣд ѡпогибающего свѣ-га.,	Грома тяжкіа спожарами, будутъ вредить ви-ри, не погоды грады такжеже лишнее изліяіе вода временно	Грома многоѣ и ненадежны егда вѣи вѣтры посолнечный, и запады, почасту реткоже полу-дневный вѣтеръ вѣтѣт.	Непогоды частыѣ, и грома великіе, и тяжкіе, изліяіе вѣд,	Грома реткіе, наипаче около ко ^и ца лѣта, залив-аніе луговъ ѡдождѣи Повѣвай вѣтеръ во ^и точ-ный, вѣтѣ ^и западный, реткоже вѣтеръ между за-падомъ и югомъ.	Реткіе непогоды, ниже вѣрѣе обаче необы-кновенныѣ и зліяніе вода. Вѣтры хищающіе и сѣло великіе, ѡсобливо зимою.
Гади	Немногоѣ змѣи и лягушки, мышѣ ^и множесво, Обаче которые ѡстужи зимныя и ссезають.,	Вся вишнѣмъ количествѣ, обаче мыши многоѣ по невѣздѣ.	Сѣло многоѣ яко змѣи, саранчи, лягушки вели-кіе черныѣ, лягушки войны, ящерицы и мыши.	Змѣи немногіе, и лягушки, многоѣ пружы, червы вредять овощи и винограды.	Многоѣ вѣздѣ, лѣтомъ и веснѣ мышей множе-сво, хлѣбъ часто ѡбращати надобно,	Мышен во есени, и лягушекъ весною множе-ство, немногіе ужи, ащерицы и пружы,	всѣхъ множество, многоѣ гусеницы, мшѣи лѣтомъ множество, червы изѣдають посѣянные хлѣбы.
Рыбы	Немногіе, паче в' лѣте многоѣже воесени.,	Мѣрно.	Посредственно.	Мѣрно.	Многоѣ вездѣ.	Рѣчныѣ не многоѣ лѣтомъ, болши воесени, во-езера ^и же не умножатся,	Многоѣ.
болѣзны и скорби насип ^и суемыя.	Лихораки злая, поносъ Ото ^и курлованія, апо-плеѣи, сухотная четвероюевница, кашель, ѡ сту-дено ^и и виновнуеть, чечюйна, младенцы в'веснѣ страждутъ олою.	Реткіе, развѣ прико ^и де зимы по убо боковыѣ болѣзны, вреды или чирь, лихораки острые и же ^и -стокіе. срѣда трепетаніе, зажженіе уробы и кото-рыѣ ѡтяжкаго смрада и гнилости начало имѣють.	Лихораки жестокиѣ тридневныѣ не престанныѣ неѡпущающія четвероюевныя фистулы, карбу-кулы, канперъ, дизентерія скровию пасура, апо-стемъ, моръ самъ и которые вину имѣю сухо теплую.	Скорби немногіе, опрѣ болѣзны ѡ безснѣа, сухороги, на сморки сердца дрожаніе, утробы ѡзлаблоти и всего желудка.	Болѣзны утробы, стомаха, прирощенныхъ удовъ, болѣзнь фра ^и пусная, диссентерія спрѣчь повоная болѣзнь, надутіе, бокоболѣ, повалыи моръ, и которые натуру тепломокрую имѣють.	Болѣзны глазыне, Особливо же на весну и во-есень, сплякая болѣзнь косновычная, епиеѣи или падушая болѣзнь, кашель, рвота, на сморка. Меланхолия болѣзны всѣхъ нужно е ^и т излѣченіе скотъ скоро заражається.	Скорби жестокиѣ, палачіе; Особливо во есени, Паралишъ пухлина, на селезенке болѣзны, рожи недугъ, бокоболѣ. Овцы и пчелы зимою скоро умираютъ

употребленіе вся таблицы: Лѣта скругомъ слнчавымъ, и вручелѣтемъ, на 112 лѣтъ. По некоторы^и усмотря лѣто желаемое и кругъ слнца, по оному о^ирѣтати имаша гдѣствующую планету, и дѣйсѣи чре^и вѣ го^и яже в'явлены по ка^идо^и планетой;

Лѣта по^иругу слнчному и вручелѣтію на 122 лѣ^и И накі ѡбращаюся на первое

л ^и с ^и	вру ^и	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	л ^и с ^и	вру ^и	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	л ^и с ^и	вру ^и	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	л ^и с ^и	вру ^и	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	л ^и с ^и	вру ^и	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	л ^и с ^и	вру ^и	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	л ^и с ^и	вру ^и	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта
19	2	1735	1763	1791	1719	23	7	1711	1739	1767	1795	27	5	1715	1743	1771	1799	3	3	1719	1747	1775	1803	7	1	1723	1751	1779	1807	11	6	1727	1755	1783	1811	15	4	1731	1759	1787	1815
2	2	1718	1746	1774	1802	6	7	1722	1750	1778	1806	10	5	1726	1754	1782	1810	14	3	1730	1758	1786	1814	18	1	1734	1762	1790	1818	22	6	1710	1738	1766	1794	26	4	1714	1742	1770	1798
13	2	1729	1757	1785	1813	17	7	1733	1761	1789	1817	21	5	1737	1765	1793	1821	25	3	1713	1741	1769	1797	1	1	1717	1745	1773	1801	5	6	1721	1749	1777	1805	9	4	1725	1753	1781	1809
24	2	1712	1740	1768	1796	28	7	1716	1744	1772	1800	4	5	1720	1748	1776	1804	8	3	1724	1752	1780	1808	12	1	1728	1756	1784	1812	16	6	1732	1760	1788	1816	20	4	1736	1764	1792	1820

Еще же не точіо знаменованіе времени, но многи^и расположены^и избра^ины^и вещь. которыя дѣюся ѡ каждой слнчншійа и госпо^иствующія планеты, чрезъ кійждый годъ во вся четыре времена всего лѣта; Преведена слатинского діалекта, из'книги Іоанна Заганъ; Чиномже учрежденная и тисненію предана, Повелѣніемъ его цр^искаго Величѣ^иа вогражданской Типографии вмосквѣ: 1710: Поназрѣшемъ его превозходителства Гдіна Генерала Лѣйтенанта и Кавалера якова вилимовича Брюса,

1: Читателю мой: сѣло прелюбезнымъ; Воимъ бо тру^и сей; весьма не безме^идный;

2: и тако объемъ: разумѣвай всегда: Еже бо что Бгѣ; даруетъ когда.

3: Пове что хоцѣ Бгѣ: Побѣждаеся чре^и чинѣ.

Тру^и: и тѣа: Библіо: васи: кнпріанова:

По сторонамъ верхней надписи — стихи:

- «1. Сѣмъ бо плане^т дѣй^ство на^м показую^т
всяко^го лѣта качес^тво сказую^т.
Разныхъ оубо вещей измененія.
2. в^ь четырехъ времена^х премененія
3. Якожебо в^ь вѣн^ѣ, тако и в^ь лѣте,
Ещеже в^ь есени и в^ь самой зиме,
Напослѣдъ оубо скорби о^бъявляю^т,
4. Яже бо чл^вкомся сключаютъ.»

За тѣмъ, въ полукружїи, — 12 знаковъ зодіака и аллегорическія изображенія четырехъ временъ года.

Подъ ними — семь планетъ въ видѣ человѣческихъ фигуръ. Далѣе — таблица изъ восьми вертикальныхъ столбцевъ: изъ нихъ въ первомъ — объясненіе статей, а въ слѣдующихъ — предсказанія на четыре времени года и на различныя дѣйствія и явленія: а) «Сѣвъ весе^нны» б) «Сѣвъ есенны» с) «Овощъ древесныи» д) «Лозы и вино» е) «Вѣтры непогоды и наводненіе» ф) «Гады» г) «Рыбы» и) «болѣзни и скорби насп^сѣуемыя.»

Внизу помѣщено: **«употребленіе всяя таблицы:** лѣта скругомъ сл^нчнымъ, и вруцелѣтіемъ, на 112 лѣтъ (съ 1710 по 1821). По которы^м усмотря лѣто желасмое и кругъ сл^нца, по оному о^брѣтати имаши гдѣствующую планету, идѣйсвы чре^з вс^ѣ гдѣ яже п^рявлены по ка^{жд}о^й планетой;»

Послѣсловіе этого листа:

«1: Читателю мой: збѣло прелюбезныи; Вонми бо тру^т сей;
весма не безме^дный;

2: и тако обнемъ: разумѣвай всегда: Еже бо что бг^г: да-
руетъ когда.

3: Поне что хошѣ бг^г: Побѣждае^тся чре^з чинъ.

Тру^т: и тѣа: Библио: васил: кцирїанова:»

Полный текстъ этого листа напечатанъ на приложенной при семь таблицѣ Б.

Листъ 4-й.

Вверху надпись: «Предзнаменованіе дѣйствъ На каждыи
День Потеченію Луны в'зодіи» и вирши: слѣва —

- «1. Луна бо чре^а натуру свою и'являше
вдолнѣ^м мірѣ разны дѣ'ствы знаменоваше
2. То есть когда она в'кое зодіи бываетъ
тогда бо и дѣ'ст^а разнство многое являетъ».

Справа —

- «3. Овогдаже блго а ино зло прѣявляше
суть же сія убо непосредство премеияше
4. Сіяже убо пачеся пріобрѣташе
егда луна прѣ полудне^м ся бываше».

Въ полукружіи изображены двѣнадцать знаковъ зодіака, а
подъ ними луна, съ надписью кругомъ:

«Природнаго луннаго тѣла лице, которое во обзрѣніи бысть
в лѣто ѿ хрѣта 1694. дня 11 марта. Ѽкрестъ 22 градуса дол-
готы въ пѣ въ 4 градусѣ въ 40 минутѣ широты въ самое полно-
луніе въ норимбергѣ.»

По сторонамъ—фазисы луны, съ объяснительными виршами:

- «1. Егда бо луна пѣ слнцѣ проходилаше,
тогдаже убо свѣт' сво' весь помрачаше
а слнцѣ же бо затмѣніе творяше.
2. Когда луна ѿ слнца ся удаляше,
тогдаже убо и себѣ свѣтъ взимаше,
который намъ присно внощи подаваше.
3. Слнце съ луной в'противности бываше
тогда земля свѣтъ слнца заграждаше,
и луна бо тогда ся затмѣваше.
4. Луна к' слнцу егда бо ся приближаше,
тогдаже свѣтъ свой ѿ часу умяляше,
занѣ бо елико земля застеняше.»

Затѣмъ помѣщены три таблицы цыфръ: первая и вторая, рядомъ, содержатъ числа 12 мѣсяцевъ и знаковъ зодіака и составляютъ верхнюю полосу; третья—нижнюю. Надъ двумя верхними таблицами и подъ ними находится по шести изображеній, представляющихъ различныя дѣйствія, соотвѣтствующія 12-ти знакамъ зодіака; а именно:

- У Кровь испущаѣ и древа посецать
- 8 На паству пущать имыслити начѣ
- П Отроки во училище ѣдавать (представлена школа).
- Б Баталію творить.
- Ω Дома созиждати.
- т Бракъ имѣть или в'жену пояти
- ⌒ Власы стричь, и лекарство пріѣ
- тѣ Звѣрей и рыбу ловить.

⚡ Браду брить, и молевать (иконописецъ пишетъ образъ нерукотвореннаго спаса).

⌘ Просити гдѣ и молоть.

≡ Шествоваѣ море^н, и пруды закружаѣ.

Ж Мытися в'мылне и плаѣе кровѣ.»

Между первымъ рядомъ изображеній и двумя первыми таблицами помѣщено: «Употребленіе 1 Таблицъ. Всей первой таблицѣ. взыщи на странѣ желаемый койлибо мѣъ а вверху строка изъ 31, числа, искомое число изри в'таблицѣ Сей противу того мѣа и числа вограицѣ, коликое число будетъ; которое должно ти искати во второ' ѡно' таблицѣ сичевымъ ѡбразомъ.»

«Употреб. 2 таблицы. Во второ' се' таблицѣ ѡбряди желаемого коего любо лѣта, налѣво' странѣ кругъ луны, ипротиву оногo зри в'строка вограицѣ число еже въ Перво' таблицѣ обрѣтоѣ, иаще взыщени, то смотри в'верхнюю строку, пѣкотороу зодіе^ю оное стоиѣ: ито приближно е^{ст} что в'то' зодіи, искомага числа твоего, луна теченіе творити будетъ».

Между вторымъ рядомъ изображеній и третьей таблицей находится объясненіе:

«Всей третїей таблицѣ, ѡбрящи втрехъ предѣлахъ зодїака, знакъ зодїи взысканны" во второй таблицѣ: изри противу ѡно' зодїи, в' трехъ предѣлахъ потребы дѣйствъ на странѣ ѡбъявленныя, яже творити имать луна чрезъ натуру свою ѡного взысканнаго твоего числа Вкоемъ любо мѣ что въ первой таблицѣ ѡбрѣтохъ вограничной строкѣ противъ знака узриши литеры Д: то значить блго. а что С: есть посредственно аежели З: суть зло есть. киж- дыя потребы творити. понеже луна къ намъ ближее есть тогоради натурою силнѣйши суть. ѡбаче Бїѣ идѣже хочеть побѣждается и естества чинъ. аще, да правѣе увѣдати желашъ теченїе луны, то дозри во календари всякаго лѣта, в'которой зодїи и градусе течеть луна, ипосей таблицѣ потребы дѣйствъ ѡныя разсуждай».

Въ третей таблицѣ, въ первомъ столбцѣ:

«12: знаменїй в'животныхъ:

Кровь и жилную руду пущать.

Чины и достоинства воспримать.

Начати учитися прилѣжно что^б все памятова^т.

Лѣкарство внутрь и снаружи

Перепускати ѡбыкновенные руды.

Лѣкарство токмо снаружи.

Парится въ банѣ дабы немощъ непостигла.

Брады брить, чтобы нескоро выросали.

Строити храмы чтобы огонь непришелъ туду.

Тавлѣи играти безъ спору.

Посылати вѣстники чтобъ они право сотворилї.

Ѡгущати.

Уговоръ творити.

выкрасовати или росцвѣчивати.

Разполагати или розправляти.

Служебные вѣстники посыла^т что^б было исполнено.

Истязатися или имѣти прѣнїе.

Драгїе каменїе покупатьъ.

Бра^т имѣть иуговариватися воежбы дружелюбно жили

Испытаніе сокровенныхъ художествъ.
 Наслѣдіе покупа^т что^б оногo велію ползу имѣть.
 Испытаніе ѡного что потеряно есть.
 Соединеніе ісоюзы творити ко постоянству.
 Работати во ѡгнѣ нечувствуя болѣзни.
 Содружіе дѣяти что^б ѡное постоянно было
 Изображати несовершенныя руды.
 Перепущати или процѣживати
 Рыбы ловити чтобы много ихъ поймати.
 Князеи и гдѣ просити.
 Ко кнземъ и гдамъ в'первые к'нимъ прѣйти.»

Во второмъ столбцѣ:

«12: знаменій в'животныхъ

Перепущати или плавити худые руды что^б лучше были.
 Вѣсити что^б руда блго издалася.
 Полоненныхъ изаключенныхъ ѡпустити что^б неѡмщали
 Содружество творити копостоянію ищастію.
 Дѣла (:нужды:) задуманіе творити.
 Села на нива купити (:деревню:)
 власы с' главы стричь что^б мозгъ укрѣпляло.
 торгъ зачати уговариватися что^б блгополучно было.
 Бра^т и домодержаніе сотворити что^б ѡни богаты были
 Дома или жилища строити что^б долго стояли.
 Дома купити, да блготи тамъ будеть.
 Дрова с'сѣкать что^б червь неизнурилъ.
 Наполи ловити, чтобы звѣрь неушелъ.
 Купити ипродавати всякіе товары.
 Покупати четвероножныя звѣри что^б ѡбстоялися
 Платье кроити да блготи воѡномъ будеть.
 Новое ѡдѣяніе еже во первое его надѣти.
 ѡрочать ѡимати ѡ сосцевъ, что^б онѣ крѣпки были

2 4 ★ Дѣтей воучилище ѡдати что^б были зѣло учены.

Воцпервыѣ на воину поити, ѿнелѣже добры плѣнѣ по-
лучити

Глину копати что^б мышен исвертковъ изганяло.

Молоти что^б хлѣбъ неплѣсневелъ.

Молоти чтобы хорошоудалось.

Шествовати моремъ или водою.

Мешати.

Умножати и прибавливати

Ногти обрѣзывать что^б видъ неизмѣнился

Быки пручные скоты в' вязовать коупитанію

Обмазывать.

Садити всякіе дрѣвеса что^б повся годы плодъ прино-
сили».

Въ третьемъ столбцѣ:

«12: знаменій в' животныхъ.

Перемѣшивати.

Поспѣшатися.

Урати что^б нива плевелу неносила.

Ќтводити всячь.

Обновляти.

Разрѣшати, розвязывать, свободжати.

Перебивати или Ѡбывати.

Ѓздити чтобы добрѣ получитьи.

Коней пущать ѡбъзакладъ.

Лошаде' ивсякихъ звѣре', на паству пущать

Лошаде' ивсякіхъ звѣрей класть что^б ѡбстоялись.

Вшашки ступать и инакъ безсдору играть.

Сѣяти и садити забогатою лихвою иползою.

Баталію или бой творити.

Возносить или подъяти навысоту.

Долгъ платити что^б ѡбнужденія не было.

Долгу простити что^б заплаченъ былъ

Пруды и сажанки заградити что^б рыбы велики росли.

Хлѣбъ всыпати что^б долголежалъ.

Ручные звѣри покупать что^б хорошо удалось.

Накрасномъ всякіе руды наводить.

Первы' ра³ животину напаству послать что^б вол^ѣ не-
порушилъ.

Странствовать сѣмо иовамо, и паки смир^о возврати-
тися вдомъ.

Дикихъ звѣрей покупать.

Дикихъ звѣрей яко мѣвѣдей и волковъ ловить.

вжилица или дома, первѣе перевозитися.

Прѣнїе начати и к нему причины искати.

впрїятеля итьти».

Подъ третьей таблицей объясненіе:

«Таблица, или правило сїе изыскано чрезъ мартына алберта
Оеѡфрастическаго медика, и рудоискателя ꙗ кемницъ, яже пре-
веденная съ цесарскагѡ діалекта изъ книги **Астрологіи**, или пла-
нетныя; волфганга гилдебранда. инымъ же чиномъ преложенная со
изображеніемъ дѣйствъ, исѡбѣтченіемъ луны въ зодїахъ зѣло
краткимъ способомъ въ таблицѣ сей. Вогражданской типогра-
фїи подназрѣніемъ его превосходительства Гдѣна Генерала Фель-
цейхъ меистра и кавалера Якова вилимовича брюса. Тщаніемъ.
Библиѡ: васил: Кипр:»

Въ самомъ низу, вирши:

- «1. Читателю мой прелюбезны',
Возми что трудъ се' небезмездны'
2. И тако ѡбнемъ разумѣвай,
Что творца твоего призывай.
3. Яко той ти можетъ исправить,
Что изло во блго превратить.
4. Занѣ всякаго естества чинъ,
бгъ какъ хочетъ побѣди чре³ чинъ.»

Листъ 5-й.

Фронтонъ, поддерживаемый двумя колоннами. На немъ, въ полукругѣ изъ двѣнадцати знаковъ зодіака, — поясной портретъ Петра Великаго (съ ориг. Гунста), окруженный арматурою; въ углахъ — по солнцу; подъ портретомъ аллегорическія изображенія семи планетъ, съ надписями: «луна», «Меркурій», «Венера», «Солнце», «Марсъ», «Юпитеръ», «Сатурнъ». Колонны перевиты лентами, на которыхъ читается надпись (начиная снизу лѣвой колонны): 1: аще индиктъ или — новое лѣто сначала — сентября числимо бываетъ — удобѣе ради круговъ — слнца и луны сперваго числа — марта ся начинается — 2: ибо сего ради — паче Ѡ сегѡ — числа начася — занѣ бгѡмъ — воиѡ время — вся тварь создася».

По бокамъ колоннъ изображены, въ видѣ человѣческихъ фигуръ: справа — «весна» и «осень», слѣва — «лѣто» и «зима».

Подъ изображеніями планетъ заголовокъ:

«краткое предъобъявленіе и толкованіе, предложенныхъ четырехъ таблицъ, и яже каждая что имать содержаніе в' себѣ: на которыхъ таблицахъ обще нарешися можетъ: яко

календарь неисходимый.»

Далѣе слѣдуютъ три столбца текста, въ которыхъ напечатаны:

«Первая таблица календаря всегдашняго еже есть м' послова неисходимаго

содержаніе и раздѣленіе суть его

1: Вонзображенныхъ убо двухъ фигурахъ, яже в' верху, изъ которыхъ первая на лѣвой странѣ Фируга. ѡзатмѣннн слнца и луны, надъ неюже в' свиткѣ и толкованіе кратко чрезъ рыфмы, во второйже фигурѣ по правой сторонѣ. егда луна по новолуніи бываше, тогда по колику на каждый день Ѡ слнца часами и минуты удаляшеся: Ѡ негоже и свѣтъ примаше; или по полнолуніи

приближаешься, и свѣтъ свой умаляше: очесомъ и надъ писаніе надней показуетъ.

2: подъ тѣми двема фигуры, изображены четыре времена всего лѣта, яко весна, лѣто, есень, и зима, и что в'нихъ дѣйствуемо есть во гражданствѣ между которыхъ четырехъ временъ извъстіе: ѿ которыхъ числъ мѣа, ѡныя времена начало пріемлютъ.

3: подъ тѣмиже четырьмя времены, 12: мѣы всего лѣта, яже началствующія мартомъ, запачало вины пріемлющихъ круговъ слнца и луны и в'руцелѣтія: надъ каждымъже мѣомъ ѡзначены характеры седми планетъ и литеры идлныя и вруцелѣтныя числа, яже каждого дня содержатъ А по обѣ страны и между четырехъ временъ мѣовъ числа преходящія чрезъ каждый мѣъ: вну тѣхъ мѣевъ празднуемыхъ стѣхъ нарицанія.

4: по обѣ страны ѡныхъ мѣевъ лѣта ѿ хрѣта спасителя текущія; при каждомъже лѣте кругъ лунный, и вруцелѣтіе почему ѡбрѣтается пасхальная литера, каждого лѣта, и вся пасхалія. таже новолуніе и полнолуніе в' каждомъ мѣѣ.

5: подъ 12ю мѣы, по лѣвой странѣ таблица; неисходимаго пасхалнаго ключа, по которому изобрѣтается пасхалія всякаго лѣта, которые литеры вну тоя границы изложены, в' которой яко кругу слнца въ 28 лѣтъ: совруцелѣтіемъ и съ господствующими каждого лѣта планеты, итѣхъ планетъ с'натурою: тако и лунному кругу въ 29 лѣтъ со основаніемъ. Епактою. и постомъ Еврейскимъ и Фасхою, возвращатися прісно на первыя лѣта.

6: подлѣ той таблицы. по правой странѣ таблица неисходимой пасхаліи в' которой удобно взыскуются по 35 пасхальнымъ или ключевымъ литерамъ, в' которой день рождество хрѣтово, и мясоустія дней и пасха хрѣтова, и прочая: яже изъявлено подъ писаніемъ тоя таблицы настранѣ.

7: подъ тѣми обоимъ таблицами: ѿ лѣвой страны таблица **фундамента**, или сокращенія луннаго теченія в' которой обрѣтается текущему каждого круга луны (:иже в' 19 лѣтъ ѡбтекаетъ:) новолуніе полнолуніе, и оба перекрой: яко ветхой, тако

и новой. каждого мѣа. въ день. часъ. минуту. и фракцу. которымъ фундаментомъ. лунное теченіе вычтено, и тисненію предано древле. ради ѡбращенія пасхалнаго въ 532: лѣта, которые въ мѣсловахъ и ѡалтырехъ яже совозслѣдованіемъ ѡбрѣтается.

8: подлѣ той таблицы: готовые двѣ таблицы. въ единой заключается новолуніе. въ другой же полнолуніе, во вся 19 лѣтъ каждого мѣа и числа. которое яко новолуніе тако и полнолуніе взыскуется по кругу луны въ каждомъ мѣѣ.

Вторая таблица часовъ астрономскихъ на московской горизонтъ

содержаніе и раздѣленіе ея суть

1: каждого мѣа и числа имать изъявляти во границахъ восхожденіе ☉ слнца ☿ полунощи: азахожденіе ☿ полудни. величество дни или теченіе слнца надъ землею по нѣшему Московскому горизонту. таже величество нощи или теченіе слнца подъ землею. еже есть въ мыслителномъ горизонтѣ, числимо есть. часы, минуты, и секунды, обще и приближно на всякое лѣто мѣа и числа во всѣ 12 мѣы, которыхъ 6: мѣевъ изображены здѣйствы въверху, а вторая 6: здѣйствы внизу: числа же мѣевъ сѡбоихъ странъ тѣхъ границъ.

2: надъ тѣми 12ю границами мѣевъ, подъ изображеніемъ знаковъ: вступленіе слнца во вся 12: знаковъ нѣбсныхъ. яко: во ѡвна. въ телца и прочая. еже есть въ коликія дни, часы, и минуты, и секунды, входитъ слнца въ коегождо знака. идѣже предложено есть и качество натуры, 12: оныхъ нѣбсныхъ знаковъ, такожде изображены и дѣйствы. во 12:ти мѣехъ, яже что имутъ коегождо мѣа употребляти члвцы. во гражданствѣ разныя потребности своя.

3: надъ тѣмижъ 12ю: знаки, и надъ потребности дѣйствъ изображены. 2 фигуры, изъ нихже во первой знаменуется. како изъ подземности восходитъ слнце на каждой горизонтъ, и свѣтъ, еже есть день содѣваетъ. второе же егда въ подземность паки нисхо-

дѣтъ. то земною сѣнію ночь содѣваетъ. надъ которыми фигуры и надписаніе рифмами изъяслена суть.

Третія таблица предзнаменованіе времени на всякой годъ по планетамъ

содержаніе и раздѣленіе ея суть.

1: В'началѣ изображено 12 знаковъ нѣбсныхъ въ животныхъ содержаніе всякаго лѣта. яже в' полукружїи: в' которомъ и 4 времена раздѣлены есть абрисомъ, яко; весна, лѣто, есенъ, зима. каждая же изъ оныхъ часть. присвоихъ содержащаяся знакахъ: посредѣже ихъ показаніе изображеніемъ на вся четыре времена. **эмблема.**

2: подъ тѣми 12ю. знаки, и 4:ми времени: 7: изображенїи планетъ, ихже еллини древле употребляху: яко имена: сїце я начертанїя, ипожираху имъ яко богомъ: ѿ которыхже древле звѣздоблюстители или астрологи, имена семи подвижимымъ звѣздамъ, еже есть планетамъ ѿ качества ихъ дѣйствъ, нарицанїя имъ прореша, ихже име на предложенной карте подписаны суть: изъ нихже всякая планета коегождо лѣта господствуетъ по теченїю круга солнечнаго. совруцелѣтїемъ: но в' високосно еже лѣто приключаются господствовать и подвѣ планеты. за прибытіе двя високоснаго: чесо ради: и качество обоютно. во оное лѣто сключается: понеже которая планета чѣмъ другой силнѣйши есть, тѣмъ убо та планета и премагаетъ в' дѣйствѣ разныхъ вещей вторую суть. егдаже едина планета имущи гдѣтвованїе, коего лѣта сїяже силу и податїе ѿ себе токмо издающая яко прошлаго 1709. году господствующїи **марсъ**, а 1710 го же **меркурїи**, в' своихъ дѣйствахъ зѣло силнѣйшія суть: понеже не в' високосные быша.

3: подъ тѣми изображенїями и нарицанїями планетъ ияны, описанїе, еже что кая планета дѣйствуетъ по своей натурѣ, противъ своего каждаго изображеннаго знака: яко на лѣвой странѣ

при той таблицѣ. описаніе разное изъясляетъ; что знаменуетъ годъ общи, потомъ весна, лѣто, осень, зима, и прочее: еже в'низъ об'явлено, яко оплодоносѣхъ разныхъ и послѣди даже до оприключающихся болѣзней.

4: подъ тѣмиже дѣйствіями 7. планетъ таблица: содержащая на 112 лѣтъ ѿ хрѣта спсителя нѣшего лѣта 1709 го текущаго даже впредь до 1821. лѣта по кругу солнечному и врупелѣтію преходящія, и показующія надъ своими лѣты, господствующую планету. каждаго лѣта. надъ которыми подписаніе како да обрѣтается.

Четвертая таблица предзнаменованіе времени на каждой день по теченію луны в' зодій

содержаніе и раздѣленіе ея суть.

1: Вначалѣ 12 знаковъ нѣбсныхъ, яже животными изображены изъ нихже всякаго знака оная луна, яже вну ихъ полукружїа какова есть означена обтекаетъ въ 2: двѣ 4 часа 38 минутъ, 18 секундъ, 45 терцій. всюже 12 зодій въ 27 дней. 7 часовъ, 43 минуты, 5 секундъ. онаяже луна чѣмъ к'намъ прочихъ планетъ приближнее есть. тѣмже убо и въ качествѣ вещей натурою своею силѣиши суть. яко описуетъ осемъ явственно астрологъ имедикъ Мартынъ албертъ в' кнѣгѣ астрологїи, автора волганга гилдебранда. окрестъ же ея об'явлены 4: фигуры, како она с' слнцемъ теченіе имѣетъ. чесо ради и свѣтъ примножаетъ и умалаетъ. изатмѣніе творить яко себѣ тако и слнцу очесомъ надписаніе надъ тѣми фигуры на карте показуетъ.

2: подъ тѣмъ изображеніемъ 12 знаковъ и лунномъ показанїи 2 таблицы. исъ которыхъ во первой. яже полѣвой странѣ в' нейже теченіе луны во вся лѣта. в' мѣсахъ и числахъ. обрѣтается число. по которому теченіе приближное луны в' коемждо изъ 12 нѣбсныхъ знаковъ прїискивано бываетъ.

3: Во второй таблицѣ, в' которой обрѣтается число, что во

первой таблицѣ. коего любо мѣа и числа ѡбрѣтати имаши: и то число да ищется противъ круга луннаго. (во второй той таблицѣ:) иже котораго лѣта течетъ, внем'же требуеши ѡбрѣтати: по которому числу да уразумѣеши в' которой зодіи или знаке луна приближно желаемого твоего числа теши будетъ. ащеже да правѣе ѡнаго теченія вѣдати желаешь, то зри въ календари немецкіе всякаго лѣта. тамо явственнѣе покажетъ градусъ и знакъ зодіи.

4: под' тѣми 2ма: таблицами. таблицаже в' три члена раздѣленная, которая заключающая дѣйствы луны, на каждый день разсуждаемы суть: по которымъ что творити или нетворити. яже во всѣхъ трехъ членахъ, над' которыми литерами изображенныя характеры 12 ти: знаковъ ѿбсныхъ, по нихже примечаются ѡныя дѣйствы изнаменаются литерами. в' добромъ Д: въ среднемъ С: а во зломъ З. случаяхъ изъ сихже трехъ членовъ нѣкая удобнѣйшая дѣйства избраны и начертаніемъ, яже в' верху и внизу 2: таблицъ изображены. в' которыхъ 12 знаковъ ѿбсныхъ характерами изъявлены: подъ тѣмиже изображеніями. что бѣго творить: ѡное да зрится под' каждымъ изъ 12 знаковъ.»

Внизу:

«Во славъ тріѣностаснаго бжѣства; читателемъ смотренія и предзрѣнія бгомъ устроенному имже умудренному и превознесенному его црскому пресветлѣйшему величеству гдрю црю и великому кнзю петру алексѣевичу Всея великія и малыя и бѣлыя росѣіи Самодержцу. Купноже и егѡ црской высокости гдрю цревичю и великому кнзю алеѣію петровичю присно ѡ гдѣ радоватися

Ивоежебы во всякомъ широчайшемъ долгоденствіи и пребываніи здравіе вшего црскаго величества бгомъ наблюдаемо, сохраниемо, инепокосимо да пребываю униженно молю, и горячѣйшѣмъ срцемъ прошу: воежебы ваше црское пресветлѣйшее величество. оной предложенной мой, елико по силѣ собранный трудъ. и всѣмъ вашимъ црскаго величества сигклитомъ. въ любовь и мѣсть бгволили пріяти. Ащеже в'немъ нѣкая и погрѣшенія

ωбращутся: в' котормъ ибо яко члвкъ, невѣденію или забвенію предахся, очесомъ первѣйшаго стократно униженѣйше молю, дабы ѿ вашего цр̄скаго величества и всего вашего сигклита; прощенія прїяти.»

Подъ рамкой:

«тисненію преданъ сей календаръ заповелѣніемъ егѡ **цр̄ско-го величества** в' москвѣ вогражданской типографіи во славу **трїипостасного бж̄ества** и в' честь **бг̄м̄тре** и всѣхъ стѣхъ. ихже прославляетъ всегда цр̄ковъ каѢалическая здѣ. Поднадзрѣніемъ егѡ превозходителства гд̄ина Генерала Фелцѣихъ мѣйстера и кавалѣра якова вилимовича бруса, изобрѣтеніемъ Ѡ библіотекаря В: К: 1715 лѣта Ѡ воплощенія Христа ωкончися.»

Листъ 6-й.

Фронтонъ, поддерживаемый двумя колоннами. Вверху, всрединѣ, изображенъ земной шаръ, по сторонамъ котораго сидятъ Меркурій и Минерва, окруженные арматурою.

Подъ ними семь эмблематическихъ изображеній, съ подписями:

«1: Начетыре части лѣта:» дерево, на которомъ сидятъ три птицы; справа, виноградникъ.

«2: На притчю:» фортуна на колесѣ, посреди моря.

«3: Ѡ науки писменъ безсмертность збиваетъ:» тритонъ, трубящій въ раковину.

«4: ω бозѣ веселитесь:» Ганимедъ, похищаемый орломъ.

«5: природа:» сатиръ, бѣгущій вправо съ вѣткой въ рукѣ.

«6: Наука природѣ пособляющая:» фортуна на шарѣ и Меркурій.

«7: На острологовъ:» паденіе Икара.

На колоннахъ — надпись на лентѣ (начиная снизу лѣвой колонны): «1: егда присного лѣта—что чрезъ инъфлюенцію — яко плаветъ — тако и прочихъ — свѣтилъ разная — дѣйствы збывахся — 2: наипачеже убо — идѣже бо хощетъ бг̄ъ — то всеу вся мняхся — занѣ творцемъ — всея твари инъфлюенція — вся побѣждашся».

За колоннами изображены, въ образѣ человѣческомъ: слѣва — «огнь» и «вода», справа — «воздухъ» и «земля».

Внизу, по бокамъ, представлены астрономы съ инструментами. Всрединѣ небесный глобусъ, справа стоятъ Сатурнъ, слѣва юноша въ царскомъ одѣяніи съ солнцемъ и со звѣздами на латахъ (Петръ I?): онъ указываетъ на планъ петербургской крѣпости, который помѣщенъ вверху, надъ глобусомъ.

Влѣво отъ царя, представлено море съ тритонами, китомъ и морскими чудовищами; изъ тучи громъ и молнія. Надписи: вверху — «1: бгѣ вся удобно сотвори», внизу — «2: Преестество».

Вправо отъ Сатурна — два единорога; между ними агнецъ на цвѣткѣ лотуса; выше — облака, изъ-за которыхъ видны солнце, луна и звѣзды. Надписи: вверху — «3: ускорителство ему приносить ꙗко негоже оное сотворено», внизу — «4: Естество».

Въ самомъ низу, подъ рамкой, подпись:

«Благодарю тя всемогущіи мой и всемилѣвѣйшіи **творче** яко изволилъ сей общи календеръ начати егоже твоею всещедрою помощію в'честѣ своея **матере** и всехъ стѣхъ и церкви ѡкончати **аминь**, зане ты еси всегда алфа и омега».

Подъ вышеупомянутыми семью эмлематическими изображеніями — заголовокъ:

«употребленіе предложенныхъ четырехъ таблицъ: некоторыхъ кратко собранный неисходимый календарь.»

Далѣе — текстъ, въ трехъ столбцахъ:

«употребленіе, первыя таблицы: сіесть календаря или подлежащее содержаніе, еже в'немъ обрѣтати иразсуждати.»

1. фигура ѡзатмѣніи слнца и луны: сіяже токмо на той таблицѣ изображенная, сегоради, воежебы всякой разсудити воз-

могль, каковымъ убо образомъ обоимъ онымъ великимъ свѣтиломъ затмѣніе бываетъ: винаже ихъ затмѣнія надтою фигурою кратко чрезъ рифмы изъяслена.

2. во второй бо фигуре како даобрѣтается на каждыи день одаленіе луны о солнца, вчасѣхъ иминутахъ; в которой первѣе да взыскуется на таблицѣ календаря, киждаго текущаго лѣта, кругъ луны, которыя лѣта и кругъ лунный постранамъ 12.ти мѣсовъ положенныя: ипотомъ обрѣтшейся кругъ, да зрится в таблицѣ пасхалнаго ключа, под которымъ кругомъ в другой линіи тоя таблицы, обрѣтается основаніе луны годовое: еже есть въ мартѣ мѣѣ перваго числа коликихъ дней обрѣташеся луна поноволуніи: итакъ к тому основанію прилагается зааждый прешедшій мѣѣ понумеру, сіесть по числу: таже и числа мѣа, в которомъ вѣдати желаемъ, оное одаленіе луны о слнца, в часѣхъ и минутахъ, и оныя вся числа, даслагаются купно: яко вначалѣ основаніе содержащаго всего лѣта: потомъ киждаго мѣа нумеры. и числа мѣа требующія которыя сложа, ижели неболѣе в собраніи явится 30. числъ, толикихъ дней по новолуніи луна бываше. А ежели болѣе 30. или наприкладъ 35 или 45 явится, ис того вычитается присно 30. и что за оными числы остатокъ: сія да числяется, и изобрѣтаются в той фигуре онейже речеса, В которой фигуре первѣе в кругѣ изображеніе видовъ луны, о одинаго вида даже до 30: то есть прибавленіе и убавленіе луны в 30 дней, во второмъ круге тоя фигуры числа. 30, сіесть в колики дни оная луна стекошеся с слнцемъ: в третіемъ часы, в четвертомъ минути, яже коегождо дня имать поколику луна разстояніе с слнцемъ, или по елику часовъ и минутъ свѣтитъ луна в куюждо ночь.

наприкладъ: 1711 году: мѣа апрѣля 17 числа, желаемъ знать коликихъ дней луна поноволуніи суть: и колико свѣтитъ часовъ и минутъ, или разстояніе имать о слнца; итого 1711 году кругъ луны есть 18, которой и взысканый. в таблицѣ пасхалнаго ключа, при томже кругѣ тояже таблицы естъ основаніе 22. взыскупъ чрезъ арифметическое вычитаніе:

сія вся 11 дней, яже остав-
шїяся, взыши в' предложенной
фигурѣ, и обрящещи вву ея
в' кругахъ, противъ рекомаго
11 дня. 8 часовъ. аминуть 48
толико разстояніе. луны ѿ сѣн-
ца: и прочее давзыскуется сїце:

22: взысканное основаніе.

2: нумеры или числа двухъ
мѣсовъ.

17: числа мѣа апрѣля.

41: сложены суть вся.

30: вычтено ѡбтеченіе луны.

11: осталось толико дней, елико
поноволунїи.

3: ѡже како убо в каждый седмичный день взыскуется празд-
нуемаго стѣго, во 12 ти предложенныхъ мѣхъ, на таблицѣ ка-
лендаря; в началѣ даищется желаемаго лѣта вруцелѣтіе. или нѣд-
ная литера, потомъ же оная литера избрѣтается надъ желаемымъ
каждымъ мѣемъ, изъ седми вруцѣлитъ: покоторой даисчисляется
по числамъ мѣа седмичный день, **наприкладъ**, 1711 году, вруцелѣ-
тіе есть 7: мѣа апрѣля 17. числа, внемже празднуемо прѣвїю прѣб-
наго сїмеона, и онаго стѣго, в корорый седмичный день того лѣта
приключится; ѡбрѣтается сїце: прижелаемомъ искомомъ лѣте,
есть вруцелѣтіе 7, которое содержащее изъ седмичныхъ дней
нѣлю, сїе дазримо надъ мѣемъ апрѣлемъ перваго числа, надъ ко-
торымъ вруцелѣтіемъ есть надписанная литера **Н**: яже заклю-
чаетъ прорицавіе. ѿ седмичныхъ дней нѣлю, понеже да разу-
мѣется, яко оное первое число апрѣля. есть в' воскресенїе предло-
женнаго лѣта: надъ которою литерою и характер есть ѿ сїесть
знакъ планеты сѣнца: иже содержащїй день нѣли, ѿ тогоже пер-
вого. числа рекомаго апрѣля да дочитается даже до 17 числа то-
гожде мѣа: яко седмичными, днями, тако и планеты: и желаемое
17. число, в'немже празднуемо предложеннаго стѣго дапрїискано
есть изъ седмичныхъ дней во вторникъ: вто"же день содержащая
планета **марсѣ**, знакъ же его есть ♄. посему же и опрочїихъ
празднуемыхъ стѣхъ да прїѡбрѣтается.

4. ѡже како да прїѡбрѣтаемо быва"тъ, в' таблицѣ пасхал-
наго неисходимаго ключа, пасхальная литера, кругъ сѣнца игдѣ-
ствующая планета чрезъ кїждое лѣто ис' натурою ея: таже осно-
2 5

ваніе, Епакта, постъ еврейски, дней; и Фаска; вся сія ѡбрѣтаются сиде: токмо по кругу лунному иврѹцелѣтію, яже предложены на ѡбоихъ странахъ таблицы. календаря: прикаждомъ лѣте еже ѿ хрѣста спсителя текущемъ. и тако по оному лѣту усмотряются того лѣта кругъ луны, иврѹцелѣтіе, по которымъ потребно поступать в' таблицу пасхалнаго ключа, (или оныя усмотряются в границѣ:) идѣже надписанный кругъ луны, в' первой длиной линіи ѿ верха. потомже ис' поперечныхъ. линій ѿ краю лѣвья страны возлѣ нарицанія планетъ характеровъ иврѹцелѣтіе: ѿ 1-годаже до 7. над' которыми инадписаніемъ показано: и тако даищется противъ взысканнаго круга луны и врѹцелѣтія: вну тоя таблицы пасхалная литера, яже приключается. под' тѣмже кругомъ луннымъ зрится в' верху таблицы: ѡснованіе, Епакта, а внизу противу же онаго круга луны под' пасхалными. литерами съ правная литера алфы покоторой взыскуется каждая пасхалная литера: под' тоюже литерою число содержащи постъ Еврейски дней, и Фасхаихъ в' послѣдней линіи, которая приключается в' 2 мѣсахъ. по врѹцелѣтію же ищется в' той. таблицѣ кругъ слнца, иже возлѣ его в' 4 линіяхъ ѡписанный: и паки да ѡращается чрезъ 28 лѣтъ на первое. противу же круга слнца иврѹцелѣтія в' тойже таблицѣ ѡбрѣтается по лѣвой странѣ. характеръ гдѣдствующія планеты, яже киждаго лѣта течетъ нев'високосное лѣто в'високосноеже лѣто характеръ планеты содержащійся по правой странѣ таблицы пасхалнаго ключа: натураже тѣхъ планетъ и нарицанія подписаны противу каждо' планеты, наприкладъ: 1711 году, против' котораго лѣта, на лѣвой странѣ, таблицы календаря кругъ луны 18, врѹцелѣтіе 7, втаблицѣже пасхалнаго ключа, противу круга луны 18 а врѹцелѣтія 7: пасхалная литера І противу же тоа пасхалной литеры. под' кругомъ реч'нымъ луны, ѡснованіе. 22: Епакта. 29, в'низуже таблицы противу пасхалной литеры. справная литера Д под' тоюже литерою Еврейскаго поста 14 дней, Фасхаже ихъ. марта 24. планета убо гдѣствующая зрится противу врѹцелѣтія 7. предложеннаго лѣта юпитеръ, еяже знакъ есть. 2. посе-

муже прикладу взыскуются оныя potreбы, в' сей таблицѣ пасхалнаго ключа, и в' прочія лѣта.

5. ѡеже како дапрѣобрѣтается в' пасхальной неисходимой таблицѣ пасхалія киждаго лѣта. первѣе да взыскуется пасхальная литера. якоже речено е^{ст}: по оно^уже литерѣ обрѣтаются того лѣта праздники. яже преходятъ. яко вначалѣ рождество г^да н^шего Ис^а Х^рта, в' день седмичный, и мясоастїя онаго дней, таже трїодъ, и мясопустїя дня, убо обрѣтаются сїя не в' високосныя лѣта, вся по-ряду тещи, яже в' таблицѣ из'явлены есть: но в' високосноеже лѣто днем' единым' превосходятъ, яко в' седмичныхъ рѣтва Х^ртова днем' преступаются. ащеже в' мясоастїи дней. таже в' трїоди и в' мясопустїи: то днем' прибавляется противъ численїя таблицы (за небо пространства ради онаго усугублять границу ту. оставлено) впрочїихъже яже в' правилѣ таблицы предано: все порядку тещи имуть, по пасхальнымъ литерамъ, яко праздники, бл^гговѣщенїя, и Х^ртовой пасхи, и прочая. на прикл^д. 1711 году: по изобрѣтеннымъ кругамъ луны и вруцѣлѣтїя пасхальная того лѣта литера **I**; противу которой внизъ тоя таблицы литера **II**. яже заключаетъ рѣство Х^ртово в' понедѣльникъ, надписанїеже онаго на странѣ из'явлено, потомже числа 42 толико дней мясоастїя; таже 21: ѿ сего числа генваря трїоди начало. и паки 4: сїяже числа мясопустїя февруарїа мѣа, еще потомъ литера **III**. и число 6: сеиз'являетъ бл^гговѣщенїе в' н^длю 6-ю поста, таже 1 число, и литера верху **A**. сїе знаменуеъ пасху Х^ртову апрѣля 1го дне. посемуже ипрочїя праздники разсуждати пона^дписанїю той таблицы возможно суть.

6. ѡеже како да прѣобрѣтается на таблицѣ фундамента. луннаго теченїя; новолунїя полнолунїя, и оба перекрой яко новой тако и ветхой. воднѣхъ. часѣхъ минутахъ и фракцахъ. коегождо мѣа во всл лѣта, впервыхъ потребно есть, да знается кругъ луны желаемаго. текущаго лѣта. и потомъ во ономъ фундаментѣ да прѣскуется противъ того круга, яко дни, часы, минуты, и фракцы: яже в' таблицѣ той суть вычтены, в' мѣѣ мартѣ, во вся 19 лѣтъ. новолунїя: которыя числа взявъ ѿтуду, и написуются особъ на

таблицѣ чрезъ арифметику: и потомъ изъ другой таблицы (на-
неюже пописаніемъ означено, прикланья мѣсяца во вся 19. лѣтъ, ко
всякой лунѣ:) яже противъ желаемаго. мѣсяца, числа, дней, часовъ,
минуть, и фракцъ; и да написуются по числами, которыя изъ
круга луннаго на таблицу выняты, и написаны. чрезъ арифметику.

на прикладъ: яко между оныхъ дву таблицъ: на таблицѣ вычте-
но, и изъявлено суть: егда бысть кругъ луны 16, того новолунія и съ
той луны, взято марта 1 день, 2 часа, 21 минута, 45 фрѣцъ: ко-
торому новолунію приложено естъ, изъ таблицы прикладныхъ мѣсяцевъ,
декабря. 20 дней, 7. часовъ, 24 минуты, 12 фрѣцъ, котораго де-
кабря новолуніе бысть, в' 16 круга луны: в' 21. день, 9. часа, 45
минуты, 10. фракцы, якоже да здѣяснѣйши суть покажется,
чрезъ вычитанія арифметики сиче: дни:..часы:..мин:..фрак
Ѿ новолунія и паки до новолуніяже. 29 .. 12 .. 44 .. 20
Ѿ полнолунія даже до новолунія и Ѿ новолу-

нія до полнолунія. 14 .. 18 .. 22 .. 10

яко Ѿ новолунія до 1 квадры, тако и Ѿ пол-

нолунія до 2 квадры. 7 ... 9 .. 11 ... 5

16. луны кругъ мѣсяца марта есть новолуніе. 1 ... 2 .. 21 .. 45

общее приложеніе истаблицы прикладной

ко всякой лунѣ. 20 ... 7 .. 24 .. 12

бысть, и будетъ в' 16 лунѣ новолуніе де-

кабря. 21 ... 9 .. 46 .. 10

первая четверть или квадра приложена. . . 7 ... 9 .. 11 ... 5

бысть и будетъ в' 16 лунѣ квадра в' мѣсяцъ де-

кабрѣ. 28 .. 18 .. 57 .. 15

вторая четверть или квадра приложена. . . 7 ... 9 .. 11 ... 5

полнолуніе генваря мѣсяца в' 16 лунѣ. . . . 5 ... 4 ... 8 .. 20

третія четверть луннаго теченія. 7 ... 9 .. 11 ... 5

последняя четверть генваря в' реченной

лунѣ. 12 .. 12 .. 19 .. 25

четвертая четверть обтеченіе луны. 7 ... 9 .. 11 ... 5

новая луна в' 16 лунномъ кругѣ феуралѣ. 19 .. 21 .. 30 .. 30

также и в' прочихъ мѣсахъ и кругахъ истѣхъ таблицъ вычитаются вся квадры луны предположеннымъ образомъ.

7: еже како убо да обрѣтаются поготовымъ таблицамъ, новолуніе, и полнолуніе каждаго лѣта мѣа и числа; впервыхъ да увѣстятъ в' желаемый годъ кругъ лунный иже течетъ: ипотомъ взыскуется мѣа, в' немже или новолуніе или полнолуніе обрѣсти востребуется: и тако да зрится противу круга луны; (иже надтою таблицею написанный:) и мѣа вну таблицы на числа: како новолунія, тако и полнолунія, и кія числа стоятъ, написанныя противу круга луны. и мѣа: в' та есть числа, и новолунія, и полнолунія луны. **на-прикладъ:** взыскати потребно есть: 1711 году мѣа апрѣля: коего числа есть новолуніе, и полнолуніе, и тако обрѣтается вначалѣ кругъ луны, иже того лѣта текущій: и потомъ взыскуется оной обрѣтенной кругъ луны, которы' надъ таблицами. новолунія и полнолунія положены: также изрится потомъ, в' таблицахъ новолунія и полнолунія. по надписанію изъ нарицанія мѣовъ. предложеннаго апрѣля: противу котораго мѣа, и луннаго круга взыскуется вну таблицъ в' границахъ. еже есть новолуніе 7го числа полнолуніеже 22го. и убо яко в' лѣта, тако и мѣсахъ вся новолунія и полнолунія да взыскуются онымъ образомъ

употребленіе, вторыя таблицы: еже есть часовъ Астрономскихъ.

первое должно есть вѣдати по об'явленію, или предложенію ервому: како игдѣ на той таблицѣ, означены мѣы, и числа, яже юстранамъ обоимъ положеныя о'бще по 6 мѣемъ верхнимъ, и по 6. нижнимъ: по некоторымъ взыскуется каждаго дня восхожденіе и захожденіе сѣнца, также величество дня и ночи, в' частяхъ, минутахъ, и секундахъ: которыя часы, минуты, и секунды. означены подписаніемъ каждаго мѣа, надъ восхожденіемъ и захожденіемъ величествомъ дня и ночи литерами, еже есть, **Ч:** то заключеніе часовъ, **М:** минутъ: **С:** секундъ, и сие надъ всеми таблицъ мѣевъ, **наприкладъ:** должно убо е'ст обрѣсти, 1711. году, генваря 1 числа,

восхожденіе, изахожденіе сѣнца намосковской горизонтъ: таже величество дня инощи. итакъ обрѣтается натою таблицѣ мѣъ генварь: на^а которымъ есть изображеніе знака зодіачнаго водолея. идѣже и естество его на^аписано есть: иже теплъ и мокръ, во онаго же знака водолея, вступленіе сѣнца 9 го. дня, 6 го часа, 26 минуты, 49 секунды: по^а тѣмже знакомъ ра^азначены члены, еже еетъ восхожденіе, захожденіе, величество дня, величество нощи. апо^а тѣми члены, знаки часовъ, минутъ и секундъ: апротиву того генваря 1 го числа (еже полѣвой странѣ,) по^а восхожденіемъ числа, 8 часовъ, 20 минутъ, 44 секунды: сія числя^ася толико: часовъ, минутъ, и секундъ: прешедшія послѣ полунощи: яже на первое число текущая подъ захожденіемъ: 3 часа, 49 минутъ, 16 секундъ: сіяже прешедшія толико ѿ полудни, позашествіе сѣнца: подъ величествомъ же дня 7 часовъ, 18 минутъ 32 секунды: толикое время того дня. подъ величествомъ нощи, 16 часовъ, 41 минута, 28 секундъ: оная есть мѣра нощи. убо и в' прочія мѣы, и числа, да пріобрѣтаются сія предложенныя времена на той картѣ.

употребленіе, третія таблицы: на которой обретаются предзнаменованія времени по планетамъ чрезъ киждое лѣто.

1. годствуетъ убо в' началѣ знати каждаго текущаго лѣта, да кая планета теченіе имать; которую пріобрѣтати должно есть, яко в' первой таблицѣ календаря: в' таблицѣ же пасхалнаго ключа: о которомъ пріобрѣтеніи изъявлено воупотребленіи таблицы календаря, яже на пасхалны' ключь.

2. второе: и пакы удобѣе суть; да пріобрѣтается оная гдѣствующая планета. каждаго текущаго лѣта: по предложеннымъ текущимъ лѣтамъ, которыя по^а каждою планетою на той третьей карте в' табличке вычтены суть, исодержать теченіе свое, ѿ воплощенія хрѣта спсителя ншего. **на прикладъ:** дазрится внизу на той карте, табличка яже по^а седмю изображеніями планетъ изъявлена есть: в' которой лѣта по кругу сѣнчному и вруцелѣтію

вычтены, онаяже в ширину четверолѣтно содержаща, иско-
рыхъ лѣтъ яже внижней линіи, сїяже вся високосныя лѣта при-
ключатися имуть: началоже содержащія ѿ 1709 го лѣта, даже
впредь на 112 лѣтъ: еже есть до 1821.го лѣта, текушаго ѿ
Хрѣта. некоторыхъ лѣтъ обрѣтаются в' той таблицѣ, настоящаго
1711. лѣта, кругъ слнца 27, вруцелѣтіе 7, которыя яко лѣто,
такъ и кругъ слнца, и вруцелѣтіе, имуть содержатися под' изобра-
женною планетою. **ЮПИТЕРОМЪ**, яже того лѣта гдство имущая
(началствоже гдствія имать прїяти ѿ мѣа марта 1 го числа) под'
котою планетою разсуждаются разныя качества, яже по́неку
суть написанная. чрезъ весь годъ кратко: яко оныя качества на
странѣ изъявлены суть обще ко всѣмъ планетомъ. яко вначалѣ.
каковъ имать содержатися годъ общїи, под' всякою планетою,
потомъ весна, лѣто, осень, зима, и прочая: даже до оприключаю-
щихся болѣзней. но в'високосныяже лѣта, имуть гдствіе подвѣ
планеты, за прибытіе дне високоснаго: часоради и качество оныхъ
обоятно бываетъ. якоже осемъ и прежде пространіе речено
в'предь об'явленіи суть. посемуже ипрочихъ планетъ господство-
ванія кнждаго лѣта да прїобрѣтается по предложенной таблицѣ
лѣтъ. предьоб'явленнымъ образомъ.

**употребленіе, четвертыя таблицы: на которой об'явлены
суть дѣйства, до познательства на каждый день по те-
ченію луны в' зодїи.**

Во первыхъ убо, да обрѣтается на той таблицѣ, яже на лѣ-
вой странѣ: желаемый мѣцъ, и число: противу которыхъ дазрится
вну тоя таблицы на число; какое есть назначено, которое да со-
держится во умѣ.

Второе, во другой таблицѣ, яже подлежащая к' правой странѣ,
в' которой да взыскуется противъ луннаго круга: оное число, еже
в' первой таблицѣ обрѣтено есть, и содержащееся воумѣ: и то чи-
сло усмотря, дазрится в' верхъ тоя таблицы: и противу коей зодїи
или знака оное стоитъ, знаке и луна теченіе свое имѣеть. (но и

сіе должно есть вѣдати, яко при оныхъ 19. кругахъ лунныхъ числа, яже в' таблицѣ той содержатся, начало теченія своего пріемлютъ ѿ генваря мѣа перваго числа, а не ѿ марта:)

Третіе, по тому изобрѣтенному знаку, (еже есть коегождо дня луна теченіе свое имѣтъ:) дазрятся в' третіей нижайшей таблицѣ разная дѣйства, накаждый день по знаку зодіи, в' той день еже в' первой таблицѣ число, ѡбрѣтается. и потомуму числу даразсуждаются разныя дѣйства, в' таблицѣ той накаждый день. **НА ПРИКЛАДЪ:** 1711. году: мѣа марта 12 числа, желаюмо вѣдати, воежебы онаго числа, кія потребы творилъ члѣвкъ, да блгополучны ѡныя ему были суть. и тако ѡбрѣтается во первыхъ оный мѣц. на лѣвой странѣ первой таблицы, идѣже имена 12 мѣцевъ написаны суть: потомъ онаго мѣа 12 число, еже положенное верху тоя таблицы, изрится во оной границѣ противъ искомаго мѣа и числа, которое число; обрѣтено есть 17, егоже дадержати поутребно есть во умѣ: потомже взыскуется во второй таблицѣ, противъ того лѣта текущаго круга луны, 18. противу котораго числа ѡбрѣтается верху тоя таблицы знакъ зодіи **ТЕЛЦА:** в' которомъ знакѣ приближно есть, чтотеченіе имѣти будетъ луна реченнаго 12 числа марта. и потомъ оной знакъ, еже есть **ТЕЛЕЦЪ:** наблюдается в' третіей таблицѣ яже внизу, на три члена пред'ѡспредѣленная, над' коимждо членомъ по 12. знаковъ или характеръ изобразено есть: искоторыхъ характеровъ дазрятся противъ рекомаго **ТЕЛЦА**, разныя потребы дѣйствъ налѣвой странѣ ѡбъявленныя: еже есть во первыхъ изъ нихъ, кровь ижилную руду пущать, противъ знака **♄** сіесть **ТЕЛЦА**, литера **З**, то знаменуетъ оное творити зло: 2 е. потомъ: чины и достоинства воспримати, аподъ тѣмъ знакомъ **З**, суть и сіе зло знаменуть. таже третіе: начати учитися и прилѣжати чтобъ все памятовалъ, есть подъ характеромъ. **Д**, сіе блго есть. еще потомъ 4: лекарства в'нутрь иснаружи. аподъ знакомъ онаго **ТЕЛЦА** **З**, сіе изъявляетъ не блгоже но зло. также естли ѡбрядется подъ тѣмже знакомъ, коего любо дѣйства. **С**, сіе знаменуетъ. посредственно. и прочія потребы яже истолкованы и

написаны одина по второй, дасмотрятся и разсуждаются на трехъ членахъ, в' прочіихъ лѣтахъ и мѣсахъ, и числахъ, тако якоже на-прикладъ речеся.»

659. «Календарь повсемественный»

Четырехлистоваго размѣра; гравированъ на мѣди, рѣзцемъ; это копія со 2-го листа Брюсова календаря, шестилистоваго изданія. Внизу подпись: «Во славу. (съ 2-го листа) брюса. Грыдоровалъ вмоскве. Мартинъ Нехорошевски, 1754 году.»

Единственно извѣстный мѣ экземпляръ этого листа находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1315.).

660. «Предзнаменованіе времени на всякой годъ по планѣтамъ.»

Копія съ третьяго листа шестилистоваго Брюсова календаря; судя по работѣ, произведеніе мастера Нехорошевскаго; внизу помѣщено послѣсловіе:

«Читателю мои зело прелюбезныи:
 вонми мо трудъ ни весма не безмездныи:
 и тако о немъ разумѣваи всегда
 еже бо что бгъ даруетъ когда
 1756: году:»

Доска этого листа печаталась на Ахметьевской фабрикѣ еще до конца прошлаго столѣтія; экземпляры нерѣдки.

661. Предзнаменованіе времени по планетамъ.

Повтореніе 3-го листа Брюсова шестилстового календаря, съ нѣкоторыми измѣненіями въ переводѣ: аллегорическія изображенія весны и лѣта сидятъ вверху; «осень» и «зима» стоятъ внизу, по бокамъ.

Внизу подписи: «Читателю гдѣ», находящейся въ предыдущемъ номерѣ (1756 г.) нѣтъ вовсе; говорю это предположительно, такъ какъ въ единственно извѣстномъ мнѣ экземплярѣ этого листа, находящемся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1466), нижнее поле листа обрѣзано.

662. Брюсовъ календарь на 47 листахъ, вдлинну.

Календарь этотъ награвированъ рѣзцомъ, на 47-ми мѣдныхъ доскахъ, листового размѣра, и изданъ, въ первый разъ (а), въ первые годы царствованія Императрицы Елисаветы Петровны*), при чемъ въ дѣло употреблена старая доска (листъ 33), которая, какъ видно изъ находящейся на ней подписи, гравирована: «1726 Году мѣа Августа тѣан: в: к:»

Второе изданіе съ этихъ досокъ сдѣлано нѣсколько позднѣе, съ досокъ выпечатанныхъ и попорченныхъ. Доска № 35 внизу лопнула; текстъ посвященія попорченъ.

Текстъ, который слѣдуетъ за каждымъ мѣсяцемъ и заключаетъ: «описаніе дѣйствъ в'рожденіи человѣческомъ въ каждомъ знакѣ зодіака», напечатанъ въ этомъ календарѣ поперегъ страницы; въ двухъ прочихъ календаряхъ, описанныхъ подъ №№ 663 и 664, строчки текста идутъ вдоль страницы.

*) Полныхъ экземпляровъ этого календаря, болѣе раннихъ изданій, мнѣ неизвѣстно.

Полные экземпляры обоихъ изданій рѣдки; хорошій экземпляръ перваго изданія (но безъ перваго листа), находится въ Публичной библіотекѣ; въ моемъ собраніи есть совершенно полный экземпляръ втораго изданія. Настоящее описаніе составлено по этимъ двумъ экземплярамъ, не представляющимъ впрочемъ никакой разницы ни въ текстѣ, ни въ переводѣ изображеній.

Листъ 1-й. Заглавный листъ безъ №; текстъ, безъ изображеній:

«Книга Именуемая брюсовской календарь

1. сотворѣніе света.
2. таблица ісчисленіе летъ праотецъ
3. святцы 12 мѣсѣвъ вѣщахъ.
4. означеніе планетъ навсяки мѣсѣ подкоторыми мѣсѣцы родятся
5. семь соборовъ. листъ. 7.
6. опраѣднице^х яже каѣдаго лета преходя^т
7. четыре мира.
8. огура осіяніи луны.
9. новая таблица круга луннаго.
10. ісчисленіе долготы широты імена звездъ.
11. деіство особное иобщѣе.
12. предзнаменованіе деіствъ на^хсякіднѣ
13. прѣзнаменованіе времені на^хсякѣго^х
14. та^бліца імѣ^тве^рсты кро^ссі^кгуберніямъ ^{и городовъ}
15. трактъ кса^пите^рбу^ргу ідоіностра^нны^х городо^в до^на^тны^х мнѣтрей ідо^нператорски^х дворцо^виколикое число соборовъ имонастырей ицерквей
16. долготы широты поградусомъ знатныхъ городовъ.
17. ланкарта московская
18. ланкарта питербурская
19. Гербъ российской імперіи Спротчими Гербамі.»

Листъ 2 (№ 1). Вверху полоса, въ которой, въ шести квадратахъ, изображены: «Сотвореніе свѣта — четыре времена года — весна — лѣто — осень — зима».

Внизу таблица, заключающая въ себѣ: лѣта от адама (7218 по 7448)—лѣта от рожества (1710 по 1940)—круг солнцу — кругъ луне — вруделѣта — основаніе.

Листъ 3 (№ 2). Вверху полоса, въ которой, въ шести квад-

таблица ісчисленія лѣт житія стѣх праоцѣхъ

Имяна стѣх праоцѣхъ	Лѣта рождества ихъ	вѣкъ житія ихъ	всѣхъ лѣтъхъ отъначала міра Преставишася	вѣторы лѣте По потоуѣхъ родишася	Попотоуѣхъ прѣтавишася	Скоѣко лѣтхъ которахъ свѣхъ житіи пребыша	вѣторы рожд
Симъ	2062	435	2497	09	335	Симъ	100
Ареаѣадъ	2162	465	2627	1	465	335	Ареаѣадъ
каѣнанъ	2297	460	2757	135	595	200	каѣн
Сала	2427	460	2953	265	725	70	200
Еверъ	2557	434	3057	395	829	60	70
Ѡаѣеѣ	2691	339	3096	529	868	194	64
Рагаѣв	2821	339	3226	659	998	324	164
Ѡсеруѣ	2953	330	3349	791	1121	456	326
наѠоръ	3083	208	3357	921	1129	586	456
Ѡара	3162	205	3433	1000	1205	665	535
Авраамъ	3232	175	3473	1070	1245	735	605
Ісаакъ	3331	180	3613	1169	1349	834	704
Іяковъ	3391	147	3640	1229	1376	894	764

За тѣмъ слѣдуютъ двѣнадцать занумерованныхъ (3 — 14) таблицъ со святцами, по числу двѣнадцати мѣсяцевъ; за каждой изъ этихъ таблицъ слѣдуетъ, за тѣмъ же номеромъ, какъ и таблица, листокъ, съ описаніемъ «дѣйствъ в' рожденіи члвчеческомъ» въ каждомъ знакѣ зодіака. Вотъ подробное описаніе ихъ:

Листъ 4 (№ 3). Вверху надпись: «мѣсяць Мартъ»; затѣмъ полоса, въ которой, въ шести квадратахъ изображены: «стѣя прподо: му: еудокіа. стѣи велік: му: 40. всевастіи. прпдныи але-

— Захожденіе солнца — (в москвѣ. вс. п. бур) — долгоденствіе (тоже) — долгонощіе (тоже) — числа мѣа».

Листъ 5 (№ 3). Текстъ:

**«Описаніе двою на́десяти нѣсныхъ зна́ковъ дѣ́йствъ в'ро́ж-
дѣніи члѣвческомъ**

[Овѣнъ]

Сѣроча рождышееся между 12 Дне^х Мѣрта, и 12 Днѣмъ Априліа єсть Наклоненіа знакъ Овна ѿ естества Мѣрса. Жѣрко, сухо, не смиренъ, подвижимъ, Добрыя Бесѣды, мужескаго изряднаго тѣла, долговатаго лица и шеи, мало крови имѣетъ круглый Образъ, великія ѣчи великія Жилы Налбу, кудрявъ, и многоволосенъ, скоро и любезно глголивъ смѣль срѣемъ. Гордъ, Нетерпеливъ Скорого оума смысла скорогневливъ, ѡмстителенъ Говоритъ Вогневѣ ѡчесомъ ѡпослѣ Самъ раскается и Жѣлостенъ Бываетъ, Скупъ, Скучливъ, Скоро Гнѣвается и потѣ Паки Блѣтъ ѡтуду имѣетъ Онъ Великія жилы налбу, имѣе же Онъ, некогда знакъ на глѣвѣ, Бойтся велми очей, спадѣ сверху нечистъ нецеломудръ Скоролюбивъ к'женамъ искоро Покидаѣ естество его требуетъ Тре^х честны^х Женъ. Первую Младую дѣву. Вторую вдову или и нако не дву Младъ суще достигнетъ науку, и к' Дѣховнымъ веща^м, но Обачеже познѣйшіи єсть ему мирскій чинъ, много Постраждетъ, в' юности, ѡхотно ѡбходится в' воинскихъ дѣянїяхъ, и Оныя несутъ ему нещасливы, и симъ онъ велїю честь внародѣ Приобрѣтаетъ, єсть и пѣетъ добро, и Часто немощевъ бываетъ худо спитъ Чести любивъ. Славы ищецъ, квѣщамъ оумногихъ людей блго ему єсть и в' великихъ дѣйствахъ имѣетъ снисканїе кощастїе^м, вогнѣве свое^м твердъ єсть, не мѣрдъ крѣпкаго несмирнства смысла своего, склоненъ оубити плоть, видѣти кровь члѣческую, часто теряѣ имѣнїе идоброживоты свое, но ѡбачеже и нымъ способомъ паки приобрѣтаетъ, часто жєлає^т себѣ Смерти, ктому же не сѣло весма ѡскудѣ^т, и не весма Бога^м, жизнь свою

пре Провождаетъ во отечествіи свое^{мъ} выну, шѣтвіе его высочайшее есть счастье, радость, Полза, прибыто^е достоинствъ повышенія его, чести некланяются кземля^{мъ} вѣтока сѣнца иполудню, зап^а есть ему срѣстве^{мъ}, величайшее его Нещастіе есть оубытокъ оуниженіе чести напасть нужда, темница, тру^{дъ}, недружба со^{всѣ}якою Противностию Содержанія Показую^{тъ} страны ксевѣру. крас-ка его склоняется кжелтому и красному, черно или сѣро Смѣшено, синіи зеленіи суть ему, болѣзни или смертную напѣть показую^{тъ} ему, величайшее щатіе его прибѣтка показываетъ ему, По^ввигъ земле ростія величайшее нещастіе его оубытка накладу приходи^{тъ} ему изупотребленія водяны^{хъ} наслѣдіе^{мъ}. болѣзнь или недугъ тѣла бывае^{тъ} часто внога^{хъ}, вглавѣ, или слухъ влѣвой странѣ внутреннїи, смерть случится замужѣтво, испухо^{тъ} чере^{зъ} каме^{нъ} ядовитыя водяныя матерїи, или ядовито то^лто сожженыя крови Когда сѣнце вте^нце имѣе^{тъ} прибѣтокъ, исщастіе во все^{мъ} вѣща^{хъ} хотя наводѣ или на сухе, лучшіи буде^{тъ} между Братїями своими, и переживѣ Оца своего имѣти будетъ честныхъ дѣтей Когда сѣнце вдѣва^дда брежется слы^{тъ} напиток^{омъ} и пищѣ, и дане начинае^{тъ} много: В' вѣса^{хъ} имѣе^{тъ} Щастіе жениться. В' скорпїи ѣва неприключится ему смертная Болѣзнь: Въ стрелце имѣ^{тъ}тъ щастіе путешествїе творити, и все ему благо, случается: Въ водоливѣ Приходитъ ему добро. Въ рыбахъ мало имѣетъ щастия. Буде переживетъ 24 лѣтъ, то жить будетъ до 31 Году. Дѣва рождающаяся между выше помянутыми двема днями, едва не тогожде есть наклоненїи и естество собственно, и ксебѣ Привлекаетъ прїемлетъ пригожа взоромъ образомъ лицемъ Красноватыя краки смѣющаяся является устамъ веселья Очи, пригожія власы на Главѣ или налицѣ буду^{тъ} оу-краше^нна болѣзни ея суть болѣ^зни матернїи чрева и внутрене^{го} Нещати^{тъ}ся ей врожденїидѣтей крѣ^зко Любятъ мужа своего, честно, набожно себѣ вед^{тъ}тъ противъ всякаго. но Обачеже неползуется ей долгое время страданїи будетъ Переговор^{омъ} скорогнѣвство^{мъ} свои^{мъ} живе закровенїе басней виновную^{тъ} ей много распри, неависти, зависти, гнѣва, между женами ошельже мнози слыя вѣщи инегодованїа произходя^{тъ} полза и шастіе ея, и нещастїа случай бо-

лѣзнен, и смерти содержатся в земляхъ и прежде писанныхъ Кра-
скахъ»

Листъ 6-й (№ 4): «Мѣсець апрѣль.»

Изображенія: прпд: марія егѣп: с евоѣмїи.—с: мч: аганїа. їри-
на. хїонїа.—с: велікому: георгїй побѣдо:—стыї евлїсть марко.
с: аптлї іассон і сосїпатрѣ.—с: девять муч: иже въ крѣпцѣ:»

Листъ 7-й (№ 4). Текстъ:

«[Телѣцъ]

Їрокъ рожденый между 12 дне^м апрїлїа и 12 маїа, есть
склоненїа знака телца и естества венуса, меланхоликъ или задум-
чивъ мнители^н студе^н, сухъ, плодовиць женескъ' постоянного смыс-
ла, великъ крѣпокъ тѣломъ, смешенныя краски Лица, смиренныя
добрыя речи, самъ собѣ знаетъ в' совѣсти своей, имѣеть широ-
кія рамы плеча, круглоликъ с мешенною краскою высокую грудь,
и знакъ на лakte руцѣ великія хорошія глаза, долгїй лобъ, ху-
дыи носъ Великія зубы, и плечи толстыя или силныя ноги, Гор-
до и высоко умно ходи^т Поступку, имѣеть чистоту вѣденїя тѣла
своего оукрашенїе вѣлатїи, ѡхота и забава его есть пѣнїе, стру-
но игранїе ѡрганъ, трубны, и всякая во^зкличанїя, бѣзгнѣва, и
совсякимъ говорятъ недоволю, чесо ради его хваля^т; икакo смѣ-
ренъ мало благодаренїя заслуживаетъ, забл^годѣянїя яже творитъ
инымъ, поздно прїдетъ кбогатству и славѣ велїи, но Обаче же
буде^т Обманчивъ, и обманываетъ ѡхотно Оныхъ которыя вѣрны
ему, естьже еще желателенъ хвалимъ бы Ѥвсякаго, велми гордъ
будетъ, неизобилно будетъ мудръ, безпрестанныя смѣрныя рабо-
ты, дѣлаетъ времени до времени позно кбогатству прїдетъ, даже
дополъстарости своея Тогда прїдетъ вдобрый покой, радость и
веселому существу, сей буде^т болши Целомудрію Нежели Не-
чїсть, Обявися ему бракъ, будетъ дѣва, приключающїйся случай
часто является оунего, невестъ же Ѥкуду, прїиметь слую службу
Ѥнихъ, имже бл^го творитъ, иболши прїемлетъ мѣсти Ѥ иностран-
ны^х, нежели Ѥдомашнихъ прїятелей, правду глѣтъ, никому тво-

рѣчь сла ни правды ни ѡбиды, ѡставляеть ветхи ей быти, ни-
чесо предначинаеть новаго, вогнѣе своемъ скоро забывчевъ:
Егда слнце въ тѣлце есть, то имѣеть щастіе и вся ему споспѣше-
ствуютъ, аще начнетъ собственное свое дѣяніе, аще ношю ро-
дится богатъ будетъ В'раке имѣе^т щастіе странствовать Волвѣ
да непокуаетъ ниже продаетъ, переживетъ Оца своего и матеръ,
дѣти его будутъ множайшее дѣвки В'вѣсахъ имѣеть немощъ въ
главѣ Стрѣлецъ есть смертоносенъ ему В' козерогѣ имѣеть
щастіе оувеликихъ Гдѣ В'водолее приобрящетъ богатство аще
желаетъ и оутреннюю В'рыба^х имѣеть щастіе купить и продать
Во ѡвне да брежется лживаго и лстиваго свѣдѣтельства, еже ѡ-
нѣкоторыхъ нанего зачнется. но О баче ложно наипаче дабре-
же^тся слѣпы^х людей Величайшее шествіе его, щастіе, ра-
дость полза, прибитокъ, все^х достоинствъ величайшю его честь
показую^т земли полудня, запада, севѣра, величайшее его неща-
стіе оубытка оубавленія, чести, напасть, нужда, недружба, вся-
къ^ѣ противностей наклоненія показую^т ему земли, востока слнца,
всѣкразки добры ему ѡпрѣчь лазоревой счерномъ смешенной и
зеленой, величайшая ищасливая его полза и подвигъ буду^т все
земле родящіяся плоды, водяныя наслѣдія, воднаго образа и еще
же все плоды, воздуха, древесъ, и ло^х. Величайшее нещастіе
подвига его, или дѣянія есть все оное изходящее изстихи ѡгна,
или огнемъ при ѡбрѣтающееся недугъ болѣзнь тѣла будетъ соб-
свеннѣ вшеи плеча^х ѡчеса^х, ѡпухоль, рукахъ, ногахъ, пупа,
чреслъ. смерть его буде^т слыми женами ядомъ: или жаромъ огня
явлена, аще переживетъ 28 лѣтъ. тобудетъ до 70 года Дѣва
родшаяся вопомянутае время согласуется оному естеству природе
толста, великаго тѣла, веселаго оума, добраго гласу, противъ
всякаго честна, добродѣтелна, славыми словеси хотя она разліч-
ная изкушае^т и и^нпытуе^т, еже всерце мысли^т сіе да дерзае^т тво-
рити хотя блго или сло покаже^тся кому ни буди много стражде^т
стыда, и переговоровъ^х налице имѣе^т знакъ, являются ей тяжкія и
чюдныя сны, стананіе ея есть, глава. Очи оуши, вгортани много
много приключаемы^х болѣзней чувствуе^т. стражде^т болѣзни врож-

деніи. тяжко раждаєт дѣтей: злы́й языко́ ядовиты́, волшебство́ діаво́ски" привидѣніями смерть ей явится является»

Листъ 8 (№ 5): «мѣсець маіи.»

Изображенія: «пренесеніе мощей с: оца́ ніколая чюдо: — с̄ айтлѣ сімон зілот. — с̄: пр̄ви" дімитріи. — с̄ великіе пр̄і константін і елена. — 3-е: обрѣтеніе чест: гл̄вы іоанна пред: — прпдо: ісаакіи далмат.

Листъ 9-й (№ 5). Текст:

«Близнецы

Сѣтроча рождшіися ѡкрестъ времени 12 дня маіа, и 12 іунемъ: есть склоненіа знака близнецовъ, естества меркуріа изкровнаго тепло волготенъ движимаго смысла, но Обаче добраго. Остраго ума ревнитель многимъ бл̄гочестіа", черноволосъ, и очи черныя, долги́и лобъ, шіа, и носъ, явнаго лица, малая дыра на щеке ямачка, сгда смѣется великія зубы имѣти будетъ знакъ на ногтяхъ, и на груди, слабъ тѣломъ, тонокъ изряденъ языко", искусно глаголетъ ихвалу самъ ѡсебѣ ведетъ, чюдными подражаніями, вогнѣвъ много говоритъ, приѡбрядетъ знаніе свеликими Гд̄инами, будетъ празднолюбецъ ѡхотникъ гулят скоро седѣтъ, непостояненъ, движущіися кдобру или злу легко, куды хошетъ, и велимже мудръ быти хошетъ, сїе иному вѣщшее будетъ нежели ему самому, оученныи лстивъ во всехъ помышленіяхъ и художествахъ, ѡхотно работаетъ в̄ подвижѣ своемъ, служитъ ему щастіе кравличному различное: щастіе ему будетъ но обачеже преходитъ в̄скоре всрединѣ жизни своя, будетъ велим богатъ; и жена принесетъ много богатства ему, емѣт велию охоту и любовь к̄ зеленымъ травамъ ко украшенію и ѡдѣянію много приѡбрядетъ друзей, но обаче мало щастія имѣетъ Ѥнихъ, назиждаетъ ѡхотно чуждыя земли, скоролюбивъ женамъ, три супружества покажется ему, первая вдова, Ѥдвема имѣти будетъ сопротивности. Време близнеце" бл̄го есть во всемъ. Въ раке, дакупляетъ, переживетъ братиенъ оца́ своего наслѣдіемъ необла"етъ, жена его есть близ-

нець, или родить ему близнецевъ. В' скорпіи имѣть болѣзни и тяжкая времена. В' стрелце да непойметъ супружества, или же-нитбы. В' козереге, ѡбъявится ему смертная болѣзнь и кровитеченіе носа. В' водоливѣ щастіе ему ѣздити и добро прилѣ-пится ему Ѡ гдѣшвѣ великихъ. В' рыбахъ, много имѣнія стя-жетъ, но обаче да брежется воды. Во ѡвнѣ имѣть великое щастіе продавати и купяти. В' телце имѣтъ печаль, и на-пасть, здѣ ничесо данепредначинае^т, величайшее его шестіе радость, полза, прибытокъ, все щастіе его достоин^твѣ ѣ вышній чести но все^м страна^м, накланяются опричь полудня земли сущія тамо, показываютъ ему величайшее нещестіе накла^а оубытокъ чести напасть, нужду, работу, недружбу, все краски суть ему прилич-ные, подобры опричь черныя Всякія промыслы ихже дадѣ^т, суть ему полѣзны добры ищасливы, опричь земельныхъ вещей, и ихъ рощения, болѣзнь его слабость тѣла, покажутъ ему в' мужествѣ, начреслѣ^х огнемъ и водою смерть его случится, тлѣ творнѣ вѣтрѣ, или мора, буде переживетъ 25. лѣтъ, то прійдетъ на 60 лѣтъ Дѣва рождающаяся между помянутыми днями равного есть накло-ненія якоже Ѡрокъ совсемъ повѣденіемъ исклоненіемъ. тонкаго ѡстрагѡ оума, ѡученна, многими художествы^х преѣ(в)ными оукра-шенна, и вся еже оумѣти хоцетъ во^благодарится ей сидевое оу-чити, но обаче нетихого смысла, водвиженіи гѣ доброму, или злему охотно вѣчуждыя земли иде^т, обвинится в' вещь^х, инеправда ея случится, но обаче счастію Ѡтуды Ѡиде^т итакъ буде^т мо^чча-лива, друзи ея мала добра ей пока^зю^т и кчести приеме^тся бе^зи^х помощи, два честныя мужа ей покажутся еди^н сло ей твори^т, или недобро снѣю жити будетъ Величайшая радо^сть полза иприбытокъ всякаго щастія: склоняю^тся ко все^м земля^м, опричь полудня земли тамо сущія, показую^т всякое неща^стіе ща^стіе ея, краски, болѣзни и смерть случается ей яко выше, яко оу Ѡрочати

Листъ 10-й (Л^ѣ 6). «мѣсець Іуніи»

Изображенія: «с̄ к̄р̄л̄м̄ але̄ѣ н̄ к̄р̄л̄м̄ см̄ оеодор — п^а онуері
ве п^а петръ аѡб^с — ржд^ство че^стнаго пр̄рка іоан^а прѣ — пр̄ са^м-

ѡна стра^{но}ри — сѣ апѣлѣ петра и павла.— соборъ стѣхъ славны^{хъ}
апѣлѣ дванаде^{сѣ}.

Листъ 11-й (№ 6). Текстъ:

«[Ракъ]

Ѣроча рождѣиися между 12 днемъ, іунемъ, и 12 іулемъ,
есть, природы знаменія рака наклоненія луны олегматикъ студенъ,
мокръ, имѣти будетъ полное тѣло, будетъ бѣ частоженескъ, не-
постояннаго существа, семо и овамо, сухошавъ полонъ лицемъ
брада, власы, неравныя зубы, очи его семо и овамо предъходятъ,
инеравно круглоглавъ, широкіи лобъ, оускую грудь, подпоясомъ
болши тѣломъ, нежели въ верху, едва небогатъ желѣннемъ, тара-
вать, боятися, буде^{тъ} страдати великія болѣзни, врукахъ и ногахъ.
или имѣти будетъ знакъ, настегнехъ, и окрестъ пояса мудръ, оу-
мобогать, охудожествахъ, однако лживъ, возлюбить слобу аще
что приобрящеть nebudeтъ бреши крѣпокъ вогнѣве своемъ ино-
ко смиренъ молчаливъ, терпитъ поруганія ѡиныхъ людей, добре
вѣритъ, есть работливъ, скоръ добръ ученъ, растетъ внадежду,
и оумалается, ра^{но}е щастіе имѣеть вдобромъ, идолго оуного не-
пребывается, вѣтроуміемъ его нѣстъ долгое пребываніе наединомъ
мѣсте, скоро гнѣвается малыя ради вещи искоро предстанеть,
ивсебѣ самъ ѡдумается, како непостояненъ онъ есть однакоже
иногда правду глаголетъ иже оукращаетъ гнѣвъ его, аще имного
сла оуного есть, оуничтожаетъ многіе вещи безвины, ичуждымъ
боле творитъ покорствомъ нежели друзіамъ своимъ, и хотя велики
та^инь есть въ веща^{хъ} своихъ, однакоже все^{мъ} явны будутъ, что кдоб-
ру задумаетъ сломъ кончится, мудръ есть во многи^{хъ} вещахъ но
небрежетъ, что творитъ, имѣеть часто многія любви кженамъ,
покажутся ему двѣ честныя жены, обѣ дѣвы, однакоже мало ща-
стие сними имѣеть бѣседу лучшую свою имѣеть съ злыми нече-
стивыми людьми, и ѡсего охотно втемнищу веденъ бываетъ, бѣ^{зъ}-
заслуженія, и колико работы инавѣтовъ имѣ^{тъ} ѡ юности, однакоже
много милости ѡ мірскихъ гдѣ обрѣтае^{тъ}, ихже мнози яко блги
ему являются быти, однакоже ложне, емуже онъ долгое время

вѣри^т сло ему творить, и слѣ его остави^т, нѣсть же онъ сосѣду своему долгое время недругъ, ивыдетъ Ѵвсе^х слы^х ѡбенѣннѣи свѣликою честию В'лвѣ имѣетъ щастіе ко всякому скоту исеменамъ, переживетъ братію, и прійдетъ пре^кончиною своею вубожество, чада его будутъ своеволны, и ему сопротивны, прійметъ стыдливую жену однакоже будетъ смирна и добра Егда сѣнцеврыба^х есть, имѣетъ щастіе наводахъ ѣздити, путешествовати Во ѡвнѣ имѣетъ щастіе во всемъ еже начинается, Величайшее его щастіе шествіе радость, полза, достоинства его вышнїя чести, суть страны к' полунощи, полудень и востоку сѣнца склонны по^дданны западъ же являетъ оубытокъ, нещастіе, чести оубытокъ, напасть, нужда тру^д, непрїятство, сопротивность насилуванїя, щастливѣйшая его ползапропитанїя, ипромысла, покажутся и^воднаго наслѣдїя, иводнаго образа, иличто огнемъ или сквозь огонь приѡбрѣстися можетъ, земныя вещи ненавидими суть ему, суть же ему посредственны, и не оче^н велии щасливы. оубытокъ его величайшїи промысла его, суть вещи во^ддуха, древа виноградїе, воздушнаго рукодѣлїя, древо дѣлателїе, камен^о дѣлцы, корабленицы, и иныя мастера, весити, мерити, глаголати насудѣ, такождеже все цвѣты суть ему добры, бе^ссинего лазореваго, смешенаго и чернаго. смерть его прійдетъ Ѵзлодѣянїа женъ, и нехощетъ оумрети, голени ранены будутъ, смерти его знакъ есть ѡпухоль, навѣтъ его будетъ первѣе болѣзнь нарука^х, зверми вредимо оскорблено стрелянїе, огонь, горячая вода, или воденая болѣзнь окрестъ груди печени лехкаго смерть его ѡбращается, къядовитому моровому поветрїю. или ядовитой крови костей ногъ, егда аще 23 лѣтъ переживетъ, то приступитъ на 60 лѣтъ. Ѵроковица рождающаяся, между прежде помянутыми днями, тогожде склоненїя есть иприроды, наклоненїя ея есть скоро гневливо, нестерпиво, инаки в^скоре добро живетъ инасвѣте, даже до 30 году, тогда наречется домоправительница и вѣра ея будетъ всегда, Ѵнѣлеже дапропитает^ся честїю, Ѵдвухъ мужей щастіе имѣетъ и творить мужу своему многа бл҃га иприведе^т его к'чести, звѣрь или песь назнаменитъ ю или оугрызетъ уязвитъ, такожде жена. голени почуетъ

язву, знака спадеть сверху. Щастіе ея и болѣзнь, падежъ и смерть случаетсяъ яко выше писано бѣ.»

Листъ 12-й (№ 7). «мѣсець іулія.»

Изображенія: «положеніе четныя рѣзы прѣ: бѣы. — прѣ: аѡанасіи. прѣ: се^пгѣи. — с̄: м̄: прокопѣи у^тю^ѣ. — с̄: м̄: кврѣкѣ іуліта. с̄: владіме^р. — с̄: хрѣ^тііна. с̄: м̄: бописѣ^р — с̄: бѣо^рамте^р а^нна».

Листъ 13-й (7). Текстъ:

«[Левъ]

Сѡроча рождшійся между 13 днемъ, Іуліа, и 15 днемъ августа, есть природы знака лва склоненія с̄лнца, колерикъ, сухъ, мужественъ постояннаго оума, приобрящеть с̄лочистый лице и обра^з тѣла всего. имѣеть великія многія власы, натѣле, великія губы, негладкіи подбородокъ *силныя выи, смещенныя краски, бѣлъ, бледенъ скраснымъ, пригожую браду, малыя брови, высокую грудь, долгова великаго, силнаго тѣла, великия кости, и великія ноги, яркого гнѣва, искорозабывчивъ, правди^н бѣзлсти, постояннаго оума небрежетъ своихъ завистниковъ изло словящѣ насѣбя, любимъ бываетъ болши Ѥчуждыхъ, нежели Ѥ своихъ друзей, приступитъ и великой чести ц̄ртвїа, прежде даже неумретъ, смелъ, смире^н чистъ, неявится внемъ с̄лочестїа, и бл̄годѣянїа его будутъ людямъ прїятны съ благодаренїемъ, поведенїе его добры суть, илюбимъ бываетъ Ѥже^н велми лехкоуменъ во всемъ мудръ добро с̄быченъ, оученъ, много знати желаетъ, добраго языка и кротокъ, прѣполуднемъ д̄ховенъ есть, потомъ живетъ какъ хошетъ, весель идоброуменъ. плюбитъ к̄драгоценному одѣянїю, и прил̄житъ свое добротѣ и правотѣ, д̄ховно оучрежденъ, смело-сердеченъ, встаросте великія тяжкія работы, тайны любитель же^н будетъ мла^т нецеломудръ, и много игривъ Вл̄вѣимѣеть щастїе Въ дѣвахъ имѣ^ттъ щастїе вбесѣдѣ, переживетъ братьей своихъ, и сестрами своими брань имѣти будетъ наслѣдїя ради, и малѣбудетъ оусвои^т друзей Во с̄внѣ прїпадетъ ему много добра

* Точки въ подлинникѣ.

И вѣтелце богатъ будетъ В' близнецахъ имѣтъ щастіе ѣздити
 Ѥграда ко граду * И враке имѣтъ щастіе наводѣ, явят-
 ся ему два супружества, и прїидутъ Ѥстранныхъ рукъ, бѣздрузей
 его, послѣднюю долго имѣтъ и погребетъ его * Величайшее
 его щастіе шествїя прадости, полза иприбытокъ высочайшія его
 чести показываютъ земли востока сѣнца, и полудня западъ есть ему
 щасливъ неперсовершенно Величайшее его нещастіе шествїя и
 пагуба всехъ вещей, спаденіе чести, напасть, нужда, тру^а, свара,
 или сопротивность, показуетъ ему страна къ полунощи суща^а
 всекраски бл҃ги ему суть, и щасливы, опричь черныя, зеленыя,
 бѣлыя оныя суть ему смертны и нещасливы Величайшее его пол-
 за и промыселъ огня или что онымъ стяжатися можетъ, вещь
 воздуха суть посредственны, но несовершенны Но велічайшее
 его оубытокъ и нещастіе суть промыслы въ водѣ или тогождѣ
 образа, и воденаго наслѣдія, Величайшая его вреда недугъ, и
 болѣзнь тѣла, приблизится къ правому боку ребръ, ср҃ца, желуд-
 ка, почекъ, мозга, ока, кости, ногъ, много претерпитъ болѣзней
 Ѥюности, смерть его случается сопухолью около груди, ср҃ца
 желудка, ногъ или коленъ, излехкія воденныя кравоты, аще прїи-
 деть въ 31 годъ, то живетъ до 80 году * Ѥроковица
 рождающаяся, между сими днями равенствуется, . . . * оному скло-
 ненію, мужественна гнѣвлива, горда, гордыхъ явныхъ дѣяніевъ,
 жаркаго оума чувству ей знакъ налице, гл҃голетъ явно нескрыте,
 смѣла, мудраго смысла, теряетъ и разточаетъ многа добра му-
 жами, и оучитъ много художествъ, имиже самася питаетъ пїетъ
 много, трезво, имноготерпитъ болѣзней женскихъ немощей пноса,
 собака или иный звѣрь оуязвить ю, или оугрызетъ покажутся
 ей два супружества, имиже достигнетъ щастія ичести, спадетъ
 све^рху итерпитъ же б^олѣзни желудка, огневую щастіе ея и не-
 щастіе случаетъ ся яко выше помянуся

Листъ 14-й (№ 7). «мѣсець іуліи».

Вверху находятся изображенія семи вселенскихъ соборовъ;
 подъ ними текстъ:

* Точки въ подлинникѣ.

Соборы	Лѣта ѿ- адама до 1. со- бора	Лѣта ѿ- хрѣта до 1. Собо- ра	Лѣта между Собо- ровъ	Число ѡцевъ	Имена Градоу	Црѣ	Папы	Патріархи Константиноу:
1	5826	318	ѡ. 1. до второго	318	нікея	Константиноу Великій	Селіверт	
2	5882	374	56	150	Константиноу	Ѳеодосіи Великій	дамасъ	Григоріи Бѣгослоу
3	5923	415	49	200	Евессъ	Ѳеодосіи Юный	Келести	
4	5953	445	30	630	халкидонъ	Маркіанъ	Левъ	Анатоли
5	6055	547	102	165	Константиноу	Іустиніанъ Великій	Вергіліи	Евтіхи
6	6184	676	129	170	Константиноу	Константиноу Браты	Агаѡнъ	Георгіи
7	6314	806		367	нікея	Константиноу и ирина	Андріанъ	Тараси

Листъ 15-й (№ 8). «мѣсець августъ.»

Изображенія: «проѡжденіе дреу чѣнау крѣта. — преѡбраженіе гда іиса хрѣта. — ѡбрау. хрѣтоу нѡруковѡрену. — ѿ мѣ: андреи

Алеѣа ^н дрі- ски	Антиохі- скіи	Іеруса- ли ^м ски	НАКОГО	ИЗАКАНУЮ ЕРЕ ^е
Алеѣа ^н дрь	Евстаѣи	Макаріи	На Арія Преп ^р вите- ра Алеѣандріискія Цркве	Аріи глѣа: тварь Сна Бжїа Ане- бечална Бга Інединосущна ѡцу Суемудрствова.
Тимоѣи	Мелетіи	Кирилъ	Намакедонія Пат- ріарха Конста ^н ті- на Града	Македонїи глѣа: тва ^р свѣтаго Анеѡбожестве ^н аго существа Іх ^р - та Кромѣ души Іума, зло мысли Ібожеству стѣло ^б егѡ умрети рече.
Кирилъ	Іоан ^н ъ.	Ювена- ліи.	Напесторія патрі- арха Константина- полскагѡ.	Несторіи глѣа: Іиса х ^р та Про- ста Члвѣа Існа Бжїа Совокуплѣа- ся тѣмъ Ібѡу х ^р тородшею Імено- ваше зачто стѣне ѡцы Прокленше его.
Аполинари	Маѣимъ	Ювена- ліи	Надіоскора Патри- арха Алеѣандрїи- скаго Іевтїха Ар- химандрита	Діоскоръ Іевтїхи глѣюще: Прї- вїдѣвїе ^м Плоти х ^р ту анепосуще- ству Істрасти его К ^б бжѣству При- лагаху
Понтіитита			Наорїгена Учени- ковъ егѡ	ѡрїге ^н глѣаше сї ^и телесѣ ^н на- шї ^и Іовостанїи Імуже Ско ^н чатїся Ібѣсѡ наки впервы ^н са ^н ѡтроїтїся Інна многа
			Насергіа І пира Епископовъ Кон- стантина Града	Сергіи Іпиръ глѣаху єдину во- лю Ідѣнство бжѣства токмо быти по х ^р тѣ
			На Іконоборцы	ѡбра ^н х ^р та бга Ічестному К ^р - ту Іпрочїи ^и стѣмъ Іюна ^н Поклѣня- тїся во ^н бравяюще Імучаше ѡка- я ^н ни Іхже стїп ѡцы проклїтію предаша

стра^нї: — усѣ^нновенїе глѣвы Іоан^на прѣ: — сї: парїа^рхи алеѣа^н: іоан^н:
павѣ^н. п^р: алеѣа^н:»

Листъ 16-й (№ 8). Текстъ:

«Декъ»

Ъроча родъшася между 16. днемъ августа и 13 днемъ сентеврія есть природы знакъ девы наклоненія меркурія меланхоликъ студень сухъ же^нскаго ѡбычая ѡбычнаго смысла пригожія главы илица благаго зрака ивида коротки лобъ худои носъ остраго вида долгаго скорого тела тонкия чресла долгиа голени инози духовнаго ѡбычая благъ является бытіи ѡнакожъ зависливъ добраго поведенія скоро гневливъ советни^к советли^в остро уменъ ѡстрыа слова честенъ чистъ непостояннаго смыслаіскоро подвигнетъся гдобру излу камо кто хоцетъ иверить все еже ему глаголемо бываетъ зрить или слышѣтъ охотно студъ или поруганія имеетъ семо иовамо ходящія ѡчи ивсехъ техъ любить еже неподѣсимъ знакомъ рождени. суть будетъ между братіиemi своими всезавидѣлевиіши переживетъ Ѡца иматерь свою много обещаетъ амало содержитъ ѡхотно осматриваетъ строения чужія земли дабы любе^но ему было творити чуденъ впомышленія всехъ басенъ учителенъ икрасно глаголателе^н всякому можетъ удоволне дати на-вопросы ѡнъ падаетъ Ѡ достоин^{ств}в гдругому пополовине старости его Ѡверсто первее будетъ щастіе его честенъ есть чисто ходитъ веренъ вделехъ своихъ имеетъ щастіе увеликнхъ господъ ивесяхъ еще имеетъ сщастіе вводѣливе почуетъ болезнь инемоши вочреве припупе ѡче инаязыке приіметъ спорливую жену время смерти его есть вровне имеетъ щастіе странствовать втелце вблизнеца^ѣ имеетъ щастіе ковсемъ вещамъ ибогатству враке возвыситъся збогатѣствомъ вчюждую землю достояніе волве имеетъ напасть инужду да брежтѣся всіе время женитися величаншая его щастіе полза прибыто^к радость величаніе его чести чина имени кшествию показываютъ ему земли полудня подлежащія изапада сонца полунощныя же посредственныя невелики пользующія дабреже^тся Ѡвостока понеже пристонѣтъ ту напасть смертная нещаслива иподобная печаль беда трудъ свара всекраскѣ суть щасливы опричь серыя зеленыя красноватыя черныя суть неподлин-

ны нещасливы излы величаишая его польза и промысль і при-
бытку суть нерастущія вещи пчто Ѡземли бываетъ такожде все
воздушныя и воденыя вещи или наследне новсе Ѡогня исходящія
или имъ стяжуются нещасливо ему есть изло величаишая болезнь
и немощъ тела случаться что постраждеть темницами такожде
стенанія главы ушей ѡчесъ сердца чрева внутреннева лихора-
ткою убавления разума и смысла аще доживеть 40 летъ тобудеть
даже до 60 летъ

Темже временемъ

Ѡроковица родшаяся между помянутыми днями имеетъ много
тоежде склоненія ноестъ легкаго сердца Ѡсвоихъ зла многа приі-
ме^т величаишая щастія мудра советлива охотно ходитъ к болящи^м
стыдлива питатися будетъ работою учениемъ многи^х тонки^х худо-
жест^в долгое время к соседо^м будетъ свару имети іли гневаться
веселіе есть она зимою нежели летомъ много желаетъ и после
многихъ наветовъ приидеть к чести любятью приидеть Ѡдвухъ му-
жей к высочайшему чину жена ему благо сотворитъ несколько вре-
мени гневаться будетъ сродителми приіметъ рану или знакъ на
главе первое дитя долго будетъ жить много случаются ей рѣткіе
болезни лихорадкою и носомъ главою желуткомъ сердечною бо-
лезнью»

Листъ 17-й (№ 9). «мѣсець септемврїя».

Изображенія: «бл҃гословіши вѣне^н лѣта бл҃гсти: твоя гдѣ.—
с: пр҃ро^с захарїа. — воздвиженіе чѣна^г кр҃та гдѣа — с: м^т: соѡїа.
і дщери вѣра любовь. надежда. — с: апл҃ъ і еѡѡлїс^т і ѡа^нъ бл҃госло^с.
пр^т: оцѣ харїто^с і словѣдникъ.»

Листъ 18-й (№ 9 и 10). Текстъ, въ два столбца (строки идутъ
вдлинну страницы):

«Вѣсы. ☐.

Ѡроча рождышїяся между 14 днемъ септемврїа. и. 13. октов-
рїа. есть прїроды знака вѣсовъ. изкрѡвнаго тепло і мокро муже-

ственъ движіаго смысла без^лости бгатоумень. ѿднакоже чуденъ глубокимъ прігожиа очи недобры лобъ. Будеть нарочитыи великои носъ имѣти великия брові. ірамі. малую браду великия бородавки на горле. прігожъ ліцемъ бледе^н. скраснымъ смешенъ. великіи рогы. високоватымі губами. кракія локти долгия кості. и мігають очмі. ох^оно ходи^т скрѣвивши главу Будетже іпозаб^вченъ. скоро гневается. не недолго сїе пребывает^ь. стыдливъ. веселаго существа. ичто ктому прістойно. ктому же. бл^го ему есть. имѣть великое прілежаніе. тѣло свое украсити. охотникъ слушать о^сѣбе хвалу. ісовсякимъ говорітъ недоволю сміренъ. скорого гневаскоро ѿбращается. заб^вчѣаго смысла имѣ^т иногда знакъ наліце іли на тѣле. младъ нецеломудръ ісклоненъ кблуду. щастіе его есть разлѣчное. падаетъ Ѱдостойнствъ аще иохоту имѣть. кмногимъ художествамъ имѣть любовь івещи своя хранітъ вскрытѣ покажутся ему супружество оно даневозпріиметь до 24. году старости своя аще ністраждетъ болезни. яко послѣдуетъ внапаеть падетъ Ѱдѣвы. іли дѣвою. вѣсы ему есть добры іпчаслѣвыи знакъ. вѣскорпіи имѣть щастіе. куплями іпродажами. проидетъ земля. однакоже оумретъ во ѿтечестве своемъ. переживетъ Ѱца своего. мало ползы Ѱчадъ своихъ имѣти будетъ іврыбахъ много болѣзней претерпитъ зимою женится. стяжетъ велію любовь къженѣ. Втелце време смерті его. Вблѣзнедахъ имѣть щастіе странствова^ть враке нарочито ему богатство приразится аще утреннюетъ оно ему. Величайшее его щастіе шествіе. радость полза прібѣтокъ. Величайшыя егочесті. Будетъ вполовіну время жизни. его. Волве едва небогатъ бсть. Вдѣве имѣть печаль іпротивно^ти чинъ его ипитаніе склоняются кзападу солнца. кполунощі востокъ есть посредствененъ нещасливъ. краски суть ему добры. якѡ. василковая. бѣлая. желтая. черная. зеленаяже. красная. серая. смешаны суть нещасливъ. излы. велчайшее его полза іпромысль. прібѣтка. показываютъ ему все воздушныя. воденыя вѣщі. сицеваго образа или употребленія. ічто весь дати могутъ. овошъ лекарство. іли что огнемъ стяжатіся можетъ есть посредствено. новсе земленыя вѣщи суть ему ни нещаслѣвыи ніже злы болѣзнь его інемошь тѣла

чувственні будуть в главѣ поврежденія. являють веліи недугъ вшей. плечахъ. внутреннемъ въ левомъ боке. смерть его обра-
щается коꙋравленію крові. или ꙋраву [ядъ] прїиме^т чрезъ злыя
жены. ꙋроковѣца рождающаяся между семи двемадцямі неможе^т
сїдеваго ізъявленнаго наклоненія удалітисѣ. прїгожа буде^т. бела
скрасны^м смеше^{на} іротъ увсяки похотеі тела. блго ей есть. іе-
деніе^м пїтіе^м. изрядное украшені одѣяннї танцовати. скакати.
пѣті забавлятисѣ блгоугождатисѣ ей. есть тихаго лехкаго ума ост-
рыя слава іславна влюдехъ вся женскаядѣяннї любовь і блудъ
доскончанїя своего твориті буде^т. мудра несколько есть нонедолго
уней сїе пребывает^т. покажется ей супружнїкъ онаго едвалюби^т.
почует^т врѣ илі знакъ налице ілі болѣзнь горящею водою. івста-
рості много прїключающіхсяболѣзней вглавѣшей. наногахъ иво-
чревѣ претерпѣть.

Скорпія. т.

Сѣрокъ рождшїися между 14 днемъ октоврїа і 12. декемрїа.
есть природы [естества] скорпїи. образаэлегантїкъ. студень. і
мокръ. женескъ наклоненія Марса. буде^т прямыи. члѣкъ скоро-
го тѣла. ідобрыя краски. круглыя главы. шїрокїи (велїкїи) лобъ.
поло^м лицемъ. тол^мтыя і белыя губы. великая брада. много власовъ
не прїгожъ обра^чїстѣ. і гордъ вдѣле^м свой^м стои^т яко левъ. кому
блгѣворїи тои ему зло дѣе^т. імнозі ненавідї^т его. хотя велмі добрѣ.
всякому хоче^т. боя^тлївъ. ти^х смїренъ. однакоже скупъ невѣренъ.
нелюдїмъ. іегда познаѣсѣ. то возлюбленъ будетъ женамї. завїслївъ.
їжестокъ вогневе. тако что нескоро остави^т гневъ егда подви-
жется. буде^т же інаimore инаиныхъ велїкїхъ водахъ путешество-
ватї іпромышлятї. прїнде^т кчестї ідоброму случаю супружною сво-
єю женою. іональ прїде^тему чрезъ дховность ра^зточи^т імѣнїе свое
сзлочестївымї. которыя ему потомъ ругаються. іпоносятъ. блгомни^т
себѣ быти егда хвала ему прїлогается. аще онъ честолюбивъ. вся
помышленїя. его їду^т кнечїстоте. івеликої любве женъ. імало его

приємлю^т. инемного люби^т іграть. есть тїхъ тайнъ свещмі своими і
 боя^{зі} вніхъ. іному мудръ совѣтомъ нежели себѣ самому много мыс-
 литъ всебѣ. но о^бче не много паки вздумаетъ. глупаго срѣца много
 есть і піетъ спитъ зло. [худо] прїраженіемъ чудныхъ помысловъ.
 отягченъ многою печалію [меланхолією] ярокъ. скоро во гнѣве дви-
 жїмъ і глголетъ явна его. потомъ. зжалѣтся. и вреда послѣдуетъ.
 во гнѣве своемъ не милосердѣ есть. и мыслитъ. сотворїти зло. од-
 накоже оставляетъ оное. хотя долго оное помышляе^т. невсякому
 поверяетъ добре обещанїя своя. хотя [аще] искоровѣри^т са^м. втрудѣ
 своемъ ілі вешехъ. всегда есть жестоку. непрестанчивъ. не миренъ.
 искоро разкаеватся. есть же дѣхвнаго состоянїя. Вскорпіи імѣетъ
 щастїе купитї і продаватї. переживетъ отца своего и мать. дѣти
 его будутъ разумныя людї. есть же онъ лучшїи. между братіями
 своїми. скорби его будутъ сильная лїхоратка. і вихри. ісипеовое ему
 вящее покажется. Въ овнѣ. егда слїдце внемъ есть. Егда вѣюнце
 жену поиметъ. щасливо ему будетъ. Вблїзнецахъ смерть ему гро-
 зится Враке щастїе і бл҃годать імѣетъ. Волвѣ стяжетъ богатство.
 Вдѣве імѣетъ щастїе во всемъ еже начнетъ. Въ вѣсахъ імѣетъ про-
 тївності. Ѡложнаго свидѣтельства. наднїмъ случающїмся. Велїчай-
 шее. его щастїе шѣтвїя ползы. і прибытка. велїчайшїя его честї. суть
 зе^млі квостоку слїнца іполунощї. полудень есть посредственъ. несо-
 вершенъ. новелїчайшее его нещастїе всехъ вещей Ѡпаденїе честї
 напасть. нужду. попеченїе печаль непрїятство протївності. показую^т
 ему земли запада слїнца. лучшїя его краски суть зеленая бѣлая.
 лазоревая. но желтая. ілі черная красная. смешенна синемъ. суть
 ему нещасливы и злы. Велїчайшїи его прибытокъ ползы суть про-
 мыслы. водяныхъ вещей ілі наслѣдїевъ ічто огнемъ случается. ілі
 жаркія вешї. смирны. коренїя. вино. земле питанїя [промыслъ] не-
 суть ему щаслївы. нотоцію посредственны. новсе воздушныя вешї
 в высотѣ суть смертныя нещасливы. такожде же вся дѣянїя жен-
 ская і украшенїя. болезнь інемошь его тѣла есть раненїе истена-
 нїя главы. очен слуха. болѣзнь влевои странѣ. ломъ рукъ. лактеи
 мужества. смерть его ізснхъ скорбеи едина приключается. ілі ядо-
 витымъ воздухомъ моровымъ кровленїемъ. волшебствомъ. ілі диа-

волски^м привидѣніемъ. [навожденіемъ] аще 40. лѣтъ доживетъ. та живетъ даже до 72. лѣтъ. вслужбе Бжїи умретъ іпогребенъ будетъ. Ъроковицарождшаяся между помянутыми двумя днями содержится подобнаго естества. постоянного смысла. прїидетъ кчестї мужемъ свои^м інедолго унего смїрна есть ізлочестїя непочїтае^т. творить свої трудъ. гневомъ. і говори^т гнѣвлїво люби^тложъ. ічто нагнѣвъ привестї може^т. завїдлїва ненавїстлїва. внутрі есть помышленїя бжественнаго. ілі дхѡвнаго умаštenанїя іскорбі ея есть окре^ттъ пупа. печенї пупыря. скорбь главная очесъ. зубовъ іедїною Ѡскорбеї умре^т ілі моровы^м во^здухо^м. іиспорчены^м кровленїе^м. жена сотвори^т еї зло волшебство^м. ідіаволски^м. навожденїе^м. спаде^тже она сверху оскорбленїе^м ілі знакъ налїце. інарука^х прїиме^т щатїе ея паде^тъ граскї одѣяны созѣлїя іболѣзнїявїяся яко выше начертася.»

Листъ 19-й (№ 10). «мѣсець октоврїи».

Изображенїя: «покро^в прѣтые вѣщцы нїшея бѣы — сты аїль оома — с̄ мѣнкъ логги^н соїникъ — с̄ аїль і егїліс^т лука — с̄ аверкїи іерапо̄ с̄ 7 ѡро̄ во ефесѣ — с̄ влком̄ч дімітрї^н селу^н»

Листъ 20. (№ 11). «мѣсець ноемврїи.»

Изображенїя: «стые чюдот^и: кѡмы і дамїа^н. — собо^ва^рхїе: мїхаїла. — с̄: іѡа^ннъ златоу^ты^н. — в^хо^л въ хра^м прѣстые бѣы. — с̄: велїком^и: екатерїна. — с̄: аїль а^ндре^н перво^вванный.»

Листъ 21. (№ 11 и 12). Текстъ въ два столба (какъ и на листѣ 18-мъ).

«Стрѣлецъ. †

Ътроча рождышїися. между 12. днемъ ноемврїа. и 13. днемъ декемврїа прїиметъ прїроду нася. знака стрѣлца ізхолера [гнѣва] жарокъ. сухъ. мужъ ізряднын юноша. ізрядныя краски. не глаткїя глѣвы. долгїя худыя власы. долгое лице добраго глѣоланїя. ізрядныя очи. великїя брови. нарочїтая брада. іщеки долги. крївой носъ. посредственныи ротъ. ізрядныя губы. верхнїя зубы болши нежели ізподнїя. верхнїя два зуба ширеи нежели протчїи красныя краски

имѣть знакъ наперсехъ. стяжетъ худое тѣло задомъ лучшій в зорѣ [видится] нежели преди. їзряднаго лїца. прїятенъ. сильныя лактї тонкия власы. великия голени добрыи члѣкъ будетъ. Бл҃годаренъ. вѣренъ. праведенъ бѣжи. любитъ правду. скоро гневливъ. ї скоро паки бл҃гъ нікому тако вреда есть яко саму себе. есть смѣхотливъ. и весель людми. мїлосердѣ. ѡхотно размышляетъ [завѣщаетъ] народъ любитъ его тихъ ипостояннаго сердца. имѣть много чести ѿнарода богатъ бываетъ. великій домодержецъ [водецъ] противъ людей добръ глаголаніемъ. не много почитаетъ сло бѣ его [за очи] гл҃голющихъ. гл҃еть. ѡхотно съ собою самимъ. добрыи совѣтникъ. любятъ его чуждыя. и неявляется же никое злочестіе немъ. и имѣти будетъ знакъ наногахъ или наголеняхъ. первее есть боязливъ. и егда правду быти прїметитъ то онъ много смѣлѣиши и дерзокъ. впадетъ в печаль їбуду. искоро побѣдитъ. много добра начинаетъ. номаложе скончеваѣ дх̄овныи чинъ есть полѣзѣишии ему мирскаго. любитъ ижены. два супружества ему покажутся. іаще ѡнъ дх̄овнаго чину [промысла] есть. то бѣдутъ два друга ѿтуду получить имѣніе и честь Въ стрелце имѣть доброе шастіе. Ивкозереге имѣть шастіе вжелѣзныхъ вешахъ. И бл҃годать ѿчуждыхъ имже мало добра. творитъ. ѿоныхъ имже добро творитъ. имѣть непщевание [ропаніе] инеблагодарение. Въ козереге. в водолїве. имѣть же шастіе. ипобѣдитъ вжизни своей ѿца и матеръ. чада его будутъ премудрыи. оучены. Ивоѡвнѣ имѣти будетъ болѣзни: ѿ изобилна холера и кровности. Иаще пойметъ жену возлюбитъ его. Ивраке есть време смерти его. Въ лѣвѣ имѣть шастіе їздити. И въ дѣве имѣть шастіе оувеликихъ. гдѣ къ богатству. Въ вѣсахъ. приразїтсѣ ему добро аще оному подражаетъ. Въ скорїи имѣть напасть. инужду. Величайшсе его шастіе вшествїи. радость. полза. прибытокъ достоинствъ. ихъ чести являютъ ему. земли. востока солнца. иполудня. западъ есть посредственъ. Новеличайшсе его нешастіе оубытка оубавления чести. нужда. свара. Показуютъ земли. иполунощи. лежащия. шасливыя его краски. суть черна. красно. желто. красновато. сине. смешено. нозелено. лазорево. бѣло суть. ему злы Величайшая его полза. или промыселъ прибыли. сїя суть

все огненныя или сидеваго дѣяннѣ такожде все разтящее из земли. воздушное. или земленое. Но величайшее. его оубытокъ. суть впромыслѣ водяныхъ вещей. или сидевыхъ наслѣднѣвъ. Величайшая его скорбь. болѣзнь. тѣла. покажутся влѣвомъ боке. около груди. печени. легкаго. внутреннего и вшей. приключится ему реткия болѣзни. егда прїидеть влучшее свое состояние оумреть. и оугаснеть яко свѣща. аще переживетъ. 23. лѣтъ. то прїидеть на 80. Ёроковица рождающаяся всицевое время, подобенствуетъ такой природѣ будетъ [бываетъ] пригожа. стыдлива. тѣмнословесна. не имѣетъ женскаго повѣденія или обычая на себѣ. впадетъ впечаль много навѣтовъ постраждешъ. сия сама себѣ творить. клевететь сло ей творить. она внѣ дѣловнаго поведенія. ключемъ. но внутри же юродивыя любви. мужей вблудѣ. новстарость прїидеть кдоброму пропитанію. Одвухъ супружниковъ. щастіе ея напасть прибытка. пристойтъ яко выше изъявися.

Козерогъ. ♄.

Ёроча рождшіися между 13 днемъ декемврїа. и 11 яннуарїа. есть прїроды козерога. измеланхолїи наклоненія сатурна. студень. сухъ. жнѣскаго обычая непостояненъ движімаго смысла. сладкословесенъ. круглолицъ смешенъ щчернымъ. ічерноватымъ. погнутую главу имѣетъ. зрять долѣ. толстыя губы кудреватъ волосомъ. великия очи. великия брови. широкія ноздри. полонъ лїцемъ. толстую шею имѣетъ. высокую грудь. сухъ тѣломъ. итонокъ. иширокъ вкастяхъ. волосоватъ [косматъ]. имѣти буде^т знакъ. наперсехъ. слабу. малыя голени. велико имя его. егда занѣ живе^т. Бгѹ молїтся охотно. много думаетъ о дїнѣ. інеумногихъ бываетъ. охотно говорїтъ съ собою самѣмъ. инако всрѣче чае^т. нежели словами ічто блго творится. іли служитъ нѣсть ни кое блгодаренїе. неумствомъ [неумѣнїемъ] своимъ. чуждаго добра милостивъ своего имѣнїя скупъ. имѣе^т охоту многими дѣяннѣи влюдехъ. его несть попечения. или явленїемъ яко быти ему доброму клевету. втаиложенъ. истыдныя невѣрности. ядѣвитаго срдца. внѣ добръ. внутри ложенъ. обещаетъ и говоритъ много. но содержитъ и творить мало. лживъ и славенъ

однако же нѣсть коварства. ктому же ѡбманѣтъ много женъ. ѡднакоже не много богобоязливъ будетъ. оубогъ. неблгодаренъ. боязливъ будетъ яко козель. бѣваетъ гнѣвливъ. сие не долго пребываетъ. много есть ипиесть. имного женъ приведетъ. кпадению. Два супружества ему показуются. и ѡтѣхъ имѣетъ щастие новевѣритъ. имъ. ѡдѣтей своихъ всемъ прибыткомъ искати дабы былъ тисненъ [понуженъ] будетъ. болши убогъ нежели богатъ. имвго труда страждетъ даже до 40 лѣта. Впослѣдняя лѣта [старости] ѡбратѣтся щастіе его кпаденію. [непаденію] собакою или инымъ. звѣремъ назнаменуется или ѡскорбится. что инымъ покидаетъ. [оставляетъ] то онъ охотно подымаетъ худо бится аще кто ему погрозитъ. Козерогъ есть домъ ѡбитанія [житія] его Ивводоливъ имѣетъ щастие купити ипродавати. небрежетъ же онъ аще инеправдою приѡбрѣте. братія его. суть лучши и богобоязливѣе его. будетъ противъ оца имѣти своеи братися. Въ близнецахъ имѣти будетъ болѣзнь на ѡчахъ. наязыке. и впечени. и аще жену поиметъ вдова будетъ. Ив вѣсахъ щастие имѣетъ ко всемъ вещамъ. величаишее его щастие вскорпіи такожде величаишее. щастие ползѣ иприбытку его вышнихъ достоинствъ склоняются кземле запада солнца. полудне. земли полунощи суть средния. землі востока показываютъ ему нещастие ипротивность. Щасливую ползу пропитанія возпріяти себѣ. приходятъ ему и оупотребления всехъ воздушныхъ вещей всего земле дѣланія. итяжкая рукодѣлія. плотничать. камень рѣзати. стѣну вести. гору копати. покрывать. водяныя оупотребления или наслѣдія суть средния. изелѡ злы. лучшыя его краски суть. черно. красно. исмешено с синимъ. бѣлѡ суть соединя. протчія суть. нещасливы. злы исопрѣтвны. все дѣянїе или стяжаніе огня суть ему нещасливы и злы. болѣзни искорби его тѣла начнутся на рукахъ. на локтѣхъ. стегнахъ иногахъ. срѣде. почки. желудокъ. аще 22 года переживетъ. то прїдетъ на 40 лѣтъ. Ѣтроковица рождаемая вуреченное время приѡбщается оной природѣ целомудра. разумна. смѣящїися ротъ. возлюбится ѡлюдеи велию благостынею. прїдетъ кчести и богатству ѡчуждые руки и раздѣляетъ хлѣбъ свои совсякимъ: болши чиста нежели нечиста. есте-

ство ея требуетъ дву мужей сочетанія. ѿныхъ честити будетъ совѣтомъ своимъ. илюбить сѣло дѣтей много спротивно постраждетъ Ѿ сосѣда своего. много скорбеи ѡкрестъ сѣца ея щастіе. падение и болѣзнь есть яко выше.»

Листъ 22. (№ 12). «мѣсяцъ декемврїи».

Изображенія: сѣ: ве^т:м^ч: ва^рвара. прѣ: іоа^нндама. — сѣ: нїкола^м чюдот^т: — сѣ: а^мвросїи медїот^т: пѣ: іоа^н по^{ст}: — зачатїе сѣ: а^нны. егда зачатъ сѣ: бѣу. — недѣля сѣты^х. праотцѣ. — ржѣтво гда і сїса нїе^т ійсѣ хрѣта».

Листъ 23 (№ 13). «мѣсяцъ іаннуарїи».

Изображенія: «ѡбрѣзание гдѣне. — стѣе бѣоявленїе гдѣне. — по^клоненїе верїга^м сѣ: перѣа. — сѣ: макарїи рї^м. пѣ^о: макарїи е^т: — сѣ: еѣре^м сѣ^рпї. сѣ: еѣре^м. новѣ^о: — сѣ: васїл^м. ве^х: сѣ: грїго^рїѣ. іоа^ннѣ.»

Листъ 24. (№ 13). Текстъ:

«Водолѣи ☿.

Ътроча рождышїся между 11. днемъ іаннуарїѣ. даже до 9 дней февруарїѣ есть. природы исобства знака водолѣѣ. и скровноститеплой. волготной. воздушно мужественно. постояненъ наклоненїѣ сатурна. долгая глава. илище. долгїи худыи. ность. пригожїѣ брови. смешенъ счернымъ [черноватъ] власы икраска. искоро краснѣетъ подлицемъ. имѣетъ худое тѣло. добрыѣ ипостаси. тѣломъ. взоромъ бываетъ бѣгоглаголивъ молчаливъ. исмїренъ. тихаго сѣца. илехкїѣ крови. добрыѣ воли. ненавидитъ лжи. икоторыѣ сїе творятъ. имѣти будетъ знакъ налактехъ. или наногтяхъ скоро гневливъ. тонкая краткая рѣчь. ѡхотно ѡдинъ сокровенныѣ вещи творитъ ився дѣѣнїѣ. славенъ влюдехъ. добрыѣ воли. иѡхотно прибе^сѣдѣ иможетъ себя внародѣ примирити [ѡумилостивитисѣ] прїидетъ кпадежу. истраждетъ. ѡубожество. иникто ѡнемъ непочетсѣ. ѡнележе вѣритъ. Потритцети лѣтехъ прїидетъ кдоброму покою. и тогда имѣти будетъ постоянное житїе ѡхота его есть шествїе покажутсѣ ему два супружества. едина вдова исею возлюбитсѣ

Ѥженъ. имѣтъ же ичесть Ѥнихъ охоту кчадомъ имѣтъ. есть ѡнъ не много. скупъ. илѣнивъ. всегда имѣтъ попеченіе ипечаль мечтуеть или говорить съ собою самъ. братомъ своимъ прїидеть [впадетъ] вразъпрю. скоро сѣдѣтъ. добрыя старѡсти. и имѣтъ ѡхоту кчерной краски. ѡнъ есть между братьями своими лучшій. и переживѣтъ Ѥца имать съвою. чадо его оубиенци иведены будутъ. многихъ женъ разтлить. имѣтъ охоту кчерной краски.

Величайшее его щастіе кползе и прибытку. радости. шестивія. велія чести. суть земли къ западу слнца. и полунощи. Востокъ есть посредственъ. несовершенъ. Но землиже полудныя суть нещасливы. и злы, смертны. сопротивны Вводолѣи имѣтъ онъ лехкїи оумъ ивеселыи.

Въ рыбахъ имѣтъ щастіе иприбытокъ наводѣ. И враке имѣтъ болѣзнь.

Въ двѣ есть время смерти его. Въ вѣсахъ имѣтъ щастіе истранствовти. Въ скорпіи будетъ богатъ.

ІВстрѣлце ничесо данепредначинаеть зане всѣ ему нещасливо всие время. щасливыя его краски суть серое. зеленое. нобѣлоеже сине смешено нещасливы суть протчїя средни.

Величайшая его полза и промысль прибытка кпропитанію. суть все воздушныя иводяныя вещи исицеваго наслѣдія яко труды. сажелки. мельницы. иподобналь промысль огня есть средней. пезлы но все еже стяжания земли исицеваго наслѣдія суть нещасливы. ище 32 лѣта переживетъ то будетъ старъ 80 лѣтъ. Болѣзнь его тѣла творить [зачинается] вколєняхъ иголенехъ. ѡкрестъ главы. груди. печени. чрева ипротчїя.

Ѥроковица рождышаяся вподобное [взнаменованное] время. равенствуется ѡному естеству. мудра. ичестна ввароде. инаипаче Ѥдховнаго чїну. и Ѥтого кбогатству приидеть. иввеликон чести. и много собираетъ добра скорымъ гнѣвомъ часто приходитъ она внапастъ ихудо слышптъ. знакъ или примѣта налице. собака или зверь назначить ей. Болѣзнь въ водѣ. главѣ. ѡчасѣхъ. оушахъ. грудяхъ. лехкомъ печени. чревѣ. внутреннемъ и настетна прїи-

детъ. щастіе ея ипадение краски ипротчія случаются яко выше начертася»

Листъ 25 (№ 14). «мѣсяцъ февруаріи.»

Изображенія: «ѣтое стрѣтеніе гдѣне. — ѣ: сѣмео^н бг^о». ѣ: а^нна про^р: — ѣ: ха^рла^мп^и. п^і: прох^о л^о: — ѣ: вел^к: м^ч: ѡеодо^р тѣро^н. — обрѣтеніе глѣвы іоа^нна пре^л: — прѣбный кассіанъ ри^мля:»

Листъ 26. (№ 14). Текстъ:

«Рыбы. Ѻ.

Ѧроча рождышися между 9. днемъ февруариа. и 12. днемъ марта есть природы знака рыбъ. ѡегматикъ студень мокръ воднянъ. женескъ простыя ипостаси. среднего тѣла ишеи. долгое лице. имѣти будутъ знакъ назади или нарукахъ худыи лобъ инось. изрядныя круглыя очи. велия брови. имѣть посредственныи ротъ. выставленыя зубы. изрядныя губы. смешеныя краски бѣлыя счернымъ. долгиа худыя власы. хожденіе краткое. честнаго житія скупъ будетъ. ясть ипиетъ много. добръ имилостивъ. мало говорливъ. инекогда [иногда] лживъ. стыдливъ. заговорливъ. непостояненъ. слабаго естества. боязливъ. ктому скоро пиянъ. иради. малыхъ вещей несмирень. [спорить сварится] сладкословесень. будетъ же велічайши вбрати своеи. ипр^отивъ Ѧца своего будетъ брань чинить вразпри дѣяти. покорень. предмногими людьми. скорого щастия. любить хвалу самъ ѡсебѣ изрядныи глголатель будетъ. не верить. боится вдомѣ своемъ. иво^тужится имѣть ѡхоту рыбъ ловити извѣреи. исимъ добрыи клевереть. не целе(ло)мудръ. жена его прѣдетъ ему Ѧчуждыя руки. и Ѧнея имѣть честь идобро. но не вѣритъ ей. того ради часто во оубожество впадаетъ. есть немощныя природы всилѣ своеи. Врыбахъ есть ѡнъ лехкоумень. Во ѡвнѣ имѣть. щастіе вовсехъ плодахъ земли. Волвѣ имѣть болѣзнь. ичудень будетъ всеи времена. Аще въ вѣсахъ боленъ будетъ смерти себѣ даѡждаетъ. И вскорпѣи имѣть щастіе шествовати. Встрѣлце будетъ богатъ. И вкозероге имѣть щастіе купяти и продавати. Въ водоливе ничесо

даненачнетъ зане сие время супротивность ему. Величайшее его щастие высочайшая чести. ползы. прибытка. шествіе склоняются кземлямъ. полунощи. востокѣ сльща земли кполудню. суть ему нещасливы. но западъ сльща есть золь испротивенъ. лучшія его краски суть серая бѣлая. зеленая протчія суть злы. си несмешенно средъне. лучшіи его промыслы кпище иприбѣтку суть водяныя вещи или наслѣдія ичто изземли ѡбрѣтается. ѡгненныя вещи суть среднии новся воздушная дѣянныя. велми суть нещасливы излы. болѣзнь искорби телѣсныя. ѡбъявляются вполъ старости. ѡколо срца. желутка [стомаха]. почекъ. боковъ. иребръ. наголенехъ или ногахъ. жаромъ. или ѡгненною болѣзнию [смерть пріиметъ злымъ языкомъ ѡкормленіемъ ѡженъ. волшебствомъ или диаволскимъ привидѣніемъ.

Дѣва рождающаяся всицевое время. тогожде склоненія будетъ честна велика. богобоязливаго лица. дѣвнанаго житія гнѣвлива. иногдаже имѣетъ. дикую ипостась иретко ѡбладаетъ ѡческимъ наслѣдіемъ. есть тонька впомышленіи дурачевскаго повѣденія. поиметъ рукодѣльника и немѡществуетъ. съ сосѣдомъ сваритися будетъ несколько времени. припадающимъ редкимъ шастіемъ. наипачеже ѡдвоныхъ велми почтенна. претерпитъ стыдъ исрамоту [оубытокъ] оуперваго мужа или въ юности. спервымъ мужемъ. ея величайшее щастие ивстарости доживетъ добрыя. радости. илиеже неуповаетъ. постраждетъ болѣзни матерныя ѡгнемъ. голеней. ногъ. желутка. срца. ипочекъ смерть ея пріидетъ спаденіемъ. или окормленіемъ. краски ея щастія инапасти. якоже выше. изъавися.»

Листъ 27-й (№15).

Изображенія: «Пріч: мытаря і ѡаресея — Страшно Судъ, — Вхѣ во іерусалимъ. — Воскресеніе — Во^онесеніе — молюне хр҃гово.»

Внизу таблица, въ которой показаны: «пра^ники лѣта» и «неисходимая пѣхалія по ключевымъ пѣхалнымъ літерамъ о пра^нице^х яже кѣ^вдаго лѣта преходятъ.»

Листъ 28-й (№ 16), двойной вдоль.

На немъ изображено: «четыре міра поразумѣнію древнѣхъ четверогубымъ соединеніемъ сравненныя».

Начерченъ большой, во всю страницу, кругъ: «миръ первыи преназначѣннѣиши или образныи и мыслительныи».

Онъ раздѣленъ двумя горизонтальными линіями на три части, заключающія три меньшихъ круга: «міръ II аггльскій», «міръ III звѣздный» и «міръ стѣхнѣны или тѣлесныи».

Каждый изъ этихъ меньшихъ круговъ также раздѣленъ на три части и содержитъ по три еще меньшихъ круга:

«1 нача^ттво первое», «10 началство второе» и «100 нача^ттво третье» (въ 1 маломъ кругѣ); «1 чинъ первы^и», «10 чинъ вторыи» и «100 чинъ трети» (во 2-мъ); то же (въ 3-мъ). Каждый изъ послѣднихъ въ свою очередь дѣлится на три части и заключаетъ по три самыхъ малыхъ круга, которыхъ такимъ образомъ получается девять: «2 сераѳим^и», «3 херувими^и», «4 престоліи» (въ 1-мъ изъ меньшихъ круговъ); «20 гопѣствія», «30 начало», «40 властіи» (во 2-мъ); «200 силы», «300 архангел^и», «400 аггли» (въ 3-мъ); «2 пер^водв^ѣжимое», «3 тверды», «4 ф^и» (въ 4-мъ); «20 2^и», «30 ♂», «40 ○» (въ 5-мъ); «200 ♀», «300 ѿ», «400 3^и» (въ 6-мъ); «2 огонь», «3 воздухъ», «4 вода» (въ 7-мъ); «20 земля», «30 кру^ж-ці ілі руд^и», «40 днѣи во^растающія» (въ 8-мъ); «200 сѣмена насева^тельны^и», «300 земная животная водная», «400 чел(о)-векъ» (въ 9-мъ).

Листъ 29-й (№ 17).

«вторая таблица новолунія I первой Чѣверти вѣне^х I часа^х пополу^ни I пополунощи якоже I полнолу^нія.»

Сбоку справа помѣщены: вверху — «фигура ѿсіянія луны», внизу — «показанія луннаго сіянія» (объясненіе).

Листъ 30-й (№ 18).

«Новая таблица круга луннаго на 19 лѣтъ. іпаки обращаетъ ся на первое Внеиже Предложено Полн^олу^ніе I последняя Чѣ^тверть во дне^х I часахъ По полудни I по Полунощи I^счисленная».

Сбоку, справа, помѣщены: вверху—«Θιгура озамѣнені Слѣда І луны ѿчого Быває Полнолуніе І новолуніе.» Внизу—«употребленіе та^блицъ».

Листъ 31-й (№ 19).

«ИЗЪЧИСЛѢНІЕ

Долготы. широты. и великости. началнѣйшихъ недвижимыхъ звѣздъ. Уразсужденіи тѣхоническихъ. к началу описанія Іулиана приведенное.

ИМЕНА СВѢЗДЪ	ДОЛГОТА				ШИРОТА				
	зна ^б : гра ^б мѣн ^б у, сек ^б .				гра ^б : мн ^б : сек ^б : с(т)ра ^б .				
1. звѣзды зодиака.									
1. Сѣверная в'верху рога γ...	9	28	10	57	7	8	30	Ю	4
2. Свѣтлая па ^б ла ^б ко ^б т ^б і того ^б ...	10	2	39	57	9	57	0	Ю	3
3. Око дождевница звѣзда по- вѣжца ♂.....	11	4	46	57	5	31	0	С	1
4. бабръ в'верху главы. π...	0	25	14	57	10	2	0	Ю	2
5. Полюсъ в'низу главы. π...	0	18	16	57	6	38	0	Ю	2
6. Щука южная.....	1	2	31	57	3	8	0	Ю	4
7. Щука сѣверная.....	1	3	51	57	0	4	0	С	4
8. Серце царское. ілі васіліс Ω	1	24	50	57	0	26	30	Ю	1
9. Свѣтлая хвоста. Ω.....	2	16	30	57	12	18	0	Ю	1
10. Класъ. π.....	3	18	49	57	1	59	0	С	1
11. Чаша плѣкая сѣверная....	4	10	4	57	0	26	0	С	2
12. Чашажъ южная.....	4	14	21	57	8	35	0	Ю	2
13. Серце π протівусѣверная..	5	4	46	57	4	27	0	С	1
14. Влѣво ^б плече стрѣлца.....	6	7	24	57	3	31	0	С	4
15. Южная ζ. в'роге верха....	6	28	51	57	7	2	0	Ю	3
16. Сѣверная в' то ^б же рогу.....	6	29	24	57	8	42	0	Ю	3
17. в'середине между сихъ поло- вина.....	6	29	24	57	6	53	0	Ю	6
18. Лѣваго плеча. π.....	7	18	24	57	8	42	0	Ю	
19. Послѣдняя нон ^б ліаніи дымить	7	24	45	27	21	0	0	С	1
20. Свѣтлѣйшая на в'реднѣти прилѣпляеть.....	9	24	21	27	9	4	30	С	3
2. Звѣзды южныя.....									
1. Хвоотъ мѣ ^б вѣда мал ^б го.....	11	23	36	27	66	2	0	Ю	2
вождъ звѣзды полярныя.									
2. Послѣдняя звѣзда. хвоста мѣ ^б вѣда великаго.....	2	21	45	57	54	25	0	Ю	3
3. В'пріятіи.....	10	2	50	27	46	35	30	Ю	3

Листъ 33-й (№ 21), двойной вдоль. Посрединѣ — крестъ пзъ знаковъ планетъ; по угламъ надписи: вверху, въ кругахъ: «дѣйство осо^бное опре^мѣненіи во^здуха, осхо^жденія планетъ в'ро^зныхъ знака^х зодіа^чныхъ» и «дѣйство общее опре^мѣненіи во^здуха осхо^жденія ісо^образованія планетъ»; внизу, въ трехъугольникахъ: «дѣйство «пре^мѣненіи во^здуха ѿ. ♂. П. ♄. планетъ времени весне^ного і лѣтне^го» и «дѣйство опре^мененіи во^здуха ѿ. ♂. П. ♄. планетъ времени есенного і зимняго».

Въ четырехъ таблицахъ, по сторонамъ креста, разграфленыхъ на маленькіе четырехъугольники, показана зависимость состоянія погоды и атмосферическихъ явленій отъ планетъ.

Внизу подпись: «Пре^знаменованіе времени ѿсхо^ждѣнія і со^образованія планетъ.»

Затѣмъ идутъ четыре листа, 34 — 37 (за № № 22 — 25), съ однимъ и тѣмъ же заголовкомъ: «Предзнаменованіе дѣйствъ на каждый день потеченію луны в' зодіи».

Листъ 34-й (№ 22). Изображенія: «У Древа по^есать. и кровь испущать. — ♄ На паству пу^сать. и мысли^ти начать (ученый сидитъ въ кабинетѣ за книгами). — П У^троки в о^училище отъ-давать (школа; учитель спрашиваетъ уроки у двухъ учениковъ)).

Далѣе слѣдуетъ: «Упо^требленіе 1. таблицъ.» — Затѣмъ помѣщена самая таблица съ названіями мѣсяцевъ и числами ихъ, для опредѣленія, въ какой мѣсяцъ и въ какое число слѣдуетъ предпринимать то или другое дѣло. Внизу объясненіе:

«Таблица или правило сіе изыскано. чрезъ мартына алберта ѳеофратіческаго медіка. ирудоиискателя Ѱнеиц^а. яже преведе^ная ѿцесарска^г діале^кта изъ кнѣги **АСТРОЛОГІИ**. или планет^ныхъ. волфга^нга ги^ндебра^нда. ины^ѣже чин^о преложе^ная соизображеніе дѣйствъ. ісо^ов^теченіе луны в'зодіа^х. зѣло кра^ко^о способ^о в'та^олпцѣ сен. вогра^да^нско^н тѣпогра^фи: читателю мо^н прелюбезны^н воз^нни что тру^н се^н небе^змез^ны^н: ітак^о об^не разумѣва^н. что тво^рца твоего прі^нава^н: яко то^нти може^т ісправіть. что і^зло в'бл^го пре^раті^т. зане всяка^г е^тества чин^о. богъ какъ хоче^т побѣдѣть чрезъ чин^о»

Листъ 35-й (№ 23). Изображенія: «☿ Багалию творить. — ♄ Домы созиждати. — ♀ Бракъ имѣть или вжену пояти.»

Потомъ: «упорѣ⁶. 2 та⁶лицы» и сама таблица съ названіями и изображеніями знаковъ зодіака и съ числами ихъ, для опредѣленія когда что слѣдуетъ предпринимать.



Листъ 36-й (№ 24). Изображенія: «☿ Лѣкарство принимать. и власы стричь. — ♄ Звѣрей и рыбу ловить. — ♀ Браду брить. и малевать (иконописецъ пишетъ образъ спаса нерукотвореннаго)».

Подъ ними слѣдующее объясненіе и таблица:

«Все^н третіе^н та⁶лицѣ. обряци в'трѣ предѣлѣ зодіака. зна^нзодіи взыка^нны^н во 2^н та⁶лицѣ изри проти^н оно^н зодіи в'трѣ предѣлѣ по^нребы дѣ^нствъ на^нтра^нтѣ обявля^нныя. юже творіти имать луна чрезъ натуру свою онаго взыка^нна^н вкоемъ либо мѣцѣ что в'перво^н таблицѣ обрѣто^н вогранічно^н строкѣ противъ знака узриши литеры .д. то значить благо. ачто .с. есть посредственно. аежели .з. суть зло есть.

12: ЗНАМЕНІИ В'ЖИВОТНЫХЪ.	12: ЗНАМЕНІИ В'ЖИВОТНЫХЪ.
Кровь и жильную руду пущать.	Перепущаті или плавиті худые руды что ⁶ лу ^н ше бы ^н тѣ.
Чины и достоинства воспріимать.	Вѣсити что ⁶ руда благо издалася:
Начати учітиса прилѣжно что ⁶ все паметова ^н	Полоне ^н ныхъ изаключе ^н ны ^н опуститі что ⁶ немоща ^н .
Лѣкарство внутрь и снаружи.	Содружество творіти копостояннѣ ішастію:
Перепускати обыкновенные руды.	Дѣла (нужды:) задуманіе творити.
Лѣкарство токмо снаружи.	Села нанива купити (деревню).
Парится въ банѣ дабы немощь не по ^н тигла	Власы съ главы стричь что ⁶ мозгъ ук ^н рѣпляло.
Брады брить что ⁶ нескоро выро ^н стали.	Торгъ зачаті уговариватіся что ⁶ бл ^н гополучно.
Строити храмы чтобы огонь не прі ^н шелъ туду.	Бра ^н кілі домодержаніе со ^н ворити что ⁶ оні богаті былі.
Тавлѣи играти безъ спору.	Домы ілі жілїща строиті что ⁶ до ^н го стояли.
Посылати вѣстніки что ⁶ они право здѣлалі	Домы купити да бла ^н готи тамо бу ^н детъ.

вгушати.	древа с'сѣкать чтобы червь неизну- рѣлъ.
Уговоръ творити.	Наполи ловити чтобы звѣрь пеушелъ.
Выкрасовати или розцвѣчивати.	Купити и продавати всякие товары.
Разполагати или розправляти.	Покупать четвероно ^ж ныя звѣри что ^б обстоялися.
Служебные вѣстѣйки посла ^л а что ^б было испо ^л нено.	Платѣе кроити да благи воиномъ будетъ.
Истязатися или имѣти прѣнне.	Новое вдѣяніе еже вопер ^в ое е ^г на- дѣти.
Драгие камене покупать.	Ърочать ѡплати отсосце ^в что ^б онѣ крѣ ^п кіи были.
Брань имѣти ѹговариватися послѣбы дружелюбно жи ^л и.	Дѣте ^н воучи ^л ище ѡдаті что ^б были зѣло учены.
Испытаніе сокрове ^н ныхъ худо- жествъ.	Вопер ^в ыхъ на ^л йти ѡвелѣже до ^б - ры ^н плѣ ^н получи ^т и.
Наслѣдіе поку ^п а что ^б ѡного ве- лію по ^л зу имѣти.	Гліну копати что ^б мышен исверч- ковъ изгана ^л о.
Испытаніе ѡного что потеряно есть.	Молоти чтобы хлѣбъ неплѣсневелъ.
Соединеніе ісоюзъ творити ко по- постоя ^н ству.	Молоти чтобы хорошо удалось.
Работати во ѡгнѣ печувствую бо- лѣз ^н и.	Шествовати моремъ или водою.
Содружне дѣяти что ^б ѡное посто- я ^н но было.	Мешати.
Изображати несовершенныя руды.	Умножати и прибавлявати.
Перепущати или процѣживати.	Ногти обрѣзывать что ^б ви ^л неізмѣ- нѣлся.
Рыбы ловити чтобы много ихъ по- лѣм ^л и.	Быи іручныя скоты в'вязова ^т ко- упитанію.
Князеи и господъ просити.	ѡбмазывать.
Ко княземъ и го ^с (по)дамъ в'пер ^в ые кни ^г и прѣити.	Садити всякіе древеса что ^б вовся годы пло ^д и приноси ^л и.

Листъ 37-й (№ 25). Изображенія: «Ѥ Молоть. и просити
господъ (два крестьянина на колѣнахъ передъ бояриномъ). —  Пруды закружа^т. и шесѣова^т море^н.. —  Плаѣ кроить. и мыти-
ся в'мы^лнѣ (народная баня)».

Подъ ними слѣдующее объясненіе и таблица:

«Кѣждыя порѣбы творѣти, понеже луна къ намъ блѣжае есть того ради натурою слѣдѣнїи суть, обаче бгѣ идѣже хоче^т, побѣждается естества чїнѣ, аще заправѣ увѣдати желаетъ теченіе луны, то дазри вокалендари всякаго лѣта въ которой зодїи и градусѣ течеть луна, и посеи таблицѣ потребы дѣйствѣ оныя разсуждай.

12: ЗНАМЕНІИ ВЪ ЖИВОТНЫХЪ.

Перемѣшивати.	Возносити или подѣяти нависоту.
Поспѣшатися.	Долгъ платити чтобъ обнужденїа небыло.
Урати чтобъ нива плевелѣ неносила.	Долгу просїти чтобъ заплаченѣ былѣ.
Утѣвдѣти въ спячѣ.	Пруды ісажанїи заградїти чтобъ рыбы велїкї рблї.
Обновляти.	Хлѣбъ высыпати чтобъ долѣ лежалѣ.
Разрѣшати розвязывати свободѣдати	ручныя звѣри покупать чтобъ хорошо удалось.
Перебивати или утѣ бывати.	Накрасномѣ всякїе руды наводитѣ
Бѣздити чтобы добрѣ получїти.	Первы ^и разживотїну напастѣу полатѣ чтобъ во ^т к не ^т лѣ.
Коней пущать оубъ закладѣ.	Стра ^н ствоватї сѣмо іовама, іпакї смїро ^н возвратїтїся вдомѣ.
Лошаде ^и івсякї ^и звѣре ^и на пасѣу пущать.	Дикїхъ звѣрен покупать.
Ко ^н е ^и івсякїхъ звѣре ^и класть чтобъ обстоялѣсь.	Дїкї ^и звѣре ^и яко мѣ ^н вѣде ^и и волковъ ловитѣ.
вшащїи ступать іннакѣ безсѣдору играть.	Вжїлища или дома первѣе перевозїтїся.
Сѣяти ісадїти за богатою лихвою іползоу.	Прѣяне начати и кнему причїны ісѣати.
Батаїю или бої творити.	въ прїятеля ітѣтї.

Въ таблицахъ послѣднихъ двухъ листовъ, послѣ каждаго вертикальнаго столбца съ надписью: «12: знаменїи вѣ животныхъ», слѣдуетъ столбецъ съ 12-ю знаками зодїака и съ буквами: А, С, S.

Листы 38 и 39-й (за № № 26 и 27), двойные вдоль. Надпись надъ каждымъ: «Предзнаменованіе времени на всякой годъ по планѣтамъ». На № 26-мъ справа показаны «Лѣта по^уругу со^нечному и в^руделѣтїю на 112лѣ^т.» проч., а слѣва вверху изображены въ видѣ человѣческихъ фигуръ: «венусъ — меркурїи — луна», на № 27-мъ: «сатурнъ — юпитеръ — марсъ — солнце.» Внизу помѣщены таблицы съ предсказаніемъ погоды, заимствованныя цѣликомъ съ 3-го листа большаго Брюсовскаго календаря (шестилистоваго).

Листъ 40-й (№ 28).

«Таблица имѣющимъ Бовсеи россійской имперїи Всего Г^о-дартва В^ыгубернїяхъ и книмъ приписныхъ городовъ раст^вяніемъ Верстъ по^алеавиту Которые версты Выписаны. изъямской Книги по^амамъ.

отросіинскон столицы москвы						
званіе города ^н .						
А		Болховъ	290	Валука	600	
		Брянскъ	370	Вольнон	530	
		Батуринъ	620	Вороты ^н скъ	195	
	Архангел ^с ко ^н	1500	Бѣлая	300	Волок ^л а ^н скъ	90
	Амская креп ^о б ^н		Боровескъ	90	Верея	90
	Албазі ^н ско ^н ѿро ^г		Бежецкъ		Вязьма	160
	Арзамасъ	380	Борисогле ^б скъ		Велікіи по ^г р ^а	540
	Алатаръ	600	Бело ^н колодесъ		Выборъ	
	Астрахань	1500	Бахмутъ		Верхососе ^н скъ	
	Алеѣинъ	130			Выжъ городъ	
Ахтырскъ	560	В		Володімере ^н		
Азовъ	1300			Вревъ		
Б		Вологда	420	Вороночи		
		Вага	590	Велья		
		Вятка	1000	Г		
	Бѣло озеро	540	Вер ^х не ^н ломо ^н		560	
	Бун	390	Верхотурье		2110	
	Болохна	475	Володимеръ		180	
	Бѣлъ гор ^о	600	Вязники		230	
	Бѣлополье	510	Василь	500	Галичъ	420
	Борзна	645	Венева	140	Гороховецъ	28
	Белевъ	240	Воронежъ	460	Гремячен	230
				Глуховъ	560	
				Гурьевъ гор ^о		
				Гѣдовъ		

Д		Кашира.....	90	Медынь.....	220
Доброй.....	400	Козловъ.....	360	Мещовскъ.....	240
Дедиловъ.....	180	Кропивна.....	200	Мосалскъ.....	210
Донковъ.....	220	Кромы.....	340	Можайскъ.....	90
Дорогобу ^ж	210	Курескъ.....	480	Н	
Дмитровъ.....	60	Краснопо ^{ле}	510	Нижне ^н новъ гра ^{дъ} ..	380
Дмитріевскъ.....		Калуга.....	180	Нижней ломов ^ъ ..	560
Дубковъ.....		Казелскъ.....	210	Новосиль.....	280
Е		Карачевъ.....	320	Нижегоской.....	580
Еренскъ.....	1145	Каралевецъ.....	590	Новобогородко ^{во} ..	600
Елатъма.....	295	Киевъ.....	960	Нежикъ.....	675
Еранскъ.....	500	Клинъ.....	85	Нерехта.....	
Ееремовъ.....	250	Кашинъ.....	150	Нарва.....	880
Епиеанъ.....	210	Колско ^е б ^о рогъ..		Норская.....	
Елецъ.....	280	Котелничъ.....		Норбечезъ.....	
З		Карсунъ.....		Новоі о ^б дырь...	
Заранскъ.....	120	Костенскъ.....		Новоі осколъ...	
Зубцовъ.....	165	Коротоякъ.....		Недрыгалов ^ъ	
Заволочье.....		Крепость с ^в а ^н ны.		О	
Звенигородъ.....	50	Красна слобода..		Оболескъ.....	210
Землянскъ.....		Краснянскъ.....		Орелъ.....	300
И		Кобылскъ.....		Оренъ бургъ.....	1800
Иясара.....	110	Кологривъ.....		Осколь старо ^е ...	430
Изюмъ.....	700	Красноі.....		Одоевъ.....	210
Изборскъ.....		Кізіл ^ь ска креп ^{ост} ь.		Осташковъ.....	300
К		Карповъ.....		Олонецъ.....	540
Кострома.....	300	Корочи.....		Обоянь.....	
Кадуи.....	380	Каменной.....		Орловъ.....	
Кинешма.....	370	Краснояръ.....		Олшанскъ.....	
Кеероль.....	1700	Л		Острога(ж)скъ..	
Каргаполь.....	780	Любимъ.....	370	Орловъ.....	
Кая городо ^е	2590	Лухъ.....	280	Островъ.....	
Кунгуръ.....	1680	Лебядинъ.....	250	Опочка.....	
Касимовъ.....	280	Ливны.....	350	П	
Кадоиъ.....	355	Лихви(и)ъ.....	210	Перѣла ^н льзалѣ:..	120
Керенскъ.....	500	Луви великіе... 577		Помехонье.....	280
Курмышъ.....	500	Ладога.....		Плессо.....	230
Кузюмо ^е я ^н скъ..	650	Лалской посѣ...		Пареев ^ъ евъ.....	420
Какъшанскъ.....	680	М		Пустозерко ^е б ^о ро ^е	600
Казань.....	680	Молога.....	310	Пенза.....	660
Коломна.....	90	Мезень.....	1770	Переслав ^ъ реза ^н ..	180
		Мурамъ.....	260	Пронескъ.....	230
		Михайловъ.....	180	Печеринки.....	250
		Мценскъ.....	260		

Перемышль	950	Сокоlescъ			
Путивль	800	Со ^г галѣцкая	490	Ц	
Переясла ^л ь	795	Судисловль		Црѣво ща ^н чюр ^ѣ	700
Погорелое горо ^д	150	Судан		Црѣво са ^н чюрс ^к	700
Псковъ	685	Сухаревъ		Црѣво ко ^н ша ^н с ^к	600
Пермь		Старо ^н а ^н дырь		Цмвилскъ	590
Петровскоѣ		Слоб(о)цкои		Царицынъ	2000
Павловскъ		Сызрань		Црѣво борісо ^в	97
Полатовъ				Црѣво са ^н гурс ^к	
Порховъ		Т		Ч	
Р		Тула	160	Чохлома	460
Ростовъ	180	Темниковъ	430	Черанда	570
Романовъ	270	Терекъ	3000	Чебоксары	580
Ря(ж)скоп	270	Танъовъ	460	Черной яръ	2200
Романо ^в встепі	430	Таруса	70	Чернь	240
Рылескъ	540	Труче ^н скъ	430	Чугуевъ	630
Ржева воло ^д ме	180	Торопецъ	467	Черниговъ	
Ржева пустая	510	Тверь	175	Чердынъ	
Руза	75	Торжокъ	235	Чернавскъ	
Рыбная		Тихвинъ		Ш	
Раи городо ^в		Тара		Шу	
Рославль		Трои ^ц ко ^в ос ^т ро ^в		Шацкъ	360
С		Талецко ^в остро ^в		Шлюсе ^н бургъ	790
Са ^н ктъ пѣтербургъ	735	Тополь		Ю	
Со ^в вычюгу ^н кая	1060	У		Юрев ^н ово ^в ско ^в	430
Соль камская	1790	Увжа	540	Юревъ по ^в ско ^в	130
Суздаль	160	Устюгъ великі ^н	1000	Юр ^в лѣво ^в скоѣ	
Свияжскъ	660	Уѣа	1600	Я	
Саранскъ	1500	Угличъ	180	Ярославль	240
Синбирскъ	750	Устужна железо ^в		Ядринъ	520
Самара	1000	польская	340	Яикъ	3260
Саратовъ	1700	Уржумъ		Яр ^в лавецъ ма ^н	
Скопинъ	250	Урмъ		лон	105
Сопожокъ	300	Усмань		Яранскъ	
Серпуховъ	90	Усердъ		Яренскъ	
Салтовъ	580	Х		Ямполь	
Сумы	569	Харковъ	590		
Серпѣискъ	250	Хотмы ^ж скъ	590		
Севескъ	500	Хлыновъ			
Смоленскъ	500	Хоперная кре ^п			
Старица	180	пость			
Старая руза	540				

«Таблица трактатъ Ксанктъ питербурху Кнарве к'риге Кревелю. и омосъ вы в'кита"ское Гд'рво и доиностранныхъ званыхъ градовъ. такожъ россійско"имперіи дозна"ны" мѣтре" и доимператорскихъ дворцо" селъ иволостей верстъ іколікое чісло вовсе" россійско" имперіи соборо" мѣтре" прѣей.

Ксанктъ питербурху верстъ	пути"предѣловъ Кнарве.	верстъ	в'кита"ское Гд'рво чре"сібирскіе грады	верстъ	доиностранныхъ городовъ версты	версты	домы"тыре"дворцо" селъ иволостей	верстъ	коліко" чіло соборо" мѣтре" прѣей пустынь прѣделовъ	соборо	прѣей	мѣтре"	ітого
черная	30	Горело" кабаче"	24	Трѣпъсе"гіе"мѣтръ	60	Авдѣянопо"	1800	Канарскіе остро-	60	В"Москвѣ	16	683	28 727
пешки	60	Кипіна мыза	45	Пересла"ль залѣ	120	алеѣа"дріа. во	4500	Воскресенско	50	Во"се" сінода"но"			
клинъ	90	Скокова	65	Ростовъ	160	египте	3800	Савинско	45	о"за"ті в'ена"р-			
завидово	120	Чирковичи	85	Ярославъ	240	а"тіохіав"сірі"	4500	Угрешско	15	хй	42	4234	168 4444
городая	150	Ополье	107	Вологда	420	Амстерда"м	2100	Перервинско	7	Вса"вѣтѣ"пите"бу"			
тверь	180	жабина	127	Тотыма	700	а"тверпіа во обрі-	2800	Спа"сімановъ	5	ско"	6	100	1 107
мѣдное	210	Нарва	145	Устогъ	1000	тапіи	3000	Спасъ новои	4	В"новогороцко"	8	1059	95 1162
горжешъ	240			Со"вычуго"кая	1135	амура"во"вы"	1800	Авдрѣевскіи	4	В"вѣжгороцко"	14	921	65 1000
выдронукъ	275	Криге		Капгородо"	1435	аонская гора	1900	Довской	4	Врезанско	22	1165	37 1224
вы"пен волоче"	300	Ванвары	20	Солькамская	1635	в'греціи	1300	Даниловъ	5	Вростовско	5	799	32 836
хотелово	338	Окина	47	Утка	2085	Ба"йсара"столицъ	3600	Авдрѣевско	5	В"казанско	23	602	47 672
село едрово	364	Пурозна	63	Невьянско"	2335	крыская	1300	Новодевичъ	4	В"коломенско	21	1043	41 1105
зимне горъ	398	Екова	83	Томень	2485	Богдаты гра. иже	4100	Покровско	4	В"плевско	8	774	14 796
валдаи	401	Каускъ	100	Тобо"скъ бы"ша	2785	вавілонъ	3400	Подворцовъ селъ и во-	4	В"вологдско	2	573	51 626
яжелбицы	421	Тормовскъ	131	столицъ сібирская	3035	Ба"гравіотал"идѣ-	4100	В"белогороцко	34	В"крутичко	17	872	25 914
кресци	458	Ленинскъ	141	Дем"янов"ско"	3260	же мощи. б"оца	3100	Ап"интъговъ	5	В"арха"гелогоро-	3	241	27 241
подитовье	492	Выгерьскъ	155	Самарскъ	3610	николая	1450	Преображенское	6	В"тврско	6	464	20 490
бровницы	522	Дерить	171	Сартутъ	3960	Берлинъ	2000	Семеновское	7	В"тобольско	4	350	21 375
новъ градъ	558	Новая	183	Нарымъ	4600	Варшава столицъ	2400	Пизманлово	5	В"еуздальско	3	491	18 512
плотичка	591	Мудрина	194	Кецкоп	4660	анъ море	2920	Покровское	7	В"язьско	12	286	20 318
соснѣвка	625	Кутавци	216	Маковско"	4735	Венеція	1300	Алѣѣевское	6	В"черніговско"	10	500	20 530
грецкоп	659	Платоръ	226	Енисейско	4985	Прага в"гала"ди"	4000	Коломенское	7	В"астраха"ско"	4	30	7 41
любавъ	666	Гулбинъ	246	Каменка	5285	Гданесъ в"по"ще	4000	Черкизово	30	В"воронежско	17	459	18 494
тосна	680	Крацынъ	268	Илемскоп	5435	Генева во"но"градъ	1600	Быково	50	В"устюшкоп	9	299	31 339
шжора	705	Рубинъ	291	Каменка	5635	прибѣло море	3000	Бровницы	15	В"смоленско	3	267	8 278
ямская сло"	730	Стропы	315	Иркулкоп	5935	Гото"рцъ идѣже	2700	Митици	8	В"перясла"скоп	2	573	51 616
шпетеръ буръ	735	Пармавы	335	Николско"мѣт	6060	Кйзъ го"стін-	2700	Хорошево	30	В"олковско	13	186	37 236
всанктпите"бу"рхъ звѣий		Гавья	355	Удѣнско	6160	ско"	2800	Братовшина	13	В"ыркуцкоп			60 60
о"ро"прімо"скі"домовъ		Рига	376	Еровпдскоп	6460	Еденъбурхъ сто-	2900	Токпнское	50	Троїцъсе"гіевско"			30 30
		Носовка	116	Тербинскоп	6635	лицъ шкопка	3005	Воздвигъ"ское	40	В"кѣвомеж"ігор-			10
1. Савктпите"бурско"		Кревелю		Нерчѣнско"	8065	Змірна вѣгал"	2900	Кжельское	60	Всегъ	305	17923	1036 19264
2. Васильев"скоп		Окина		Аргунскоп	11815	Корокато"кита"	2000	Гусинское	70				
3. Адміралѣіскоі		Варгела		Пеки"столицъ кі-	5535	таиская	2100	Замыцкое	60				
4. Мало"а"міралѣіеі		Гогенъ крейцъ		Верхоле"ско"	6760	Верхое"ско"	2900	Явленское	70				
5. Аптекарскоп		Педеруса		Якуцкоп	6910	Испоганъ	1700	Киржачи	90				
6. Петровскоп		Лоупа		б"рогъ колы"	7060	Исля"скіи б"ро"	1200	Костянтіно"ское	7				
7. Крестовскоп		Кахала		Нижне"колы"	7360	Краковъ вполъ-	1200	Крылацкое	35				
8. Каменноп		Гелехта		Ярманга	12360	Копногасъ	1200	Митрополье	50				
9. Екаторі"го"а"ни"го"		Ревель		Камчатка	6285	Королевецъ впрус-	1200	Молоди	30				
10. Каменскоп				Селе"гі"скоп		скоі землѣ		Мячково	40				
11. Лодчанскоп								Маліновыи дугъ	30				
12. Мишинъ								Рожественское	20				
13. Стариковъ								Острова	40				
разстояннемъ								Озерекое	75				
приморскіе дома								Покровское	30				
Стрелинъ го"	15							Пахры	40				
Питеръго"	30							Нерехта	190				
Ралпбонъ	40							Юрьевецъ	60				
Сарская мы"	40							Борісого"слобода	30				
Сезо красное	30							Норская слобода	70				
Сѣ"дроре"кіе зав"	60							Рябная слобода	70				
ды: Невскоп	5							Пошехонье	70				
Мѣстиръ													

Листъ 42-й (№ 30), двойной вдоль.

«Таблица въ нейже описуется долгота и широта поградусомъ. градусовъ знаменитыхъ на земномъ кружѣ.»

Листъ 43-й (№ 31), двойной вдоль, и листъ 44-й (№ 32). Продолженіе тойже таблицы.

Листъ 45-й (№ 33), двойной вдоль.

«губернія московская раздѣленная въ 9 провинціи».

Вверху двуглавый орелъ, поддерживаемый четырьмя ангелами, съ надписью: «аѣгломъ заповѣ гдѣ о тебѣ сохранити тя во всѣхъ путехъ твоихъ на рука^х возму тя.»

Слѣва планъ, съ подписью: «москва».

Справа — «Муштабы: Или скалы разныхъ Гдѣрствъ Приведенные Ко единому Градусу (:) Версты Московскія въ 1 градъ по 75 верст (:) Версты* общія Московскія въ 1 градъ по 80 (:) Мили Гео-метрическіе въ 1 градъ: по 60 (:) Мили цесарскія въ 1 градъ по 15 миль».

Вся страница занята картою Московской губерніи. Внизу подпись: «1726 году мѣа Августа. тицан: в: к. (Василія Кипріянова *)».

Листъ 46-й (№ 34), двойной вдоль.

Карта Петербургской губерніи. Вверху двѣ женскія аллегорическія фигуры держатъ медальонъ съ портретомъ наслѣдника престола, Петра III. Подъ портретомъ видъ Петербурга: Нева покрыта кораблями, съ которыхъ производятся выстрѣлы. Въ облакахъ лента, съ надписью: «Санктъ Петербургъ». Карта эта составляетъ часть большой карты; внизу видна часть герба, а съ боковъ однѣ надписи некончены, другія же представляютъ одни окончанія словъ **).

На лѣвомъ полѣ бумаги стоитъ подпись: «мартинъ нехоршевски», и слова: «аминь — силенъ».

*) Въ календаряхъ, описанныхъ подъ слѣдующими двумя нумерами, подпись Кипріянова нѣтъ.

**) Въ календаряхъ, помѣщенныхъ подъ слѣдующими двумя нумерами, эта карта скопирована въ точности.

Листъ 47-й (№. 35), двойной вдоль. Въ самомъ верху — надпись: «бѣѣ». Всрединѣ, подъ короной, обвитый андреевской цѣпью щитъ съ двуглавымъ орломъ, имѣющимъ на груди московскій гербъ. Внизу виды: слѣва «Москва градъ», справа «С. Петербурхъ».

Вверху — два клейма, изъ нихъ правое пустое, а въ лѣвомъ — вензель Императрицы Елизаветы Петровны.

По сторонамъ гербы: «сибирски, астраха^нскі, казански, киевски, владімер^{скі}, новгород^{скі}, тверски, лѣляндія, смоле^нски, псковски, естлянски, корѣльски, черни^говски, болгарскі, пермски, югорски вятски, нижегород^{скі}(с)ки^н, обдорски, белоезерски, ростовски, резански, ярославски, удорски, кезгол^нски, мстислав^{скі}, иверски, кондійски, картал^нски, грузински, рижски, нарвски, іжерски, карбаді^нски черкаски, волински, ігермола^нскі, подольски».

Въ самомъ низу подпись:

«Всеаугустѣише^н блговѣрно^н блгочестивѣише^н і хртолюбиво^н самодержавиѣише^н великой гдыни^н вшей бѣговѣнча^нно^н і превознесе^нно^н Елисаветѣ Петровнѣ Императрице І самодержице всероссійской ея пesarскому величеству Московской. Киевской. владимерской Новгородской цѣце Казанской цѣце астраханской. цѣце сибирской гдыни^н Псковско^н и великой Княинѣ Смоленской. Княинѣ Есгляндской. Лифляндской Корѣльской. Тверской. Югорской Пермско^н Резавской. Ростовко^н Ярославской. Бѣлоезерской. Удорской. Обдорской. Кандійской. и всея Сѣверныя Страны Повелительнице и Гдыни^н Іверскія земли, Карталинскихъи Грузинскихъ Цѣрей. и Кобардинскія земли. Черкаска^н и Горскихъ Кнѣзей и иныхъ Наслѣдно^н Гдыни^н и ѿбладательницѣ.

663. Брюсовъ календарь на 47-ми листахъ, в длину, Екатерининскій.

Въ этомъ календарѣ доски скопированы точъ въ точъ съ календаря описаннаго подъ предыдущимъ нумеромъ; на 35 листѣ помѣщено посвященіе Императрицѣ Екатеринѣ II.

Судя по бумагѣ первое изданіе (а) этого календаря сдѣлано послѣ 1780 года. Другое изданіе (б) напечатано на синей бумагѣ, съ бумажнымъ знакомъ: «1809» года. Есть еще третье изданіе (в) съ истертыхъ и подправленныхъ досокъ.

664. Еще Брюсовъ календарь на 47 листахъ, вдлину.

Доски для этого календаря скопированы въ концѣ прошедшаго столѣтія, съ незначительными измѣненіями, съ досокъ календаря, описаннаго подъ № 662. Экземпляръ этого календаря находится въ моемъ собраніи; посвяtitельнаго листа въ немъ недостаетъ. Всѣ картинки скопированы въ этомъ календарѣ въ обратную сторону противъ двухъ предыдущихъ календарей.

665. Неисходимый календарь Ростовцева.

Большой листъ, гравированный на мѣди, рѣзцемъ. Въ четырехъ углахъ находятся аллегорическія изображенія: «весна—лѣто—осень—зима»; все остальное пространство листа занимаетъ огромный кругъ съ изображеніемъ двѣнадцати знаковъ зодіака и лунныхъ ущербленій.

Текстъ вверху:

«неисходимыи календарь на вся лѣта.

Внемже предложено имяна свѣтыхъ: во весь годъ на всякіи день п. вступленіе солнца взодіи или въ 12 знаковъ нѣбныхъ прибавленіе п убавленіе дневныхъ часовъ имяна вѣтровъ лѣта ѿ адама и ѿрождества хрѣтова кругъ солнца и вруцѣлѣта. кругъ луны и основанія кругъ инд. якта и ключевое слово. описаніе кру-

говъ планетныхъ и знаки планетъ, **указаніе**. на первомъ недви-
жимомъ круге сверху. 1: имяна вѣтровъ: 2: часы дневные:
3: врупелѣтіе: 4: имянованіе мѣвъ. 5: мѣсечные числа: 6: имя-
на святыхъ: 7: 12 знаковъ небесныхъ: 8: оризонтальные граду-
сы: На второмъ круге. 1. круги луны на 19: лѣтъ. 2: аспектъ.
3: прибавленіе и умаленіе луны. 4: коликихъ дней луны: 5: часы
и минуты луннаго свѣта. На третьемъ верхнемъ круге. 1: мѣ-
сечные числа обхожденія луны. Сеи кругъ надлежитъ на всякой
годъ на настоящую луну передвигать. На четвертомъ верхнемъ
круге. 1: лѣта ѿадама. 2 лѣта ѿхриста. 3: круги солнца врупел-
лѣтія и ключевые слова. 4: круги луны. основанія и кругъ ін-
дикта: 5: планетные все круги».

Подъ этимъ текстомъ подпись:

«всанкъ питербурхе инвентоваль и штыковаль алексѣй ро-
стовцевъ».

Мнѣ извѣстенъ только одинъ экземпляръ этого календаря, на-
ходящійся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1318). Въ этомъ
экземплярѣ подпись: «всанктъпетербурхе инвентоваль и штыко-
валь алексѣй ростовцевъ» затерта и едва видна; доска выправ-
лена. Судя по бумагѣ, изданіе это относится ко второй половинѣ
XVIII вѣка. Четвертый кругъ бѣлый, и лѣта отъ Адама и отъ
рождества Христова на немъ непоказаны. Вѣроятно въ этомъ
позднѣйшемъ изданіи года стерты, чтобы придать календарю
видъ новизны.

666. Календарь Корвина Квасовскаго, 1730 года.

Онъ состоитъ изъ 44-хъ листовъ, въ малую восьмушку, от-
печатанныхъ мѣдными, гравированными рѣзцемъ, досками. Здѣсь
предлагается полная перепечатка всего текста.

(α) Календарь: насто. лѣтъ.

Поштили юлианскому первое налѣто Гѣне. 1730 потомъ
Ѣлѣта 1731: налѣтъ: 100:

Почину ипавленню седми планетъ паки наво³кращися вкото-
торомъ кромѣ различныхъ курioзныхъ гражданскіѣ господар-
скихъ астрогoлическихъ вещей краткое въведение. воарифметикy
спридаткомъ науки. оро⁶лению различныхъ домашнихъ коштомъ
маславъ

различны Болѣзни идеоектаучинены чрезъ мастѣра Василія. карь-
вена квасовскаго вызбо еилософїи. иматематики учитѣля ето: ко:
ве: прѹ

2

тайнаго секретаря ипривилегіованнаго типограовано печатано
вкоролевце прускомъ въего Власной дукарне

ясне

Велможному пану п: данилу. Апостолу

его імператорскаго величества

войскъ малороссійскихъ запороскїи побoихъ странъ днепра Бѣомъ
данному Бѣомъ хранимому Гетману Бодрому воотечествїи образъ
заступнику храбро^му инеопрѣдаленному вобранехъ Ахиллесу вто-
рому мысленному лвовъ данїилу укротителю крепкому: самсону.
Мира здравия Благополучия навраговъ победы отъ Бѣа венца
вѣчнаго автомъ усердно желаетъ василїи корвьѣнъ къвасовскїи:

3

	лѣта
Годъ сѣи отърождества Гѣа нашего ісуса христа.....	1730
отъ сотворення мира погрѣтескимъ Грамографомъ.....	7232
Поримскимъ	5679
Пожидовскимъ	5490
отъноева Потопа	4996
отъ раззорѣнїя содома	3813
отпачала 4 ^я монархи	
Вавилоньскія	2433
Персидскія	2239

*

Грѣческия	2058
Римскія	1803
ѹстава календарі Іуліанскаго	1735
отъпоправы тогожь калѣндарі чрезъ григоріа : 13: папы римскаго	148
отвымышлѣнія пороховаго дѣла	350
ѹпечатанія книгъ	290
туба аптическаго опѣренѣдикула дочесовъ	73
ѹнаиѣтнія новаго свѣта	239
ѹизбежанія махомѣтовъ	1142
отъначала вѣлта россіискаго	32

4

имена зодіакъ	овенъ	левъ	стрелецъ	○ Тула	♄ Меркуріи	♀ Венера	☉ Солнцѣ	♂ Марсъ	♊ Юпитеръ	♄ Сатурнъ	имена планетъ	характериъ, силъ
	мартъ	іюль	ноябрь									
	телецъ	дева	козерогъ									
	апрель	Августъ	декабрь									
	♈ Вѣнецъ	♎ Весы	♏ водолен	♏ Хиость	♈ Головъ	♏ противъ	♈ Трѣуголь	♏ Червертъ	♋ * естеръ	♏ Саволь		
	май	сентябрь	Генварь									
	Ракъ	скорпія	Рыбы									
	іюнь	октябрь	февраль									

Иъяснѣние Протчихъ характеровъ иловесъ ♄ днѣ несчастья
 XX весьма несливъ ♄ дрова рубить ♄ садить Прививки + кровь
 пускать + еще лутче △ детей ѹлучать ♄ волосы стричь 8 рош-
 ковую ☿ проносное вприрохъ 7 ча м мити Г граду Р ране
 в' вполдень.

Граждански Господарски Колендаръ Налѣтъ 100 учиненны
 ипаки напервое возвращающися.

Первая Планета Сатурнъ Содержащій.

5

Изображеніе Сатурна, съ обозначеніемъ круга солнца и
 и врупѣлѣтія, какъ и при послѣдующихъ изображеніяхъ. Далѣе
 текстъ:

(«) сатурнъ

ЛѢТА	1735	1765	1791	1819	1740	1768	1796
1824	1746	1774	1802	1830	1757	1785	1813

Сатурнъ есть часть еартуны секты чѣвкъ родившіися поднимъ
Бываеъ Процовить лакомы завистны хитры меленхоликъ весма
худы Правдѣливы въ 16 вБогатство понуренны очи завидливы
воръ п'рядныи Гневливы памятозлоБныи невема къ БаБамъ охочи
уБогъ скупъ. таинохранитель трудолюбивъ. среБролюБивъ идамы
также правительствуютъ ухомъ правымъ костями великими селе-
зенью. имелехолично отътуду наносить інемощи. меленхоличныя Бес-
пункъ иподагру кашель пухлину зарасъ квартану плевру ипротчая.

6

Годъ котораго онъ дѣйствуетъ Студены мокры неплодны.
Весна студена д'ева по'но цветутъ. трава нескоро градъ вре-
дитъ.

Лето студѣное мокрое неплодное ветреное дождями вреди-
тельное однако июль теплъ ясенъ

осень студеная мокрая оБаче ноябрь теплеиши

зима вначале дождевая потомъ умеренна внезапно снежна
даже доапреля навеснѣ удерживатца семена навлажной земле до-
вольно ячменя репы лну поросы ипречижи жнива мокрыя. Наяри-
ну худо наосень засѣдБою опо'дать вина скудно свинцу доволну
турсковъ такожде Громи имолніи нечастыя. наводнения великаго
трижды надеяться рыБы летомъ поскудно весно^ю много лвы бри-
таны вороны икор'уны свирепеють мѣднцы весною страдати имуть
воспою коремъ кашлемъ. Оербою апоплексиею поносомъ итемъ.
подобными с'растми.

Что дневная отмена во'дѣа вгодахъ Сотурновыхъ содерѣтъ
Генварь до .3. 4. зима морозъ хмурно

7

8. ѿдаеъ а .16. помешано ѿ 21 зимы множится по 23
помешаетъ снегъ 28. потеплѣеъ идале ненасье.

Февраль . 34. Полунощны ветръ. мокро. 5. хмурно ѿ. 9. ветрено снежно. 14 мокрая погода. 15. тожь 19. склонно. к снегу ислесетъ 28. великъ ветръ Порухитъ имокро.

Мартъ . 67. непостоянны ветръ зимны даже дождь обо. снег и непо^{сто}янно. ѿ. 12. погодно. 14. мокро ветръ 23. силны ветръ слотоу кончить наперемену погодно мокрая светромъ.

Апрель зимою 5 помешаетъ. 3. зимою. снежно. 14 пасмурно ветръ зимою ѿ. 17. надеяться громовъ. 20. зимныхъ ношей и дождь ѿ. 23. погодно ночью роса конецъ дождевны.

Май даже до. 4. пасмурно идождь. 6. 8. ветръ зимни ѿ 9. 20. 15. помешано 19. буря. 23. темже кончить. 24 дождь. 27 такожь иветръ приконде облакомъ помешаетъ:

Июнь Пасмурно Потомъ солнечное. сияние ветръ мокро. 12. тепло до. 19. Помешано Пасмурно мокро. 20. мало. ѿмѣнно. 21. 23. ветръ погодно. 29. Пазимнѣть,

8

Июль Погодно Склонно кгрому дождю. 5. Пасмурно. 7. ясно. 8. ветръ 11 и 12. непостоянно. Громъ молния Потомъ вѣтръ мокро Пасмурно и погодно. 28. наконецъ ночью дождь.

Августъ сухо ветрено тепло. 9. зимно. и волготно. 13. горяче. 19. тожь небезмолвнѣ и дождя Праветре. 22. Пасмурно 23 буря. и градъ кончить ветромъ бурею небезграду. и тучь:

Сентября ѿ. 1. до. 8. западны ветръ. 9. непостоянно. 11. 12. дождь ливны. 13. ветръ Потомъ страшитъ зимнымъ 25. намори буря намъ ветрено конѣцъ мало отъменныи.

Октябрь холодно мокро ненасно. 8. дождь 10. ясно погодно. 14. тепло. 17. непостоянно 18. пасмурно тожь и 19. 21. слотаПотомъ ветръ студеной даже 20. 26. скончить ветромъ ипомешаетъ.

Ноябрь. 1. Пасмурно. 3. слота. 5. мокры ветръ. 8. холодно мокро. 10. 11. холодно 12. засорни 13. пасмурно дождь или снегъ непостоянно 21. мокро 24. теплѣе имокро. 29. снегъ приконде помешаетъ.

Декабрь: 1. снегъ или дождь. 2. хорошо да* до 8. тихо. холодно 10. теплѣе 16. стены ветръ. 17 облачно исолнечное сия-

ние ветеръ мокро даже до. 20. 21. теплѣе непостоянно. 28. по-
годно. 29. снегъ иветръ отзападу. (»)

9

Изображеніе Юпитера.

(«) **ЮПИТЕРЪ**

Граждански господарски. колендарь налетъ. 100. учиненны ипаки
на. 1. е. возвращающіися, 2.я планета юпитеръ содержащія:

ЛЕТА	1733	1761	1789	1817	1739	1767	1795
1823	1744	1772	1800	1828	1750	1778	1806

Юпитеръ Есть велико Оартунны до ласки приводящія кто
поднимъ родится бываетъ справедливы истиненъ ласкавы веренъ
смирень милосердъ богомысливы набожны стыдливы советникъ
высокия мысли лица малого весьма добротасѣвъ во всемъ благо-
полученъ невестолубивъ зла ненавидивъ дамы. докавалеровъ
клубви сѣлонны. владеетъ

10

Плюдами зебрами утробю хрѣтками Прирождения му-
жескаго боле³ни Приноситъ приконце зимы лихоратки вредять
за³жение утробы ипротчимъ:

Годъ мокры обилны іплодопосы овощей многа.

Весна студена мокрая Приятная когда затмения солнца слу-
чится. марта апреля мая. урождению нахлебъ надеяться

Лето сначала студеное мокрое пото^м теплое зноино Прився-
комъ Громобитіи конецъ велми теплъ исухъ.

Осень. непостоянная мокрая водная частыя дожди.

Зима студена снегу много средина ветрена потомъ тиха и
мерна вс^гегъ

Огородныхъ. довольно ячменю Гороху, овса лну, конопель не-
скудно пшеніцы ижита обильно, токмо ранѣе сеять грушъ яблокъ
сливъ ореховъ хмелю. много вина мерно лозу ховки Позно ветры
заподные иполуденные частые громы многи неневредять рыбы
на целой годъ мерно:

Присвояются Ему Главныя Персоны духовныя пученыя
искаменей смарагдъ. сафиръ наметинъ павы соловьи. и голуби
ещежъ черемуха шаеранъ. мигдаль алебра здревестъ Поднимъ
благополучно миръ итрактъ заключить.

Что дневная отмена воздуха вгодахъ юпитера содержитъ:

Генварь. остры ветръ скрепкимъ морозомъ ночнымъ. 14.
склонно сколь ночному сиянню небеснегу потомъ мерна зима до.
20. окончить мрачно ветромъ туманно..

Февраль жестока зима ветрыбура погода иморозымерные облач-
но. ивълажно 19. 20. тако конецъ меръная зимняя. погода пострая

Мартъ облачно влажно солнечное сияние нечто туманно. 11.
крепко. морозъ сухо ветрено даже до. 19. 20 морозовъ. вълаж-
но солнечное сияние 27. погодно конецъ вредить погодною не-
приятною

Апрель склонны кбури градовъ 6. при(я)тно и плодоносная по-
года 12. дождь поутрамъ ѿ 22. 25. охолодать такожь конецъ.

Май Плодоносны воздухъ ночи хладныя до. 15. здождемъ
чистымъ отъ. 15. до. 20. ветръ облачно. малодожья потомъ лет-
ни воздухъ

28. Переменить солнечнымъ сияниемъ идожди.

Июнь ветрена Градъ облачно ненайно. до: 9: сухо ме^рно облач-
но ясно Летняя. Погода 22. 23. 24. дождевныя облаки. 26. сол-
нечное сияние 29. 30 тучи. Градовыя.

Июль ѿзапада ветръ жаркой. 3. 5. 9. солнечное сияни^е громъ
ветръ 10. Приятно. 16. прохладно здождевымъ облаки. 17. по-
Года 22. 23. ветръ идождь 26. 27. ветръ идождь кончить сухо.
Августъ 1. зной. солнечное сияние. 5. тучи гро^м. 10. жаръ ох-
лаждае^т 14. ветръ. 15. 16. 17. ливны дождь небес^тграду 22 мер-
ны Погода. 24. жарко иветръ. 28. непогода.

Сентябрь бурно ветръ. 3. лутчи. во^здухъ. ссолнечнымъ сияни-
емъ идождь. 7. яко ветръ. 11. дождь. Ихладны въздухъ потомъ
хладные ночи 24 25. 26. 27. холодно 28. ветръ и тепло кончить

Октябрь солнечно. 4: мрачно. 6. 17. дождь 10 морозъ ночью
исухо. 15. 22. неприятно 23 умеренно іоблачно 27. 28. дождь
или снегъ 30. 31. переменяють облаки. снеговья. Ноябрь хладъ.
ненайо ветеръ морозъ. 7. мяхчее моро³ иветръ 19. ѿ запада ве-
теръ снегомъ. 24. солнечное сияние ветръ туманъ хладно. мокро
скончить.

Декабрь. 1. 9. мяхко облачно ясно тумаⁿ 15. тихо ясно по-
томъ морозъ Іветръ. 18 холодно. Існежно. 21. мяхче. 25. холод-
но. такъ Ікончить (»)

13

Изображеніе Марса.

(а)марсъ.

Граждански Господарски Калѣндарь налетъ 100 учинѣнны
Іпаки напервое возвращающияся 3 Планета Марсъ Содержащій

ЛЕТА	1737	1765	1793	1821	1748	1776	1824
1754	1782	1810	1743	1771	1769	1827	

Марсъ есть Цанъ хорелы Гневу неѠартуны вина бранемъ
противъникъ огнедѣлщикомъ неприятенъ родивыся Подниⁿ Гне-
вень убіица кровопіица безструда Поносникъ Лстець лживы ябед-
никъ сухотиды нетерпеливы непостояненъ. часто напрасно уми-
раетъ здобрыми. не товарищъ неохочи кженамъ.

Годъ болше сухій теплы івелми зноіны весна хороша суха
хладна влажна

14

Сеять хорошо іоднако лозамъ інасажждению противна ле-
то теплое, івелми жаркое сухое вода поисточникамъ. и рекамъ
скудѣетъ Грады частые іогни.

Осѣнь мокра істудена.

Сима такоіжъ суха істудена Непостоянно ветрено іпотомъ
снегу доволю.

Сѣвы весенняя временно сеять іоднако ярины ісѣну непо-
мешаетъ крѣме. Пшеницы іовса.

Овощеи садовыхъ ихмелю мало соломы. много вина довольно однакожь рожь весною Повредить. Гаду много ветры Громы тяжкие Пожары вихри Грады инадолъ некия Повредить.

Болезни лихоратки жестокие дисѣртерія маленхолія главныя болезни апотомъ поврежденіи ума зараза воздуха. Владеѣ левымъ ухомъ желнью жила холерою. и протчими сухими членами. Что дневная. ѿмена воздуха вгодаѣ марсовыхъ. содержать. Генварь сначала жестокия. морозы дние несколько ветрено сухозима Потомъ даже до.20. 3. 21. Помешаетъ ветро^м студено снегу довольно Приконцѣ 15

Февраль жестокие ветры Ісухо досамой Половины апотомъ мерно іпогодно зимою. подержитъ 28 лехче ісухо.

Мартъ. 1:2: 3. 4. ипротчие облачно студено 9. несколько туманно. 10. 11. жестоки морозъ 19. ветрено 20. сухо Потомъ морозы иконецъ Помешаетъ,

Апрель 1.2.3.4. холодно Покажетъ Іветръ ѿвостока. 5. Помешаетъ.8.11.студено.14.ветръ 17. местамизагрямитъ небольшоіи дождь 19. июныя морозы 23. умеренно іроса великая поночамъ. 30. воздухъ дождевны.

Маи. 12. ночью мокро. 3. вихорь.4: ѿполудни. ісполночи ветръ имокра 15. помешаетъ 18.до.20. бурить 21.22.непогода 23. наглая слота 24. Погоднѣ конецъ непостояненъ Іюнь Погодно имрачно. 6. слота. 8. будетъ мокро жниво сухо тихо. 9. дождемъ прашитъ Потомъ Помешаетъ тако Ікончить Іюль 2. мокро 4 мокро нездорово. 8. Погоѣе 10. непостоянно. 20. тихо 21. ветръ ѿзапада. 25.26. ѿполунчи 28 небольшоіи дождь конецъ отменны Погоды

Августъ 1. мокро інездорово 3. Горячѣ іпомешано. 7. холодно. 9. мокро імолния 16

13 Парно. 19. ночью ветръ молнія 20 21. 23 ожидать грому Приконце бояться тучи вихровъ імолніи.

Сентябрь ѿзапада ветрено інесколько облачно 11. непостоянно 12.23. сильны ветръ 15 17. 19. зимою страшить іветрами. 20 непостоянная Погода мало солнечнаго сиянія Приконце.

Октябрь. 1. 2. Непостоянно. 3. мокро студено. 4. ненасно. 8. склонно склоте. 10. 15. Погодна 18. Ненасно «19» Пасмурно 21. кждю. 25» 28» снегъ идождь ветромъ кончитъ

Ноябрь третяго мокро пятого холодно дождь вторагонадесять Пасмурно Пятагонадесять тожъ шестагонадесять ветрено дватцатьседмаго непостоянно ипасъмурно доконца.

Декабрь склонно кснегу. 2. погодно 6. дождь «8» тугая зима. «10» теплѣе. Пятагонадесять ветръ 17. пасмурно мокро «19» 20» облачно дватцатьосьмаго. Погоднѣе потомъ снегъ иветръ.»

17

Изображеніе солнца.

(«)солнце

Граждански Господарски колендарь налетъ «100» учиненны ипаки напервое возвращающися «4» планета сѣнце содержаще

	лета	1730	1758	1786	1814	1741	1769
1797	1825	1747	1775	1803	1752	1780	1808

Солнце есть Ѳартуны великои. надпотентами иѣжатами великаго. чина людми господствуетъ. над птицами. орълами соколами кречеты зверми надлвами грѣвами правитъ ѡкомъ сердѣемъ мозгомъ не^рвами правы^т бокомъ родивыся поднимъ ласковъ ключемъ умерно управляетъ вделахъ великой мысли много речистъ дагадливъ остороженъ сътанамъ высокъ справедливъ веселъ поваженъ зла ненавидятъ.

18

Свеликими людми Конверсуетъ дамы томужъ Подобны.

Годъ сухій. мерны теплы Плодоносныи гаду пало гусенникъ много. иповредить овощи. рыбы мерно іраковъ. сливъ више^т много грушъ яблокъ мерно громаы частые. севы осенние хороши ярова много горохъ овесъ сея навлажно земле огородныхъ мало сена довольно вина много.

Вес(н)а надеятся мокройПасмурной. вапреле непостоянно маи студѣны сначала неѡчень, сѣнако плодонѡны конецъ совершить снѣгомъ

Лето сначала непого́ное потомъ ясно тиха ненадѣжное помешаетъ дождемъ вдѣнь Г'оречо нощ студено Іюля весьма охолодѣ

Осень суха. неочень студена ясна погодна снегъ роно выпадаетъ небесныхъ сіяній

Зима сухая неочень студена почнетъ Бошими морозами средина влажно схончить морозомъ

Что дневная Ѡмена воѣдуха вгодахъ соѣнда содержитъ

19

Генварь «1» ветръ «4» 5» мокро снегъ «10» холодно умеренно «13» 15» погода «19» 20» інеи 22» мокро «27» морозъ ветръ конецъ тожъ

Февраль снегъ ясно «6» 7» холодно иветръ 10» облачно «11» дождь інеи. снегъ. ветръ. 18» хороши морозъ иветръ. 21» ясно ветрено снегъ попеременамъ тако икончи

Мартъ до «7» ветръ имало Погоды пото" холодная ясна. 11» 12» пасмурно ідождь 13» лутче. 15» 20» неприятно тако икончить непогодно спомешательствомъ

Апрель «1» непостоянно ветръ «3» 4» сухо ясна «5» дождь попеременамъ «9» ясно «11» ветръ «12» морозъ «16» дождь «19» погодно 20» холодно ідождь «25» сухо паходно солнце холодно кончить.

Май «2» ветръ погодно тепло дождь 8» 9» мокро «10» тѣплѣ Погоднее иветръ 17» 18» склонно кограду громъ «21» 23. лутче «24» тепло сухо «26» помешаетъ доконьца

Іюнь горячо ясно погодно склонно ідождю иветру «6» 7» 8» 10» холодно «11» 12» мокроясно «17» 19» холодно ветръ. 22» 27» теплѣ погодно игромъ «29» «30» дождь игромъ.

20

Іюль вѣрь: «5» ясно «7» дождь «10» дождь «11» холодно. 14. тожъ погода «15» 18» солнечное сіяние «19» 20» хмурно мокро холоднее 21» 25» 26» 29» погода «30» 31» ливны дождь.

Августъ ясно «2» помешаетъ. 10» кгрому склонно «11» горячо «15» ясно 16» ветръ велики «19» непостоянно. 21» туманъ «24» ненасна «28» 29» дождь мало Ѡменнъ.

Сентября «2» погодно потомъ холоднее ночи имерна погода

«13»15» ненасно «16» холодно пасмурно «19» сухо «20»22» умеренно «23» помешано «29» снегъ или дождь.

Октябрь «1» 2» 3» тепло ясно; 4.5:: туманъ Буря «11» ночью морозъ ветръ 16» туманъ «17» погодно «19» склонны кнегу «20» мокро «24» помешано ночи. ясные ветръ. кончить морозомъ.

Ноябрь «1» ветръ мокро «2» пасмурно. непостоянно «7» тепло. 8. снегъ инеостоянно «10» 14» 16 морозъ 19» туманъ тепло. 22» снегъ. или дождь «28» помешаетъ конецъ холодно.

Декабрь до.5. восточны ветръ холодно. пасмурно «18» мокро «19»20» тожь 21» 22» и дале сухо конецъ склонны кморозу иснегу («)

21

Изображеніе Венеры.

(«) вѣнѣра

Граждански Господарски Календарь налетъ «100» учи(не)нны ипаки на первое во³вращающихся « 5 я планета вѣн(ер)а содержащи

ЛЕТА	1734	1762	1790	1818	1745	1773	1801
	1829	1751	1779	1807	1756	1784	1812

Венусъ есть натуры хладной и влажной чтемъ порованы благопріятны. называется меншимъ счастьемъ приятно женамъ. родивыся поднимъ пригожи благолепны рѣкошны милосерды невестолюбивы неплодны обычая добра веселы домужыки охочі Годъ холодно туманны идовольны теплы бываетъ

22

Весна овощамъ івино Градамъ угодно подзатмениемъ солнечнымъ хладно. идождевно сеять хороши.

Лето умеренно жатве поспешно. мало студена иневетрива.

Осень. теплая ясная досредины. Пото^м холодно надобно сеять зараніе.

Зима сначала сухая потомъ мокрая воды надеются много яроваго ипшеницы довольно. иовощей садовы^х хмелю вина изобилно непогоды частыя. игромы. великия наводнения. часто гаду мышей гусеницъ довольно рыбъ множество болезни приносятъ обле-

жение Французія диссертерия. вовнутренностяхъ разныя болѣзни
гдѣства ея. наженскимъ гoble хребто

Что. дневная отмена воздуха вгодахъ венуса содержать.

Генварь сухо «4» нечто ветрено «7» мокры ветеръ «12» снегъ
«13» хмурно холодно «14» снегъ непостоянно «16» 17» 18» 19»
ветрь 20» холодно 23» облачисто 27» снегъ холодно морозъ:

Февраль еще холодной «4» вѣренно

23

7» мокры воздухъ «12» Пасмурно 16» 17» непостоянно
«18» ветрь «23» пасмурно и холодно «25» 26» 27» ветрь дождь
наконецъ зной

Мартъ сухо холодно сътеплымъ помешано «15» 16» тожъ
«18» 19» 20» дождь «21» хоршо ветрь. 23» морозъ кончить стужу
же и ветромъ.

Апрель ненадно холодно «3» 6» ясно холодно «7» 10» помешаетъ
«16» плодносно «23» приемно «24» тожъ и помешаетъ
«27» облачисто кончить постоянно.

Май до «6» непостоянно «7» студено и ветрено «13» тепло и
дождь «16» холодно. неприятно «22» горечно и страшны громъ около
«25» потомъ сухо «29» штурмъ конецъ к громобитию склонны:

Июнь почнетъ дождемъ и неприятно «6» 7» 8. умеренно «12» тепло
и дождь «19» помешаетъ дождемъ и ветромъ холоднымъ «20» ненадно
студено «22» дождь 23» тожъ конецъ погода»

Июль погодно «9» дождь холодно «15» теплее «17» дождь «20»
хорошо тепло «24» вѣрь конецъ облачистъ

24

Августъ склонно к вихру и зною. 6» ненадно «10» помешано
мокро «15» 17» непогода» громъ «20» облачно погода «24»
студено «29» ветрь и пасмурно»

Сентябрь сначала холодно и почи. ясные холодные «8» ветрь
«14» неприятно к грому и молнии склонно «16» 17» 18» 19» заберется
«24» студено «25» мокро «26» студено «28» ночью ясно
звезды.

Октябрь дождевита ясно тепло «12. 13» 14» 15» пасмурно «17»

19» слота «20» солнечное сияние ветръ іожидать снегу. 26» обла-
чисто кончитъ попеременѣ

Ноябрь «1» снежно облачно «3» ветрено и студено и несколько
светлыхъ дней 10» студено и морозъ «17» тише и дождь или снегъ
«24» тихо по ночамъ морозы тако и кончить.

Декабрь. 1. небольшая. стужа «8» пасмурно и морозъ попере-
менамъ 15» тихо «22» ясно морозъ и ветръ «29» тихо и по ночамъ
морозы до конца»

25

Изображеніе Меркурія.

(«) **меркуріи:**

Граждански ігосподарскіи Каленѣдаръ учиненный налетъ «100»
ипаки на первое Возвращающіся 6» планета Меркуріи содержа-
щій [лета.]

1732	1760	1788	1816	1738	1766	1794
1822	1749	1777	1805	1755	1783	1811

Меркуріи есть свойства и натуры непостоянной родившіися
поднимъ бываютъ остроумы и спекуляціи, мудрствованіяхъ упраж-
няющіся. мамематикіи философіи пнати купцы и всякия художни-
ки владесть еа(н)тазию памятию желчию руками. иными членами
причитаются

26

ему ртуть всякие менералы. и драгие каменье болезни
наноситъ тесноту сердца меленхолию утрату разума кашель тугу
исмутокъ наипаче въ весне. и осенью часто скотъ заражаетъ. и в-
рекахъ рыбы откуда мало и рыбъ состоянию года сухо и холодно
ветрено того ради необилное урождение. потешить.

Весна вначале студена снежна. помалу потомъ суха тепла вет-
рена дале приятно»

Лето хотя пмокрое обаче веселое і теплое овощи і сено соби-
рать вскоре» Осень до половины октября снежна студено дале ве-
села солнечное сияние зачастую хмурности дождями дакончить»

Зима не студена навихру. ветры. частыя непогоды изимни во³-

духъ студенымъ морозомъ. овощи довольно хмелю мерно вна
скудно и другова яроваго невесма много Приконце лета дождьного.

Что дневная ѿмена воздуха вгодахъ меркурия содержать

27

Генварь начнетъ крепкимъ морозомъ 10» вихровато «12»
кнегу склонно «15» мягче «20» 21» 23» небезсолнечнаго сияния
«29» 30» мерна погода»

Февраль непостоянно «3» 4» мерно 5» 6» морозъ иотполночи
ветръ 10» пасмурно непостоянно «17» мяхко 26» склонно кнегу
скончить мокрымъ воздухомъ

Мартъ до «14 невесело ветрено «15» холоднѣе «18» 24» теп-
лые ночи холодные «24 кдождю склоняеть. 28» весеннаго воз-
духа надеяться»

Апрель «1» невесело «2» 3» 4» страшить градомъ дождемъ.
потомъ холодно ветръ туманъ и невесело «17» тепло 23» ветры
вночи студеные исухо конецъ невеселъ»

Май «1» 2» 3» ясны дождь ипріемно скрпить «13» 14» ясно
тепло. непоаяно 17» студеные ночи ислонно кдождю ветръ сту-
жа «24» хмурно «27» дождь 28» ясно конецъ отменны

Июнь до «5» хорошо дае склонно кдождю игрому «8» студе-
но ненасно «10» хорошо «12» ѿменно «13» теплее «17» ливны
дождь «22» ненасно «24» иконецъ дождь» хмурно громъ и молния»

28

Июль «1» подзорни веселее. «12» ветрива. сухо «28» непри-
ятно дождь слота громъ. пасмурно крпнецъ веселию.

Августъ еще. сносно искоро ѿмена громъ дождь «3» 4» 5»
дождь громъ «10» 12» ненасно громъ «14» 19» дождь непогода
«20» вѣтрино «22» 23» ясно. ночи студены «25» ненасно «28»
солнечное сияніе такъ икончить.

Сентябрь. холодно. туманно. кдождю склонно «7» множится.
ветръ «14» 15» 16» ясно инагромъ. склонно потомъ тепло «17»
19» 20» 23» холодные ночи «24» доконца непостоянно ихолодъ-
но ветръ»

Октябрь поночамъ морозъ «7» мокро 11» тепло сухо. ветрено

«18» 19» дождь нощи студены «20» морозъ. малои. дале тепло
«27» 28» кждю. склонно тридесятаго «31» мокро ветръ непо-
стоянно»

Ноябрь мокро. дождь ветръ силны. 6» непогдда «10» 11»
снегъ или дождь 12» погода. 19» дождь. или снегъ «20» холо-
дно отдаетъ наслоту «27» морозъ туманомъ скончить

Декабрь моро³ снегъ «8» дождь ненасно

29

10» очень мокро «19» морозъ. 20. морозъ ветръ. кончить
непостоянно инеболшимъ морозомъ иветр^омъ.(»)

Изображеніе луны.

(α) луна.

Гражданскі Господарски календарь учиненны налетъ «100»
и паки напервое возвращающихся «7» планета луна содержащія

лета	1731	1759	1787	1815	1736	1764	1792
1820	1742	1770	1798	1826	(1)753	1781	1809

Луна есть глава водамъ источникамъ ирекамъ великимъ пра-
вить. мозгомъ головою левымъ бокомъ «иокомъ» желуткомъ брю-
хомъ исмысломъ смакомъ всемъ планетамъ присудствуетъ силу
действия ізнуряе^т

30

Люди поднею родившіися стану худова непостоянные лживы.
напрасно умирають рыбъ ловить охочія впуť шествующія. не-
послушныя смиренно лукавыя сребролюбцы. мало сщасливые во-
локиты непостоянные брехливые. идамы тому подобны иб...и
безстыдныя.

Годъ мокры иснежны.

Весна сначала студена потомъ тепла мокра непостоянна при-
конъце слотиста.

Лето болше студеное тепло или мокро непостоянно премения-
ющѣе.

Осень студена мокра. непостоянно зима ненадежна мокра
снежна ветрива інаводнения исправляетъ Болезни весною пара-

лижъ пухлина желутка сухота вбокахъ закладываетъ наскоть падежъ»

Гусеницы мыши червь повредитъ мало вполи иогороды рыбъ раковъ мерно острѣ довольно наводнения надеются оеръ хотя непостоянны. однако людемъ здравы оводнеі довольно исена обилно вина мало.

Что дневная отмена воздуха вгодахъ луны содержитъ»

31

Генварь неболшая стужа иснежно 5» вихровато «7» дождь «15» неприятно. ветръ «20» 27» снежно морозъ доконца»

Февраль «3» ветръ туманно «6» ненадо 12» студено. ясно «19» 20» мокро «23» снегъ «26» ясно «28» ненасно»

Мартъ ненасно «4» мокро ветръ 5» дождь ливны «7» 8» студено «11» 15» слота «19» 20» пасмурно ветръ «22» 25» снегъ дождь мокро ненасно ветръ такъ икончить»

Апрель ясно мокро «13» хмурно. и погода попеременамъ «18» кждю склнно «20» студено ветръ слота «25» ясно хконцѣ дождь.

Маи ясно «5» 6» горячо «8» ветръ 10» мерно «17» ливны дождь «18» 19» солнечное сияние дождь такъ икончить»

Июнь «5» тепло ясно «9» непостоянно «12» отменно «13» погодно. 18» ненасно «27» кончить мало отменно»

Июль кончить первую маневую «7» ясно «23» ненасно «28» пасмурно кончить сносно»

32

Августъ погодно отъменно дождь Громъ «11» 12» такожь «15» хуже «16» дождь «26» ясно студено» поночамъ мокро скончить такожде.

Сентябрь вихръ холодно «3» ветръ дождь или снегъ «7» 8» непостоянно 14» умеренно «24» 25» 26» слота грѣ 28» студены полунощны ветръ 29» 30» дождь или снегъ»

Октябрь стужа «6» 7» дождь ветръ 14» неприятно «17» 18» дождь или снегъ «21» непостоянно «22» 23» 26» мокро. весьма непогодно пасмурно «30» тожь:

Ноябрь. 1» студено хмурно «3» 4» студено ненасно «6» 7»

дождь солнечное сияние «9» морозъ потомъ теплее «20» морозъ-но «27» непостоянно»

Декабрь «3» помешаетъ ѿменно «13 студеноя погода «16» мокро «18» пасмурно «19» 20» густой ветръ 23. еще ветръ потомъ мало ѿменно ізима.

33

осѣяніи:

Когда луна пребываетъ сеять твердое жито на сухихъ пашняхъ

Когда убываетъ сеять мяхкое жито на влажной землѣ»

Лень позно ирано сеи сконоплями придалномъ ☽ сияніи бываетъ долги пополнея обилны хотя коротки наозимъ насеи наилучшие дни августа «5» 6» 7» 8» 12» 14» 20» 21» 29» сентября «3» 4» 12» 22» 26» 27» октября вни^и растушіи вкорень. сеи ісади когда ☽ подземлею Что приметить. можно ізахождениа ивосхождениа ☽ Августа ісентября ноября декабря настроение надрова. рубить хорошо чтобъ іпней паки вырасло впервой четверти

Волосы чтобъ паки вскорѣ вырасли. когда ☽ прибавляется хорошо стричь ачтобъ нескоро росли кѡгда ☽ умалается:

Детей отгрудей отымать маиі Августа ноября генваря пред полномъ вполненіи лунномъ»

34

окровопусканіи:

Первой четверти да «7» дня пуцаи кровь людемъ молодымъ. комилежіи кровистои Апреля. Августа декабря которымъ господствуетъ холера второй четверти маиі сентября генваря. даже допмна которымъ пануетъ мелейіолия людемъ лѣтнимъ отпмна до 13. кварды месеца»

1. Октября февраля которымъ флегма пануетъ людемъ старымъ остатной кварды» досамаго настатия общее правило нужно да законъ переменяетъ однако молодымъ должно хранишь квадры: аяснее изображено напоследнемъ листе

Прогносыткы Господарьскіи Докалендаря на сѣтѣ Летъ

Генъваря «8» солнце входитъ въ водолея а «3» день ясны значить годъ обильны. Генваря «съ 7 до «12» дней какая внихъ Погода такая и въ 12 Месецахъ»

Генваря .8» дня кто Родиться Памяти доброй смутны меленхоликъ инаукою бавящихся ичрезъ науку добогательства Приидеть. дочери хитрые всеи часъ родящися. отъчерънаго зверя шкodu узнають. надобно отводы беречися мужа вернаго збудуть»

Дня «14» когда ясно Годъ добрый будетъ когдажъ день худъ Будеть годъ недобрый воину ветривы наскотъ тяжело пасмурно снегъ или дождь дороги часъ значить. Оевраль «7» дни солнце входѣ врыбы.

Всеи часъ родящися самохвалящися величавы смелы хитры донаукъ склонны

36

д» гневливы сворливы. ковсе^х любовны икурвы добры перваго мужа утратятъ запощитокъ:

Естли загрѣми^т громъ упадокъ пашнямъ когда сеи мѣцъ нестудены. великъ днь конечно студен^я будетъ каковъ «11» днѣ такожъ и впостъ великои»

Марта дня «9» Солнце входѣтъ вошвыны втотъ Часъ р^одящися. смелы стыдливы жигливы умонарховъ приемля ранги. великия получаютъ поношение игневъ терпятъ

Мартъ сухой апрель мокроп май. холодно много паше^н вина и сена приносятъ когда загремитъ будетъ го^д обильны»

37

Колко росы толко попасхе морозовъ Ававгусте дни пасмурны «25» марта естли того дня солнце ясно входитъ иночь ясна была Годъ обильны естли великои пятокъ будетъ дождь еще лучше какова. среда и четвертокъ после. заговенья такового весна іле то каковы пятокъ псуббота таковы осень изима.

Апреля дня «9» солнце входитъ втелца для констеляціи певныхъ часто непостоя^нно мокро дорогость исухость погодны обидны исухой годъ значить:

Когда навонение тепло то. цвѣтоносна зима «3» дня естли поле неземлено неурожая ка^к вишни цветуть то надеется ияавине Громъ сего месеца вредить рожъ иячень»

38

Когда Солнце входитъ. Х.. кто родится бываетъ Господарски донаукъ велики охотникъ. богатыи скупые к духовымъ склонны»

Маия «10» дня солнце входитъ близнецы. подсимъ родившіися охочи донаукъ ираделны гневливы ислезливы инатурою некрепки іконецъ маия мокры. скудость хлеба ивина. значить частые Громы надходящіи Годъ обилныи значіи зеленые свята мокрые лихие знакъ великие Громы шкодѣ тяшко скоту. какъ нетакъ осень будетъ.

Іюня «10» дня Солнце врака. в'ходитъ начало лета счисления Родящіися Быстроумны Памятливыи благоднравны. мало Гневливыи щастливыи нонедолго щастие трезвыи: 39

Частымъ дождемъ Май последуетъ Іюнь дожди нейбытныи Веселятъ гумны Господа какой «8» днѣ такие «4» недели Потомъ «24» Естли будетъ дождь заненастица «49» дней. Іюля «12»

Солнце входитъ вова Частъ наиспособнейши достроения Іюля «19» начало каннули Августа 12» конецъ деревье купи заводы строи»

Родящіися втомъ знаменіи добродетели справедливыи ковсемъ охочи бываютъ правду простосердечие любящия какъ погода «3» дня такъ чрезъ две недели вкоторыхъ каникулы холодить этизинъ иумножешие» плодовъ приносятъ ибо «40» дней влажно веють когда солнце волва входитъ. а загремитъ убытокъ жита иячменю.

40

Августа входитъ солнце «12» дня вдеву родящіися ластьковы расторопни вписарстве купю. дѣвенстве щастливыи двору ипанства имеютъ. с. 3. чтися частые громы знакъ слоты алодлинно «5» дня «21. ясны «4» недели погода іосень обилно подлинно будетъ осень погодна зима ветрена»

Сентября .12. Солнце входитъ ввесы женясь поезжайи вдорогу кто родится всеи часъ. любомудры зависть терпящі засвое добро ковсему щасливъ ѿ .4. до .7» деревье настроеніе готовъ ѿ .11. до «18» сеи всячину сколько на дубахъ ореховъ «18» столко снегу предрожество ѿвори одинъ орехъ естли полны лето обилно будезъ гнилы. лето мѣро знаидетъ муху мерное паука голоное червь обилное праны мѣ сухи значить годъ

41

Октябрю «12» дня солѣце входитъ вскорпию. нелечися люди. непослушны памуры глупы скуны лакомы бываютъ. родящіися поднимъ сими знаменни. присвояются когда громъ вте час^ы неродъ хлебу иголодъ скотине упадокъ. имасло мало когда листъ нескоро. опадеть здрева сколько желутковъ столко снег^ъ отперваго снега щитаи до новаго. месеца дней толко. слоты иснегу взиме надѣтъся 31» днѣя квока сходитъ изаходить даже призаходе годъ. мерны позаходе лето позно предзаходомъ лето ране обилно будетъ»

Ноябрю .30. слѣце входитъ встрелца. родящися подни^м промыслѣни інабожни небеспечали бываютъ. мѹри боле^н въголове терпятъ когда загремитъ жито нагорахъ обилно. нанискиѣ мѣстахъ скупо»

42

Декабрю «11» солнце входитъ Вкозерога Случитца рождение Предпоѣнѣмъ Годъ обилныи. загремитъ Годъ ветривы

ирожество ясные дни хлеба. вина мясъ рыбы довольно ветръ дождь значить тяшко люде^м родящимся всемъ знаменіи. меленхолики рѣбята огнисты^е воры понырые монахи лякливые. дрова достроения готовъ 30»31» генваря:

О планѣтахъ дняхъ и часахъ которыми дни и часы владею^т

☉ солнце	воскресеніе: Н
☾ луна	понедѣликъ: П
♂ марсъ	вторникъ: В
♀ меркурій	среда. . . . Р
♃ юпитеръ.	четверто ^е : Ч
♀ венера	пятокъ. . . Т
♄ сатурнъ	суббота. . . С

43

о кровопусканіи жилномъ прожечномъ вкогда лекарствопріма^т(»))

Всредиѣ представленъ человекъ съ вскрытымъ животомъ; кругомъ двѣнадцать знаковъ зодіака. Внизу текстъ:

(*)**въ генварѣ** кровь пускать жилную прожечнѣю въ 2. 3. 10. 17. 25. 29:

Лекарство принимать въ 2. 3. 8. 10. 17. 25. 29. 31. числахъ
въ Феврале: к: въ 1. 6. 9. 16. 18. 22. 24. 29:

Л: въ 1. 6. 9. 16. 18. 22. 24. 29 числахъ

44

въ мартѣ: к: въ 2. 10. 15. 17. 23. 29. 31. :

Л: въ 2. 10. 15. 17. 23. 29. 31 числахъ

въ апрѣлѣ: к: въ 7. 14. 20. 22. 27.

Л: въ 7. 14. 20. 22. 27. числахъ

въ майѣ. к: въ 1. 5. 7. 8. 13. 15. 19. 22. 23. 29. 30

Л: въ 1. 5. 7. 8. 13. 15. 22. 23. 29 числахъ

въ іунѣ. к: въ 4. 5. 11. 12. 19. 21. 29.

Л: въ 4. 11. 12. 16. 20. 21. 26 числахъ

въ іулѣ. к: въ 3. 10. 18. 21.

Л: въ 3. 10. 19. 21. числахъ

въ августѣ. к: въ 11. 17. 19. 25. 26.

Л: въ 11. 17. 19. 25. 26 числахъ

въ сентябрѣ к: въ 1. 14. 15. 18. 19. 23. 25. 29. 30:

Л: въ 1. 14. 15. 18. 19. 23. 25. 29. 30. числахъ

въ октябрѣ к: въ 2. 7. 15. 22. 28.

Л: въ 2. 9. 15. 22. 28 числахъ:

въ ноябрѣ к: въ 5. 8. 9. 15. 21. 29. 30.

Л: въ 5. 8. 9. 15. 21. 29. 30 числахъ.

въ декабрѣ. кровь пускать и лекарство принимать въ 15»
числѣ. (»)

667. Календарь (первой половины XVIII в.).

«Кругъ имейя всебѣ часы дневныя и ношныя. скотораго числа. прибываютъ и убываютъ.. годъ держи^т себе кѣ мцовъ. втомъ числе. д мѣа по^дне а се^м мѣо^в по. аа дню а февра^т ки дней аще высокось то кѣ, дни а недель по четьре неделипо кѣ по г дни вмце. кроме февраля мца понеже въ февралѣ имее^тся ровво д недели (.) аще высоко(с) то д неделѣ і а день і того въ

году тѣ дни аще высокость то с дни а часовъ и ѿ высо(к)о то ка прибавить и въ ки ле^т ввысокосны^х дняхъ вкладная неделя прибываетъ».

Всерединѣ изображено солнце, кругомъ обозначеніе прибыли и убыли дня; внизу подробная таблица по днямъ каждого мѣсяца.

Листовая картинка гравирована, хотя и грубо но очень чисто, на деревѣ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (XI, 2264.)

668. Календарь 1749 г.

Отпечатанъ на листѣ, двухлистоваго размѣра, гравированъ на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VIII 1441).

Въ верхней части находятся святцы, начиная съ Сентября мѣсяца; внизу помѣщена: «Пасхалия, зрячая вкратце по ключевымъ словамъ» начиная съ 1749 и кончая 1778-мъ годомъ.

Кругомъ всего листа рамка съ мелкими изображеніями святыхъ и праздниковъ.

669. Календарь 1774 г.

Гравированъ въ поллиста на мѣди. Вверху въ срединѣ изображено солнце (лице), кругомъ, лучами, расположены двѣнадцать мѣсяцевъ и нѣкоторые праздники. Подпись: «кругъ імѣяи себе часы дневныя и ночныя скотораго числа прибываютъ и убываютъ. годъ держитъ себе кѣ мѣсѣвъ втомъ числѣ а мѣсѣцъ по а дни а э мѣсѣвъ по а а дню а февраль кѣ дни. аще высокость то кѣ дни, а недель вкаждомъ мѣсѣ по а недели по б и по

три дни кроме еевраля мѣа понеже въ ееврале имеется ровно недели аще высоко^с то днѣ прибываетъ и того вгуду тѣе дни. аще высоко^с то днѣ прибываетъ и часовъ и ѿѣ аще высоко^с то кѣ прибавитъ. и в' кѣ ле^т. высокосны^х дня^х вкладывая неделя прі-бываетъ.»

Внизу таблица, изображающая: «рождение» и «ущербленіе луны. на годы аѿод—аѿчи» (1774—1798).

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII, 1314).

670. Мѣсяцословъ 1787 года.

Отпечатанъ на восьми склеенныхъ листкахъ; изданіе Ахметьевской фабрики.—Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Вверху, всрединѣ, надпись:

«Мѣсяцословъ съ богомъ святымъ всего лѣта.»

Подъ нею находится тридцать одинъ кругъ съ обозначеніемъ праздниковъ: дванадесятыхъ, богородичныхъ и прочихъ.

Внизу «пасхалия зрячая» на годы: 1787 — 1793.

Въ боковыхъ полосахъ, слѣва и справа помѣщено въ кружкахъ—родословіе русскихъ царей, съ надписью:

«Родословіе російскихъ великихъ князей Государей царей императоровъ и годъ ихъ ѿ рюрика идущихъ пон(ы)нѣ Царствующую Ея Императорское Величество Благочестивѣишую и самодержавнѣишую Великую Госдѣрыню императрицу Екатерину алексеѣвну самодержицу Всероссійскую».

«Иѣто отъ Сотворѣнїя мира 6370 отъ рождества хрѣтва 861 по прошенію россиянъ прїидоша їзварягъ отъ немецъ отколена августа кесаря римскаго на російское кнѣжныи три брата—**Рюрикъ. Синеусъ. і Труворъ.**—

1. Рюрикъ княжилъ вновеграде а столицу свою на стране ладоги езера заложилъ — Синеусъ. княжилъ на^а белымъ озеромъ над нимже градъ и столицу созда — Труворъ княжилъ во пскове и столица его бысть во избор(с)ку. —

2. Степень сынъ его Игорь рюриковичъ по смерти отца своего зядкою своимъ Олегомъ княжилъ вкieve. Супруга его Ольга жена Игорева посмерти мужа своего игоря ссыно^и своимъ Святославо^и княжила вкieve.

3. Сынъ его Святославъ Игоревичъ по отце сматерию Ольгою княжилъ вкieve. Сынъ его Олегъ убить отбрата Ярополка влето 6481 княжилъ во древлѣна^х. Сынъ его Ярополкъ убить отбрата Владимира влето 6488 княжилъ вкieve.

4. Сынъ его Владимиръ Святославичъ княжилъ по смерти братей свои^х Олега и Ярополка въ кieve. Первы сынъ его Вышеславъ княжилъ п(с)ковѣ граде. Вторы сынъ его Изъяславъ княжилъ въ полоцке. Третий сынъ его Святопол^к княжил вкieve и убилъ Борѣса иглеба свои^х братие^и. Четверты сынъ его

5. Ярославъ владимировичъ по Святополке брате княжилъ вкieve. Пяты сы^и его Борѣ стѣи княжи^и в ростове и убить о^т святополка. шесты сы^и его Глебъ стѣи княжи^и в муромѣ и убить о^т святополка. Седмы сынъ его Святославъ княжилъ во древлѣнехъ. Осмы сынъ его всеволо^д кѣжилъ во древлѣнехъ. Девяты сынъ его Мстисла^в княжи^и вотмутараканахъ что ѿне в страха^и. Десяты сы^и его Станиславъ княжилъ в москве. 11 сынъ его Судиславъ кѣжи^и во пскове. 12 сынъ его Подиславъ кѣжилъ в полоске^и и влѣху.

6. Сынъ его (Ярослава). всеволо^д Ярославичъ поотце кѣняжилъ в киевѣ. Сынъ его Святославъ всеволодовичъ Сынъ его (Святослава всеволод.) Олегъ Святославичъ. Сынъ его (Всеволода Ярослав.) изъяславъ поотце кѣжилъ в киевѣ. Сынъ его (изъяслава) Михаилъ святополкъ изъяславичъ кѣжилъ въ васіеве. Сынъ его (всеволода Ярославича) вѣчиславъ всеволодовичъ. Сы^и его (Всеволода Ярославича) Игорь всеволодовичъ.

7. Сынъ его (Всеволода Ярославича) владимѣръ всеволодо-

вичь мономахъ княжилъ вкїеве. Сынъ его Мстїсла^в кїжилъ по отце въкїеве. Сынъ его (Владимера) Ярополкъ кнжилъ по брате мстиславе вкїеве. Сынъ его (Владимера) Андреи престаѡися влѣ-то 6649.

8. Сынъ его (Владимера) Юрїи владимировичъ княжилъ вкїеве. Сынъ его андреи юрьевичъ боголюбскїи. Сынъ его (Юрїя владимїровича) васїліи княжи^а впорусье їдеже нїѣ белаѡ црѣкѡѡ.

9. Сынъ его (Юрїя Владимїр.) всеволо^а Юрьевичъ кнжилъ вовладимере.

10. Сынъ его (Юрїя Владимїр.) всеволодъ юрьевичъ прїде искїева во владїмеръ на великое кнжнїе. Сынъ его Юрїи всеволодовичъ кнжилъ во владимере. Насего кнзя Юрїя всеволодовича было нашествїе царя татарскаго батыя влето 6745 ионы кнзь убитъ. Сынъ его (Юрїя всеволодов.) всеволодъ убитъ батыемъ. Сынъ его (Юрїя Всеволод.) владимеръ убитъ батыемъ. Сынъ его (Юрїя Всеволодов.) Мстиславъ убитъ батыемъ. Сынъ его (Всеволода Юрьевича) Светосла^в кнжилъ вовладимере. Сынъ его (Светослава всеволодов.) Дїмїтрїи сохрѡненъ отъ батыя. Сы^н его (Всеволода Юрьевича) иоаннъ остался отъ батыя. Сынъ его (Всеволода Юрьевича) василей остался отъ батыя. Сынъ его (Всеволода Юрьевича) Ксѣнтїнъ кнжилъ в ростове и ярославле. Сынъ его (Константина всеволодовича) Владимеръ остался отъ батыева нашествїа. Сы^н его (Константина всеволодовича) василко убитъ на бою батыемъ. Сы^н его (Василка) Борисъ остался отъ батыя. Сынъ его (Василко) Глебъ остался отъ батыя.

11. Сы^н его (6^а, Всеволода Юрьевича) Ярославъ Всеволодовичъ поубїенї брата Юрїя кнжилъ вовладимере. Сынъ его Ярославъ на александре наста. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Афонасеи Ярославичъ. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Данїилъ Ярославичъ. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Константинъ Ярославичъ. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Андреи отсего роду суздальскихъ кнзєи Кнзь василей шуїски.

12. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Алєксандръ Ярославичъ невскїи кнжилъ вовладимерѣ. Сынъ его андреи престаѡися

влето 6872. Сынъ его (Александра Ярославича) димітріи пова-
силіи на кнѣжене сиде^а. Сынъ его (Александра Ярослав.) василіи
кнѣжилъ во владимере. Сынъ его (Александра Ярослав.) андреи
кнѣжилъ вовладимере. Сынъ его (Александра Ярослав.) Димітріи
княжи^а вовладимере исо андреемъ братомъ. Сынъ его (Алексан-
дра Ярославича) василіи кнѣжилъ вовладимере и Ярославле. Сынъ
его (Александра Ярославича) Даніилъ александровичъ зри наобо-
роте=на другой стороне степень 13.

во 2 разъ 13. Даніилъ алекѣдровичъ княжилъ на москве.
Сынъ его Борисъ даниловичъ. Сынъ его (Даніила александр.)
Алеѣандръ даниловичъ. Сынъ его (Даніила Александр.) Юріи
даниловичъ. Сынъ его (Даніила Александр.) Афонасіи данило-
вичъ.

14. Сынъ его (Даніила Александр.) Иоаннъ даниловѣчь кали-
та сеи прѣслъ отца дімера вмоскву прен. Сы^а его димитріи иоан-
новичъ.

15. Иоаннъ иоанновичъ поотце нача кнежити вмоскве. Сынъ
его дими

16. тріи иоанновичъ донской поотце нача княжити вмоскве.
На сего кнѣзя димітріа иоанновича приходилъ нечестивы црѣ та-
тарски мамай влѣто 6888. Сеи кружокъ лишней. Сынъ его Петръ
княжилъ во дмитрове. Сынъ его (Димитрія Донскаго) Юріи кня-
жилъ вувличе извенигороде. Сынъ его (Димитрія Донскаго) Ан-
дреи княжилъ вможайске.

17. Сынъ его (Димитрія Донскаго) Василіи Димитриевичъ по
отце княжилъ в москве. Сы^а его Георгіи Васильевичъ. Сынъ его
(Василія Дмитріевича) Андреи Васильевичъ. Сынъ его (Василія
Дмитріевича) Иоаннъ Васильевичъ.

18. Сынъ его (Василія Дмитріевича) Василіи Васильевичъ по
отце княжилъ на москве. Сынъ его Андреи кнѣжилъ на вологде.
Сынъ его (Василія Васил.) Борисъ княжилъ въ волаколамско^а.
Сынъ его (Василія Васильев.) Георгіи княжилъ во дмитрове.
Сынъ его (Василія Васильевича) Андреи княжилъ вугличе.

19. Сынъ его (Василія Васильевича) Иоаннъ Васильевѣчь

первыи нача поотце кнѣжѣ на мѣве. Сынъ его Димитрій Иоанновичъ. Сынъ его (Иоанна Васильевича) Иоаннъ Иоанновичъ.

20. Сынъ его (Иоанна Васильевича) Василии Иоанновичъ по отцѣ нача црѣствовати на москве.

21. Сынъ его Иоаннъ Васильевичъ црѣтовалъ на москвѣ. Сынъ его Иоаннъ Иоанновичъ умре в лето 7090. Сынъ его (Иоанна Васильевъ.) Димитрій Иоанновичъ стѣ убие^н ноже^н науглице лет. 7090. Сынъ

22 его (Иоанна Васильевича) Федоръ Иоанновичъ поотце црѣтовалъ на москве. Супруга его (Иоанна Васильевича) Црѣца Настасѣя Романовна, дщерь его (Романа великаго князя) Рома^н великѣи князь Сынъ его Никѣта Романовичъ дядя царю Федору Иоанновичу. Сынъ его Филаретъ Никитичъ что былъ патриар^х. Сынъ его Црѣ Михаилъ Феодоровичъ. Сынъ его Црѣ Алєѣѣ михаѣловичъ. Сынъ его црѣвчъ Алєѣѣ алєѣѣевичъ. Сынъ его (Алєѣѣ Михаил.) црѣ Федоръ Алєѣѣевичъ. Сынъ его црѣвчъ Илья Феодоровичъ. Сынъ его (Алєѣѣ Михайловича) црѣвчъ димитрій алєѣѣевичъ. Сынъ его (Алєѣѣ Михайловича) црѣвчъ Симеонъ алєѣѣевичъ. Сынъ его (Алєѣѣ Михайловича) црѣ Иоаннъ алєѣѣевичъ. Дщерь его Гдѣрня императрица Анна иоанновна: Сынъ его (Алєѣѣ Михайловича) Петръ Алєѣѣевичъ пѣрвыи Императоръ. Супруга его Гдѣрня Императрица Екатерина Алєѣѣевна. Сынъ его црѣвчъ павелъ петровичъ. Сынъ его (Петра I) црѣвчъ петръ петровичъ. Сынъ его (Петра I) црѣвчъ Алєѣѣандръ Петровичъ. Сынъ его (Петра I) црѣвчъ Алєѣѣѣ петровичъ. Сынъ его Петръ Алєѣѣевичъ Императоръ вторыи. Дщерь его (Петра I) Грѣня Императрица Елисаветъ Петровѣна. Дщерь его (Петра I) Црѣвна Анна Петровна что была загерцого^х голштейнски^х. Сынъ Ея Петръ Феодоровичъ Императоръ третѣи. Дщерь его Великая княжѣна Анна Петровна. Супруга его (Петра Федоровъ.) Гдѣрня Императрица Екатерина Алєѣѣевна. Родися 1729 апреля 21 восприяла престолъ 1762 июня 28 дня. Сынъ его (Петра Федоровъ.) Гдѣр цесаревичъ и Великѣи Князь Павелъ Петровичъ. 1 Супруга его Гдѣрня великая кнѣгня наталия алєѣѣевича.

ксѣвна. 2 Супруга его Гдѣря великая кѣня Марія Феодоровна
 1. Сынъ его Гдѣрь великій кѣзь Александръ Павловичъ. 2 Сынъ
 его Гдѣрь великій кѣзь Константинъ Павловичъ. 3 Дщерь его
 Гсѣрыня Великая кѣжна Александра Павловна. 4 Дщерь его
 Гсѣряня Великая кѣжна Елена Павловна. 5. Дщерь его Гсѣряня
 Великая кѣжна Марія Павловна.

671. Всегдашній календарь (конца XVIII в.).

.Листовой; состоитъ изъ круговъ, въ которыхъ вычерчены
 шестилучевыя звѣздки съ обозначеніемъ въ нихъ именъ свя-
 тыхъ и праздниковъ.

Вверху два ангела держатъ ленту съ надписью:

«Благословиши венецъ летъ благодти твоеи господи.»

Внизу подпись:

«Црѣ нѣкѣи богатъ велми и славенъ зѣло свѣтель и великъ
 надъ всею вселенною егоже нѣкогда и мы знакомъ добрѣ имѣяше
 же той великій црѣ подсобою нны^х нѣкѣ^х д цри емуже они слу-
 жаху вѣрно и бяху строители и правители цртву его и подѣ тѣ-
 миже д цри устрои той великій црѣ бѣ князен иже управляху
 строино и вѣрно въ помощь д мѣ царемъ во времена своя добрѣ
 подѣ тѣмиже бѣ князми постави той великій црѣ иѣ епарха да по-
 могаютъ д мѣ царемъ и бѣ княземъ добре. тѣмже предаде той ве-
 ликій црѣ Ѡ дому своего гѣѣ мужей свѣтлыхъ и красныхъ да
 служатъ тѣмъ епархомъ каждому епарху з мѣ рабовъ симже гѣѣ
 мужемъ даде той великій црѣ каждому рабу по кѣд серебреника
 иѣѣ.»

Издание конца прошедшаго столѣтія. Подлинникъ находится
 въ моемъ собраніи.

672. Календарь 1830 года.

Полуторалистовый, гравированъ рѣзцомъ. Вверху находится изображеніе Спасителя и двухъ ангеловъ, а постороннамъ надпись: «твої есть день твоя есть ночь».

«Календарь или месецословъ въ которомъ первой рятъ литеръ являетъ число мѣа второе вруце лето посему же познаваете день недельный также въ которомъ днї каковы празнїкъ и память всякого стго чресъ весь годъ получается починну црковному явству-еть коеже вруце лето въ которомъ году быти имать цыѣирное же число прївсякомъ месяце и восхождение и захожденіе солнечнаго на всякъ день часы мїноты їзвѣщаетъ пасхалїа зрячія по ключивымъ словамъ.»

Пасхалїа приведена съ 1831 по 1842-й годъ; подъ нею помѣщена: «такса сбора весовыхъ денегъ изъ Москвы во все города губернии и области за писмы съ лота а за посылки съ фунта.» Въ Пуб. Биб., Собр. Даля. II, 144.

673. Пасхальные руки.

Ахметьевское изданіе, отпечатано на листѣ склееномъ изъ двухъ листовъ и двухъ полулистовъ. Гравировано на мѣдной доскѣ.

Весь листъ раздѣленъ на 36 четырехугольниковъ; въ каждомъ изъ нихъ по двѣ руки съ гласами на суставахъ, для узнанія въ какой день въ году приходится какой праздникъ.

Надписи на рукахъ слѣдующія:

- (1) «к Рука рѣства хрѣства
вї Рука марї египїцкои
- (2) д Рука стѣе богоявленіе
гї Рука треоди цветної

- (3) с Рука мясопустія. аі Рука Алеѣя чѣлка бжїя
- (4) и Рука вруцелѣто (.) ѱ Рука еводокїи мчѣницы.
- (5) ии Рука столпа евангѣлскаго.
ал Рука вознесенїя гд̄ня:
- (6) к Рука сошествїя ст҃аго дха.
кѱ Рука столпа Евангелскаго. с:
- (7) кк Рука третїе обретенїе главы Іоанна.
кз Рука столпъ еѣлскої
- (8) кд Рука петра і павла
кб Рука петрова поста
- (9) лд Рука круга солнїчнаго
мз Рука триехъ ст҃ии васїлїя грія Іоанна ми.
- (10) лс Рука основанїе мѣ Рука прибылымъ часамъ м*с
- (11) ли Рука перваго начала пта ждескаго
мг Рука р̄жденїе мцовъ м*д
- (12) м Рука фасха жидомъ мк Рука златаго чина.
- (13) н Рука великомученика антипы
жг Рука. іоанна злтоустаго
- (14) нб Рука. казанскої Бѣы. жд Рука молитвенная
- (15) нд Рука смоленскої Бѣы нѱ Рука Симеона стол(п)нїка.
- (16) нс Рука преображенїя гл̄ня нз Рука Маттіа архїепї-
ск(оп)а антїохїскаго н*и
- (17) жс Рука успенїя пр̄стїя Бд̄цы ол Рука блженнаго їси-
дора ж*
- (18) жи Рука зачатїя ст҃ия анны
жѱ Рука указанїе мѣмъ:
- (19) л Рука архїстратїга Михаїла
ѱі Рука іоанна богослова.
- (20) лк їсправа алеѣи о Рука георгїя великомученика зї.
- (21) ї Рука м̄ мучениковъ з Рука сыропустъ.
- (22) кї Рука благовѣщенїя пресвѣтїя Бѣы є Рука пасха
хр̄тва.
- (23) дї Рука. треодъ мытаря і фарисея
г Рука Хр̄тва рождества мясоустїя недель и дн̄и.

- (24) са Рука преполовенія гдѣня а Рука пермудра никійскаго собора.
- (25) мѣ Рука златаго числа мцовъ
лѣ Рука поѣтъ жидамъ.
- (26) ма Рука ушербленія мѣца.
аз Рука нѣбсной епакты
- (27) мѣ Рука великомученицы варвары
лѣ Рука индиктова.
- (28) ми Рука стретение гдѣне лг Рука Ѳомі ап. лунил.
- (29) кѣ Рука столпа евангелскаго. кг Рука петровъ мясо-
пустъ к*с
- (30) ки Рука столпа евангелскаго ка Рука црѣя константина.
- (31) о Рука мрѣка евлѣста жз Рука сѣаго Николы.
- (32) ок Рука петра мѣтрополита московскаго жѣ Рука введе-
ніе вѣрквѣ прѣстѣя Бѣы.
- (33) ни Рука усекновение глѣвы іоанна прдѣтечи иѣ Рука про-
исхожденіе честнаго крѣта гдѣня
- (34) ж Рука рѣжество Бѣцы нг Рука пророка илїи
- (35) жѣ Рука покровѣ прѣстѣя бѣцы
на Рука рожества Іоанна крѣстя
- (36) жд Рука евангелиста луки мѣ Рука обретеніе главы
Іоанновы.

674. Четыре времени года, работы А. Трукменскаго.

Четыре картинки, копіи съ голландскихъ образцовъ, гравированы на мѣди рѣзкомъ и водкой, въ полѣлиста каждая. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Времена года представлены въ видѣ женщинъ, окруженныхъ соотвѣтствующими принадлежностями, и съ очень недурными ландшафтами въ фонѣ.

Кругомъ картинокъ, сверху и съ боковъ, рамки изъ цвѣтовъ,

плодовъ, птицъ и разныхъ украшеній, на манеръ тѣхъ, которыя встрѣчаются на заглавныхъ листахъ синодика, гравированнаго Трукменскимъ съ другими граверами серебрениками. Подпись Трукменскаго «аванасеі» находится на послѣдней картинкѣ (зима). Подписи:

«Весна первое время года а вней г҃і іѣдѣ и с часовъ а дней ҃а и с часовъ а часовъ ,к҃рч (.) а починается марта зъ кѣ числа июня кѣ (.) весна оубо наричется яко двѣ преукрашена красотою и добротою сѣяюще яко всѣмъ зрящимъ дивитіе добротѣ ея чюдна и преславна любима и сладка всѣмъ родитѣся вней всяко животню радости и веселія исполнена сичево естъ весна.

Инде пишетъ подобно веснѣ і҃рю іону сѣло оболчено вѣркіе одежды и вѣнецъ златыи на главѣ его (:) сѣдящуже ему на прѣтолѣ прѣкимъ обычнѣ нозѣжъ бяху ему наги единыи имуще ремень сапогу его (.) имѣя тежъ вправоу руцѣ ключъ висящъ и свѣтилники держащъ на немже двѣ свѣщи обѣ равны едина возжена а втора не горитъ (.) вѣвон руле свитокъ а внемъ написано два слова (?) веселящижеся ему и радующесь и богатство много собирающе.»

«Лѣто второе время года июня Ѡ кк г. числа сентября по кѣ число (:) нарицается мужъ тихъ и богатъ и красенъ велми смотря. и пекися о своемъ дому и питая многі члвкы любя дѣло безтѣлности востава за оутра пдо вѣчера дѣлая безпокою.

Индѣже пишетъ лѣто подобно і҃рю мужу совершенну и вспяты зрящу и оболчену вѣркюу свѣтлюю багряницу и на главѣ ему вѣнецъ прѣкинъ златъ (.) сѣдящужъ ему на прѣтлѣ. прѣкомъ златѣ и превысоцѣ вправоу руцѣ содержа многоцѣнныи скинѣстръ вѣвон златыи сосудъ (.) сущужъ і҃рю тому богату и праведну млтивужъ и щедрю и веселящуся со всѣмъ торжественно.»

«Осѣнь третие время года сентября съ кѣ г. числа декабря по кѣ тое. число (.) осѣнь подобно женѣ старой и богатой и многочадной и пекущую о своемъ дому овогда дряхлющесь и веселящесь рекше иногда скудость плодомъ земныи и гла^а члѣвко^а овогдажъ ведрено изобилно тихо и безмятежно. внюже жизнь члѣвко^а.

Индѣже пишетъ оѣнь подобно мужу средовѣчну обнажену оѣ цѣкихъ ризѣ и оболчену вризу. свѣтлу и не цѣки но токмо единѣ цѣки вѣнецъ имѣя на главѣ своея (.) сѣдящужѣ ему на пѣтоле обычнѣ в(п)равой руцѣ держащѣ ключъ вѣвоже вѣсы (;) скорбноже бы ему плачуще и рыдающе своя ради наготы и погибели и своего цѣкого богатаго лишения.»

«Зима четвертое время года декабря зѣ кѣ г. числа марта по кѣ дѣнь (.) подобно мачехе злѣй и ярѣй и немѣтивей и нестройней и нежалоснѣй когда и добра и тогда знобитѣ да и милуетѣ иногда казнитѣ голодомъ и мразомъ моритѣ грихѣ ради нашихъ (;) сицева есть зима аки мачеха.

а индѣже пишетъ зима подобно цѣрю зѣло. стару мужу ноубогу и нагу оболчену во вретнѣ сѣдящуже на нижней степени пѣтола и зрящу выспрѣ кверди (;) токмо вѣнецъ единѣ на главѣ его (;) вправой руцѣ мечъ держащѣ вѣвои же плащеницу золбо бѣше цѣрь тои немѣтивѣ ко всѣмъ и напрасно гнѣвень и никовеже кого милуя таковѣ оубо есть.»

675. Предсказанія Мартына Задеки.

Двухлистовая картинка, разрѣзанная на восемь изображеній, перенумерованныхъ арабскими цифрами: «1—8».

Подлинникъ, гравированный на мѣди въ концѣ прошедшаго столѣтія, находится въ моемъ собраніи.

Содержаніе картинокъ слѣдующее:

1. Городъ Золотурнѣ.
2. Задека со своими учениками.
3. Уничтоженіе идоловъ.
4. Три корабля въ морѣ.
5. Разрушеніе города въ Азіи.

6. Бомбардированіе города.

7. Смерть Задеки.

8. Задека, бесѣдующій съ учениками послѣ своего воскресенія.

Текстъ:

«Примечанія достославнаго Мартына. Задека которое онъ на сто шестомъ году Ѡ рожденія въ швейцаріи при золотурне пріятелѣмъ своимъ Ѡ крылъ 20 декабря 1769 году на немецкомъ языке печатано противъ базельскаго экземпляра 1770 году: с немецкаго на русіиской перевелъ КН.»

1. благосклонный читатель Мы имѣемъ здѣсь.....
предсказаніе учиненное сто шестилетнимъ стари.....
задекъ родился въ залатурне въ швейцаріи переселился.....
Алинскія въ 1739-мъ году и жилъ въ горахъ 30-ть лѣтъ пустыннымъ удалялся онъ общества слюдами и питался токмо травами и кореньями предъудивительною своею кончиною прошедшаго 1769-го года 20-го декабря онъ слѣдующее говорилъ предстоящимъ и для посещенія ево пришедшимъ друзьямъ своимъ послушайте друзья мои я расскажу вамъ что въ будущихъ временахъ происходитъ будетъ чему весь светъ соужасамъ удивляться станетъ во всей немецкой землѣ пшвейцаріи будетъ голодъное время. целые пять летъ торги все останутся на попроществіи сего времени комерція прідетъ наки въ цветущее время целые пять летъ тогда будетъ противъ преживи совсемъ отменная тогда люди утвердятся во мненіи что земля обращается а солнце неподвижно но отменная сія погода произойдетъ ответровъ которые отсовсемъ неизвѣстныхъ странъ появятся въ 10 летъ светъ совсемъ войной видъ пременяется потомъ до окончанія сего столетія будетъ наидутчее время которое потомки хвалятъ будутъ тогда богатство и сокровище занычто почитать станутъ пещися будутъ токмо о милосердіи божіи соизволеніемъ всевышняго земля вновь оживлена будетъ истинная вера часъ отъ часу будетъ

распронятся и слово божіе между челоуеками утвердится все онаго препятствія исчезнутъ правосудіе будетъ наблюдаемо и тишина и миръ въ европе царствовать будутъ тогда начнутъ вѣремена изобилныя комерція процвететъ турки въ короткое время въ азіи и африке земель своихъ лишатся Константинополь столица Султана турецкаго взята будетъ безнаималеишаго кровопролитія внутреннія мятежи междуусобія и непрестанныя безпокоиства турецкое государство въ конецъ разорятъ гладъ и моръ будетъ окончаніемъ сихъ бедствій они сами отъ себя погибнутъ жалостнѣйшимъ образомъ въ 1770^{мъ} году потеряютъ они все свои земли въ европе и потомъ принуждены будутъ удалятся втунисъ Фецъ и морокку татары совсемъ совсемъ истребятся такой голодъ у нихъ будетъ что сами себя пожирать станутъ республика венеціанская овладеетъ знатною частію греціи и получитъ обратно королевство кандію безпокойныя поляки совсемъ усмирены будутъ встанетъ на нихъ буря которой они никогда не ожидали королевство польское получитъ новой видъ для того что впятилетнее время много Немѣцкихъ жителей въ оныхъ поселятся огданскъ градъ достохвалныи почитающіи бога и пребывающіи веренъ своему государю ты взойдешь на высокую степень знатности которой вся европа удивляется будетъ новы несчастныя турки греческой вейсенбургъ (и) всю венгрію добровольно оставите наималеишая вещь приводитъ васъ втрепетъ жизнь ваша во всякой опасности будетъ на несколько времени вы отворовъ всехъ скроетесь мечети ваши раззорены будутъ а идолы ваши и алкаранъ вовсе истреблены буду махометъ ты восточны пантихристъ время твое миновалось гробница твоя созжена кости твои впепелъ обращены будутъ война возгорится втакихъ земляхъ где отнее совсемъ безопасными чають лилія я говорю о франціи распространить ветви и листья свое надъ болшею частію галліи духовное правленіе придетъ во изнеможеніе какое время какой пределъ разсуждайте о томъ сами когда я умолкъ духовные ордены которые болѣе тысячи летъ пребывали истребятся часть галліи присоединится къ французамъ а другая къ гишпанцамъ швеція зделается вели-

кимъ государствомъ ивней найдуть множество золотой руды правленіе ея процвететъ и народъ ихъ будетъ въ доволствіи но данія будетъ еще сильнее и утвердитъ владеніе свое въ азіи и америке множество идолопоклонниковъ подвладеніемъ ея обратятся на путь истинны исполуденной странѣ въ цѣлыхъ областяхъ распространится законъ христіанской три народа и съ севера пойдутъ съ сильными флотами на африканскихъ берегахъ и вскоромъ времени всю африку приведуть въ подданство римъ будетъ взять французами но лилія не распространитъ тамо корень свои идолжна будетъ уступить другой силе вся немецкая земля радуися господь определяетъ твое благоденствіе росеія даніи швеція получать великое сокровище ивсѣ восточныхъ странъ богатство всихъ земляхъ будутъ находится они еще столже славны будутъ какъ прежде бывали тогда могутъ они хвалиться что турецкіе сокровища ихъ обогатили завладѣють многими американскими островами и славная ихъ комерція еще болѣе распространится республика швейцарская чрезъ то получить немалой прибытокъ но чрезъ пять летъ великая часть америки погибнетъ отземлетрясенія и наводненія погибнетъ вся персія пріиметъ христіанскую веру великій государь въ европе почти всю азію покоритъ под свое владеніе и никакая сила непріятелей удержатъ неможетъ Неверныя магометанцы совсемъ истребятся въ азіи возсіяетъ лучъ истинны ипосле толикой темноты будетъ просвѣщеніе земли невѣрныхъ будутъ взяты христіанами въ ерусалимѣ на нѣкоторомъ мѣстѣ къ восточной сторонѣ подле турецкой мечети въ маломъ рве найдѣтъ будетъ четвероугольной плоской камѣнь икакъ его поднять никто не будетъ въ состояніи то подорвутъ его порохомъ иподонимъ найдутъ пространной погребъ а внѣмъ сокровище премудраго царя соломона которое будѣтъ стоить осмнадцати тысячи милліоновъ богатство и редкостей древнихъ будетъ неизчетное множество турки предъ гибелью своею будутъ въ несказанномъ бешенствѣ такъ что всячески старатся стануть о искорененіи всехъ христіанъ но господь приуготовляетъ уже имъ достойное наказаніе кровожаждущія враги христіанъ весьма ма-

лымъ числомъ оныхъ поражены ичрезъ нѣсколко лѣтъ совсемъ истреблены будутъ повзятіи константинополя въ погребѣ одного отдалѣннаго зданія найдѣнъ будѣтъ плоской белой мраморной камень накомъ вырезанъ крестъ съ надписью *Sophia imperatrix* а подьоннымъ болшой серебряной сундукъ съ золотомъ и драгоценными камнями напятдесять миліоновъ римская имперія помощію всевышняго взойдѣтъ тогда на высочайшую степень благодѣвствія которое предпочітатъ можно будетъ тому какое при карлѣ пятомъ было она пребудетъ въ вѣличестве своемъ доскончанія свѣта въ назарете въ обѣтованной землѣ посѣстроятъ хрістіане знатной градъ которои по окружности иметъ будетъ четьре немецкія мили хрістіане потомъ еще чрезъ двести лѣтъ пребудутъ въ совершенномъ благоденствіи и вся азія приметъ хрістіанской законъ но послѣ того будутъ великіе чудеса явленіи возстанутъ многія ереи истинна закона понемалу затмеватся и все доказывать будѣтъ что страшны судъ приближается я восхищаюся духомъ ибо кости мои чрезъ столко вековъ не будутъ преданы земли какъ праотцѣвъ моихъ яже нынѣ отъхожю къ вѣчному покою чтобъ возстать при концѣ света прошу васъ друзья мои чтобы вы всемъ открыли сіе предсказаніе котораго я утаить немогъ между темъ всякъ извасъ сыскать истинное сокровище отъ котораго происходитъ вѣчное блаженство а чтобы вы несумневались въпредсказаніи семъ то подтверждаю вамъ оное чрезъ два дни после моеи смерти сеистарикъ окончивъ свое предсказаніе сталъ забыватся ипробывъ счасъ времени всемъ состояніи въ десятомъ часу лишился жизни онъ лѣжалъ тогда вбедной хижинѣ чрездвое сутокъ то есть 22 декабря въвечеру въдевять часовъ онъ опять ожилъ вставъ съ одра пришелъ вгорницу къ своимъ пріятелямъ исевъ между ими рассказалъ имъ еще про все своѣ предсказаніе въ одиннадцатъ часовъ испустя не сколко вздоховъ ипрочтя короткую молитву сталъ забыватца илишасъ чувствъ скончалъ жизнь.

Благосклонный читателю остановися здѣсь нѣсколко и разсмотримъ сіе редкое ипримечанія достойное оно имѣетъ всебе

много удивительнаго несли соображать прошедшее времена сностоящимъ то ясно окажется что предсказаніе его сто шестилетняго старика довольно вероятно.»

676. Еще предсказанія Мартына Задеки.

Другое изданіе тогоже предсказанія. Картинка листовая, скопированная на мѣди, съ нѣмецкаго оригинала, на Ахметьевской фабрикѣ.

Вверху представленъ полунагой Задека, сидящій около своей хижины; слѣва стоятъ опершись на свои палки три гражданина города Золотурна, въ нѣмецкихъ кафтанахъ и длинныхъ завитыхъ парикахъ.

Текстъ въ три столбца, вполне сходный съ текстомъ предсказанія восьми картинокъ предыдущаго изданія (№ 675).

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

677. Гадательная книжка царя Соломона.

Гравирована на мѣди, на шести полулистахъ, въ началѣ нынѣшняго столѣтія.

На первой страницѣ представленъ человѣкъ несущій на раменахъ своихъ солнце; въ солнечныхъ лучахъ размѣщены нумера: «1—100» для гаданія; подпись:

«гадательная книжка

Сие гаданіе глаголетъ быти отъ премудрости царя Соломона изрученіе зерна пшеничнаго въ руки взявши кругъ числъ и на средину круга спустить какое число падеть зерно по числу твоего

гаданіе съ того числа смотри въ строкахъ нѣже сего означенаго
ичти что тебѣ выдетъ

2

1 Послѣ сонца мѣсецъ свѣтилъ амысль твоя человѣче на
двое неимей надежды на свою силу о томъ Пророкъ рече избави
мя Господи отъ человѣка лукава и неправедна тако и тебя изба-
вить Богъ будети имѣть добра много яко ты хоцещи пожеланию
твоему

2 Скорбь имѣеть ты человѣче лучше подожди мало радъ ты
будешъ Богъ орудіе твое совершить о томъ Пророкъ рече Богъ
заступникъ мой иты человѣче неужасаися твори волю его испол-
нить Богъ желаніе твое съ радостію

3 Много ты ммеешь человѣче враговъ у себя берегися ты
ихъ о томъ Пророкъ рече избави мя отъ враговъ и отъ востаю-
щихъ на мя тако иты человѣче глаголи Господу Богу твоему из-
бавить тя Богъ

4 Надежда твоя добра тебѣ будетъ человѣче и вельми при-
быльна сотвори Богъ руку твою даваті милостыню о томъ Про-
рокъ рече праведенъ мужъ весь день милуетъ ивзаймъ даетъ иты
человѣче твори тако узриши благая отъ Бога

5 Съ трудомъ великимъ человѣче будетъ дѣло твое отомъ
Пророкъ^ъ рече милостивъ Богъ ивсяку правду возлюби тако и ты
человѣче желаніе свое получишь

6 Великую ты радость человѣче получишь токмо ты неходи
пользы тебѣ нѣтъ великъ грѣхъ если думаешь о томъ Пророкъ
рече праведенъ Господь и правду возлюби тако и ты человѣче
уклонись отъ зла исотвори благо добро тебѣ будетъ

7 Человѣкъ злыи тебя проводитъ ипрельщааетъ тя неверъ ты
ему о томъ пророкъ рече обыдоша мя врази мои и имя Господне
прізову тако иты человѣче преложи печаль твою на радость доб-
ро тебѣ будетъ

8 Воистинну востаетъ наты злоб° иоскорбя тя вельми сѣя рѣчь

твоя жалка оскорбишь ты отомъ Пророкъ рече преклони ухо твое тако и ты человекъче молися всегда чтобъ тебѣ непришло

9 Веруй Богу твоему всѣмъ сердцемъ твоимъ то и избавить ты ибдуги твои о томъ Пророкъ рече услыши Господи моли́тву мою тако и ты человекъче прїимешъ желаніе твое

10 Неходи въ путь твои человекъче много враговъ имаша усебя берег"ся ты ихъ хоцещи оленя поймат" зарога аонъ давно въ поле ушелъ отомъ Пророкъ рече имѣи надежду на Бога ане на-человѣка тако и ты человекъче ненадеися на ся и на силу свою уто-лись въ семъ дѣлѣ печаль имѣть будещи

11 На радость инабогатство жїтїе твое будетъ тебѣ пожи-вещи суетно вомладости своей авъ старости прїимешъ велїкую честь

12 Помысловъ много имѣешь ты человекъче злыхъ къ людямъ токмо нетвори ихъ яко ладия плаваетъ на мори тако человекъче мысль твоя надвое апослѣ сбудется самымъ дѣломъ

13 Благодать Божия постигнетъ тя ивозвеселишися ты чело-вѣче судъ твой великъ всегда будетъ пречми сладкими совѣтують а творять надъ тобою лихо молися Богу непремогутъ лукавыя ты азлыя дапостыдятся

14 Яко изведетъ Богъ отъ злыхъ тако итебѣ человекъче изба-вить отомъ Пророкъ рече спасетъ Господь ипомилуетъ и ты че-ловѣче мплось Богу добро тебѣ будетъ аназлыя дела не ходи бе-регись ты всегда

15 Услышитъ Богъ Господь моли́тву твою и возвеселишися радостію велпею что еси думаешь то тебѣ

3

недано нынѣ пожди мало дастъ тебѣ Богъ толко покорися серд-цемъ накого гнѣвъ имѣешь аонъ о тебѣ весма печалится

16 Смутишися ты человекъче много отомъ и возвеселишися молитва твоя услышана предъ Богомъ идело твое доброе будетъ только молись Богу радость прїидетъ человекъку доброму

17 Отъ печали нарадость ты человекъче придеши всѣмъ мыс-

лить добро то все утебя будетъ будешь иметь добра много стану кланяться враги твои отомъ Пророкъ рече спасетъ Богъ отъ враговъ твоихъ гонящихъ

18 Нѣсть дѣло твое на него же ты хочещи итти человѣче зло есть о томъ Пророкъ рече уклонися отъ зла и сотвори благо тако и тебѣ человѣче отъ таковаго злаго дѣла лучше уклонитися

19 Явно приидетъ дело твое и вельми поспѣшно будетъ тебѣ врази твои падутъ претобою о томъ Пророкъ рече спаси Господи мои Боже тако итебя спасетъ Богъ отъ всѣхъ враговъ твоихъ и побѣдиши ихъ

20 Моли Господа Бора твоего будетъ тебѣ человѣче хотѣнїе твое о томъ Пророкъ рече кипитъ сердце попервои жїзнї добр^о будетъ тебѣ ирадость

21 Всѣмъ сердцемъ покаися Господу Богу твоему тои услышитъ тя человѣче не бойся враговъ твоихъ ближнихъ о томъ Пророкъ рече укрепи ся сердце мое тако иты человѣче крѣпись а не сварися соврагомъ лучше тебѣ будетъ

22 Возвратится дѣло твое на другое токмо не твори ты сего о томъ Пророкъ рече спасимъ Господи Боже мои отъ человѣка лукава и неправедна тако и тебя спасетъ Богъ иживъ будещи а отъ недруговъ не увидешъ печаль твоя и убытокъ отъ своихъ

23 Съ трудомъ великимъ скончаешъ человѣче дѣло твое грѣха много самъ ты человѣче повѣненъ признайся чтобъ тебѣ къ убытку непришло

24 Тревогу и срамоту многу наведутъ натея человѣче накого гнѣвъ имѣешъ берегись его отъ власти или отъ кого нибудь оклеветанъ будещи напрасно

25 Надобро и набогатство ты человѣче обратиши ся токмо не подобаетъ мѣшати съ медію довлѣе такъ имѣти о томъ Пророкъ рече посмотри добро ли напрасно радоватися тако иты человѣче мысли сея и не думай ее впредь

26 Господь помощникъ твой есть ты не печися человѣче ни очемъ не бойся дорога твоя добрая будетъ отъ враговъ спасенъ

будешъ о томъ Пророкъ рече на тя Господи упова спаси мя тако итебя спасеть Богъ

27 Престань ты человѣче зло творити людемъ да не внидешъ въ напасть о томъ Пророкъ реч^о оболгаша мя врази мои тако иты человѣче оболганъ будетъ отъ враговъ своихъ претерпи до конца силенъ будеши

28 Будетъ тебе человѣче яко же ты хочеши по желанію твоему усебя имѣть животное но не вскорѣ узриши о томъ Пророкъ рече тако возвеселится сердце мое о Господѣ Бозѣ моемъ тако и тебѣ Богъ даетъ радость великую

29 Моли Господа Бога твоего и обрящеши вскорѣ будетъ утебя отомъ Пророкъ рече радуйтеся Богу помощнику нашемъ тако иты человѣче радуися будешъ имѣть добра много добрыи путь твои ирадостенъ

30 Отъ болезни на здравіе отъ

4

печали на радость обратитъ тя Господь Богъ твои о томъ Пророкъ рече утверди Господи сердце мое иты человѣче обрящеши радость и покой въ жизни твоей

31 Не будетъ ти желанія твоего человѣче чего ты желаешъ отомъ Пророкъ рече ненадѣйся на Князя и на сына человѣческия тако иты человѣче на него надѣетися нѣтъ ти пользы

32 Несуетися nebudeтъ ти человѣче чего ты боишися о томъ Пророкъ рече исправи Господи путь мой тако и тебя направить напутъ твои о томъ думалъ еси онъ неживъ въ пути и не возвратится къ тебѣ

33 Суть печали твоя на радость прїидутъ тебѣ человѣче направить Богъ путь твои правыи съ корыстію адругоя съ радостию третїи честенъ будешъ Богъ тебѣ помощникъ

34 Трудъ твои безъ помощи и вотице будетъ тебѣ сотвори обѣщаніе Богу подать тебѣ милость о томъ Пророкъ рече и призри на мя и помилуй мя тако и тебя спасеть Богъ и помилуетъ отъ всякаго зла

35 Аще покоришися обидящимъ тебя человѣче то не постигнѣтъ тя зло аще несотвориши людямъ зла то и самъ злѣ не постраждеши и узриши во всѣ дни благая

36 Не прїимешь ты человѣче чего ты хочещи но и ному дано будетъ а не тебѣ зане вѣдаешь Бога а ты забываешь лучше бы съ правдою молиться а въ злая дѣла не вступати

37 Дастъ ти Господь даръ великъ отколѣ ты ожидаешь о томъ Пророкъ рече много добра сотворилъ человѣче Богъ даруетъ вся благая

38 Сопротився ты человѣче встануть на тя и не одолѣють тя не бойся человѣче Богъ тебѣ помощникъ и наставитъ тя на путь правды поиди на враговъ своихъ будешь силенъ и начнеши ими владѣть поможетъ тебѣ Богъ ꙗкокорїтъ

39 Не печися ты человѣче ни о чемъ будетъ тебѣ яко же то хочещи уже корабль наморѣ наряженъ отдастъ тишину о томъ Пророкъ рече Боже Боже мои на тя упова спаси мя тако и ты человѣче положишь на волю Божию корысть тебѣ будетъ исродники живыи суть желаютъ видѣть лице твое сърадостию

40 Что же ты хочещи человѣче того не получишь чего ради плаваешь противъ воды добываетъ корысти и ты человѣче берегися отъ всякаго злаго нападения

41 Враговъ твоихъ не бойся ты человѣче неучинятъ ти зла отомъ Пророкъ рече избави мя отъ гонящихъ Господи тако и ты человѣче молися Богу то и тя помилуетъ и избавитъ отъ враговъ твоихъ и отъ востающихъ на тя

42 Возрадуется всѣмъ сердцемъ твоимъ о добромъ дѣлѣ твоємъ имѣешь ты у себя великаго благодѣтеля о чемъ ты его станешь просить ни въ чемъ не откажетъ

43 Изменится дѣло твое другъ твой лукавствуетъ тебѣ о томъ Пророкъ рече уклоняющагося отъ меня лукаваго не познахъ тако и ты человѣче незрї на лъстящихъ тя опасно съ ними вступать вразговоръ

44 Суть злое на доброе отъ смерти на животъ обратитъ тя

Господь Богъ твои очемъ милости Божия желаешь и ты дѣло свое узрѣшь съ радостію

5

не унывай но на Бога уповай

45 Добро ты мыслишь человѣче Господь Богъ посвѣтитъ тебѣ о томъ Пророкъ рече Боже заступникъ мой кого убоюся тако и тебя Богъ заступитъ и будеши имѣть добра много и радости

46 Яко же послалъ Господь Богъ Петра тако и тебѣ человѣче исполнить Богъ желание тво^е съ великою радостію только молись Богу

47 Не будетъ тебѣ человѣче желание твоего никогда отомъ Пророкъ рече суетные сыновѣ человѣческіе и лживые въ мѣрѣлѣ своихъ еже лукавити

48 На работу твою всякая лѣнь нападетъ и несовершитъ дѣло свое вскорѣ

49 Сокровище твое человѣче явно будетъ тебѣ аще чести желаешь отамъ Пророкъ рече молиса Богу скоро получишь желание свое

50 Помыслими добрыми исполненъ ты человѣче къ добрымъ людямъ азлымъ ты творишь великую радость

51 Готовъ путь твой и врата отверсты и устие твое спѣшитъ толко молись Богу о томъ Пророкъ рече посла Господь милость свою имысль твоя збудетъ съ великою радостію

52 Покои здравіе и радость ты человѣче себѣ обрящеши радуися околѣ тебя добра и нога корысть тебѣ будетъ о томъ Пророкъ рече даетъ тебѣ Господь животъ и побѣдиши враговъ своихъ

53 Опасайся ты человѣче стерегися и трезвися яко многимъ людямъ чиниши зло о томъ Пророкъ рече уклонись отъ зла и сотвори благо тако и ты человѣче нетвори зла и самъ взлѣ неопраждаешь

54 Добра много будетъ тебѣ человѣче токмо молись Богу

за недругъ твоихъ недруга слушаетъ а оба подъ твоею рукою
аще согласиши ихъ добро тебѣ будетъ

55 Хочещи съ высоты упасъ въ яму глубоку и ты мыслишь
идти въ путь свой токмо не ходи зло вовремя есть пожди мало
о томъ Пророкъ рече спаси господи люди твоя тако человѣче
самъ спаси душу свою имолисъ Богу

56 Аще же ты хочещи человѣче несть дано будетъ тебѣ но
ипному дается

57 Надежда твоя не тверда будетъ тебѣ заπε надѣялся еси
на себя а не на помощь вышняго Бога

58 Неуть чисто человѣче въ правдѣ правление твое будетъ
тебѣ

59 Воистинну въ нихъ имѣть будетъ крѣпкую и великую на-
дежду

60 Совѣтъ зришь и имѣешь ты человѣче къ людямъ токмо
не твори сего зла

61 Ина мысль человѣческую не прїидетъ яко Господь тебѣ
обща человѣче вся благая

62 Моли Господа Бога твоего чего ты желаешь то узрѣшь
въ виденїи твоємъ желаемое

53 Вѣру имя дасть тебѣ Госодь яко ты хочети и просилъ
Его если самъ

64 Много скорби и печали имѣть будетъ человѣче пока дѣло
твое не совершится

65 Не сумнѣвайся помолисъ Господу Богу твоему и испол-
нить Господь все хотѣние твое

66 Стараися человѣче возноситься Божїимъ ты повелениемъ
кротости

67 Правда твоя въдѣланїи твоємъ сего ради дерзая уповая
на помощь Божию

6

68 На совѣтъ еси иди вскоре потомъ ты знать будешь

69 Помощь имѣешь ты человѣче отъ Бога твори ежели же
ты мыслишь доброе

70 Что ты желаешь человѣче то прїдетъ къ тебѣ на совѣтъ твой

71 Много враговъ встають на тя хранися ты ихъ всегда опасно

72 Иди въ путь свой поспѣшно то поможетъ тебѣ Богъ да всякое время

73 Не превозноися человѣче да не иогубиши даннаго тебѣ отъ Бога таланта

74 Моли Господа Бога твоего не бойся вся яже ты унего просити дается тебѣ

75 Проходитъ упование твое человѣче добро тебѣ будетъ

76 Совѣршенною и теплою вѣрою ищи единого Бога той силенъ есть помощникъ всѣмъ творящимъ волю его

77 Много имѣешь покою ты человѣче но устрашись его отъ злыхъ и намѣренныхъ твоихъ дѣлъ

78 Желаешь здравіе твори людямъ словомъ Богъ же совершитъ дѣломъ

79 Въ томъ много славы видѣть и сомнѣнія престать тебѣ отъ того дано

80 На двое ты мыслишь человѣче Богъ же поможетъ тебѣ лучше двухъ друзей

81 Не согрѣшая ты человѣче своею мыслию не отъ Бога имѣешь хотение

82 Время доброе человѣче ты себѣ получишь.

83 Благодать и долгота будетъ дней человѣче понеже и ты

84 Богу угодныя дѣла творишь и людямъ

84 Жестокой путь повѣдаютъ тебѣ мысли твои человѣче положи на Бога упованіе твое добро тебѣ будетъ

85 Прежде времени аще загадаешь то не получишь желаемое тебѣ отъ Бога

86 Истинно будетъ тебѣ человѣче что ты желаешь

87 Пожди мало еже совершится хотѣніе твое

88 Забудетъ сихъ онъ яже ты скрылъ еси пожди мало твое будетъ

- 89 Нѣтъ тебѣ добра человѣче но поношение великое будетъ
 90 Небойся ты человѣче добрая твоя надежда будетъ тебѣ
 91 Аще твориши ты человѣче добро людямъ и неосуждаи
 вскорѣ лучше тебѣ будетъ
 92 Покаяся и воздержись отъ злаго необличенъ ты будешь и
 отъ Бога
 93 Отъ недуга сего скончаетъ онъ или она животъ свои
 94 Посмуткѣ еси радость великая будетъ тебѣ человѣче
 95 Скоро совершится дѣло твое потвоему желанию
 96 Благодать данная ти отъ Бога будетъ тебѣ человѣче
 вскорѣ
 97 Трудъ безъ корысти ты человѣче будешь себѣ имѣть
 98 Дерзай и небойся ты человѣче поможетъ тебѣ Богъ по
 прошенію твоему
 99 Гадание твое еже статочное скажутъ враговъ твоихъ бо-
 рение быти
 100 Не сомненно о Бозѣ начинаи помощь узришь попроше-
 нію своему очемъ ты просилъ еси

конецъ гаданіямъ

Мнѣ извѣстно другое изданіе (б) этой книжки, скопированное
 точь въ точь съ предыдущаго; подпись на первой страницѣ: «га-
 дательная книжка | сие гадание глаголетъ быти о премудрости
 ꙗ|коже соломона изруки зерна пшеничнаго вру|ку взявши кругъ числѣ
 на|средину спусти | какое число. паде зерно почислу твоего | гада-
 нія стого чѣсла. смотри нѣже сего означенаго». На 6-й страницѣ
 послѣднія слова «конецъ гаданіямъ» выпущены.

Оба изданія находятся въ моемъ собраніи.

678. «Гадательная книжка царя Соломона».

Текстъ перепечатанъ дословно съ предыдущихъ изданій, но
 на первой страницѣ изображено одно солнце, съ нумерами кру-

гомъ; по угламъ представлены четыре времени года въ образѣ живыхъ фигуръ. Кругомъ солнца гадательныенумера: «1—100»

Подпись на первой страницѣ:

«Гадательная книжка.

Сие гаданье глаголетъ быти отъ премудрости царя соломона изъ вручения зерна пшеничнаго кое въ руки взявши въ кругъ числѣ на средину сего круга спустить на которое число падетъ зерно по числу твоего гадания съ того чѣсла смотри въ строкахъ и чти что тебе будетъ.

Печатать позволяется Іюля 20. 1830 года. Ценсоръ С. Глинка.» (въ Московскомъ Музеѣ.)

Позднѣйшія многочисленныя изданія этой книжки печатались типографскимъ шрифтомъ, при чемъ изображеніе солнца на первой страницѣ тискалось деревянной доской.

БУКВАРИ.

679. Букварь Каріона Истомина 1692 года.

Книга, состоящая изъ 43 страницъ, отпечатанныхъ мѣдными досками, гравированными извѣстнымъ граверомъ Леонтіемъ Бунинымъ, въ книжный листъ.

Полные и хорошо сохранившіеся экземпляры этого художественно выполненнаго букваря очень рѣдки.

Листъ 1-й. Вверху картинка: Христось, сидящій на престолѣ съ развернутою книгою на колѣняхъ; въ книгѣ написано: «Азъ преѣроу вселихъ совѣтъ».

По бокамъ по три ученика со свитками, на которыхъ находятся надписи:

«астрономіа — оеологіа — рѣторика — философїа — граматїка — геометріа».

Кругомъ листа: съ боковъ — горшки съ цвѣтами и букеты, внизу — заставка изъ акантовыхъ листьевъ.

Текстъ:

«Всетворцу Бгѹ,	Буди честь и слава,
Онъ бо люде ^{мъ} всеѣмъ,	В' дѣла Вся управа.
Писмень Когда ли,	Кто хочетъ учися,
бгѹ моляся,	За дѣло имися.

Еллински	Граммата,
славецки	писма та.
Здѣ ся	образуютъ,
званство си	сказуютъ.

Какѡ пишутся,	Тыя скорописѡ,
добрѣ уставомъ,	Зри Всякъ очевиснѡ.
Писмена сложны,	дадутъ Реченіе,
изъ оныхъ слово,	Во все ученіе.
Іеромонахъ,	Счини се Каріѡнъ,
Желающъ В' вышнѣ всѣмъ,	успѣти Градъ сѣѡнъ,
Пріяти Разумъ,	В' букварѣ успѣшный,
посемъ В' ꙗбѣ Вѣхъ,	В' сладости утѣшный.

Мірозданія ,зрѣѡ^ Лѣта, Ѡвоплощенія же Бѣа Слова. ,ахчѣ.
Мѣа марта. в'црѣвующемъ градѣ москвѣ.»

Листъ 2-й. Вверху заставка съ крестомъ въ срединѣ.

Текстъ:

«букварь.

славеноруссійскихъ писменъ уставныхъ и скорописныхъ, Гречески^х же Латинскихъ и полскихъ, со ѡбразованнѣ Вещей, и со правоучительными стихами: Во славу всетворца Гда Бѣа, и в'честь престѣя^а Бѣы мѣрин, и всѣхъ стѣихъ. Изобразися надщицахъ Ваянѣемъ, имущимъ учиться отрокомъ, и отроковицамъ муже^{мъ} и женамъ писати. Видиѣ бо славенская Греческагѡ же и Латінскагѡ и полскагѡ языка писмена или слова в'немъ напечаташася.

По^а всякимъ же писменемъ, ради Любезнагѡ созерцанія отрочатѡмъ учащѣ^{мъ}ся предложены виды во удобное званіе в'складѣ: дачто видить, сѣе и назоветъ слогомъ писмене Долголѣпнаго начертанія тѣхъ.

Яко А адамъ, алекторъ, Аспидъ, и про^а: Б брань, Брада, бичъ. В вѣнецъ, виноградъ, воияъ. Градъ, гробъ. И весь букварь такѡ изьявленъ. Зане Сими писмены вещи в'скла^а или слогъ имуть начало.»

Листъ 3-й. Текстъ:

«Иніи же, якѡ Ъ, и Б, иніи, не начинаютъ вещи названія, но припрѣгаются к'другимъ писменемъ. И тѣхъ словъ всякъ смотри в'среди́нѣ, или в'концѣ реченій в' своемъ ихъ поря́нкѣ, по Азбуки славенской, Яко сіе Бабръ, багоръ, Вervъ, селдъ, лебедъ, и прочее. И натѣ видѡбразныя вещи, приличны юнымъ люде^{мъ} метафоринѡ сіестъ преноснѣ, Еже Ѡ вещей слово к'дѣлу потребу вземлетъ, стѣхи нравоучителны суть.

Да в'ползу свою всякая Дѣша во имени Гдѣни пишуци оная и чтуци спасеніе ѡгорститъ, и получитъ Блѣгословеніе бжїе в' заповѣданно^{мъ} дѣланіи своемъ наземли и на небеси. Сегѡ бо ради и дѣлаемо есть сіе. А идѣже в' вещехъ и словахъ буквара сегѡ недосталость узритъ, яко в' переводѣланіи, блѣгоразумнѣ, неѡсуднѣ же, изволь кождый в'приличество исправить. Ибо в'новости с'трудомъ, и иждивеніе^{мъ} собиравъ и издася. Всякъ же пиши и чи сіе в'ползѣ, буди здравъ испасенъ в'лѣтѣ долзѣ, желаю, ѡ всемъ славу во^ссылая челоѡколюбивому Бгѣу нѣѣ и прѣнѡ и во вѣки вѣкѡ^{мъ} ами^{нъ}. Писавый, исправленія и прощенія проси^{тъ} кланяяся худо Карѣѡнѣ Іеромонахъ Истоминѣ».

Далѣе слѣдуетъ на листахъ 4 — 41 самая азбука. На каждомъ листѣ въ верхнемъ лѣвомъ углу находится лицевое изображеніе одной изъ буквъ азбуки въ видѣ одного или двухъ людей въ разныхъ позахъ и затѣмъ таже буква—уставнаго и скорописнаго почерка, по-славянски, по-гречески и по-латыни; ниже помѣщены изображенія различныхъ предметовъ, названія которыхъ начинаются съ той буквы, а въ самомъ низу—стихи.

Листъ 4, буква А. Изображенія: «Апріліи мѣсѣ (въ видѣ солнца въ облакѣ, изъ котораго дуетъ вѣтеръ).—Афродита. ♀ — Арєя планета. ♂ — Анєразъ камень.—Алекторъ (пѣтухъ).—Адамъ.—Аналогій.—Араната коза (обезьяна).—Аспидъ (въ видѣ крыла таго дракона).—Ареометика (раскрытая книга съ шифрами).—Часть а земли асіа.—Часть б: африка.—г: америка.—Агкѣра (якорь).»

Внизу вирши:

«Начало аза,	писмене долгъ знати,
бытность в' адамѣ,	Людей всѣхъ смотряти.
Земля есть в' частѣ ^х ,	в'мѣсяцахъ измѣна,
отроча зрѣти,	сладцѣ в'смыслъ ѡдѣнна.
вся в'мѣрѣ вещи,	всякъ да назираеть,
в' бѣгу же мысль всю,	присно ѡбращаеть.
во время свое,	всяко дѣло просить,
вещи потребны,	во ползу приносить.
Из'начала лѣтъ,	юнѣ в'семѣ ѡбучайся,
вездѣ ѡ жизни,	мудрѣй утѣшайся.»

Листъ 5-й, буква Б. Изображенія: «брань или война. — бора^{нь}. — буйволъ. — бритва. — брада. — бараба^а — бердо. — бичъ.»

Подъ изображеніями вирши:

«Бытность из бѣа,	Стихи прѣяша,
учащымъ буквы,	Знакъ скла ^а ѡбѣщаша.
Из'начала брань,	в'мѣрѣ ѡбитаеть,
юныя люди,	Жити ѡбучаеть.
барабанъ в' полкѣхъ,	в'ремя даетъ знати,
Животна умнымъ,	могутъ помогати.
Человѣкомъ Есть,	брада совершенство,
млады ^а слушати,	старыхъ людей дѣйство.
Ткати поставъ добръ,	юныхъ наказати,
бичемъ, не умрутъ,	имутъ успѣвати.

Листъ 6-й, буква В. Изображенія: «воронъ. — вѣтръ. — врабѣй. — вѣнецъ. — ведро. — вретено. — виногра^а. — воинъ. — врата. — вериги. — вѣтвь. — вилы. — весло. — вервь.»

Стихи подъ изображеніями:

«Вѣди писмено,	в' слозѣ презряд ^о ,
изъученому,	писать недосадно.
виды сіи вси,	человѣкомъ требны,

смотрѣти должнѡ,	что ^о не были вредны.
вѣн ^о градъ ясти,	людемъ Есть полезенъ,
вѣна пить многѡ,	невсякъ будь любезенъ.
Гулякамъ юнымъ,	несладка наука,
За своеволю,	в' веригахъ имъ мука.
Войну имѣти,	всегда человѣку,
Какѡ преидеть,	путь к' ѿбному вѣку.»

Листъ 7-й, буква Г. Изображенія: «голубь.—гамаюнъ (ежъ).—градъ.—гора.—гусли.—гробъ.—грабли.—гребень.—грибъ.»

Внизу вирши:

«Глаголь писмено,	добрѣ изучай,
Явстви ^т в'словѣхъ рѣчь,	всяку извѣщаяй.
Разумѣй юный,	Ѡ всякомъ Глаголѣ,
в'правдѣ небудешъ,	в'грѣховно ^м ты долѣ.
Съ Глаголя вещи,	Комули смотрѣти,
в'прикладѣ ^х ползу,	возможеть имѣти.
Лети в' Блженство,	восходи на Гору,
причтешися ты,	Небесну собору.
Никомуже здѣ,	Смерть и Гробъ не страше ^н ,
аще кто добрымъ,	Жителствомъ оукрашенъ.»

Листъ 8, буква Д. Изображенія: «дверь.—древо.—длань.—долото.—дїадима.—делва.—вогря^а дорога.—дуброва.—дуга.»

Стихи подъ изображеніями:

«Добра учитися,	Кому Есть охота,
постигнетъ того,	Райская Доброта.
И въ Дїадимахъ,	в' блгой жизни славни,
Раз'смотрителствомъ,	Аще благовравни.
Домомъ ли жити,	требнѡ домостройство,
всякому знати,	свои ^х вещей свойство.
Сегѡ бо ради,	Люди разумъ стяжутъ,
да лести в' мірѣ,	Злобою не свяжутъ.

Дороги спрашай, Обычаемъ внемли,
ходяй по всюду, всякъ никогда дремли.»

Листъ 9-й, буква Е. Изображенія: «еѣліе. — епитрахиль. —
единорогъ. — елень. — еѣѣпъ. — елей. — ехидна (змѣя).»

Внизу вирши:

«Что вещей в' мирѣ,	Есть бытность Ѡ бѣа,
и есть писмяно,	потребно до слога.
въ есть добродѣтель,	кому воз'имѣти,
в' еѣліе,	долгъ тому смотрѣти.
Добродѣтель же,	юна в' десных' ставить,
с'старыми люми,	в' бесѣдахъ прославит'.
В'комъ доброта есть,	вся вещи не в'диво,
яко оуспѣтъ,	всякъ в' небесно жниво.
Юнымъ и старым',	Ѡ ести тшчаться,
сло ^о грѣхѣвъ всегда,	тѣмъ ѡпасатися.»

Листъ 10-й, буква Ж. Изображенія: «женихъ. — жена. — жи-
ла. — жужелица. — жаворонокъ. — жезлъ. — жребій. — житница. —
журавль. — жаба. — жолудь. — жукъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«Женихъ и жена,	животно словесно,
спрягшися блѣѣ,	да вода ^а жизнь десно.
Родяще чада,	люди оумножаютъ,
на хвалу бѣу,	землю населяютъ.
Съ блѣгими люми,	бебѣно есть жити,
слыя же многѣ,	имѣютъ вредити.
Оусерднѣ живу,	натягай в' благое,
жезло ^о прогоняй,	все в' мирѣ семъ слою.
Пріймешь блѣгій,	жребій тебѣ всюду,
прейдешъ в' житницу,	небесну Ѡсюду.»

Листъ 11-й, буква З. Изображенія: «свѣздозаконникъ. —
свѣзда. — зѣница. — заецъ. — змій. — зелвы. — зеліе.»

Стихи подъ изображеніями:

«Зѣло писмено,	в' слога ^х земля полнитъ,
в' числѣ знамя шесть,	онаго не волнитъ.
Число шесть trebно,	во вещехъ и лѣтѣхъ,
за слобу в' казни,	на старыхъ и дѣтѣхъ.
Звѣзда блистаетъ,	в' своей мѣрѣ всяка,
звѣдозаконникъ,	смотри ^т в' небѣ знака.
Когда что будетъ,	в' бжїей то воли,
задѣла всяка,	намѣряетъ доли.
Зеліе ясти,	смій тебе невредитъ,
зѣница воду,	в' мѣру пить да бѣдитъ.»

Листъ 12-й, буква З. Изображенія: «земленица.—замѣкъ.— звонецъ.—златица.—знамя.—забрало.—завѣса.—земля.»

Стихи подъ изображеніями:

«Земля вещь крѣпка,	Бгѣмъ сотворена,
ниначемъ словомъ,	егѡ оукрѣплена.
Забрало людемъ,	в' потребахъ оугѣно,
аи гдѣ замокъ,	не всякому входно.
Звонецъ глашаетъ,	движимъ вещь и время,
златица легчитъ,	в' случаяхъ слы ^х бремя.
Знамя в' пол'ка ^х ,	свойство даетъ знати,
завѣса ѿ глазъ,	чуждъ вещь заслоняти.
Орати землю,	въ покорѣ оучися,
людемъ служити,	в' должнствѣ нелѣнися.»

Листъ 13-й, буква И. Изображенія: «иготь.—игла.—икона.—исхнѣлатъ.—идолъ.—икра.—изба.—источникъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«Писмяноиже,	в' слоѣхъ подчинися,
чю икону зрѣвъ,	памятнѡ ведися.
Из'млада иго,	в' добромъ всякъ понеси,
чистоту храни,	в' твоємъ тѣлеси.

Иготъ потребна,	идолъ попираемъ,
источникомъ бла̑,	буди напаяемъ.
Во избѣ живутъ,	иглою же шіють,
в' ползѣ людѣ,	вездѣ воспочіють.
В' мѣстѣ имене,	пріемлется иже,
стрегися злобы,	не свергнетъ ты ниже.»

Листъ 14-й, буква І. Изображенія: «Іппокентавръ.—Історіо·
графъ.—юта.—Іерлимиъ гра̑.—Іурданъ рѣка.»

Стихи подъ изображеніями:

«Правѣ писати,	писмяно ї нуждѣ,
повѣстописцевъ,	слушай неутруждаѣ.
Іурданъ рѣка,	градъ іеросалимъ.
ѡписаны суть,	и ты будь хвалимъ.
Добродѣтель бо,	хвалы всѣхъ доводятъ,
в' члѣдѣхъ смыслъ,	чистъ в' вещехъ породитъ.
Звѣрь іппокентавръ,	созданно животно,
Ѡ твари творца,	слави всякъ ѡхотно.
Новое лѣто,	індіктъ ѡбрящеши,
в' нѣбѣ по смерти,	здѣшнѣ не взалчеши.»

Листъ 15-й, буква К. Изображенія: «кипарисъ.—клобукъ.—
китъ.—колоколъ.—ключъ.—куши^а.—кокошь (птица).— конь.—
корабль.—колесница.—кречетъ.—корова.—копѣе.—кладезъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«Какѣ кто хочетъ,	видомъ си познати,
в' первыхъ вещей си ^х ,	будешъ то писати.
Киты суть в' моряхъ,	кипарисъ насуши,
юный Ѡверзай,	в' разумъ твоя уши.
В' колесницу сядь,	копѣемъ борися,
конемъ поѣ ^а жай,	ключемъ ѡтоприся.
Корабль на водѣ,	а в' дому корова,
и кокошь в' потребу,	и людемъ здорова.
Ѡложи приснѣ,	тщеты недосуги,
колоколъ слушай,	твори в небѣ други.»

Листъ 16-й, буква Л. Изображенія: «левъ. — лентіонъ. — ладіа. — ложка. — лукъ. — лещъ. — ложе. — лиліа. — лѣствица. — лагвица. — лукъ (растеніе). — лопата.»

Стихи подъ изображеніями:

«Люди в' согласвѣ,	добрыя бываютъ,
в' любви жителство,	в' людехъ оустраютъ.
Ладію прави,	и себе самага,
лву не являйся,	без' оруженъ наго.
Лещъ и лукъ ясти,	из'лука стрѣляти,
лѣствицею же,	блгъ ходъ сотворяти.
Лошка, лентіонъ,	в' надобье творятся,
лагвицы полны,	пити пригодятся.
Лиліа трава,	цвѣто ^х преизрядна,
юноше недѣй,	грѣхо ^х дѣла смраднѣ.»

Листъ 17-й, буква М. Изображенія: «мечъ. — митра. — медвѣдь. — мошна. — мохоръ. — монисто. — мѣра. — мрежа. — мышъ. — нравій.»

Стихи подъ изображеніями:

«Мысли юноше,	ипиши мыслѣте,
какѡ бы жити,	в' блгомъ тебѣ лѣтѣ.
Митру здѣ носятъ,	чести достойніи,
меча боятся,	в' мѣрилѣхъ словніи.
Нетолкѡ медвѣдь,	но в' мрежи и люди,
грѣхомъ ловимы,	ты спасенъ буди.
Мравій в' трудѣ си,	денегъ полнить мошны,
мышъ да непроѣсть,	оукрадутъ все нощны.
Мониста мохоръ,	людемъ во оукрасу,
слѣдуй оучащымъ,	тебе добру гласу.»

Листъ 18-й, буква Н. Изображенія: «носило. — носъ. — ножъ. — нощвы. — нога. — натопырь.»

Стихи подъ изображеніями:

«Нашъ напише ^т кто,	и в' пріятствѣ зна ^т ство,
душа в' небесно,	спѣшися гражданство.

Бгѣ нашъ вездѣ сый,	всѣхъ блгѣ исполняетъ,
человѣкъ оумомъ,	чрезъ ность ѡбояетъ.
Здравъ кто ногама,	будь болну носило,
ножемъ в' дерзай,	в' потребу онъ есть дѣло.
Ночвы в' домъ во'ми,	в' требствѣ пригодятся,
но топыри же,	слобъ да истребятся.
Гдѣли идеши,	смотри гдѣ суть ваши,
люди в' блженствѣ,	рая села ваши.»

Листъ 19-й, буква О. Изображенія: «овѡ.—осва.—овца.—орелъ.—око.—окунь.—околяры (очки).—осель.—органы.—овощникъ.—орало.»

Внизу вирши:

«Онъ зри око ^ѡ тѣлеснымъ,	инъ вѣ онъ мысль умнымъ,
очки оча ^ѡ , книги же	в' ползѣ суть разумнымъ.
Орлово зрѣнство емли,	овцы смиреніе,
умъ твой на ослу стирай	в' книжно ученіе.
Яко осель здѣ всяка	душа не лѣнися,
вземши орало в' дѣлѣ	из'млада трудися.
Окунь в' водѣ поймаешь,	на одрѣ поспиши,
по трудѣ слѣкѡ с'плоды	овощникъ узриши.
Окна чувствъ стрешъ,	овѡ осва недокучитъ,
умень члѣкъ всѣмъ блгѣ	якѡ органъ звучи ^ѣ .»

Листъ 20-й, буква П. Изображенія: «палата.—перо.—перстень.—потиръ.—парусъ.—пищаль.—поясъ.—пугвица.—птицы.—пелынь.—плинѡ.—праща.—пиѡкъ (обезьяна).»

Стихи подъ изображеніями:

«Покой ѿ труда,	всякому есть знати,
егда будеши,	и перомъ писати.
Парусъ желанный,	людемъ в' добро пушай,
палату серѣца,	в' постъ тѣло усушай.
Стрѣлая ко бѣу,	мыслію своею,
онъ ѡпояшетъ,	силою своею.
Чистому в' любви,	пугвица застегнетъ,

аще плинѣ грѣха, кто свободѣ ѡбѣгнет'.
 Пращею молитвѣ, враги побѣждати,
 пиѡйки бѣси, неимуть стужати.»

Листъ 21-й, буква Р. Изображенія: «ракъ.—риза.—рипи-
 да.—рыба.—рукавица.—рогъ.—рука.—рубаха.—рѣпа.—рет-
 ка.—розга.—рогати́на.—решето.»

Стихи подѣ изображеніями:

«Рцы писмено се,	и глѣ рцы творит',
рука щедрая,	добро всѣмъ говорит'.
Ризу в'здень, рыбу	яждь, рогъ не во'носи,
смирenny ^х блженствѣ,	оу бга си проси.
Рубаха бѣла,	праздникъ есть млада ^м ,
душевна бѣлость,	небоится грому.
Врешето потребѣ,	с' бери ретку рѣпу,
сѣй в' нарѡ млть,	богату и слѣпу.
Въ правдѣ походишь,	и безрукавицы,
вездѣ бо в' любви,	оусрѣтятъ тя лица.»

Листъ 22-й, буква С. Изображенія: «срѣце.—сапогъ.—
 свѣщникъ.—соловей.—слонъ.—стручець.—сабля.—сосець.—
 сковрада.—стопа.—сткляница.—спурѣда.—свирѣль.—снопъ.»

Стихи подѣ изображеніями:

«Во всякомъ словѣ,	юнъ зри твое срѣце,
да в' двоедушствѣ,	не будетъ в'немъ дверце.
Сапоги босый,	в' крѣпость обувает',
в' сѣтъ грѣховную,	ногъ да не вплутаетъ.
Сосцемъ оученьемъ,	в' словесѣхъ питайся,
сткляницы сковра ^д ,	в' излишествѣ ѡшайся.
Свирѣль чрезъ людей,	славій самъ в'спѣваетъ,
а слонъ бе ^з дѣла,	в' гулбѣ оунываетъ.
Свѣщникъ поставь,	снопъ дай рукоюти,
небудешь стручца,	в' старость занимати.»

Листъ 23-й, буква Т. Изображенія: «труба.—торѣль.—тарель.—токмакъ.—тыква.—топоръ.—тетеревъ.—томаръ.—тесла.—тазъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«Твердое слово,	дѣтъ постоянство,
труба гла ^а даетъ,	людемъ вѣсть и звѣство.
Торѣль на столѣ,	тарель предъ тобою,
топоръ и теслу,	юнъ имѣй съ собою.
Въ дому потребенъ,	то ^а макъ томаръ стрѣльный,
не буди в' людехъ,	тетеревъ бездѣльный.
Пристары ^х твердо,	научишься жити,
такъ и иныхъ,	имаши оучити.
Небесны кровли,	присмотри тверди,
гдѣ аггли ти,	в' пріязнь мѣриди.»

Листъ 24-й буква У. Изображенія: «оухо.—оусерязъ (сержа).—узда.—устиѣ.—удила.—оужище (веревка).—узолъ.—убрусець.—удица.»

Внизу вирши:

«В'словѣ икъ и оу,	однакъ гласуютъ,
чвномъ и видомъ,	в'писмѣ разликуютъ.
Оусерязъ женамъ,	оузда и языку,
кто невоздержѣ,	престанеши крику.
Оудяцы грѣха,	о душе стрегися,
оужемъ соблазн ^о ,	прошу не свяжися.
Слово закона,	стави в'твоемъ оусѣ,
держи вся оуды,	в'мудростно ^а оубрусеѣ.
Бѣтъ человѣки,	таковыя любить,
терпяцы ^а в' правдѣ,	вездѣ мзду сугубитъ.»

Листъ 25-й буква Ф. Изображенія: «фѣнигъ.—фелонь.—фонарь.—фѣалки.»

Стихи подъ изображеніями:

«Фертъ пишемъ есть,	в' языку славенском',
знать строителство,	в' дѣлѣ деревенскомъ.
фертомъ неходятъ,	землю ѡрющія,
гиднѣ зри гдѣ,	кормлю пасущія.
финіѣзъ есть древо,	финіѣзъ же и птица,
в' разумъ сотвори,	господня десница.
Въ философїи,	назираи вся вещи,
свободишися,	гордостныя пещи.
фонарь добрый смѣль,	носи в' дни и нощи,
фелѡнь, фїялки,	фїаль, в' радость мощи.»

Листъ 26-й, буква Х. Изображенія: «хоруговь. — херувимъ. — хартїа. — хлѣбъ. — холстъ. — холмъ. — хомутъ. — хортъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«Хѣръ в' писменахъ знаи,	херувимъ писати,
посемъ ѡузриши,	и хлѣбъ гдѣ собрати.
При хлѣбѣ и холстъ,	людемъ ѡдѣяніе,
хомутъ конемъ, хвостъ	въ употребленіе.
Холмъ добродѣтель,	в' полку ставъ хоруговь,
поморю земли,	ици си всякъ другѡвъ.
Животны разный, видъ,	хортъ есть собака,
в' досужствѣ своемъ,	и та не однака.
Вся вещи в' трѣство,	далъ бгѣ чловѣку.
да в' семъ и славитъ,	теча к' сушу вѣку».

Листъ 27-й, буква Ѣ. Изображенія: «ѡкринъ. — ожереліе. — ости. — обручъ. — обязало. — остень.»

Стихи подъ изображеніями:

«Ѣ с' твердомъ в' рѣчи,	разность межъ имѣютъ,
Ѧ кого и охъ,	печаль в' людехъ дѣютъ.
Ѣ бга милость,	ѡ ней благодари,
какѡ пре ^а ни ^а жить,	гдѣ, всегда говори.
Обручъ готовъ,	любве нетерзанны,

сжерелья ти,	честь слава избранны.
Вѣчна бѣженства,	Ѥ юнѣ да чаеши,
прїятство гдѣ взе ^а ,	да величаеши.
Остепѣ лѣннву,	ослу содѣлася,
оумну в' станливу,	тобѣ не годилося.»

Листъ 28-й, буква Ц. Изображенія: «цвѣты. — церковъ. — па-
та. — цѣвница — цень.»

Стихи подѣ изображеніями:

«Каковы суть цы,	в' писмяномѣ зри слозѣ,
в' бѣгодарствѣ вся ^к ,	буди бѣгу мнозѣ.
Въ црковѣ оучащай,	та небо земное,
в' цвѣта ^х жителство,	ра ^з смотряй травное.
Какова есть цень,	с'цѣпляй добродѣтель,
будеши небомѣ,	с' стѣми владѣтель.
Въ цѣвницу дѣха,	мощно ти играти,
аще мудру пѣснь,	имаши слагати.
Не красны пѣсни,	Ѥ члѣкѣ грѣшныхъ,
егда не имуть,	оученій оутѣшныхъ.»

Листъ 29-й, буква Ч. Изображенія: «черемха. — чванѣ —
чернилница. — часы. — чапна. — чпагѣ. — черенѣ. — черта. —
чеснокѣ. — чельѣ. — черпало. — чешуя.»

Стихи подѣ изображеніями:

«И человекѣ червь, ѡгаломски назвася,	
червь ниша мысли,	гдѣ быти создася.
Чашу оученій,	юнымъ почерпати,
словесѣ бѣгнѣ долгѣ,	черту соблюдать.
Въ чолну разума,	в' книгахъ проѣжайся,
людемѣ избраннымѣ,	вездѣ прїобщайся.
Чеснока грѣховѣ,	всякѣ не вкушай смрада,
чпагѣ полнѣ добра ^т .	свободить Ѥ глада.
Черемха древо,	ягоды раждаеѣ.
прїиме ^т в' ястіе,	кто въ смыслѣ успѣвае ^т .»

Листъ 30-й, буква Ш. Изображенія: «ширинка—шишакъ—шапка—шуба—шило—шаръ—шахматы».

Стихи подъ изображеніями:

«В' славеноросскомъ,	писмя ша языцѣ,
имѣеть дѣло,	писатися в' лицѣ.
Шапка потребна,	и женѣ и мужу,
ширинка всяку,	отирати нужу.
Шило в' домоствѣ,	шишакъ в' полка ^х нуженъ,
юноше бывай,	людем' всѣмъ услуженъ.
Яко шаръ вездѣ,	в' службѣ ти катайся,
в' игрѣ шахмат ^ъ ,	не велми считайся.
Без'того мощно,	имѣти забаву,
токмѡ все твори	на бжїю славу.»

Листъ 31-й, буква Щ. Изображенія: «щипцы—щегленокъ—щитъ—щеть—щука».

Стихи подъ изображеніями:

«Кромѣ щ щита,	нѣсть мощно вѣщати,
оученьем' можетъ,	всякъ ся защищати.
Щипцами свѣщы,	в' ясность отирають,
юни свѣтли,	в' чистотѣ бывають.
При оумны ^х людех',	прищитахъ сѣдѣти,
не велятъ щети,	в' гордости имѣти.
Словеса мудрыхъ,	и старыхъ смиряют',
на всяка дѣла,	в' мѣрность поучають.
Всѣмъ оумны ^м дша ^м ,	требенъ щит ^ъ законный,
цвѣтъ имут ^ъ бити,	в' рай сладковонный.»

Листъ 32-й, буква Ъ. Изображенія: «стрелець—козель—багоръ—коробъ—котель—бабръ».

Стихи подъ изображеніями:

«Писмяно здѣ еръ,	такѡ образъ носить,
в' слогахъ реченій,	в' писиѣ мѣста проси ^{тъ} .

Гдѣ бѣ́ въ началѣ,	кую вещь оустроилъ,
ты бо юноше,	все смотрство ^м ѡкроилъ.
Всякой бо вещи,	и время дается,
но какѡ кому,	добрѣ поведется.
Поведется же,	якѡ ерь в' присяжны ^х ,
по ^д начало ^м бывъ,	в' дѣлахъ непродажны ^х .
Ерь в' словѣ дебелъ,	мѣсто занимаетъ,
смирень члѣкъ,	в' небо поступаетъ.»

.Листъ 33-й, буква Ы. Изображенія: «вѣсы — часы — власы — крыло — выдра — тынъ».

Стихи подъ изображеніями:

«Ерь с' Ісѡю,	в' слозѣ, еры творить,
трунѡ бе ^з еры,	многихъ словъ говоритъ.
Ѡ челѡвѣче,	смотри вездѣ мѣры,
исполнишися,	чесности и вѣры.
Вѣра наслѣ ^д ство,	дастъ небесны горы,
воистиннѣ ти,	вси люди подпоры.
Въ началѣ еры,	в' рѣчи нестаетъ,
ѡбаче в' требствѣ.	с ^л ада словъ бываетъ.
Въ небо хотѣти,	буди всякъ во ^з держенъ,
небудеши бо,	мѣста си Ѡверженъ.»

.Листъ 34-й, буква Ъ. Изображенія: «лебедь — купѣль — рукоять — корень — лיןъ».

Стихи подъ изображеніями:

«Ерь тонкословить,	в' пропзносѣ гласа,
въ реченіяхъ же,	знанство и оукраса.
Въ преди не стоитъ,	в' концѣ послѣдствуе ^т ,
ѡбаче в' мѣстѣ,	своемъ та дѣйствуе ^т .
Тѣмъ млада дѣша,	егда ерь пишеши,
тонкости в' смыслѣ,	всегда да взыщеш.
Будеши вездѣ,	мѣсто си имѣти,
с' умомъ и в' предп,	не стыдно сѣдѣти.

Точію носи, трудъ твой в' науцѣ,
частѡ возноси, в' мѣтва^х ти руцѣ.»

Листъ 35-й, буква Ъ. Изображенія: «лѣсъ — пѣна — ѣду в' саяхъ—сѣно—слѣдъ—хрѣнъ».

Стихи подъ изображеніями:

«Бхати кому,	по жизни сей полю,
размышлай рѣно,	здѣ бжѣю волю.
Въ началѣ ли кто,	иныхъ потребуетъ,
в' сре ^д ствѣли, в' концѣ,	начала взыскуетъ.
Въ купность бѣъ связа,	оуды во тѣлеси,
распри не быти,	и писмянъ в' словеси.
Сама ять гласить,	и в' глаголѣ ѣду,
гдѣ и в' по ^д чинствѣ,	нетеряетъ слѣду.
Въ лѣпотѣ вездѣ,	человѣче буди,
возвеселится,	сердце ти и груди.»

Листъ 36-й, буква Ю. Изображенія: «юноша,—юнотка.—юзы—юнона богиня поганская».

Стихи подъ изображеніями:

«Юности труды,	лѣпѡ есть давати,
в' старости буде ^т ,	всякъ ѡпочивати.
Пре ^д чинно ю в' слог ^у ,	и в' по ^д чинствѣ служи ^т ,
юный бы ^л празден ^у ,	во вѣки потужить.
Что ли потребно,	онъ пренебрегаетъ,
добра быти в' нем ^у ,	никто оуповаетъ.
О юный старыхъ,	людей ты держися,
в' забава ^х вездѣ,	с' ними быти тѣся.
В' по ^д чи ^н ствѣ бы ^л юнъ,	в' преди засѣдаетъ,
притчи словеса,	вещь и время знаетъ.»

Листъ 37-й, буква Я. Изображенія: «яблоко.—яблонь.—яи-цо.—ягоды—ястребъ—яхонтъ—языкъ—язь—ящурка».

Стихи подъ изображеніями:

«Кто Ѥзовется,	я в' каковомъ дѣлѣ,
и писмя зрѣвъ я,	познають вси смѣлѣ.

Языкѣ уды в' слово,	создавѣ, умѣ носити,
языцы разны,	въ странахѣ говорити.
Держати языкѣ,	Ѥ слобныя страсти,
яблоко, яицо,	в' потребу добро ясти.
Ястребѣ воздухом',	язѣ водою ходитѣ,
ящурки в' дому,	да никто же плодитѣ.
Оубо пишай и,	всякѣ вѣренѣ скажися,
члѣкѣ здѣ сущѣ,	рая не лишися.»

Листъ 38-й, буква З. Изображенія: «зеніа.—зенѡфонть.—
алѣксандрѣ.—алѣксій.—занѣ фѣлосѡфѣ.»

Стихи подѣ изображеніями:

«С' елліногрецка,	зи писма славенѡмѣ,
в' правописанствѣ,	то онѣхѣ именѡмѣ.
зенѡфонть стѣй,	зенія святая,
и алѣксій святѣ,	зи в' слоги в'мѣщая.
Юный писати,	зи не Ѥрицайся,
в' па'ятѣ стѣх',	в' небо оуправляйся.
Зане в' житіе,	свѣто ты оустроень,
ходи разумѡ,	в' мудрости оузброень.
Суцо надежды,	в' вѣкѣ не Ѥпадеша,
еще и другихѣ,	кѣ бгѣ приведеша.»

Листъ 39-й, буква Ц. Изображенія: «цалтирь.—цалмы.—
мусика пѣніе сладкое».

Стихи подѣ изображеніями:

«Видѣ писмено цп,	сипцевѣ показуютѣ,
греческихѣ именѣ,	в' словѣ ѡбразуютѣ.
Славяне пишутѣ,	и греки то в' счѣтѣ,
с'бпрай с'читай всяѣ,	ползы в'твоемѣ лѣтѣ.
Душа съ плотію,	всякѡ разлучитѣся,
и паки имать,	навѣкѣ единитѣся.
Въ добродѣтельныхѣ,	вещехѣ искусия,
Ѥ случаявъ слыхѣ,	в' молитвѣ крѣпсия.

БГѣ же благая, готовъ есть давати,
молящияся, скорбей из'имати.»

Листъ 40-й, буква Ѡ. Изображенія: «Ѡеона. — Ѡеопентъ. — Ѡеофлактъ. — Ѡеодѡръ.»

Внизу вирши:

«Ѡиту потребнѡ,	с'фертомъ в' писмѣ знати,
гдѣ во именахъ,	и числахъ писати.
Сиплива Ѡита,	въ произносѣ гласа,
а юный оумень,	любезна оукраса.
Навыкнетъ ли кто,	жити здѣ в' покорствѣ,
всякія вещи,	хоще ^т быть в'дозорствѣ.
Паче самъ себе,	восхощи смотрѣти,
чегѡ хоще ^т бГѣ,	Ѡ тебе имѣти.
Сотворенъ еси,	ты оумнословесенъ,
прославляй творца,	врай буде несенъ.»

Листъ 41-й, буква V. Изображенія: «Евтїхъ. — вакїнфъ. — іпполутъ. — впатїй. — вміней. — Евдокіа.»

Стихи подъ изображеніями:

«В' писменахъ славянъ,	вжица держится,
в' греческихъ разумъ,	того разнъ явится.
Vфилонъ оунихъ,	предчиннѡ по ^а чиннѡ,
в' слозѣ реченїй,	и въ числѣ истиннѡ.
Вся писмена кто,	из'учитъ писати,
разумѣй какѡ,	во изря ^а ствѣ стати.
Потребы тѣми,	все добрыя пиши,
в' соблазн' же и вре ^а ,	тѣ всегда лиши.
Будеши честенъ,	за тру ^а твой и слу ^а бу,
вездѣ возмеша,	даръ тебѣ и дружбу.»

Листъ 42-й. Вверху заставка съ изображеніемъ благословляшаго Спаса, у котораго въ лѣвой рукѣ евангеліе съ надписью:

«рече гди иже аще исповѣсѣ.»

Текстъ:

«Бл̑годареніе: бг̑у,

Бже единый,	в' тріехъ ѱпостасѣхъ,
буди честь слава,	присно ти во гласѣхъ.
Сѡ всея твари,	еси поклоняемъ,
оѣ и сѣне,	с' дх̑омъ прославляемъ.
Дѣло се в'ползу,	людемъ, тебѣ ношу,
даждь сѣсеніе,	всѣмъ желаннѣ прошу.
Азъ земля пепелъ,	рабъ твой припадаю,
помилуй црю,	датея в' вѣкъ в'спѣваю.

аллилуіа.

Бг̑ородице,	О дѣва святая,
Мр̑іе мати,	помощь всѣмъ бл̑гая.
Бл̑женно люди,	оуправляй ты жити,
еже бы бга,	и тя в' вѣкъ хвалити.

Радуйся невѣсто ненеѣстная.

Небесны чины,	вы намъ помогайте,
О бѣ ^а напастей,	вездѣ сохраняйте.
О вси стіи,	в' мл̑твѣ вы мнозѣ,
за вся хртіаны,	радуйтеся в' бѣ ^а .

аллилуіа.

Сій Букварь счини,	Іеромонахъ Карѡнъ,
азнаменїи и рѣзалъ,	Леонтей Бунинъ ,зсѣ ^а .»

Листъ 43-й. Посвященіе:

«Блаженнѣйшій ѡче и Гд̑ине мой Пречестнѣйшій,
Во Гд̑ѣ бѣ^а здравствуй, и Радуйся.

Извѣстная знаменїя В' человѣцѣхъ бж̑іа любви, В'нихже премудрость домъ себѣ устрои, и Витаетъ бл̑годатнѣ. Еюже всякія

добродѣтели непрестанно, яко премудрїи архїтектоны, бѣгоизбран-
нїи люди, и сотворяють милостивѣ отеческѣ В'Господствѣ сво-
емъ прїятство всякому члѣку. Чесогѣ ради многая бѣгодаренїя Ѡ
многѣ устѣ, повсюду всетворцу бѣгу В'прославленїе стѣгѣ имене
Егѣ во'даются. И таковое бѣгодати гдѣни знаменїе и достоянїе,
В'бголюбивѣй дѣши твоей всесовершеннѣ зрится умнословогола-
ливыми. И бѣгодѣянїя Ѡческихъ твоихъ исправленїй бѣгоугод-
ныхъ вездѣ, не токмѣ на кровѣхъ круга земнагѣ проповѣдают-
ся, нои аггѣлскими чины В'премїрномъ ѡрїзонѣ восхваляются пре^а
спїсителемъ наши^а бѣгомъ. Тѣмже мздово'датель Гдѣ, мзду твоему
Ѡческому труду, и дѣшеспасителному В'Бодрости подвигу, стократ-
ными мѣрами во'дарствитѣ. Азѣже меншїй за твое Господское
ко мнѣ прїятство, и любезное во хртѣ бѣзѣ бѣгодѣянїе всегда Гдѣ
бѣгу бѣгодаренъ премногу. и тебѣ Гдѣрю моему Во бѣговремен-
ствѣ здѣ на премногая лѣта пребыванїя, и полученїя В' пресвѣт-
лыхъ нѣбсѣхъ присносущныя некончаемыя радости со Всѣми стѣими
прїискренно жалаю

Твоегѣ бѣгословенїя и мѣтвѣ
стѣихъ всегда требующїй.»

680. Азбука 1801 года

Гравирована на мѣди, на восьми полулистовыхъ перенумерован-
ныхъ страницахъ. Подлинникъ, единственно извѣстный экзем-
пляръ, находится къ Московскомъ публичномъ музеѣ.

Страница 1-я. Всрединѣ картинка, на которой представленъ
столъ. Застоломъ сидятъ и пишутъ два учителя; изъ нихъ одинъ
въ шляпѣ. Подлѣ два ученика: одинъ стоитъ передъ учителемъ
въ шляпѣ, другой сидитъ за столомъ. По бокамъ картинки под-
пись:

«азбука скорописная для малолѣтнихъ дѣтей 1801 года.»

За тѣмъ слѣдуютъ: ряды буквъ разнаго письма и послѣ каждаго изъ нихъ—правоученія, слѣдующимъ образомъ:

буква «А (восемь разъ) — Азъ — А» (еще два раза), «Азъ Есмь богъ прежде всехъ векъ»

«Б (восемь разъ)—Буки—Б» (одинъ разъ), «богъ Есть прежде всехъ векъ и всему Миру Светъ»

«В (7 разъ)—Вѣди—В», «видитъ господь всю тайну человеческую и твореніе Его»

«Г (8 разъ)—глаголь—г», «глаголетъ господь сыновамъ Человѣческимъ»

«Д (7 разъ)—Добро—Д», «Добро есть верующимъ во имя мое»

«Е (9 разъ)—Есть—Е» Ежели чего себе нежелаешь то инымъ не твори»

«Ж (6 разъ)—Живетѣ—Ж», «Житіе стежи благочестно»

«З (9 разъ)—Земля—З», «заступи при старости отца своего и не опечали Его»

Страница 2-я. «И (6 разъ)—Иже—И», «Иже имать усердіе ко господу и дастся»

«І» (11 разъ), «Імеи Покаяніе Чистое и вдалѣ неоткладываю»

«К (7 разъ)—Како—К», «Книги божественныя чести прилежно»

«Л (7 разъ)—Люди—Л», «Летитъ время часами водни и внощи яко крылами»

«М (6 разъ)—Мыслете—М», «Мзду чюжую не могли удерживать отдаваи снагражденіемъ»

«Н (5 разъ)—Нашъ—Н», «Никакому человеку обиды не чини а будь своимъ доволенъ что богъ тебе далъ»

«О (8 разъ)—Онъ—О», «Отбрани отсорь и отпрочиыхъ непотребныхъ делъ отступай прочь»

«П (7 разъ)—покой—п», «помышляи О томъ Еже есть праведно»

«Р (6 разъ)—Рцы—Р», «Радость Пренебреган а впечали не ослабеваи»

«С (8 разъ)—Слово—С», «Собою ничемъ Не хвались и не превозносишь»

«Т (7 разъ)—Твердо—Т»

3-я Страница:

«Твори милостыню нищимъ по силѣ своей»

«У (6 разъ)—Ф (4 раза)—Фертъ—Ф»

«Х (3 раза)—Херъ—Х—Ц (4 раза)—Цы—Ц»

«Ч (4 раза)—Червь—Ч—Ш (3 раза)—Ша—Ш»

«Щ (3 раза)—Ща—Ъ (6 разъ)—Еръ—Ъ»

«Ы (4 раза)—Еры—Ы—Ь (6 разъ)—Ерь—Ь»

«Ъ (5 разъ)—Я то Ъ—Ю (6 разъ)»

«Я (6 разъ)—Ө (3 раза)—Өита—Ө»

«Краткое правоученіе.

Начало всякой премудрости страхъ господень

бога бояся государи своего почитаи

Имѣи попеченіе не окрасотѣ своей но одобротѣ своего сердца
вѣдаи что одѣянїе души твоеи Есть тѣло твое того ради береги его отъ сквѣрности

Лѣнныиы никогда не наживаются а непротиворечивыиы сидятъ часто голодными

Страница 4-я.

«За великое важное дело принимаися рачительно

зло есть господни заповѣди нетворити за что повѣлѣваетъ и вoadъ затворити.

Непосылаи на несчастливыйиы ибо щастїе всеиъ общее

Неищи человеце мудрости ищи крѣпости аще об(р)ящеши крѣпость тогда одолеиши мудрость

При упаденїи древа всякой человекъ дровами доволствуется

Кто сплутами водится и самъ таковъ же будетъ.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Таблица умножительная

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3		9	12	15	18	21	24	27	30
4			16	20	24	28	32	36	40
5				25	30	35	40	45	50
6					36	42	48	54	60
7						49	56	63	70
8							64	72	80
9								81	90
10									100

Сложеніе

$$\begin{array}{r} 4214 \\ 6735 \\ 2369 \\ \hline 1331(8) \end{array}$$

вычитаніе

$$\begin{array}{r} 68442 \\ 54230 \\ \hline 24512 \end{array} \quad *7 (?)$$

Делѣніе

$$10 \overline{) 6482547} \overline{) 64824} 10$$

$$\begin{array}{r} 60 \\ \hline 48 \\ 40 \\ \hline 82 \\ 80 \\ \hline 24 \\ 20 \\ \hline 47 \\ 40 \\ \hline 7 \\ \hline 10 \end{array}$$

Умноженіе

$$\begin{array}{r} 6245 \\ 2 \\ \hline 12490 \end{array}$$

Ащѣ кто сію таблицу твердо знаетъ тотъ человекъ въ щетѣ твердъ умомъ бываетъ».

Здѣсь сдѣланъ однимъ непрерывнымъ почеркомъ соколъ.

Страница 5-я. Картинка, представляющая комнату. Справа стоятъ столъ и стулъ; настолѣ бумага, чернильница и песочница, перья и угольникъ. Слѣва ученикъ молится богу на колѣняхъ. Вверху изъ облаковъ простираетъ къ нему руки Саваоѣъ, отъ котораго исходитъ голубь въ сіяніи.

«Молитва предъ начинаніемъ всякаго дѣла

Господе иіусе христе сыне едиnorodный безначалнаго твоего отца реклъ еси пречистыми усты твоими яко безъ мене не можете творити ничтоже господи мои. господи верою объемъ въ души моеи и сердце тобою реченная приподаю твои благости помози мнѣ грешному сіе дело мною начинающееся о тебе самомъ совершити во имя отца и сына и святаго духа аминь.

боися бога почитай родителей скромнѣ быть къ друзьямъ и живи какъ законы велятъ.»

Страница 6-я.

«Наставленіе какъ писать писма къ разнымъ особамъ.

Къ архіепископу

Щедраго и великаго бога призывателю и сего не постижимъ милосѣрдіемъ почтенному и страшному престола божія достойному предстоятелю и во всехъ и во вся трієвятую песнь приносителю имрокъ

Къ архимандриту

во много славящую и тверде именистую богомо построенную ко спасенію идущему и желателю не изъ глаголанная радости вышняго Іерусалма имрокъ

Къ игумену

О христе собраннымъ иноческаго пребыванія евангельскаго гласа ревнителю и пространнаго пути уклонителю молитвою своею яки копѣемъ дьявола побеждавши имрокъ

Къ игуменіи

божественная и бѣгомъ снабдивья равноангелская небесе подобныя старицы имрокъ

Къ священнику

Господня престола со страхомъ предстоятелю пастырю Іучителю словеснаго стада христа и бога нашего и народа на хвалу божію возбудителю имрокъ»

Страница 7-я.

«Къ дьякону

Приходящему непрестанно ко престолу божію и просящему молитвами своими за вся христіаны господа нашего и послушному въ повеленіяхъ пресвитерскихъ имрокъ.

Къ старцу

Горняго Іерусалима и пустыннаго житія подражателю ангелскихъ силъ ревнителю имрокъ

Къ генералу фелдмаршалу аншефу

ваше высокопревосходительство милостивый государь имрокъ (.) на конце (:) вашего высокопревосходительства покорный слуга имрокъ

Къ генералъ майору

ваше превосходительство милостивый государь имрокъ (.) на концѣ (:) вашего превосходительства покорный слуга имрокъ.

Къ полковнику и подполковнику

ваше высокоблагородіе милостивы государь имрокъ

Къ графу

ваше сіятельство милостивый государь имрокъ (.) на конце (:) вашего графскаго сіятельства покорный слуга имрокъ

Къ князю

ваше сіятельство милостивый государь имрокъ (.) на конце (:) вашего сіятельства покорный слуга имрокъ

Къ капитану и порутчику и къ прапорщику»

Страница 8-я.

«ваше благородіе милостивый государь имрокъ (.) на конце (:) вашего благородія покорный слуга имрокъ

Къ отцу и къ матери

Милостивый государь имрокъ (,) также матери (,) вмилости божеской и вчистливомъ пребываніи здравствовать вамъ желаю (.)

на конце :) сынъ или дочь имрокъ прошу вашего заочнаго родителскаго благословенія и нижайше кланіюсь

Къ брату и сестре

Любезному моему имрокъ такожь и ксестре здравіе ваше да сохранить десница вышняго бога на лета многа

Къ пріятелю

Государю моему имрокъ желаю я вамъ всякаго благополучія

Отжены кмужу

Любезному моему имрокъ желаю я тебе всякаго благополучія и щастія на векъ твоя нерушима

Отъ мужа кжене

Любезнейшей моеи имрокъ желаю я тебе всякаго благополучія и щастія на векъ твой не рушимъ

Царь видитъ редко а мы видимъ завсегда а богъ невидитъ никогда

Ответъ

Царь царя видитъ редко а мы другъ друга завсегда а богъ равнаго себе невидитъ никогда»

681. Азбука

На шести листахъ, отпечатанныхъ мѣдными досками съ одной стороны. Изданіе начала XIX вѣка. На первой страницѣ представленъ молящійся богу ученикъ и молитва, скопированная съ 5-й страницы азбуки 1801 года. За тѣмъ три страницы буквъ, съ наставленіями, двѣ страницы съ примѣрами писемъ и послѣдняя страница съ таблицей ариѳметики. Все скопировано точь въ точь съ азбуки 1801 года.

682. «Новая Россійская Азбука

следующая для научения детѣй правильному чистописанію 1809 года».

На этой первой страницѣ представлено: три ученика занимаются чистописаніемъ подѣ руководствомъ учителя. Затѣмъ буквы прописи и все прочее повторено точь въ точь съ изданія 1801 года, описаннаго подѣ № 680.

(а) Копія точь въ точь, изданіе 1824 года.

(б) Точная копія съ азбуки 1801 года, изданія 1809 года, у П. А. Ефремова.

683. Русскія и польскія прописи почтаевской работы.

РУССКІЯ ПРОПИСИ.

Въ листѣ, гравированы на мѣди въ концѣ прошедшаго столѣтія.

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Вверху четыре строки большихъ буквъ—далѣе двѣ строки малыхъ. Внизу: «Наставленія Віаса были: старыхъ и честныхъ людей почитай; дерзости, обиды и досады никому не причиняй. Безумная есть вещь невозможно хотѣть. Мудрость есть лучшая вещь. Двѣ вещи размышленію суть препону: скорость и гнѣвъ.»

ПОЛЬСКІЯ ПРОПИСИ.

Дружка предыдущему листу. Вверху двѣ строки прописныхъ буквъ и двѣ малыхъ.

Далѣе текстъ:

«Cnota skarb wiecznu, cnota kleynot drogi
Tegóc niewydrze nieprzyiaciel strogi,
Niespoli ogien, niezabierze woda:
Nad wszystkim inszym pannie przygoda».

Въ 1820 году обѣ доски находились еще въ типографіи Почтаевской Лавры.

684. Ариометика

Картинка шестилистоваго размѣра, гравированная на мѣди въ 1703 году. Подлинникъ находится въ Императорскомъ Ермитажѣ (*).

Въ верхней части изображенъ св. Духъ, въ видѣ голубя, съ подписями: «Дхъ мудрости—Дхъ разума»; пониже, въ лучахъ, имя бога по еврейски, а еще ниже двуглавый орелъ; на груди его Московской гербъ, на крыльяхъ два моря, а въ когтяхъ еще два моря съ крѣпостями.

Кругомъ орла буквы: Б. М. П. Д. В. Г. Ц. И. В. К. П. А. В. В. М. Б. Р. С. (божіею милостію пресвѣтлѣйшей державнѣйшей, великій государь царь и великій князь Петръ Алексѣевичъ, вся великія, малыя, бѣлыя Россіи самодержецъ).

Пониже храмъ на двѣнадцати колонахъ, въ которомъ на тронѣ о пяти ступеняхъ, сидитъ ариометика, въ видѣ женщины. На колоннахъ надписи: «геометрія—стереометрія—астрономія—оптика—меркаторія—географія—фортификація—архитектура». У подножія каждой изъ колоннъ эмблематическія изображенія наукъ. На двухъ среднихъ колоннахъ изображены: глобусъ, съ ариометическими числами и надписью: «сими возлетаютъ», и циркуль: «до звѣздъ достигаютъ».

Вирши надъ фронтономъ и подъ нимъ:

«Нынѣ державнѣйшій сей монархъ тщаніемъ,
ученіемъ ее удоволилъ знаніемъ:
Ариометика дѣйствы наукъ отверзаетъ:
внемли убо, то все на столпахъ изъясляетъ».

Надписи на ступеняхъ трона: «счисленіе—сложеніе—вычитаніе—умноженіе—дѣленіе».

(*) Въ собраніи Олсуфьева есть экземпляръ этой ариометики безъ верхней полосы и позднѣйшаго изданія.

Вирши побокамъ: справа —

«Ариѣметика сія теорика,
также политика и логистика,
Въ началѣ бо отъ оныхъ издателей,
по ихъ же, и чрезъ иныхъ писателей».

Слѣва —

«Но понеже Архимедъ и Пифагоръ
ону пустыню, яко рѣки отъ горъ:
за толикую пользу и благодать
должно велію честь Богу воздать»

Текстъ всрединѣ: **«Новый способъ аріѣметіки теоріки или зрительныя.»**

Сочиненъ вопроса ради удобнѣйшаго понятія. Что есть аріѣметіка; ариѣметіка есть сирѣчь числительница, сочиненна в'толикомъ удобномъ образѣ; яко кійждо можетъ исчислити веліе впродажахъ, и купляхъ, мѣрахъ и вѣсахъ во всякой цѣнѣ, И во всякихъ денгахъ, во вся црства всего міра. И служитъ еще во еже раздѣлити кому всякую вещь въ многія части. и доли раздѣляти втоварыществахъ, и вкратцѣ рещи; служитъ бо еже исчислити всякое веліе исчисленіе, что любо аще помыслить члѣвкъ. Воколицы части предѣляется сія числительница; на четыреѣ части, кій суть четыреѣ части; Первая часть ѿ числахъ цѣлыхъ. Вторая ѿ числахъ ломаныхъ, или частныхъ. Третія ѿ числахъ подобныхъ, сирѣчь втрехъ, впяти, и вседми перечняхъ, вцѣлыхъ и частныхъ. числахъ. внейже ѿ правилѣ фалшивомъ или ложномъ. Четвертая ѿ числахъ начертанныхъ, которыя вначертаніяхъ плоских и толстыхъ геометрическихъ ѿписуются. Первая часть ѿ чесомъ; и колику предѣленіи имѣеть; часть первая ѿ числахъ цѣлыхъ, имѣеть предѣленіи пять. Первое ѿ начертаній писменъ, внейже и нумераціо: или численіе. Второе аддиціо: или сложеніе. Третіе субитракціо, или вычитаніе. Четвертое мултипликаціо: или умноженіе. Пятое дивизио: или дѣленіе. Вторая часть придана децимальная, во всякихъ убо частныхъ числахъ случайная. Имѣеть же оныхъ предѣленіи пять. На сихъ

бо двухъ частѣхъ и прочіи тѣи двѣ части ѡснованіе имѣють, и имиже дѣйство разными образы втѣхъ частѣхъ и предѣлѣхъ бываетъ. Сего ради убо гдѣе мои, кратко ихъ предложихъ вамъ на предверіе прочимъ частемъ. И вы аще блго оныя вразумите, можете ими и прочіи тѣи двѣ части струдолубіемъ внимати и всякое число исчисляти.»

За тѣмъ, въ пяти столбцахъ, слѣдуетъ изъявленіе пяти предѣленій съ примѣрами; вверху и внизу столбцевъ помѣщены вирши:

- 1) «Ѡ начертаніи литеръ предѣлы начахомъ,
внихже и сочисленій тѣхъ литеръ кончахомъ.
Числа цѣлыя счастливыми счинились,
оныя всехъ предѣлахъ и кончились.»
- 2) «Во оныхъ предѣлѣхъ число счисломъ слогати,
или многи ведину сумму собирати.
Слоганія предѣлы изъявихомъ,
вцѣлыхъ и частныхъ числахъ ѡкончихомъ.»
- 3) «Число малое Ѡ велика вычитати,
еще и разнство впревышеній ѡбрѣтати.
Здѣ ннѣ кончилось субтракціе
изцѣлыхъ и частныхъ числъ изытіе.»
- 4) «Два числа едино чрезъ друга умножати
или единымъ во иное приводжати.
Ѡ еже довлѣетъ что умножати
разумѣхъ тѣ предѣлы ѡкончати.»
- 5) «Число едино чрезъ другое раздѣляти,
или единымъ во иное ввращати.
Раздѣленіе всякое кончися
Ѡ сего и прочимъ внятно оучися.»

Кругомъ этого текста сдѣланъ бордюръ, въ которомъ сверху, въ одиннадцати клеймахъ, находятся слѣдующія надписи:

«ѡглавленіе вещей яже изображенныя на листѣ семъ.

Вся выше изображенныя четыре моря орломъ содержимыя

его величества державы стяжанныя ѿ всего земнаго глобуса иже подгербомъ изображенъ.

Во первыхъ в' верху въ облацѣхъ, изображеніе дѣха сѣго, ѿ его же бо благодати, изліются всякая премудрость члвкомъ.

Егоже дарованіемъ самодержавнѣйшему нашему монарху изданы проблемы на гербъ его цѣрскаго пресвѣтлѣйшаго величества.

Вначалѣ оубо изображенные на крылѣхъ орлѣихъ два моря то знаменуетъ державы его пресвѣтлѣйшаго величества древлее.

Аже вногтяхъ орлѣихъ идѣже держава сіе трудомъ полученное чрезъ благодать сіяющаго наднимъ бѣга, воеже побѣдою притяжа азовское море.

А идѣже скипетръ и мечъ ту знаменованіе егоже пресвѣтлѣйшаго величества трудами притяжонное море балтийское или варяжское.

Прочее на кзымзѣ писано, како его вѣлчество сію науку любомудриемъ оудоволи^а здѣ знаніемъ, но понеже до его тѣщанія аще сія наука и оудобна, но прежде не бысть свободна.

Зри оубо оная наука разныя дѣйствы во изображенныхъ наукахъ отверзаеъ: паки и воиныхъ художествахъ велми помощь подаваеъ.

Ѿныя бо науки всрединѣ двѣ нужнѣишія части изобра(же)ны, яже вѣлѣлыхъ и частныхъ числахъ воолзу оучащимся изданы.

А окрестъ ея древнѣи философы поставлѣны понеже онѣи ея издревле издатели, и за оно имъ надними ѿвай короны сплетены. за ихъ тѣщаніе въ наукахъ почтены. На славу и честь его цѣрскаго пресвѣтлѣйшаго величества подтой наукой кремль и петрополисъ изобразися. понеже въ его державѣ сіе сочинися.

Сочинися вѣрствующемъ великомъ градѣ Москвѣ. лѣта гдня 1703 (5 ?) чрезъ труды василія кппріянова штыковалъ федоръ никитинъ, съ оученикомъ смаркомъ петровымъ»

Въ боковыхъ бордюрахъ находятся слѣдующія изображенія:

Слѣва:

«Гиппархъ—Hipparchus.

Птоломей—Ptolomeus.

Коперникъ—Kopernicus.»

Справа:

«Црѣ алфонскій—Rex alfonsis.

Тухо брахій—Tycho Brahe.

Іогъ Фоцѣлѣдъ—Ioh. Phocylides.»

Въ нижнемъ бордюрѣ, всрединѣ, въ кругломъ клеймѣ, надпись:

«Непобѣдимѣйшему и августѣйшему црю гдрю и великому кнзю **петру алексѣевичу** всея великія и малыя и бѣлыя россій самодержцу и блгородному гдрю црвичю и великому кнзю **алексею петровичу** на величайшую славу и честь пресвѣтлѣйшаго вѣшего црѣскаго величества.»

По сторонамъ, въ двухъ четырехъугольныхъ клеймахъ, посвя-
тительныя вирши:

- «1 Тѣмже мою ѿ самодержче,
кчести бгу ревный радѣлче:
- 2 Дабы трудъ сей вчесть бгупріялъ,
и ползу людямъ вмиръ изліялъ:
- 3 Тѣмъ оубѡ труждшійся оубогій,
подлагаю главу подноги:
- 4 И желаю да будетъ сей трудъ,
добрѣ ползовать рѡскій весь людъ.
- 5 Нѣ же и всякъ лучшій воинъ,
ону знать наоуку достоинъ:
- 6 Иже да поемъ бгу слѣву.
и величитъ твою державу:
- 7 За толикую ползу и даръ,
Юже бо весь міръ нѣ издалъ:
- 8 Мнѣжъ млть твоя да прїидѣтъ,
и млтивно трудъ сей прїиметь.»

По сторонамъ этихъ клеймъ два вида: слѣва — «кремль црѣст-
вующаго града Москвы»; справа: «с петрополісь 1703» (одна го-
лая крѣпость съ шестью выступающими углами и церковью въ
серединѣ).

Въ углахъ, подѣ философаи еще вирши: слѣва —

«Двѣ части нѣнѣ предложивше,
вцѣлы^х и частны^х изявивше.
Внихже ѡбщая вся гражданства
коегѡ любо гдѣрства.
Ихже въпамяти твердо держи^{мъ},
и за сїя вся бѣга блажимъ.
Что даде на^{мъ} оныя знати
и во блѣгости ѡкончати».

Справа —

«Ѡ читателю мой любезный.
прїими трудъ сей полезный
ѡнаго наука свободна.
во всѣхъ художества^х удобна.
Хощу да вся^х ону възыскуе^х
за кую да^х велїй прїимуе^х.
Аще вонныхъ погрѣшенїя
молю оубѡ вто^{мъ} прощенїя».

685. «Изъясненіе Алфы (и) омеги

Господь вседержитель называетъ себя въ Апокалипсисѣ пер-
воначальною и послѣднею буквами Греческой Азбуки: Азъ есмь
Алфа и омега, начатокъ и конецъ, то есть, вѣчный. Почему здѣсь
1) изображена греческая азбука изъ 24 буквъ состоящая, въ ви-
дѣ круга, изображающаго вѣчность, ибо по кольцу вокругъ сколь-
кобы виходить, конца достигнуть не можно. А посему Богъ изо-

браженный въ кругу, разумѣется быть въ вѣчности такъ, какъ и древнѣе язычники подѣ видомъ Сатурна изображаемаго съ кольцомъ, понимали вѣчное нѣкое существо, вся создавшее. А какъ всякая тварь обязана хвалить своего создателя; букважъ не есть тварь, А выдумка человѣческая, или нѣкоторый гласоударительный знакъ для произношенія слова; Слѣдовательно буква сама собою хвалить господа не можетъ, того для 2) въ видѣ и количествѣ сихъ 24-^х буквъ изображены вокругъ Господа 24 Ангелы, которые по силѣ церковной пѣсни: тебе вси Ангелы и проч. непрестанно и единогласно зываютъ: **СВЯТЫ**: прославляя тѣмъ величїе Божїе. Они сверхъ того означаютъ 24 старцевъ въ Апокалипсисѣ упоминаемыхъ, то есть 12 патріарховъ дѣтей Іаковлевыхъ и 12 апостоловъ, иже возсядутъ съ Господомъ на престолѣхъ судити всей вселеннѣй 3) подѣ числомъ же 24-^х буквъ разумѣются 24 часа а чрезъ оныя: сутки, недѣли, мѣсяцы, годы, безчисленные вѣки и слѣдовательно, безконечная вѣчность, въ которой сей присносущїй Богъ искони пребываетъ. Онъ есть творецъ неба, земли, солнца, луны и прочихъ планетъ и тварей, то 4) **Солнце**, сотворенное имъ тѣло огнѣнное, для освѣщенія и согрѣвїя вся вселенныя имѣетъ чрезъ себя полосу темную, А въ ней згорѣвшїя и курящїяся пятна и звѣзды, видимыя при его затмѣнїи чрезъ Астрономическія трубы, и сквозь копченago стекла съ прочищеннымъ пятнушкомъ, наведеннаго на солнце и бумагу послѣ грому и молнїи въ ясной день 5) **Луна** изображена въ тотномъ ея видѣ, посредствомъ трубъ Астрономическихъ; но что такая въ ней за смѣсь, непостигаютъ физики. Она занимаетъ свѣтъ отъ солнца и оной сообщаетъ земному шару, на подобіе зеркала; А потому свѣтитъ только, но не грѣетъ; что доказываетъ освѣщенный ея бокъ отъ солнца, А другой темный, 6) **Радуга** по показанію камеры обскуры имѣетъ въ себѣ отъ преломленія лучей солнечныхъ, ударяемыхъ въ густую и не прозрачную въ Атмосферѣ тучу на горизонтѣ, семь лучей естественныхъ; первые два снизу и сверху желтые вторые алые третїй снизу дикой на подобіе желзнаго, четвертый сивей, А пятой зѣленый, она означаетъ

завѣтъ Божій съ Ноемъ, что еще всеобщаго на земли потопа не будетъ. 7) въ сходство Г-на Державина стиховъ: кто все собою наполняетъ, объемлетъ, зиждетъ, сохраняетъ и проч. изображень Господь Саваоѣ въ кругу съ распростертыми руками, какбы объемлющій оними всю вселенную; наполняющій небо и воздухъ; стоящій правою ногою на земли А лѣвою на моряхъ, почему и называется вездѣ сущій. 8) Здѣсь по правую сторону сего Саваофа видимы на небѣ звѣзды и въ сферѣ три планеты, А прочія подразумѣваются сокрытыми во мрачности неба и густотѣ воздуха, кратко сказать: 9) картина сія представляетъ всемогущаго Творца, вѣчнаго и вездѣ-сущаго Бога.»

Стихи

«Здѣсь солнца и луны Давидъ творца поетъ;
Державинъ **Существо**, сколь можно описуетъ;
А Ломоносовъ россъ во радугѣ завѣтъ;
Тодорскій вещь съ того на картѣ образуетъ.»

Подъ рамкой:

«1802 года соч. Иванъ Тодорскій.»

Этотъ текстъ вырѣзанъ на мѣдной доскѣ въ листъ.

Изображеній при немъ нѣтъ. Доска находилась во второй половинѣ прошедшаго столѣтія на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ, изданія этой фабрики, находится въ моемъ собраніи.

ОГЛАВЛЕНІЕ ВТОРОЙ КНИГИ.

Листы историческіе :

№	страни.
293. Монархическій колоссъ.....	1
294. Славное побоище Царя Александра Македонскаго съ Поромъ Царемъ Индійскимъ.....	8
295. Царь Алексадръ Македонскій.....	9
296. Поръ Царъ Индійскій.....	9
297. Бой Царя Александра Македонскаго съ Поромъ Царемъ Индійскимъ.....	10
298. Люди дивія, найденныя Царемъ Александромъ Македонскимъ.....	12
299. Смотрины Греческихъ Царевенъ.....	14
300. Изображенія четырехъ Царей.....	—
301. Освобожденіе Вѣлграда отъ осады Печенеговъ.....	15
302. Русскія сказанія.....	16
303. Мамаево побоище.....	23
304. Исторія о походѣ В. К. Димитрія Іоанновича.....	52
305. Описаніе Россійской Имперіи.....	54
306. Картины или краткое изображеніе Россійской Имперіи, 1831 года.....	54
307. «Анегдотъ Петра Великаго».....	55
308. Изображеніе мужика съ птичьей головой, пойманнаго въ Испаніи, въ 1721 году.....	55
309. Извѣстіе 1739 года о двухъ чудахъ, морскомъ и лѣсномъ, пойманныхъ въ Испаніи.....	56
310. О рожденіи уроды въ Нижнемъ Новгородѣ, въ 1730 году....	57
311. О знаменіи, бывшемъ подъ градомъ Шлонскимъ, въ 1736 году.....	58
312. Явленіе, видѣнное въ Картагенѣ, 6 Января 1744 года.....	58

№	стр.
313. Разговоръ Прускаго Короля съ фельдмаршаломъ Венделемъ, 30-го Июля 1759 года.....	59
314. Тотже разговоръ, другой переводъ.....	62
315. Побѣда Генераль фельдмаршала Графа Солтыкова надъ Прус- саками при Франкфуртѣ, 12-го Августа 1759 года.....	63
316. Пруссакѣ дерутся съ русскими казаками.....	65
317. «Грусной драгунъ».....	65
318. Стычка прусскихъ драгунъ съ русскими казаками.....	66
319. Еще стычка прусскихъ драгунъ съ русскими казаками.....	—
320. Извѣстіе о пойманіи кита въ Бѣломъ морѣ, въ Іюнь 1760 года.....	—
321. Изображеніе Сатира, показывавшагося въ Испаніи, въ 1760 году.	67
322. Извѣстіе о бѣдствіяхъ, постигшихъ Македонію, въ 1761 году.	68
323. Извѣстіе о землетрясеніи, бывшемъ на островѣ Терцерѣ, 9 Октября 1761 года.....	69
324. Великанъ Бернардъ Жили.....	70
325. Объявленіе о прибытіи англійской компаніи комедіантовъ....	72
326. Англійскій мясникъ Бернардъ.....	73
327. Изверженіе огнедышащей горы близъ города Тукстлы, въ Аме- риктѣ, въ 1765 году.....	74
328. Тоже изверженіе; другой переводъ.....	75
329. Небесное явленіе въ Вейсенбургѣ, 20-го Іюня 1765 года....	76
330. Извѣстіе объ изверженіи Везувія, 4 Апрѣля 1766 года.....	—
331. О томъ же изверженіи Везувія, другой переводъ.....	77
332. Изображеніе обряда народнаго покаянія, приносимаго убійцами Жуковыми (въ маѣ 1766).....	78
333. Явленіе на небѣ, бывшее въ Турціи, въ 1768 году.....	80
334. Отвѣтъ Турецкаго дивана Султану относительно объявленія войны Россіи, въ 1768 году.....	80
335. Изображеніе кометы, 16 Августа 1769 года.....	81
336. Воскресшій Бонневаль.....	82
337. Описаніе торжественныхъ процессій, бывшихъ въ Турціи, 9 Ію- ня 1770 года.....	82
338. Конечное истребленіе Турецкаго флота при Чесмѣ.....	85
339. Реляція о взятіи Бендеръ.....	90
340. Извѣстіе о бунтѣ янычаръ въ Турціи и о постановленіи дивана.	93
341. Взятіе крѣпости Журжи.....	96
342. Извѣстіе о взятіи Перекопской крѣпости.....	99
343. Побѣды Графа Румянцева надъ Турками.....	106

№	стр.
344. Животное, найденное въ Испаніи, 27 Января 1775 года.....	110
345. Народный праздникъ, бывшій на Ходынкѣ, 19 Іюля 1775 года..	111
346. Заключеніе мира съ Турціею, 13 Января 1775 года.....	114
347. Описаніе торжественнаго вѣзда въ Москву турецкаго посла Бег- лербея, въ 1775 году.....	116
348. Дивная птица, прилетающая въ Парижъ, 6-го апрѣля 1776 года.	120
349—352. Описаніе Путешествія В. К. Павла Петровича.....	121
353. Поступокъ дровосѣка съ докторомъ.....	127
354. Изверженіе Везувія, 8-го Августа 1779 года.....	129
355. Взятіе Очакова и солдатская пѣсня на этотъ случай.....	129
356. Слонь персидскій.....	133
357. Персидскій слонъ, приведенный въ Москву, въ 1796 году.....	133
358. Подвигъ гренадера фанаторійскаго полка, въ 1805 году.....	136
359. Поединокъ волонтера Ведела съ англійскимъ офицеромъ, 11-го Января 1808 года.....	137
360. Взятіе крѣпости Свеаборга.....	138
361. Битва подъ мѣстечкомъ Либштадтъ и дер. Лаягеніе.....	140
362. Битва у мѣстечка Пултускъ.....	142
363. Сраженіе при Бородинѣ.....	144
364. Сраженіе при Кульмѣ.....	145
365. Пѣсня (солдатская во время отечественной войны).....	145
366. Землякъ съ дядею, отецъ съ матерью, Терентій съ женою....	147
367. Торжественный вѣздъ въ Парижъ.....	150
368. Торжественное вшествіе Всеавгустѣйшаго государя Императора Александра Павловича въ Парижъ.....	150
369. Взятіе Полоцка.....	151
370. Побѣда при маломъ Ярославцѣ.....	—
371. Разбитіе Маршала Виктора.....	—
372. Принцъ Шварценбергъ рапортуетъ побѣду подъ Лейпцигомъ..	—
373. Разбитіе Наполеона при Парижѣ.....	—
374. Вѣздъ Императора Александра въ Лондонъ.....	—
375. Кончина Государя Императора Александра Благословеннаго...	152

Карикатуры 1812 года (работы Теребенева):

376. Казакъ вручаетъ Наполеону визитный билетъ на взаимное посѣ- щеніе.....	153
377. Наполеонъ съ С.... послѣ сожженія Москвы.....	—
378. Угощеніе Наполеону въ Россіи.....	154

№	страни.
379. Полезная операція.....	154
380. Русская баня.....	155
381. Попляши подь нашу дудку.....	—
382. Наполеонова пляска.....	156
383. Пастухъ и волкъ.....	—
384. Обратный путь, или дѣйствіе русскаго слабительнаго порошка.....	157
385. Проѣздъ высокаго путешественника отъ Варшавы до Парижа.....	—
386. Французскій вояжоръ въ 1812 году.....	158
387. Ретирата французскихъ генераловъ.....	—
388. Ретирата французской конницы, которая съѣла своихъ лошадей въ Россіи.....	—
389. Чѣмъ онъ побѣдилъ врага своего? нагайкой.....	159
390. Крестьянинъ увозить у французовъ пушку.....	—
391. Французскіе мародеры, испугавшіеся возы.....	—
392. Русский геркулесъ города Сычовки.....	160
393. Русский Сцевола.....	—
394. Твердость русскаго крестьянина.....	—
395. Французскій вороній супъ.....	—
396. Торжественный въѣздъ въ Парижъ непобѣдимой французской арміи.....	161
397. Носъ, привезенный Н—мъ съ собою изъ Россіи въ Парижъ.....	162
398. Карантинъ для Н-на по возвращеніи его изъ Россіи.....	163
399. Консилиумъ.....	—
400. Н-нъ занимается прожектми снарядовъ для будущей компаніи своей противу Русскихъ.....	164
401. Мыльные пузыри.....	—
402. Наполеонъ, въ намѣреніи своемъ уничтожить Пруссію, грибъ съѣлъ.....	165
403. Наполеонъ спускаетъ змѣя.....	166
404. Усердная и добровольная поставка рекрутъ отъ французскаго народа.....	—
405. Наполеонъ продаетъ съ молотка похищенные имъ антики.....	167
406. Наполеонъ посреди приближенныхъ своихъ Маршаловъ и Принцовъ учить сына своего бѣгать.....	—
407. Наполеонъ убаюкиваетъ Францію.....	168
408. Карнавалъ или Парижское игрище на масляницѣ.....	—
409. Кукольная комедія.....	169
410. Собранная на Эльбѣ обсерваціонная армія французская, къ которой главнокомандующій ея говорить рѣчь.....	—

№	страни.
411. Наполеонъ, разбитый при Лютценѣ прикладываетъ себѣ пластыри.....	170
412. Вывозъ рѣдкостей изъ Парижскаго Музея, по случаю приближенія союзныхъ армій.....	—
413. Наполеонова слава.....	171
414. Наполеонъ претерпѣваетъ кораблекрушеніе.....	—
415. Разрушеніе всемірной монархіи.....	172
416. Освобожденіе Европы.....	173
417. Изображеніе челоѣколюбивыхъ дѣйствій Наполеона.....	—
418. Казацкая шутка.....	175

Карикатуры 1812 года (работы другихъ мастеровъ):

419. Французское воспитаніе.....	175
420. Еще французское воспитаніе.....	176
421. Жидъ обманываетъ вещами, дыганъ лошадьми, французъ воспитаніемъ; который вреднѣе?.....	—
422. Французскій парикмахеръ.....	—
423. Дѣятельность французенки въ магазинѣ.....	177
424. Мадамовъ изъ Москвы вить выгнали.....	—
425. Учителя и артисты французскіе оставляютъ Москву.....	—
426. Изгнаніе изъ Москвы французскихъ актрисъ.....	178
427. Ополченіе 1812 года.....	—
428. Возвращеніе изъ ополченія въ 1815 году.....	—
429. Наполеонъ, размышляющій послѣ сраженія при Красномъ....	179
430. Наполеонъ послѣ сраженія подъ Малоярославцемъ.....	—
431. Русская старуха, объясняющая Наполеону сонъ.....	180
432. Духъ неустрашимости русскихъ.....	—
433. Наполеонъ занимается въ Москвѣ выжиганіемъ.....	181
434. Кухня главной квартиры, въ послѣднее время, въ Москвѣ....	—
435. Бонапартъ валяется въ снѣгу.....	183
436. Смотръ французскимъ войскамъ на обратномъ ихъ походѣ черезъ Смоленскъ.....	184
437. Бѣгство Наполеона.....	—
438. Рыцарская поѣздка Наполеона изъ Варшавы.....	—
439. «Побѣдитель мира выѣзжаетъ въ лубковомъ ящикѣ».....	185
440. «Благоразумная ретирата доставляетъ мнѣ спокойствіе».....	—
441. Отступленіе въ полномъ порядкѣ.....	186
442. «Чтожъ батюшка, бѣжишь—вотъ хлѣбъ, соль».....	187

№	стр.
443. Наполеонова ретирада изъ Россіи.....	187
444. Когорты и Наполеоново бѣгство изъ Россіи, со славою.....	—
445. Не все коту масляница.....	188
446. «И на нашей улицѣ праздникъ, кричитъ Прусакъ».....	—
447. Бѣгство Наполеона.....	—
448. Зимнія Наполеоновы квартиры.....	189
449. Зимнія квартиры.....	—
450. Зимнія квартиры французской арміи.....	190
451. Ретирада Наполеона изъ Москвы на зимнія квартиры.....	—
452. Ночной кошмаръ.....	—
453. Неправильная ретирада.....	191
454. Обратный проходъ Наполеоновой гвардіи чрезъ Вильну.....	—
455. Ретирада французской арміи.....	192
456. Французы въ Россіи.....	—
457. Переодѣтые французы катаются на рѣкѣ Двѣпрѣ.....	—
458. Чрезвычайная французская почта въ Парижъ.....	193
459. Завтракъ воиновъ французской побѣдоносной арміи.....	—
460. Не знали мы мыслей французскихъ.....	194
461. Французы — голодные волки терзають барана.....	—
462. Хлѣбосольство, отличительная черта въ характерѣ русскаго.....	—
463. Французы, испугавшіеся козы.....	195
464. Еще Французы, испугавшіеся козы.....	—
465. Худо въ карты играть, а козырей не знать.....	—
466. Французская атака русской бани.....	196
467. Сѣверный Амуръ.....	—
468. Чѣмъ побѣдилъ его? нагайкой.....	—
469. Чѣмъ побѣдилъ онъ врага, нагайкой.....	—
470. Русская пѣхота и французская конница.....	197
471. Французы въ Россіи.....	—
472. Казаки прокатываютъ французскихъ офицеровъ.....	—
473. Казаки, настигшіе французскихъ кавалеристовъ.....	198
474. Казаки на бивуакѣ.....	199
475. Казачья атака.....	—
476. Казаки, истребляющие французовъ.....	200
477. Освобожденіе Винцингероде и Нарышкина.....	—
478. Казаки непріятеля побѣждаютъ.....	—
479. Бабы бьютъ французскихъ мародеровъ.....	—

№	стр.
480. Французы— голодные крысы въ командѣ у старостики Васи- лисы	201
481. Наполеонова гвардія подѣ конвоемъ старостики Василисы	202
482. Еслибы французы не скакали какъ крысы, то не попались бы въ мышеловку къ Василисѣ	—
483. Русская героиня, дѣвица, дочь старостики Василисы	—
484. Терентьевна доколачиваетъ башмакомъ безпардоннаго француз- скаго солдата	203
485. Французскіе гвардейцы подѣ конвоемъ бабушки Спиридо- новны	—
486. Бабушка Кузминична угощаетъ французскихъ мародеровъ щами	—
487. Твердость русскаго крестьянина	204
488. Уральскій казакъ Сила Вихревъ	—
489. «Русскій ратникъ домой возвращаясь»	205
490. Русскій мужикъ Вавила морозъ на заячьей охотѣ	—
491. Владимирцы	206
492. Русскій ратникъ Гвоздила и милицейскій Долбила	—
493. Русскій ратникъ Иванъ Гвоздила	207
494. Русскій милиціонный мужикъ Долбила	—
495. Крестьянинъ Иванъ Долбила	—
496. Вологодскій ратникъ	208
497. С.-Петербургскій ратникъ Храбровъ	—
498. Русскій Сцевола	—
499. Русскій Курцій	—
500. Подмосковный крестьянинъ Сила Богатыревъ	209
501. Бронницкій крестьянинъ Сила	—
502. Крестьянинъ Павелъ Прохоровъ	—
503. Кириловецъ	210
504. Сычевцы	—
505. Корнюшка Чихиринъ	—
506. Триумфальное прибытіе Наполеона въ Парижъ	212
507. Торжественный въѣздъ его съ бирюльками	212
508. Конскрипты великой французской націи	213
509. Оправданія Наполеона передъ Парижемъ	—
510. Наполеонъ уже въ Сенатѣ	—
511. Наполеонъ формируетъ новую армію изъ разныхъ калѣкъ и уродовъ	214
512. Большая французская армія, или задача по Галлевой системѣ	—

№	страни.
513. Наполеонова дерзость завладѣть цѣлымъ свѣтомъ.....	214
514. Наполеонъ и Мюнхгаузенъ.....	215
515. Торжественное шествіе Наполеона въ храмъ славы.....	216
516. Всѣмъ правосудію.....	—
517. Время, показывающее Наполеону всѣ его злодѣянія въ мірѣ..	—
518. Скрытное бѣгство Наполеона изъ парижскаго театра.....	217
519. Сокрушеніе Наполеонова могущества.....	—
520. Портретъ Наполеона.....	—
521. Профиль Наполеона.....	218
522. Видно коршуна по взгляду.....	—
523. Другой профиль Наполеона.....	220
524. Подарокъ дѣтямъ въ память 1812 года.....	221

Портреты русскіе:

525. Великіе князья, Цари и Императоры.....	225
526. Поклоненіе Царей Іоанна и Петра Алексѣевичей новорожден- ному Спасителю.....	—
527. Петръ I, раб. Кипріянова.....	227
528. Петръ I, съ Хубракена.....	228
529. Екатерина I, тоже.....	—
530. Петръ I, раб. Артемьева.....	229
531. Петръ I, раб. А. Зубова 1734 г.....	—
532. Екатерина I, раб. А. Зубова 1735 г.....	230
533. Поздравительная картина Царевичу Алексѣю Петровичу.....	—
534. Петръ II, раб. И. Зубова, 1728 г.....	233
535. Петръ II, раб. А. Зубова, 1734 г.....	235
536. Анна Ивановна, раб. А. Зубова.....	—
537. Анна Ивановна, раб. А. Зубова 1734 г.....	236
538. Елисавета Петровна.....	—
539. Екатерина II съ В. К. Павломъ Петровичемъ и русскими ца- рями.....	237
540. Екатерина II, типъ Ротари.....	243
541. Екатерина II, типъ Рокотова.....	244
542. Екатерина II, типъ Ериксена.....	—
543. Екатерина II, тотъ же типъ.....	—
544. Павелъ Петровичъ, типъ Ротари.....	245
545. Павелъ Петровичъ, тотъ же типъ.....	—
546. Павелъ Петровичъ, типъ Делапіера.....	—

№	стр.
547. Павелъ Петровицъ, тотъ же типъ.....	246
548. Павелъ Петровицъ, съ грав. Гласбаха.....	—
549. Князь Италійскій Суворовъ.....	—
550. Оед. Ив. Дмитріевъ Мамоновъ.....	247
551. Александръ I, типъ Аткинсона.....	—
552. Александръ I, типъ Кюгельхена.....	248
553. Александръ I, тотъ же типъ.....	—
554. Александръ I, одинъ для всѣхъ.....	—
555. Александръ I, тоже: одинъ для всѣхъ.....	249
556. Александръ I, типъ Волкова.....	—
557. Елисавета Алексѣвна, грав. Грачовъ.....	—
558. Александръ I съ Елисаветой Алексѣвной.....	—
559. Александръ I возстановляетъ миръ въ Европѣ.....	—
560. Александръ I возстановляетъ Францію.....	250
561. Союзъ государей для спасенія Европы.....	—
562. Александръ I и Карлъ Саксенъ-Веймарскій Герцогъ.....	—
563. Александръ I и В. К. Константинъ Павловичъ.....	—
564. Александръ I съ Великими Князьями.....	—
565. Портреты нѣкоторыхъ героевъ 1812—15 годовъ.....	251
566. Князь Кутузовъ Смоленскій съ Витгинштейномъ и Платовымъ.....	252
567. Ген. Адм. Раевскій.....	—
568. Пловайскій четвертый.....	—
569. Князь Багратионъ.....	253
570. Графъ Матвѣй Ивановичъ Платовъ.....	—

Портреты иностранные :

571. Антоній Черноуцъ Черноуцкихъ...	—
572. Фридрихъ Король Пруссій.....	256
573. Елисавета Королева Прусская.....	257
574. Еще Фридрихъ Король Пруссій.....	—
575. Еще Елисавета Королева Прусская.....	—
576. Густавъ III Король Шведскій.....	—
577. Людовикъ Герцогъ Бургонскій.....	258
578. Карлъ Еммануилъ Король Сардинскій.....	—
579. «Доротея Гамбургская вольнодомка».....	—
580. Султанъ Мустафъ.....	259
581. Богатырь Амуратъ.....	—
582. Турецкіе паши Ага и Муралей.....	—

№	стр.
583. Богатыри Позорскій и Пеше Шиширь.....	260
584. Князь Блюхеръ.....	261
585. Еще Князь Блюхеръ.....	—
586. Бобелина.....	—
587. Бобелина героиня Греціи.....	262
588. Еще Бобелина.....	—
589. Еще Бобелина.....	—

Карты и виды:

590. Космографія.....	263
591. Глобусъ небесный.....	276
592. Глобусъ географическій.....	280
593. Карта земли и неба 1717 г.....	282
594. Система О. И. Дмитріева Мамонова.....	283
595. Четыре части свѣта.....	284
596. Россійскій гербъ.....	285
597. Еще Россійскій гербъ.....	—
598. Тоже Россійскій гербъ.....	286
599. Планъ Москвы съ гербами областей.....	287
600. Видъ Москвы съ монастырями.....	288
601. Еще видъ Москвы съ монастырями.....	289
602. Московскій Успенскій Соборъ.....	—
603. Иванъ Великій.....	294
604. Еще Иванъ Великій.....	—
605. Видъ Троицкой Сергіевой Лавры.....	295
606. Еще видъ Троицкой Сергіевой Лавры.....	—
607. Видъ Воскресенскаго монастыря.....	296
608. Николаевскій Угрѣшскій монастырь.....	—
609. Видъ Выборга.....	297
610. Видъ Спасопреображенскаго Валаамскаго монастыря.....	—
611. Видъ Великоезерской пустыни.....	—
612. Видъ Арзамасской Великоезерской пустыни.....	298
613. Пещеры преподобныхъ Θεодосія и Антонія.....	—
614. Видъ Кіево-печерской Лавры.....	299
615. Еще видъ Кіево-печерской Лавры.....	—
616. Видъ Кирілова Бѣлозерскаго монастыря.....	—
617. Изображеніе Коневской пустыни.....	300
618. Видъ Креховскаго монастыря.....	—
619. Видъ Новгорода съ монастырями.....	300

№	стр.
620. Новгородскій Сковородскій монастырь.....	304
621. Соловецкій монастырь.....	305
622. Соловецкій монастырь.....	—
623. Соловецкій монастырь.....	—
624. Соловецкій монастырь.....	307
625. Соловецкій монастырь.....	—
626. Видъ Анзерскаго скита.....	—
627. Видъ Анзерскаго скита.....	—
628. Видъ Соловецкаго монастыря и Анзерскаго скита.....	—
629. Планъ острову Анзерскому и пр.....	308
630. Тихвинскій Введенскій монастырь.....	—
631. Тотъ же монастырь.....	—
632. Видъ Тихвинскаго монастыря.....	—
633. Распятіе съ видомъ города Ярославля.....	309
634. Видъ города Ярославля.....	311

Чужеземные города и обители:

635. Изображеніе обителей Терновской метрополии.....	313
636. Изображеніе Успенской Студенической Лавры.....	314
637. Видъ Синайской, Аѳонской и Сіонской горъ.....	315
638. Изображеніе Синайской горы.....	316
639. Изображеніе Аѳонской горы.....	318
640. Планъ Іерусалима и горы Аѳонской.....	319
641. Описаніе Іерусалима.....	320
642. Видъ Іерусалима, раб. А. Гошемскаго.....	323
643. Изображеніе Іерусалима, раб. А. Ростовцева.....	324
644. Планъ Іерусалима.....	326
645. Описаніе Іерусалима.....	327
646. Вѣрное изображеніе города Внелеема.....	345
647. Разстояніе знатнѣйшихъ городовъ въ Европѣ.....	—
648. Таблица разстоянія столицъ и разныхъ городовъ отъ Москвы.....	346
649. Видъ Константинополя, раб. Гошемскаго.....	351
650. Изображеніе Константинополя.....	—
651. Видъ Константинополя.....	353
652. Изображеніе града Рима.....	—
653. Городъ Тунксъ.....	355
654. Гербъ черной горы.....	356
655. Листъ сошнаго письма табл. А.....	—
656. Другой листъ сошнаго письма.....	—

Календари и предсказанія:

№	стр.
657. Всегдашній календарь Фосбейна.....	357
658. Брюсовъ календарь, шестилстовой.....	360
659. «Календарь повсемственный».....	391
660. Предзнаменованіе времени по планетамъ.....	—
661. Еще предзнаменованіе времени по планетамъ.....	392
662. Брюсовъ календарь на 47 листахъ (Елисаветинскій).....	—
663. Брюсовъ календарь на 47 листахъ (Екатерининскій).....	432
664. Еще Брюсовъ календарь на 47 листахъ.....	433
665. Неисходный календарь А. Ростовцева.....	—
666. Календарь Корвина Квасовскаго 1734 года.....	434
667. Календарь первой половины XVIII вѣка.....	455
668. Календарь 1749 года.....	456
669. Календарь 1774 года.....	—
670. Мѣсяцословъ 1787 года.....	457
671. Всегдашній календарь конца XVIII вѣка.....	462
672. Календарь 1830 года.....	463
673. Пасхальныя рукн.....	—
674. Четыре времени года, работы А. Трухменскаго.....	465
675. Предсказанія Мартына Задеки.....	467
676. Еще предсказанія Мартына Задеки.....	472
677. Гададельная книжка Царя Соломона.....	—
678. Еще гадательная книжка Царя Соломона.....	481

Буквары и таблицы:

679. Букварь Каріона Истомпна 1692 года.....	483
680. Азбука 1801 года.....	503
681. Азбука.....	509
682. Новая російская азбука.....	510
683. Русскія и польскія прописи почаетвской работы.....	—
684. Арифметика 1703 года.....	511
685. Альфа и Омега, Тодорскаго.....	516

ОПЕЧАТКИ ВО II-й КНИГЪ.

<i>Стран.</i>	<i>Стр.</i>	<i>Напечатано.</i>	<i>Читати.</i>
23	12	Мамаево побоище.	303. Мамаево побоище.
54	21	Черковской	Чертковской.
313	31	VII. 1514.	VIII. 1514.

DATE DUE

GAYLORD			PRINTED IN U.S.A.



PG
2013
A65
vol.24
1881

AKADEMIIA NAUK SSSR.
OTDELENIE RUSSKOGO
IAZYKA I SLOVESNOSTI.

SBORNIK

